

26 Ιανουαρίου 2016

Αρχαιολογικό Μουσείο Τεγέας: Υποψήφιο για «Ευρωπαϊκό Μουσείο 2016»

[Πολιτισμός](#) / [Μουσεία](#) / [Πολιτισμός](#)

[Κατερίνα Χουζούρη](#)



Το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού και η Εφορεία Αρχαιοτήτων Αρκαδίας ανακοίνωσαν πριν από λίγες ημέρες, την υποψηφιότητα του Αρχαιολογικού Μουσείου Τεγέας, στον διεθνή διαγωνισμό για την ανακήρυξη του Ευρωπαϊκού Μουσείου 2016.



Ο διαγωνισμός οργανώνεται από το European Museum Forum (EMF), έναν οργανισμό μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα. Ο θεσμός του European Museum of the Year Award (EMYA), θεσπίστηκε το 1977 και τελεί υπό την αιγίδα του Συμβουλίου της Ευρώπης, με στόχο να βραβεύει σε ετήσια βάση την καλύτερη μουσειακή πρακτική στην Ευρώπη και να ενθαρρύνει τις καινοτόμες δράσεις στην κοινωνία των Μουσείων.

Την άνοιξη του 2015, συγκροτήθηκε ο φάκελος της υποψηφιότητας του Μουσείου Τεγέας, από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Αρκαδίας και στη συνέχεια υποβλήθηκε η αίτηση στον οργανισμό. Στα τέλη Αυγούστου 2015, επισκέφθηκε το Μουσείο Τεγέας η κυρία Shirley Collier, μέλος της κριτικής επιτροπής του EMF, η οποία ξεναγήθηκε στην έκθεση από την Προϊσταμένη της Εφορείας δρ. Άννα Βασιλική Καραπαναγιώτου.



Ύστερα από τη συνεδρίαση της κριτικής επιτροπής στο Ζάγκρεμπ, αναρτήθηκε πρόσφατα στην ιστοσελίδα του EMF ο κατάλογος με τις υποψηφιότητες προς βράβευση για το 2016, στην οποία περιλαμβάνεται και το Αρχαιολογικό Μουσείο Τεγέας. Τα βραβεία θα ανακοινωθούν σε τελετή που θα γίνει από 6-9 Απριλίου 2016, στην Tolosa και το San Sebastian της Ισπανίας, στην οποία η ελληνική ομάδα θα παρουσιάσει την υποψηφιότητα του Μουσείου.

Πρόκειται για το μοναδικό ελληνικό δημόσιο Μουσείο, που συμμετέχει στον φετινό διαγωνισμό και η ανακήρυξη της υποψηφιότητάς του αποτελεί ξεχωριστή ευρωπαϊκή διάκριση για την Τεγέα, την Αρκαδία, το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού και την Ελλάδα.



Το Αρχαιολογικό Μουσείο Τεγέας, βρίσκεται στον παραδοσιακό οικισμό της Αλέας Δήμου Τρίπολης, στο κέντρο της Πελοποννήσου. Πρόκειται για ένα από τα πρώτα δημόσια Μουσεία του ελεύθερου κράτους, (ιδρύθηκε το 1907), το οποίο με χρηματοδότηση από την Ευρωπαϊκή Ένωση και επαναλειτουργεί από το 2014, ενώ αναβαθμίστηκε κτιριακά και εκθεσιακά τα τελευταία χρόνια.

Περισσότερες πληροφορίες για την ιστορία του Μουσείου, μας δίνει η ιστοσελίδα του <http://www.tegeamuseum.gr>, στην οποία υπάρχει και η δυνατότητα εικονικής ξενάγησης:

1906 -1907: Ο μητροπολίτης Νείλος (Σμυρνωτόπουλος) παραχωρεί στην εν Αθήναις Αρχαιολογική Εταιρεία οικόπεδο στο Πιαλί (σημ. Αλέα) για την ανέγερση του Αρχαιολογικού Μουσείου Τεγέας. Η Εταιρεία αποδέχεται τη δωρεά και προχωρεί στην έγκριση της σχετικής δαπάνης ανέγερσης του κτιρίου.

1909: Ο Κωνσταντίνος Ρωμαίος, με την αρωγή της εν Αθήναις Αρχαιολογικής Εταιρείας, προχωρεί στην αποπεράτωση του κτιρίου τού μουσείου και στη δημιουργία της έκθεσης.

1935-36: Η στέγη του μουσείου καταρρέει. Προκαλούνται ζημιές σε αρχαιότητες και προθήκες. Ο Μάρκελος Μητσός, επιμελητής τότε των αρχαιοτήτων, αναλαμβάνει και φέρει εις πέρας το επίπονο έργο των επισκευών και της αναδιοργάνωσης της έκθεσης. Τότε κτίζεται και η αίθουσα αρ. 4.

1941: Απόκρυψις: Τα εκθέματα του μουσείου θάβονται κάτω από το δάπεδό του (3.4.1941). Επίκειται η γερμανική εισβολή.

1967 -1968: Ξεκινούν εκτεταμένες εργασίες επισκευής του Αρχαιολογικού Μουσείου Τεγέας, με ευθύνη του τότε επιμελητή αρχαιοτήτων, Άγγελου Δεληβοριά, και του αρχιτέκτονα της Υπηρεσίας Αρχαιοτήτων και Αναστήλωσης του Υπουργείου Προεδρίας της Κυβερνήσεως, Διονυσίου Τριανταφυλλίδη.



1990: Απόπειρα διάρρηξης στο Αρχαιολογικό Μουσείο Τεγέας.

1992: Διάρρηξη στο Αρχαιολογικό Μουσείο Τεγέας. Κλοπή μεταξύ άλλων και της περίφημης κεφαλής του Τηλέφου, αυθεντικού έργου του γλύπτη Σκόπα.

1994: Οκτώ από τα κλαπέντα εκθέματα εντοπίζονται και επιστρέφονται στο μουσείο.

1998: Η μαρμάρινη κεφαλή Ασκληπιού και το ανάγλυφο με την παράσταση Διόνυσου, Αρτέμιδος και Ηρακλή εντοπίζονται και επιστρέφονται στο μουσείο.

2005: Το Αρχαιολογικό Μουσείο Τεγέας εντάσσεται στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Πολιτισμός» του Γ΄ Κοινοτικού Πλαισίου Στήριξης (Γ΄ ΚΠΣ). Ξεκινά η κτιριολογική αναβάθμισή του.

2011 -2013: Η επανέκθεση του Αρχαιολογικού Μουσείου Τεγέας εντάσσεται στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Δυτική Ελλάδα - Ιόνιοι Νήσοι» του Εθνικού Στρατηγικού Πλαισίου Αναφοράς (ΕΣΠΑ).

Κατερίνα Χουζούρη

<http://bitly.com/23pHh1x>