

Εργασίες Διεθνούς Επιστημονικής Ημερίδας: «Ο Άγιος Μάξιμος ο Γραικός - Από το Άγιον Όρος στην Ρωσία (1518-2018)»

[Αφιερώματα / Άγιος Μάξιμος ο Γραικός / Ημερίδες](#)



Η Ιερά Μεγίστη Μονή Βατοπαιδίου σε συνεργασία με την Ιερά Μητρόπολη Νεαπόλεως και Σταυρουπόλεως διοργάνωσαν σήμερα, Δευτέρα 17 Δεκεμβρίου έ.έ., Διεθνή Επιστημονική Ημερίδα για τον Άγιο Μάξιμο τον Γραικό, «Ο Άγιος Μάξιμος ο Γραικός - Από το Άγιον Όρος στην Ρωσία (1518-2018)», με την ευκαιρία της συμπληρώσεως 500 ετών από της μεταβάσεως του Αγίου Μαξίμου στην Ρωσία στο κέντρο πολιτισμού της Δυτικής Θεσσαλονίκης.



Οι εργασίες της Ημερίδας ξεκίνησαν στις 9:00 π.μ. κατά την οποία παρουσιάστηκαν 13 πρωτότυπες εισηγήσεις εκκλησιαστικών προσώπων, καθηγητών Πανεπιστημίου και ειδημόνων επιστημόνων από την Ελλάδα και το εξωτερικό. Την έναρξη των εργασιών κήρυξε ο φιλοξενών Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Νεαπολεως και Σταυρουπόλεως κ. Βαρνάβας. Χαιρετισμούς απηύθυναν ο Μητροπολίτης Άρτης κ. Καλλίνικος και ο Πρόεδρος του Ινστιτούτου Άγιος Μάξιμος ο Γραικός κ. Ευάγγελος Χρυσός, ομότιμος Καθηγητής της Βυζαντινής Ιστορίας του Πανεπιστημίου Αθηνών.



Την

εναρκτήρια εισήγηση πραγματοποίησε ο Καθηγούμενος της Ι. Μ. Μονή Βατοπαιδίου Γέροντας Εφραίμ αναπτύσσοντας το θέμα: «Η μετάβαση του αγίου Μαξίμου του Γραικού από την Μονή Βατοπαιδίου στη Ρωσία». Ακολουθήσαν στη συνέχεια οι δύο συνεδρίες της Ημερίδας με ομιλίες έγκριτων επιστημόνων κληρικών και λαϊκών, οι οποίοι προέρχονται από διάφορα θεολογικά και μοναστικά κέντρα όπως η Αθωνική Πολιτεία, οι Θεολογικές Σχολές Αθηνών και Θεσσαλονίκης, και από διάφορα διεθνούς εμβέλειας Πανεπιστήμια.



Την παρουσίαση της Διεθνούς Ημερίδας έκανε ο Σύμβουλος έκδοσης της Πemptουσίας και Αναπληρωτής καθηγητής της Ανώτατης Εκκλησιαστικής Ακαδημίας Θεσσαλονίκης Νικόλαος Κόϊος. Σύμφωνα με το πρόγραμμα μετά το πέρας των εργασιών και την παρουσίαση των Πορισμάτων της Ημερίδας και ώρα 7:30 μ.μ., θα παρουσιαστεί θεατρικό δρώμενο για τη ζωή του Αγίου Μαξίμου. Τραγούδια θα αποδώσει η Γυναικεία Χορωδία «Αγία Κασσιανή η Υμνογράφος» της Ιεράς Μητρόπολεως Νεαπόλεως και Σταυρουπόλεως. Σενάριο, σκηνοθεσία και διεύθυνση της Χορωδίας από την Μαρία Χαραλαμπίδου.



Ο Άγιος Μάξιμος ο Γραικός (1470-1556) αφού είχε λάβει μία λαμπρή και υψηλού επιπέδου παιδεία στα Πανεπιστήμια της Ιταλίας ήλθε το 1506 στην Ι. Μ. Μονή Βατοπαιδίου για να γίνει μοναχός. Έμεινε για περισσότερο από μία δεκαετία στην Μονή ζώντας την μοναχική ασκητική ζωή σύμφωνα με την Αγιορειτική Παράδοση.



Κατόπιν προσκλήσεως του τότε Μεγάλου Ηγεμόνος Βασιλείου Γ΄ Ιβάνοβιτς πηγαίνει στην Ρωσία το 1518 για να μεταφράσει και να διορθώσει λειτουργικά και εκκλησιαστικά βιβλία, τα οποία είχαν νοθευθεί από διάφορες αιρέσεις και άλλες πλανεμένες δοξασίες.

Το έργο του επαινέθηκε από τον Μεγάλο Ηγεμόνα, τον τότε Μητροπολίτη Μόσχας και την Ιερά Σύνοδο, αλλά στη συνέχεια μετά από συκοφαντίες κατέληξε αδικώς στην φυλακή για 26 ολόκληρα χρόνια. Από εκεί συνέχιζε να στηρίζει και να καθοδηγεί τον πιστό λαό της Ρωσίας.



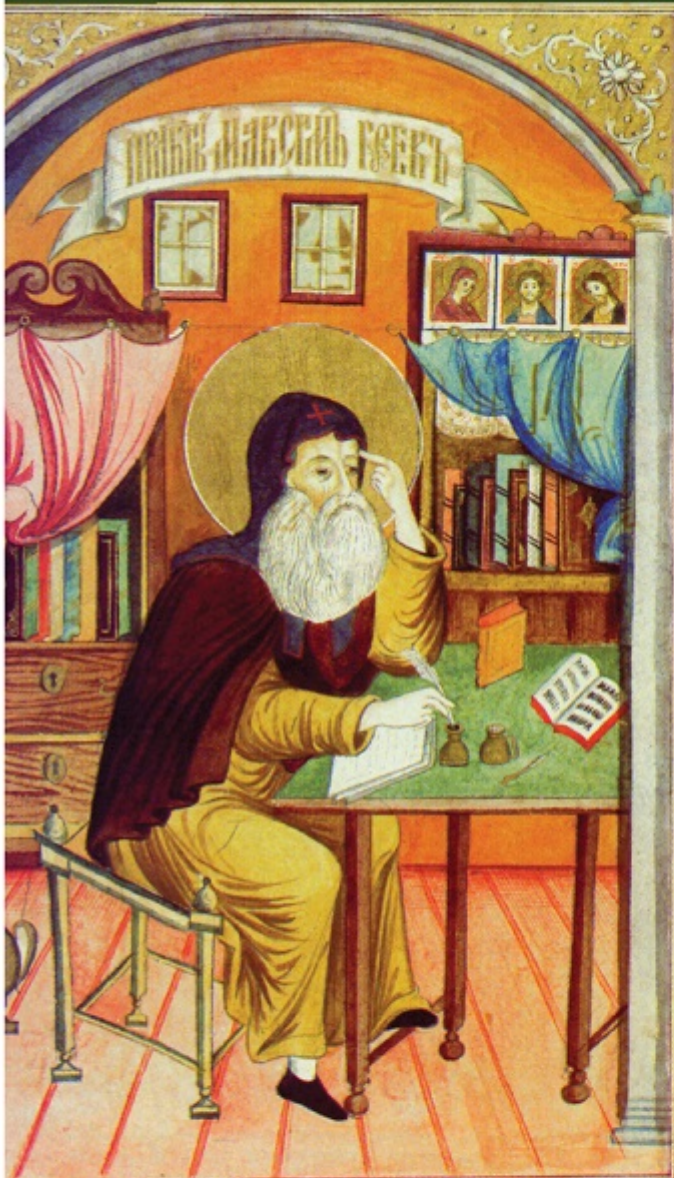
Συνέγραψε πλήθος επιστολών και θεολογικών συγγραμμάτων, που πρόσφατα εκδόθηκαν και στα ελληνικά. Αποφυλακίστηκε τα τελευταία 5 έτη της ζωής του, αλλά δεν του επετράπη η επιστροφή του στην Μονή της μετανοίας του, το Βατοπαίδι. Κοιμήθηκε στην Ρωσία το 1556 και εκεί οι πιστοί τον τιμούσαν από νωρίς ως Άγιο. Το 1998 κατετάγη επίσημα στο Αγιολόγιο της Ορθοδόξου Εκκλησίας από το Πατριαρχείο της Ρωσίας και από το Οικουμενικό Πατριαρχείο. Ήταν ένας μεγάλος επιστήμονας και σοφός της εποχής του, που όμως με τους ασκητικούς αγώνες του και την Χάρη του Θεού αγίασε. Είναι ο Άγιος που συνδέει την Ελλάδα με την Ρωσία. Ωφέλησε πολύ, πνευματικά, αλλά και προήγαγε τον πολιτισμό στην Ρωσία, ώστε δίκαια ονομάστηκε «φωτιστής των Ρώσων».

%audio_13%

Πηγή: www.orthodoxianewsagency.gr



ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΗΜΕΡΙΔΑ



Ο ΑΓΙΟΣ ΜΑΞΙΜΟΣ Ο ΓΡΑΙΚΟΣ

Άπο τὸ Ἅγιον Ὄρος
στὴν Ρωσία
(1518 - 2018)

Δευτέρα 17 Δεκεμβρίου 2018
(9:00-14:00 καί 19:00-20:30)

Κέντρο Πολιτισμοῦ
Δυτικῆς Θεσσαλονίκης
(πρώην Μονὴ Λαζαριστῶν)

Ἡ Ἡμερίδα θὰ λήξει μὲ:

- Θεατρικὸ δρῶμενο
γιὰ τὴν ζωὴ τοῦ Ἁγίου Μαξίμου
- Τραγούδια ποὺ θὰ ἀποδώσει
ἡ Γυναικεία Χορωδία
«Ἁγία Κασσιανὴ ἡ Ὑμνογράφος»

ΕΙΣΗΓΗΤΕΣ

• ΓΕΡΟΝΤΑΣ ΕΦΡΑΙΜ ΒΑΤΟΠΑΙΔΙΝΟΣ • ΓΕΡΟΝΤΑΣ ΕΛΙΣΑΙΟΣ ΣΙΜΩΝΟΠΕΤΡΙΤΗΣ • ΑΡΧΙΜ. ΖΑΧΑΡΙΑΣ (Έσσεξ Ἀγγλίας)
• ΑΡΧΙΜ. ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ • ΙΕΡΟΜ. ΛΟΥΚΑΣ ΓΡΗΓΟΡΙΑΤΗΣ • BORIS FONKICH • ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΑΝΤΖΑΡΙΔΗΣ
• ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ • ΜΙΧΑΗΛ ΤΡΙΤΟΣ • ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΦΙΛΙΑΣ • OLEG-MAXIM TSYBENKO • NEZA ZAJC • ΕΙΡΗΝΗ ΚΑΣΑΠΗ



ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΝΕΑΠΟΛΕΩΣ ΚΑΙ ΣΤΑΥΡΟΥΠΟΛΕΩΣ



ΙΕΡΑ ΜΕΓΙΣΤΗ ΜΟΝΗ ΒΑΤΟΠΑΙΔΙΟΥ

ΝΟΜΟΣ ΕΠΙΧΡΟΝΟΜΙΑΣ
ΠΕΜΠΤΟΥΣΙΑ

<http://bit.ly/2LkbOua>