

Χερουβικόν Νικολάου Σμύρνης, ήχ. πλ. δ´ (Ν. Στάθης)

[Πολιτισμός / Βυζαντινή Μουσική](#)



Ήχος λ π δὲ Νη.

 Musical notation for the Cherubic Chant in Plagal Dorian mode. The notation consists of five lines of neumes (Greek letters and symbols) with rhythmic values (numbers) below them. The notation is written in a traditional style, with a large initial 'Ο' at the beginning.


Ήχος λ π δὲ Νη.

 Musical notation for the Cherubic Chant in Plagal Dorian mode. The notation consists of five lines of neumes (Greek letters and symbols) with rhythmic values (numbers) below them. The notation is written in a traditional style, with a large initial 'Ο' at the beginning.

Ο Νικόλαος Στάθης, Πρωτοψάλτης του ι.ν. αγ. Θεοδώρων Συκεών ψάλει το Χερουβικό ύμνο σε ήχο πλ. δ΄και μέλος Νικολάου Σμύρνης. Ο μελοποιός υπήρξε μεγάλη ψαλτική φυσιογνωμία του 19ου αι. Με το ερμηνευτικό, συνθετικό και εκδοτικό του έργο δημιούργησε προσωπική μουσική παράδοση που επιβλήθηκε και πέρα από τη Σμύρνη, και είναι ζωντανή ακόμα και σήμερα. Με το πολυσχιδές έργο του ανέδειξε τη Σμύρνη ως τρίτη σχολή της ψαλτικής τέχνης μετά τα δυο άλλα ιστορικά κέντρα, το Άγιον Όρος και τη Κωνσταντινούπολη.

%dfghjrrrrraparjgfabnannm%

οι οι οι οι χοι οι τα α α α α α α

α α α α α Χε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΣΜΥΡΝΗΣ

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

ποι οι οι ζω ο ο ο ο ποι ω ω ω ω ω ω

ω ω ω Τρι α α α α α α α

α α α α α α α α α α α χα

τρι ι ι ι α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α

δι τον τρι σα α α α γι ι ον υ υ

α υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ΧΕΡΟΥΒΙΚΑ

α α χα α α α α α α α α α
υ υ μνο ον προ ο σα α α α α α
δο ο ον τε ε λε ε ε ες πα σαν τη ην
βι ω τι ι ι ι κη η ην α πο
θω ω ω ω ω ω ω ω ω με
ε ε ε ε θα με ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

<https://bit.ly/36kDsn3>