

3 Αυγούστου 2016

«Πολίτικη Ζυγιά»

[Άρθρα](#) / [Πολιτισμός](#)

[Κατερίνα Χουζούρη](#)



Τεράστια είναι η οικολογική καταστροφή που προκλήθηκε από την πυρκαγιά που ξέσπασε, αυτές τις ημέρες, στη βόρειο Εύβοια. Περισσότερα από 30.000 στρέμματα δάσους κάηκαν καθώς σύμφωνα με τις πρώτες εκτιμήσεις.

Στη βορειοδυτική πλευρά της Εύβοιας, βρίσκεται ένα παραθαλάσσιο χωριό ο Νέος Πύργος. Εκεί την Κυριακή, θα αντηχήσουν παραδοσιακοί σκοποί, από την ελληνική μουσική κληρονομιά, για να απαλύνουν τον πόνο από την καταστροφή, να ενδυναμώσουν τους ανθρώπους και να «δροσίσουν» την πληγωμένη γη.

"Αναγέννηση" - 2016
FESTIVAL
Πολιτισμού Νέου Πύργου



Συναυλία Παραδοσιακής Μουσικής Πολίτικη Ζυγιά

Χρήστος Τσιαμούλης
συνθέτης, & δάσκαλος παραδοσιακής μουσικής
Κατερίνα Παπαδοπούλου
τραγούδι
Σωκράτης Σινόπουλος
Πολίτικη λύρα & Κεμετζές
Πάνος Δημητρακόπουλος
Κανονάκι
Βαγγέλης Καρύπης
Κρουστά

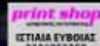
Κυριακή
07/08

Δημ. Σχολείο
ΝΕΟΥ ΠΥΡΓΟΥ
Ωρα : 21:30

Είσοδος: 10€ Προώληση 12€ Γενική Είσοδος

Τηλ. επικοινωνίας
6934773404
6973533490
6982574548
6983842587

χορηγοί



χορηγοί
επικοινωνίας

Διοργάνωση



Ο Εκπολιτιστικός Εξωραϊστικός Σύλλογος Νέου Πύργου «Αναγέννηση», διοργανώνει Συναυλία Παραδοσιακής Μουσικής, με τίτλο «Πολίτικη Ζυγιά», την Κυριακή 7 Αυγούστου, στις 21:30μ.μ., στο Δημοτικό Σχολείο Νέου Πύργου, στο πλαίσιο του Φεστιβάλ Πολιτισμού «Αναγέννηση».

Ο Χρήστος Τσιαμούλης, συνθέτης, τραγουδιστής και δάσκαλος της μουσικής μας παράδοσης, μαζί με την Κατερίνα Παπαδοπούλου στο τραγούδι και τον Σωκράτη Σινόπουλο στην πολιτική λύρα και τον κεμετζέ, μαζί με τους συνεργάτες του Πάνο

Δημητρακόπουλο στο κανονάκι και Βαγγέλη Καρύπη στα κρουστά, θα επιχειρήσουν ένα μουσικό ταξίδι που θα ενώσει την Ελλάδα του σήμερα, με τις αλησμόνητες πατρίδες του χθες. Θα ακουστούν δημοτικά και αστικά τραγούδια, από τη Μικρά Ασία, την Κωνσταντινούπολη και από διάφορες περιοχές της Ελλάδος. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει και τα πιο σύγχρονα τραγούδια από τις Δυνάμεις του Αιγαίου και την προσωπική τους δισκογραφία, ενώ από τέτοιες βραδιές συνήθως δεν λείπουν αυτοσχεδιασμοί πάνω στους παραδοσιακούς δρόμους της ελληνικής μουσικής κληρονομιάς και παράδοσης.

Η ιστορία του Νέου Πύργου, μας ταξιδεύει περίπου στο 1920 και στην ανταλλαγή των πληθυσμών. Τότε οι κάτοικοι ενός χωριού από την περιοχή της Κωνσταντινούπολης, Κεμέρ Μπουργκάς, ή Πύργος, γίνονται πρόσφυγες και έρχονται στην Εύβοια το 1924. Το 1926 θα εγκατασταθούν στον Πύργο, με κύρια απασχόληση τα κηπευτικά, αυτό άλλωστε ήταν και το επάγγελμά τους στην Κωνσταντινούπολη. Σήμερα, στο Νέο Πύργο οι κάτοικοι ασχολούνται και με τον τουρισμό. Η περιοχή έχει αρχαιολογική σημασία, καθώς έχουν βρεθεί αρκετά αρχαιολογικά ευρήματα, σπουδαιότερο των οποίων είναι ο «Ηρακλής με το λιοντάρι».

Κατερίνα Χουζούρη.

<http://bitly.com/2atBabi>