

# Οι Φάροι του Πολεμικού Ναυτικού

[Άρθρα / Πολιτισμός](#)

[Κατερίνα Χουζούρη](#)



Την Κυριακή 21 Αυγούστου, στο πλαίσιο εορτασμού της Ημέρας Φάρων, θα δοθεί η δυνατότητα επίσκεψης από το κοινό (από τις 10.00π.μ. έως τις 19.00μ.μ.), στους εξής 30 Φάρους:

1. Αγ. Νικόλαος - Κέα
2. Ακρωτήριο - Θήρα
3. Αρκίτσα - Φθιώτιδα
4. Αυλίδα - Βοιωτία
5. Βασιλίνα - Εύβοια
6. Βρυσάκι - Λαύριο
7. Γερογόμπος - Κεφαλονιά
8. Γουρούνι - Σκόπελος
9. Δρέπανο - Αχαΐα
10. Δρέπανο - Χανιά
11. Κασσάνδρα - Χαλκιδική
12. Κατάκολο - Ηλεία
13. Κερί - Ζάκυνθος
14. Κρανάη - Γύθειο
15. Λάκκα - Παξοί

16. Μεγάλο Έμβολο - Θεσσαλονίκη
17. Μελαγκάβι - Λουτράκι
18. Πλάκα - Λήμνος
19. Σκινάρι - Ζάκυνθος
20. Σουσάκι - Κορινθία
21. Σπαθί - Σέριφος
22. Ψαρομύτα - Φωκίδα
23. Κοκκινόπουλο - Ψαρά
24. Αλεξανδρούπολη - Αλεξανδρούπολη
25. Τάιναρο - Λακωνία
26. Κόπραινα - Άρτα
27. Κακή Κεφαλή - Χαλκίδα
28. Θεσσαλονίκη
29. Μονεμβασιά - Λακωνία
30. Ντάνα - Πόρος

Στη διάρκεια της επίσκεψης οι πολίτες θα έχουν τη δυνατότητα να ενημερωθούν για τη σημασία των φάρων και των υπολοίπων ναυτιλιακών βοηθημάτων στη ναυσιπλοΐα, καθώς και για την προσφορά των φαροφυλάκων.



Η Υπηρεσία Φάρων ανήκει στο Πολεμικό Ναυτικό. Από την ιστοσελίδα της, <http://www.hellenicnavy.gr/hosted/yf/index.php/el/>, πληροφορούμαστε μεταξύ

άλλων και για την ιστορία του φαρικού δικτύου στην Ελλάδα.

Σε μία σύντομη ιστορική αναδρομή, σημειώνουμε την πρώτη αναφορά σε φωτοβόλο ναυτιλιακό βοήθημα, την οποία βρίσκουμε στα Ομηρικά έπη «...ως δ' ότ' αν ποντοίο ναύτοισι φανείη καιομένου πυρός τότε καίεται υψόθ' ορέφσιν». Εδώ αξίζει βέβαια να υπενθυμίσουμε τον περίφημο Φάρο της Αλεξάνδρειας, ένα από τα επτά θαύματα του αρχαίου κόσμου, ο οποίος κατασκευάσθηκε τον 3ο αιώνα, από τον αρχιτέκτονα Σώστρατο.



Οι πυρσοί στους βυζαντινούς χρόνους, ήταν κυλινδρικοί ή πυραμιδοειδείς πύργοι, που στην κορυφή τους έκαιγαν φωτιές. Κατά την περίοδο της τουρκοκρατίας, λειτουργούν λίγοι πυρσοί, κυρίως στις εισόδους των μεγάλων εμπορικών λιμανιών. Ο πρώτος πυρσός, ανάβει στην πρωτεύουσα του νεοσύστατου Ελληνικού κράτους, την Αίγινα, το 1829 στην είσοδο του λιμένα της.



Η Υπηρεσία Φάρων του Πολεμικού Ναυτικού, άρχισε από το 1980, να αντικαθιστά σταδιακά, τους παλαιούς φωτιστικούς μηχανισμούς, με σύγχρονους ηλεκτρικούς ή ηλιακούς και ο εκσυγχρονισμός του Φαρικού δικτύου ολοκληρώθηκε το 1998. Σήμερα λειτουργούν 1451 πυρσοί, νέας τεχνολογίας, στο Ελληνικό Φαρικό δίκτυο.



Οι φάροι, έχουν εμπνεύσει συγγραφείς, ποιητές, ζωγράφους. Ο ποιητής Ανδρέας Εμπειρίκος, στο ποίημά του, «Η στιλβηδών», γράφει...

«Η στιλβηδών»

Τίποτα στη ζωή δεν είναι αίνιγμα

Η φωτεινή θρυαλλίς έγινε φάρος

Τα κρύσταλλά του μας μιλούν

Κάποτε μοιάζουμε με τις αχτίδες του

Κάποτε μοιάζουμε με την μακρινή φωνή του

Στεκόμαστε ορθοί μεσ' στις αναλαμπές του

Το σώμα του μας κυβερνά

Το φως του μας δυναμώνει

Η καρδιά μας πάλλεται μαζί του

Οι λογισμοί που αντιπαρέρχονται είναι καράβια

Και η θάλασσα είναι στα πόδια μας

Κανείς από μας δεν στέκει ποτέ στα βήματά του

Καθένας πορεύεται και απομακρύνεται

προς τα κρησφύγετα της οπτασίας του

Η γη που τα σκεπάζει είναι στα σπλάχνα μας...

Ανδρέας Εμπειρικός, «*Η στιλβηδών*» (1935), Ενδοχώρα, εκδόσεις Άγρα.

Κατερίνα Χουζούρη

Υ.Γ

Οι φωτογραφίες είναι από την επίσημη ιστοσελίδα του Πολεμικού Ναυτικού:  
<http://www.hellenicnavy.gr/el/enimerosi/deltia-typou/item/6725-pagkosmia-imerafaron.html>

**<http://bitly.com/2b6ze8R>**