

3 Οκτωβρίου 2015

Οι διπλωμάτες φωτογραφίζουν την Ελλάδα

[Πολιτισμός](#) / [Εκθέσεις](#) / [Πολιτισμός](#)

[Κατερίνα Χουζούρη](#)



Πρέσβεις και διπλωμάτες της χώρας μας, προσκλήθηκαν να λάβουν μέρος σε μια διαφορετική αποστολή, από αυτή που προβλέπουν τα καθήκοντά τους: να απαθανατίσουν την Ελλάδα. Οι φωτογραφίες τους φιλοξενούνται στο Πολιτιστικό Κέντρο του Δήμου Αθηναίων «Μελίνα», μέχρι τις 11 Οκτωβρίου, σε μία ομαδική έκθεση με θέμα «Η Ελλάδα μέσα από το διπλωματικό φακό». Η έκθεση, αποτέλεσε ένα ταξίδι εξερεύνησης για όλους τους συμμετέχοντες, που αποδίδουν μέσα από τις φωτογραφίες τους φόρο τιμής, σε μια χώρα όπου συνυπάρχουν ο μύθος με την πραγματικότητα, η πολυπολιτισμικότητα με τη συλλογική ταυτότητα, η παράδοση με τη σύγχρονη ζωή.



Η έκθεση στην οποία συμμετέχουν με έργα τους οι πρεσβείες του Βελγίου, της Κροατίας, της Σλοβακίας, του Ιράκ, του Λιβάνου, της Ρωσίας και της Ελβετίας, πραγματοποιείται από τον Οργανισμό Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας του Δήμου Αθηναίων, υπό την αιγίδα των Υπουργείων Εξωτερικών και Πολιτισμού, με τη συνεργασία του περιοδικού Greek Diplomatic Life. Στόχος της είναι, να καθιερωθεί ως μια γέφυρα επικοινωνίας ανάμεσα στο ελληνικό κοινό και το διπλωματικό σώμα, προσκαλώντας τους επισκέπτες να δουν πέρα από τα στερεότυπα, που συνήθως συνοδεύουν την αντίληψη για τους διπλωμάτες και τη διπλωματική ζωή.

Πρόκειται για μία ομαδική έκθεση φωτογραφίας, στην οποία παρουσιάζεται ένα διαφορετικό προφίλ της χώρας μας. Οι πρέσβεις και διπλωμάτες, απαθανάτισαν την χώρα μας και επέλεξαν να αποκαλύψουν στο κοινό τα πιο αντιπροσωπευτικά δείγματα της φωτογραφικής τους πορείας, κατά τη διάρκεια της θητείας τους, παρουσιάζοντας την Ελλάδα, τα τοπία και τη ζωή της μέσα από τα δικά τους μάτια. Μέσα από την έκθεση μεταφέρουν τις δικές τους εμπειρίες από την ελληνική πραγματικότητα και μέσα από το πολιτισμικό τους υπόβαθρο, παρουσιάζουν την όψη της σύγχρονης Ελλάδας και της ελληνικής κοινωνίας, ιδωμένη από τη προσωπική τους ματιά.

Κατερίνα Χουζούρη

<http://bitly.com/1Rnjact>