

## Χαιρετισμοί εις την Υπεραγία Θεοτόκο

Πολιτισμός / Βυζαντινή Μουσική

Λεωνίδας Τσούκαλας, Γεωγράφος-MSc Γεωπληροφορικής, Πρωτοψάλτης, Μουσικοδιδάσκαλος



Σε όλες τις Εκκλησιές της Ορθοδοξίας κάθε Παρασκευή της Μεγάλης Τεσσαρακοστής, ψάλλονται οι Χαιρετισμοί της Υπεραγίας Θεοτόκου. Με αφορμή τη σωτήρια παρέμβαση της Παναγίας κατά τη διάρκεια της πολιορκίας της Κωνσταντινούπολης από τους Αβάρους, ο άγιος Ρωμανός ο Μελωδός μάλλον, ένας από τους μεγαλύτερους υμνογράφους όλων των εποχών και σύγχρονος των γεγονότων, έγραψε προς την Υπεραγία Θεοτόκο αυτό το «ποίημα».

Στο κοντάκιο αυτό όπως είναι η πραγματική του ονομασία, μέσα από 24 στροφές οι οποίες ξετυλίγονται αλφαβητικά από Α ως το Ω, εξυμνείται η Θεοτόκος με λόγια πανέμορφα. Λόγια που εξυμνούν την παρθενία και το κάλλος εκείνης, που ένωσε τη γη με τον ουρανό.

Στους δύσκολους καιρούς που διανύουμε ας είναι η Υπεραγία Θεοτόκος για τις ψυχές μας, φως, ελπίδα, προστασία, καταφύγιο, παρηγοριά και αγαλλίαση.

Καλή Ανάσταση!

Η επεξεργασία της εικόνας και του βίντεο έγινε από τον Λεωνίδα Τσούκαλα,  
Καθηγητή Βυζαντινής Μουσικής Εκκλ. Ιδρύματος Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών.

%tsoukalas\_2020\_04\_01%

[Για περισσότερα video στο YouTube πατήστε εδώ](#)

**<https://bit.ly/30YunwS>**