

Ξεκαθάρισμα λογαριασμών

[Ορθοδοξία](#) / [Κοινωνικά θέματα](#)

[Μαρία Λουπίδου](#)



Οι περισσότερες εφαρμογές ζητάνε από τους χρήστες τους να κάνουν εγγραφή - να δημιουργήσουν δηλαδή έναν λογαριασμό και με αυτόν να παραμετροποιούν τις επιλογές τους, να εκδηλώνουν την ευαρέσκεια ή την δυσαρέσκεια τους, να προσθέτουν φωτογραφίες, κείμενα και αρχεία ήχου και εικόνας και γενικά να αλληλεπιδρούν με άλλους χρήστες και το ίδιο το μέσο ανάλογα με τις δυνατότητες που αυτό παρέχει.

Τα νέα μέσα επικοινωνίας - new social media - κατευθύνουν τους χρήστες τους στην δημιουργία προφίλ μέσω των οποίων μπορούν να μεταδώσουν το μήνυμά τους, να αποκτήσουν φίλους ή ακολούθους και να γίνουν και οι ίδιοι μέλη ομάδων και ψηφιακών κοινοτήτων.



We put the media on, like clothing, to hide our nakedness (φοράμε τα μέσα επικοινωνίας, σαν άλλο ρούχο που κρύβει την γυμνότητά μας) είπε ο Marshall McLuhan, και η φράση του αυτή επαληθεύεται με μεγάλη ένταση στα social media όπου οι χρήστες έχουν την δυνατότητα να αναπαριστούν τον εαυτό τους, μέσα από τα προφίλ που δημιουργούν.

Ο λογαριασμός του Κωνσταντίνου Κατσίφα

Στην πρόσφατη δολοφονία του Κωνσταντίνου Κατσιφά τα social media έπαιξαν τον ρόλο που διαδραματίζουν πάντα σε αντίστοιχες περιπτώσεις με την εξής διαφορά σε σύγκριση με τα παλαιότερα μέσα (τηλεόραση – τύπος): έδωσαν την δυνατότητα σε χρήστες που δεν γνώρισαν τον Κωνσταντίνο όσο ήταν ζωντανός να το κάνουν τώρα. Ο λογαριασμός του Βορειοηπειρώτη στο Facebook μιλάει με ένταση και δύναμη για όσα πίστευε. Το ένδυμα που διάλεγε να ντυθεί όταν επέλεγε την εικόνα προφίλ του ήταν στρατιωτικό με την ελληνική σημαία σε διακριτό σημείο. Ζούσε μέσα σε μια πολεμική κατάσταση υπερασπιζόμενος όσα πίστευε και αυτό μπορεί να το καταλάβει κάποιος χωρίς καν να χρειαστεί να κάνει ανάλυση του σημείου και του σημαινόμενου. Μπορεί να μην αρέσουν ή να μην εκφράζουν όλους όσα δημοσίευε ο Κωνσταντίνος Κατσιφάς αλλά αυτά είναι όσα είχε επιλέξει ο ίδιος για να ντύσει την γύμνια που ένιωθε πως είχε η δική του πραγματικότητα. Ο λογαριασμός που διατηρούσε όσο ήταν στην ζωή δέχτηκε χιλιάδες επισκέψεις μετά τον θάνατο του. Την αλήθεια του την επιβεβαίωσε με την ίδια του την ζωή.

Άλλοι λογαριασμοί κ συμφέροντα

Τα κοινωνικά δίκτυα σου δίνουν την δυνατότητα να επιλέξεις ποιους θα έχεις φίλους, ποιους θα ακολουθείς, ποιοι θα σε επηρεάζουν. Είσαι ελεύθερος να χρησιμοποιήσεις την κρίση σου και να λειτουργήσεις κριτικά. Τέτοιου είδους περιστατικά βοηθούν τους χρήστες να θέσουν υπό κρίση αυτούς με τους οποίους συνδέονται. Υπάρχουν σελίδες που παρουσιάζουν καθημερινά την θέση κ την οπτική τους και πολλοί τις ακολουθούν για να έχουν μια ευρύτερη άποψη άσχετα με το αν συμφωνούν ή όχι. Στην περίπτωση του Κατσιφά υπήρξε ένα ξαφνικό ξέσπασμα εναντιότητας στην πράξη του. Πριν προλάβουν να μελετήσουν τις συνθήκες και τα δεδομένα, λασπολόγησαν. Παρουσιάστηκαν σαν αντικειμενικοί και ψύχραιμοι αναλυτές μιλώντας για «κίνδυνο του λαού να γλιστρήσει τόσο εύκολα» και να πέσει σε παγίδα. Η παγίδα όμως στήνεται από αυτούς τους ίδιους που αβίαστα βαφτίζουν εθνικισμό οποιαδήποτε μορφή πατριωτισμού. Και έτσι το περιστατικό γίνεται κριτήριο ξεκαθαρίσματος των λογαριασμών που μπορούν να κρατήσουν μια αντικειμενική στάση με σεβασμό στον αναγνώστη, από τις υπόλοιπες.

Ένα ηλεκτρονικό ξεκαθάρισμα λογαριασμών μπορεί να μειώσει την απήχηση σαθρών απόψεων, να λειτουργήσει ως επικριτική πράξη και εντέλει να μας βάλει σε σκέψη.

<http://bit.ly/2Fk2mYj>