

14 Απριλίου 2016

«20 συν 20 για τα 20»

[Πολιτισμός](#) / [Εκθέσεις](#) / [Πολιτισμός](#)

[Κατερίνα Χουζούρη](#)

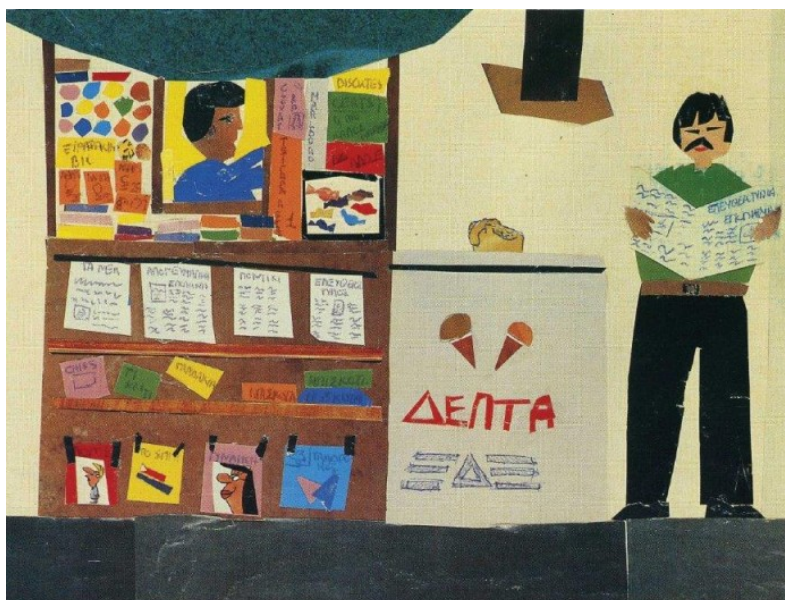


Είκοσι παιδικά έργα τέχνης, συν είκοσι καλλιτέχνες, για τα είκοσι χρόνια του Μουσείου Ελληνικής Παιδικής Τέχνης!

Με αφορμή τη συμπλήρωση των 20 ετών λειτουργίας του Μουσείου Ελληνικής Παιδικής Τέχνης το 2014, διοργανώθηκε η ομαδική εικαστική έκθεση «20 συν 20 για τα 20». Πρόκειται για μια αναφορά στον θαυμαστό εικαστικό κόσμο των παιδιών, με αισθητική ποιότητα ισάξια με εκείνη των ενηλίκων καλλιτεχνών, που χρειάστηκαν, «πολλά χρόνια για να ξανα-μάθουν να ζωγραφίζουν σαν παιδιά»!



Μετά την παρουσίασή της, στην Ιανός Αίθουσα Τέχνης, τον Πολιτιστικό Σύλλογο Μεγάρων «Ο Θέογνις», τη Δημοτική Πινακοθήκη Λάρισας - Μουσείο Γ. Ι. Κατσιόγρα, το Βιομηχανικό Μουσείο Τομάτας Δ. Νομικός στη Σαντορίνη και την ψηφιακή παρουσίασή της στο Μουσείο Μπενάκη, στο πλαίσιο ημερίδας για τον εορτασμό των 20 χρόνων του Μουσείου Ελληνικής Παιδικής Τέχνης, η έκθεση φιλοξενείται στο Ιστορικό Αρχείο - Μουσείο Ύδρας έως τις 2 Μαΐου.



Ως προς τη διαδικασία της προετοιμασίας της έκθεσης, αξίζει να σημειωθεί ότι αρχικά επελέγησαν από την επιμελήτρια (την Ιστορικό της Τέχνης, Ίριδα Κρητικού), 20 παιδικά έργα τέχνης από τις συλλογές του Μουσείου, με μέλημα την ποικιλότητα ως προς το θέμα, τη φόρμα, την τεχνική, τα χρησιμοποιούμενα υλικά,

αλλά και την άμεση ή την έμμεση σύνδεση με διαφορετικά κινήματα τέχνης ή καλλιτεχνικά ευρήματα (art brut, αφαίρεση, μοντερνισμός, εξπρεσιονισμός, objet trouvé κ.ά.). Στη συνέχεια, για κάθε έργο παιδιού, επελέγη το έργο ενός ενήλικα εικαστικού, με γνώμονα την προοπτική της συνύπαρξης και της συνομιλίας, δύο φαινομενικά διαφορετικών κόσμων, που ωστόσο όπως θα παρατηρήσει κανείς στην έκθεση, διαλέγονται αρμονικά μεταξύ τους



Στην έκθεση συμμετέχουν οι εικαστικοί:

Σπύρος Αγγελόπουλος, Ήρα Βλαχάκη, Γιώργος Βορρές, Λεωνίδας Γιαννακόπουλος, Γεωργία Δαμοπούλου, Κωνσταντίνος Έσσιλιν, Θεόφιλος Κατσιπάνος, Κώστας Λάβδας, Παναγιώτης Μαρίνης, Κωνσταντίνος Μάσσοσ, Κυριάκος Μορταράκος, Γεωργία Μπλιάτσου, Στέλιος Παναγιωτόπουλος, Γεύσω Παπαδάκη, Γιώργος Σαλταφέρως, Αντώνης Στάβερης, Μαρίνα Στελλάτου, Νότα Τσίτουρα, Βάσω Τρίγκα και Αθηνά Χατζή.



Τα έργα από τις συλλογές του Μουσείου Ελληνικής Παιδικής Τέχνης, υπογράφουν οι:

Χριστίνα Αντωνοπούλου, Ήρα Βλαχάκη, Βασιλική Γεραλή, Αλτέα Γκόγκα, Μαρία Δάμη και Έφη Κανελλοπούλου, Γιώργος Ευδοξιάδης, Ζαχαρούλα Κατσουλάκη, Δημήτρης Κλαρκ, Βαγγέλης Κουρτίδης, Χρήστος Μουλάς, Μάξιμος Μπολώτας, Αλκμήνη Νικοπούλου-Εξηντάρη, Κάτια Παλαμά και Ιλάειρα Γιατρουδάκη, Μαριάννα Ρεντούμη, Μαρία-Νεφέλη Ζήκου, Κώστας Καλφιώτης, Αύρα Σωτηροπούλου, Νικόλας Αγγελής, Κωνσταντίνος Κρητικός (ομαδική συμμετοχή), Κωνσταντίνα Σκοβολά, Κωνσταντίνος Σπαρής, Μαρκέλλα Σταματέκου, Γιάννης Σταυρόπουλος και Σταύρος Τσενικλίδης.

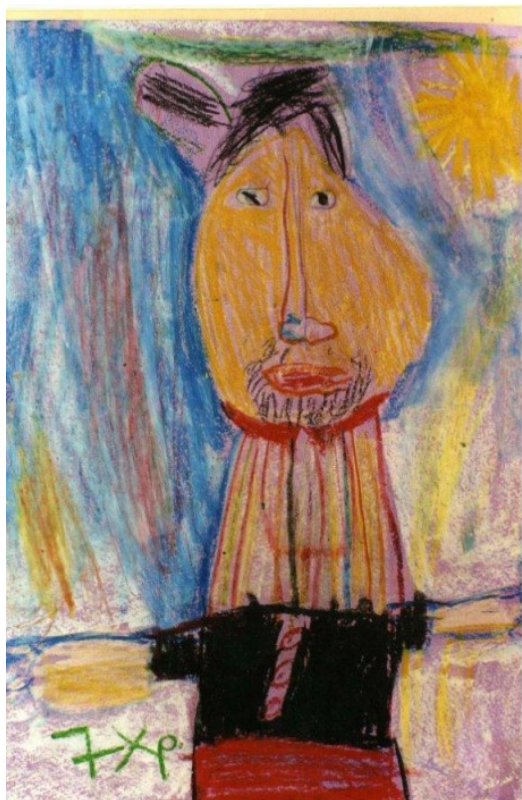


Το Μουσείο Ελληνικής Παιδικής Τέχνης ιδρύθηκε το 1994 και είναι από τα ελάχιστα στον κόσμο, που διοργανώνει εκθέσεις για την ανάδειξη της

μοναδικότητας της Παιδικής Τέχνης, τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό. Στόχος του είναι, να προσφέρει τη δυνατότητα γνωριμίας με την Τέχνη από την παιδική ηλικία μέσα από σχολικά προγράμματα, εικαστικά εργαστήρια για παιδιά από 2,5 έως 13 ετών, σεμινάρια για την επιμόρφωση εκπαιδευτικών, κ.ά.



Το Ιστορικό Αρχείο - Μουσείο Ύδρας, ιδρύθηκε το 1918 και στεγάζεται σε κτίριο που οικοδομήθηκε με δαπάνη του Υδραίου εφοπλιστή, Γκίκα Κουλούρα. Σ' αυτό εκτίθενται έργα ζωγραφικής του 19 αιώνα, κειμήλια από το 1821, φορεσιές της εποχής, χάρτες, αντικείμενα που προέρχονται από πλοία (όπως π.χ. όργανα ναυσιπλοΐας, κανόνια), ιστορικά έγγραφα του 18^{ου} και 19^{ου} αιώνα, φωτογραφικό αρχείο κ.ά.



Κατερίνα Χουζούρη

<http://bitly.com/1XwSlji>