

Εβδομάδα θεολογικού λόγου και τέχνης στο Τμήμα Θεολογίας του ΑΠΘ

[Πολιτισμός / Εκδηλώσεις](#)



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ ΣΧΟΛΗ - ΤΜΗΜΑ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ
"Εβδομάδας θεολογικού λόγου και τέχνης"
17 – 20 ΜΑΪΟΥ 2016

✓ ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΔΙΗΜΕΡΙΔΑ
«Ο διάλογος στη ζωή και το έργο των αγίων Κυρίλλου και Μεθοδίου
και στην παράδοσή τους»
Τρίτη 17 ΜΑΪΟΥ (11:30 – 19:00) & Τετάρτη 18 ΜΑΪΟΥ (10:00 – 14:00)
Β' ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΘΕΟΛΟΓΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ✦ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ

✓ «ΑΣ ΤΡΑΓΟΥΔΗΣΩ ΚΙ ΑΣ ΧΑΡΩ»
«Μέσα από τους δρόμους της Δημοτικής Μουσικής μας Παράδοσης»
Τρίτη 17 ΜΑΪΟΥ (19:00)

Το Τμήμα Θεολογίας του ΑΠΘ διοργανώνει μια σειρά εκδηλώσεων στο πλαίσιο της εβδομάδας θεολογικού λόγου και τέχνης που θα πραγματοποιηθούν κατά το χρονικό διάστημα 17-20 Μαΐου 2016 στους χώρους της Θεολογικής Σχολής του ΑΠΘ. Πρόκειται για μια ξεχωριστή δράση-πρόταση του Τμήματος Θεολογίας προς καθηγητές, φοιτητές του ΑΠΘ, αλλά και κάθε ενδιαφερόμενο επισκέπτη.



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ ΣΧΟΛΗ - ΤΜΗΜΑ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ



ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

"ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ ΘΕΟΛΟΓΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΣ"

17 – 20 ΜΑΪΟΥ 2016



ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΔΙΗΜΕΡΙΔΑ

«Ο διάλογος στη ζωή και το έργο των αγίων Κυρίλλου και Μεθοδίου και στην παράδοσή τους»

Τρίτη 17 ΜΑΪΟΥ (11:30 - 19:00) & Τετάρτη 18 ΜΑΪΟΥ (10:00 - 14:00)
Β' ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΘΕΟΛΟΓΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ♦ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ



«ΑΣ ΤΡΑΓΟΥΔΗΣΩ ΚΙ ΑΣ ΧΑΡΩ»

«Μέσα από τους δρόμους της Δημοτικής Μουσικής μας Παράδοσης»
Τρίτη 17 ΜΑΪΟΥ (19:00)

Στη διάρκεια της εβδομάδας θεολογικού λόγου και τέχνης θα λάβουν χώρα διεθνή επιστημονικά συνέδρια και ημερίδες με τη συμμετοχή ξένων καθηγητών από διάφορα πανεπιστήμια της Ευρώπης, καθηγητών της Θεολογικής Σχολής του ΑΠΘ και μεταπτυχιακών φοιτητών του Τμήματος Θεολογίας. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει επίσης μουσικοχορευτικές εκδηλώσεις στην αίθουσα τελετών του ΑΠΘ, εκθέσεις αγιογραφίας, φωτογραφίας και έργων σύγχρονης τέχνης.

Οι εκδηλώσεις αυτής της εβδομάδας θα ολοκληρωθούν με την αναγόρευση σε επίτιμο διδάκτορα του Τμήματος Θεολογίας του ΑΠΘ του ομότιμου καθηγητή του Πανεπιστημίου του Γκρατς της Αυστρίας κ. Γρηγορίου Λαρεντζάκη.

Για το πρόγραμμα βλέπε [εδώ](#)

<http://bitly.com/23JqS5u>