

Η Διαχρονικότητα του Παπαδιαμάντη

Πολιτισμός / Συνέδρια

Κατερίνα Χουζούρη

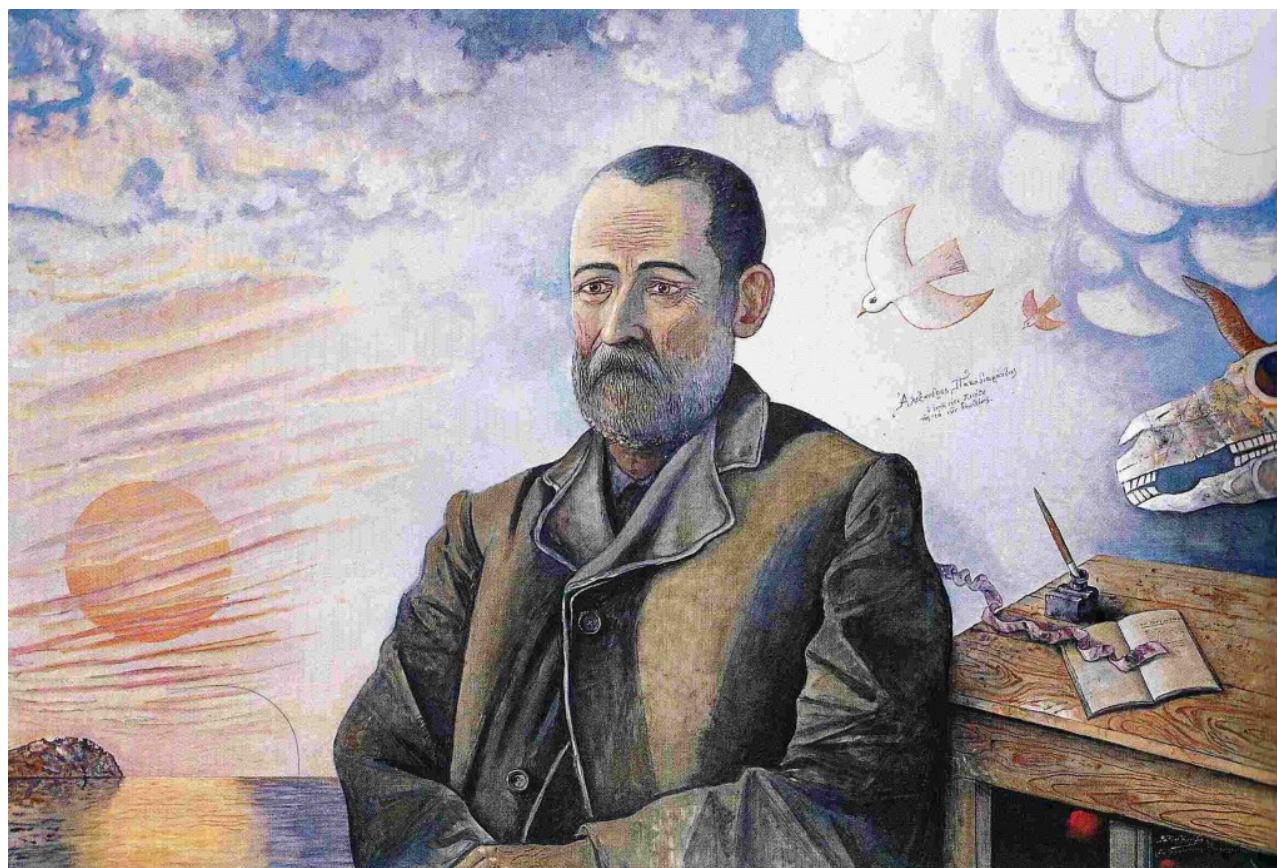


Ο καλύτερος επίλογος για το έτος Παπαδιαμάντη που τελειώνει σε λίγες ημέρες δεν θα μπορούσε παρά να είναι η ημερίδα που διοργανώνει η Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος. Κατά τη διάρκεια αυτής της χρονιάς είχαμε τη δυνατότητα να παρακολουθήσουμε δύο μεγάλα συνέδρια για τον Παπαδιαμάντη, στη Σκιάθο και την Αθήνα, που εστίασαν σε θέματα μετάφρασης, μία μεγάλη έκθεση στην Αθήνα που αυτήν την περίοδο είναι σε εξέλιξη, μικρότερες εκθέσεις σε άλλες πόλεις, θεατρικά έργα βασισμένα στα έργα του Παπαδιαμάντη, σχολικές εκδηλώσεις κ.λ.π. Διαβάσαμε συνεντεύξεις ανθρώπων του πολιτισμού και της τέχνης, οι οποίοι δεν δίστασαν να εκφράσουν την αγάπη και το θαυμασμό τους για τα έργα του Παπαδιαμάντη, ο οποίος σε πολλές περιπτώσεις αποτέλεσε έμπνευση γι' αυτούς. Όλα αυτά και άλλα πολλά αποδεικνύουν ότι ο Παπαδιαμάντης εξακολουθεί να είναι επίκαιρος και διαχρονικός.



Η διαχρονικότητα του έργου του Παπαδιαμάντη είναι το θέμα που επέλεξε η Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος, υπό την αιγίδα του Μακαριωτάτου Αρχιεπισκόπου Αθηνών και πάσης Ελλάδος κ. Ιερωνύμου, για την ημερίδα που θα γίνει με την ευκαιρία της συμπληρώσεως εκατό χρόνων από την κοίμησή του.

Η Ημερίδα θα πραγματοποιηθεί το **Σάββατο 10 Δεκεμβρίου**, στις 10.00 στην αίθουσα της Παλαιάς Βουλής και θα έχει ως θέμα: «**Η ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗ**». Την έναρξη θα κηρύξει ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Δημητριάδος και Αλμυρού κ. Ιγνάτιος, Πρόεδρος της Ειδικής Συνοδικής Επιτροπής Πολιτιστικής Ταυτότητας. Στη συνέχεια θα αναγνωσθεί το μήνυμα του Μακαριωτάτου Αρχιεπισκόπου Αθηνών και πάσης Ελλάδος κ. Ιερωνύμου.



Ράλλης Κοψίδης

Στην διάρκεια της Ημερίδας θα πραγματοποιηθούν οι ακόλουθες εισηγήσεις:

Α) «*Η απευδής γλώσσα η τα θαμνώδη ρήματα. Κοινωνία, γλώσσα και τέχνη στον Παπαδιαμάντη*», με εισηγητή τον Δημήτριο Κοσμόπουλο Ποιητή -Δοκιμογράφο.

Β) «*Η μετάφραση του βίου του Χριστιανισμού του Φρειδερίκου Φάρραρ από τον Αλέξανδρο Παπαδιαμάντη*», με εισηγητή τον Νικόλαο Τριανταφυλλόπουλο, Φιλολόγο - Συγγραφέα, Επιμελητή των ΑΠΑΝΤΩΝ του Αλεξάνδρου Παπαδιαμάντη.

Γ) «*Οι διορθώσεις του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη στα εκκλησιαστικά λειτουργικά βιβλία*», με εισηγητή τον Νικόλαο Α.Ε. Καλοσπύρο, Ε.Κ. Πανεπιστημίου Αθηνών/Τμήμα Μ.Ι.Θ.Ε.

Δ) «*Η ορθόδοξη πνευματικότητα και ο Παπαδιαμάντης*», με εισηγητή τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Χαλκίδος κ. Χρυσόστομο.

Ε) «*Ο Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης και η κολλυβαδική θεώρηση της ελληνικής λαϊκής λατρείας*», με εισηγητή τον Εμμαλουήλ Βαρβούνη, Αναπληρωτή Καθηγητή Λαογραφίας Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης.

ΣΤ) «*Ανάμεσα στο χείλος της κολάσεως και στα χέρια του ζωντανού Θεού. Από τον Ρωμανό τον Μελωδό στο ηδύμολπο τρυγόني της Σκιάθου*»,

με εισηγητή τον Δημήτριο Δ. Τριανταφυλλόπουλο, πρώην Καθηγητή Πανεπιστημίου Κύπρου.

<http://bit.ly/14I9F4k>