

1 Μαρτίου 2012

Γνωρίζοντας τη Μουσική και τους Μουσικούς

[Πολιτισμός](#) / [Μουσική](#)

[Κατερίνα Χουζούρη](#)



Το ?????? ??????? ???????????? (Πειραιώς 206, στον Ταύρο) και η Πρωτοβουλία Κοινωνικής Ευαισθητοποίησης «????? ?? ?????» διοργανώνουν στις 9, 10, 11 και στις 17 και 18 Μαρτίου, το μουσικό - εκπαιδευτικό πρόγραμμα «????????????? ?? ??????? ??????????????». Ο σχεδιασμός η πρόταση και επιμέλεια του προγράμματος είναι του ??????? ??????????????.



Γ. Κουμεντάκης

Ο **Γιώργος Κουμεντάκης** είναι ένας από τους πιο αναγνωρισμένους Έλληνες συνθέτες της νέας γενιάς. Η μουσική του γραφή χαρακτηρίζεται από ποικιλία μουσικών ιδιωμάτων και διαρκή αναζήτηση νέων κατευθύνσεων.

Μέχρι σήμερα, ο Γιώργος Κουμεντάκης έχει συνθέσει πάνω από 100 έργα για ορχήστρα, ορχήστρα δωματίου, όπερες, σόλο όργανα, καθώς και μουσική για χορό, αρχαία τραγωδία και θέατρο. Έχει επίσης συνεργαστεί με άλλους καλλιτέχνες σε παραγωγές με πολυμέσα (installations, video art/animation, κ.ά.).

Έργα του έχουν παρουσιαστεί παγκοσμίως σε περισσότερες από 400 συναυλίες σε διεθνούς κύρους αίθουσες συναυλιών.

Ο Γιώργος Κουμεντάκης υπήρξε Καλλιτεχνικός Διευθυντής του Μουσικού Συνόλου «Ν. Σκαλκώτας» κατά την περίοδο 1999-2001. Διετέλεσε επίσης, Μουσικός Διευθυντής, Συνθέτης και Δημιουργός Μουσικού Σεναρίου των Τελετών Έναρξης και Λήξης των Ολυμπιακών Αγώνων της Αθήνας το 2004.

???? ????? ????????, ?????????? ???????, ??????? ????????, ??????? ?????, ?????????, ?????????.

????? ?????????? ?? M???? X????????? ?? ?????????????? ?????????? ????? ??.

????????????? ?????????? ?? ?? ?????? ?? ?? ?????, ?????????????????? ?? ?? ?????? ?????, ?? K?BE, ?? ?????? ?????, ?? ??????????, ?? ??????? ?????, ?? ?? ?????, ?? ??????, ?? ?????? ?? ?????, ?.?.

????????????? ????? ?? ?? ?? ?????? ?? ?? ??????????????, ??? ?? ?????? ?????????? ?? ?? ?????? ??????? ???? Y?O.



Ορχήστρα Κυκλάδων

Η νεοσύστατη ?????????? ?????????? αποτελείται από 18 μέλη που συνδυάζουν μία μεγάλη ποικιλία παραδοσιακών, λαϊκών οργάνων και τραγούδι.

Το πρόγραμμα της συναυλίας περιλαμβάνει ελληνική μουσική και τραγούδια σε όλες τις εκφάνσεις, παραδοσιακή, λαϊκή και έντεχνη.

Η ορχήστρα των Κυκλάδων είναι μία πολύ «νέα» ορχήστρα που γεννήθηκε στην πρωτεύουσα των Κυκλάδων, με ιδρυτή και ανάδοχό της τον συνθέτη Νίκο Κυπουργό. Είναι ένα ?????????? ?????, ?? ??? ?? ?????? ?????? ?? ?????????? ?? ?????? – ?????????????? ?????????? ?? ?? – ?? ???? ?????? ?????? ?????????????? ?? ?????????????? ????? ?? ??? ?????? ?????????? ?????????.

Η «Ορχήστρα των Κυκλάδων», συγκροτήθηκε με σκοπό να απλωθεί στο υλικό όλο και περισσότερων δημιουργών και να συνεργαστεί με γνωστούς συνθέτες και καλλιτέχνες αξιοποιώντας την πολυφωνία της και το ταλέντο των μελών της.

– ?????????????? ??????? ?? ?? **Ergon Ensemble**



Αλέξανδρος Μούζας

Το **ERGON ENSEMBLE** πρωτοεμφανίστηκε το 2004 σαν άτυπο μουσικό σύνολο του Φεστιβάλ Παξών. Έχει πάρει την σημερινή μορφή του από το 2008. Απαρτίζεται από ταλαντούχους μουσικούς που έχουν συμμετάσχει, όλα αυτά τα χρόνια, στο International Ensemble Modern Academy στους *?????*. ?? ERGON ENSEMBLE *?????????? ?? ??? ?????? ?????? ??????????????, ?????? ?? ?? project, ??? ?????? ?????? ??????????? ??? ???????????, ??? ?????????????? ??? ??? ???????, ??????????????? ?????? ??? ?????????? ?????????? ??????*.



Ergon Ensemble

Σκοπός του συνόλου είναι η προώθηση των αριστουργημάτων της σύγχρονης μουσικής και του πρόσφατου διεθνούς ελληνικού ρεπερτορίου και η παρουσίασή του στο μεγαλύτερο δυνατό ακροατήριο. Οι προσπάθειές του στοχεύουν στην εξερεύνηση και ανάδειξη της μουσικής του καιρού μας, μέσα από υψηλού επιπέδου εκτελέσεις και ακρίβεια ερμηνείας, που αποτελούν ουσιαστική προϋπόθεση της ύπαρξής του. Ως ελληνικό μουσικό σύνολο, με συγκριτικό πλεονέκτημα την δυνατότητα άμεσης πρόσβασης στην ελληνική σύγχρονη εργογραφία, αποβλέπει στην προώθηση της ελληνική μουσικής δημιουργίας στην διεθνή σκηνή.

η ?????????????? ??????? ?????????? ?????????? ?????????? ?? ??? ?????? ?????????????, ?????????????? ?????????? ??? ?????????? ?????????? ?? ??? ?????????? ??????????, ?????????????????? ?? ??? ?????? ?????????? ?? ?????????? ?? ?????????? ?????????? ?????????? ?????????? ?????????? ?????????? ?????????? ?????????? ??????????

????? ??????? ?????????????? ?????? ??? ?? ??????? ?????????? ???????, ??? ?????????? ??? ??????????, ??? ??????????, ??? ?????????? «Alea III» ??? ??????????, ?? ?????? ?????????????? ??? ?????????? ??????????????), ??? ?????? ??? ?????????????? ??? ??? ?????????? ?????????? ???????, ??????????, ?? ?????????? ?????????????? ?????????? ??????????, ??? ?????????? ??????? 2.2.. ?????? ?????????? ?? ?????????? ?????????? ?????????????, ??????? ??? ??????? ??? ?? ?????????? ?????????????????? ?????????? ??????????

????? manager ??? Ergon Ensemble.

Ο **?????? ???????** ?????????? ??? ?????????? ?? 1971. Ε???? ?????????? ?? ??? ?????? ?????????????, ?? ????????? ?????????? ?? ?????????? ?? ?? ?????????? ?????????? ?? ?????????? ?? ?????????? ?????????????? ?????????????? ?? ?????? ? ?????????? ?? ?????????????? ?????????? ?????????? ?????????? ?????????? ?????????? ?????????? ?????????? – ??????. ??????????, ?? ?? ?????? ?????????? ?? ?? ?????????, ?????????????????????? ?? ?????????? ?????????? ?? ?? ?????????????????? ?????? ?????? ??????????, ?? ?????????? ? ?????? ?????????? ?????????, ?? ?????? ?????????? ?? projects ?????? ?????? ?? ?? ??????????. Α?? ?? 2005 ?????????? ?????? ?? ?????????????? ?????????? ?????????? ?????? ?????????????? ?????????????? ?????????? ?? ?????????? ?????????? ?????????? ?? ?????? ?? ?????????????????? ??????????????.

Ο **????????? ????????????** γεννήθηκε στην Αθήνα. Σπούδασε κλασική κιθάρα και παράλληλα βυζαντινή μουσική και δημοτικό τραγούδι αρχικά στην σχολή του Σ.Καρά και στη συνέχεια στη σχολή των εκπαιδευτηρίων Ι.Τσιαμούλη. Το 1988 ξεκίνησε μαθήματα πολιτικής λύρας και λαούτου με τον Ross Daly και ένα χρόνο αργότερα έγινε μέλος του συγκροτήματός του «Λαβύρινθος».Σήμερα θεωρείται ένας από τους σημαντικότερους ερμηνευτές της πολιτικής λύρας διεθνώς, ενώ έχει συμβάλλει σημαντικά στην διάδοση και την εξέλιξη του οργάνου, ειδικά στο ρεπερτόριο λόγιας και λαϊκής μουσικής της Μικράς Ασίας.Τα τελευταία χρόνια συνεργάζεται με μουσικούς, συνθέτες και τραγουδιστές από την Ελλάδα και το εξωτερικό σε διάφορα μουσικά σχήματα, συμμετέχοντας σε ηχογραφήσεις και συναυλίες. Το 2000 τιμήθηκε από το Υπουργείο Πολιτισμού με το Κρατικό Βραβείο Νέων Καλλιτεχνών: «Μελίνα Μερκούρη». Είναι Λέκτορας του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας.

Το Πρόγραμμα απευθύνεται σε μαθητές μέσης εκπαίδευσης με έμφαση στους μαθητές των Μουσικών και Καλλιτεχνικών Σχολείων, των Ειδικών Σχολείων και των Ωδείων, και αποτελεί εργαλείο για τους εκπαιδευτικούς των συναφών κλάδων.

<http://bit.ly/10iuJJK>