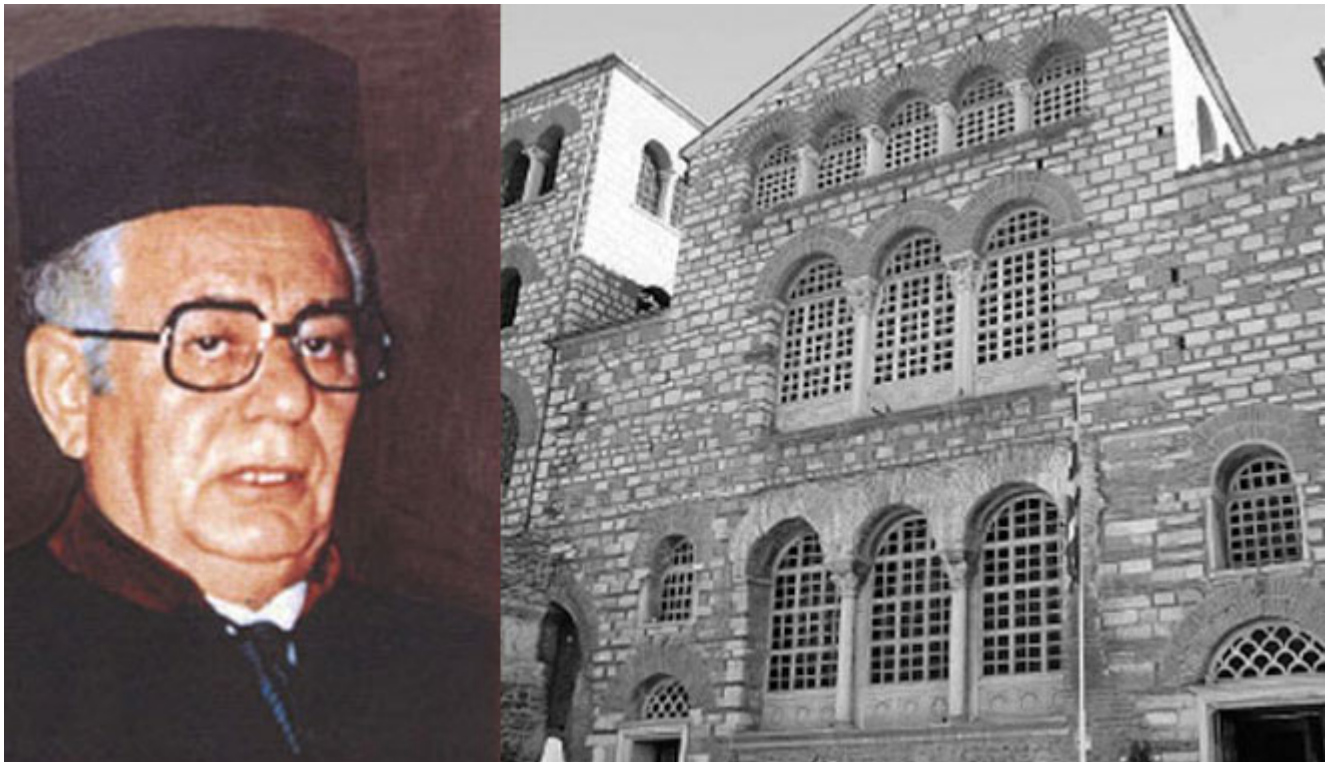
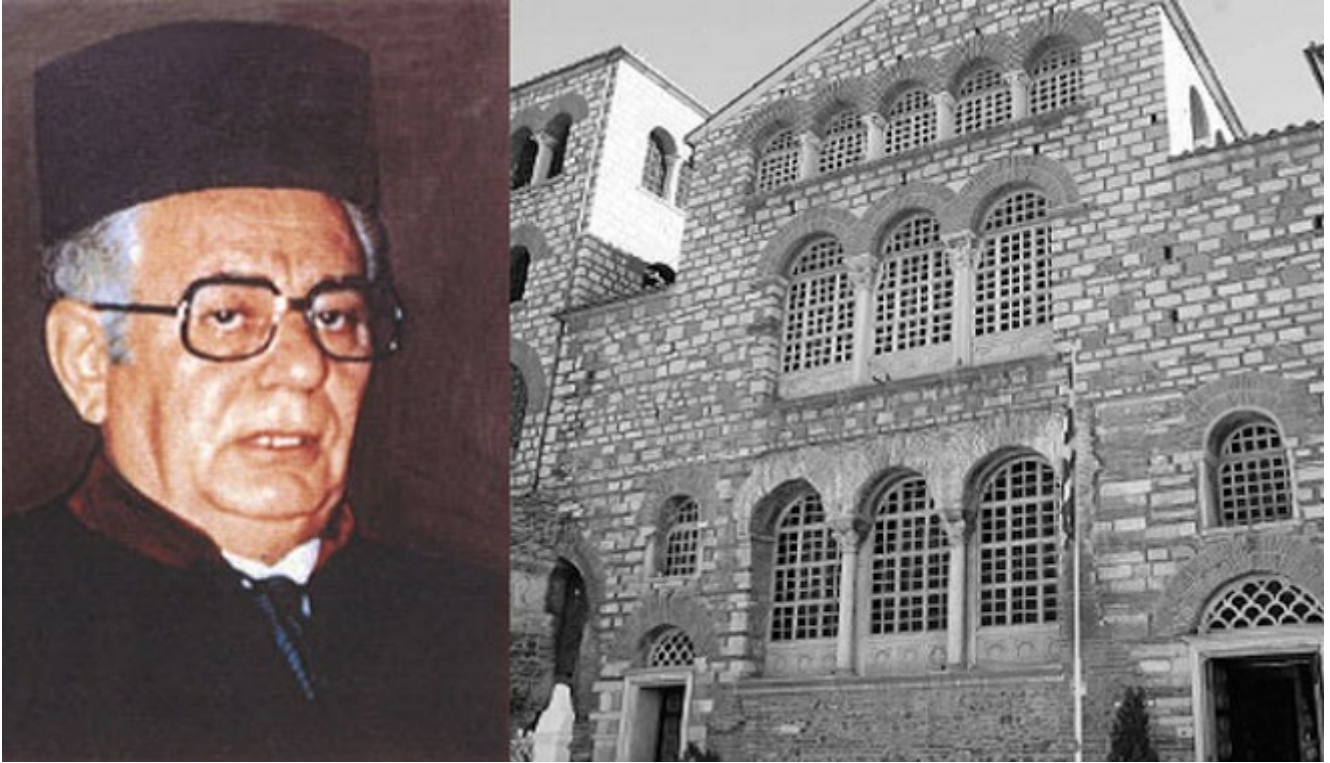


16 Απριλίου 2020

«Ἐξέδυσάν με τὰ ἱμάτιά μου», Ὅρθρος Μ. Παρασκευῆς (Χρ. Θεοδοσόπουλος)

/ Μουσική



Το ιδιόμελο «Ἐξέδυσάν με τά ἱμάτιά μου» εἶναι τὸ δοξαστικὸ τῶν αἰνῶν τῆς Ἀκολουθίας τῶν Ἀχράντων Παθῶν, ἡ ὁποία τελεῖται τὴν Μεγάλῃ Πέμπτῃ ἐσπέρας. Τὸ τροπάριο ἀνάγεται κατὰ τὸν 6ο καὶ 7ο αἰ. καὶ ποιητὴς τοῦ θεωρεῖται ὁ Σωφρόνιος Ἱεροσολύμων. Ἔτυχε πολλῶν μελοποιήσεων στὴν χειρόγραφη καὶ ἐντυπη παράδοση τῆς ψαλτικῆς. Ὡστόσο οἱ ἐρμηνεῖες ποὺ τοῦ ἔδωσαν οἱ Πρωτοψάλτες τὰ τελευταῖα χρόνια δημιούργησαν μιὰν ἀκόμα πλούσια προφορικὴ παράδοση δίπλα στὴ γραπτή.

Ὁ Χρῦσανθος Θεοδοσόπουλος, ὁ ἀλησμόνητος Πρωτοψάλτης τοῦ αγ. Δημητρίου Θεσσαλονίκης ἐρμηνεύει με στιβαρὴ καὶ βιωματικὴ ἐκτέλεση τὸ ἐν λόγω δοξαστικόν.

%ggglapparmmnaht%

<https://bit.ly/3bePluG>