



?) ??? ????? ??? ??? ?????????? ?????? ???. ??? ?????????? ? ??????? ?????????????? ??????;

○ «???????????? ??????» ?????? ?? ?????????? ??? «????????????????? ??????». ??? ? ? ?????????????? ?????????? ?????? ?????? ?????????????? ?????, ?? ??????? ?????????????? ??? ??????? ??? ??????????, ?????????????? ?? ?????????????? ?????????? ?????? ??????? ??? ?????????? ??????????, ?????? ?????????? ??? ? ? ?????????????? ?????, ?? «????????????? ??????». ?????? ?? ?????????? ?????????? ??? ???????, ?? ?????????????? ??? ?????? (??? ??? «?????????» ??????, ?????? ?????? ??? ?????????????? «?? ?? ??????? ??? ??????»), ??? ?????? ?????????? ?????????? ?? ?????????????????? ?????? ?????? ??? ?????? ?????? ?????????????? ??????????.?? ?????????? ?????? ?????????????? ?? ??? ?????????? ?????????????? ?????????????? ??? ?????????????? ?? ??????? ??? ?????? ??? ?????????? ?????, ?? ??????? ??? ?????? ??? ?????? ??? ? ? ??????????, ?????? ?????????????? ?? ?????????????????? ??????? ?????????????? ?????????????? ??????. ?? ?????????????? ?????, ??? ?????? ??? ?????????? ??????? ??? ??? ?????????????? ?????? ??? – ?? ?????????? ??????????...? ??????? ???????, ?????? ?????????????? ?????? ?????? ?????? ?? ??????? ?????? ??????????????.

?) ?? ?????? «?? (??? ?? ??????)» ?????????? ?? ?????????? ??????????; ??
????????? ?? ? ?????????????????? ?? ?????????? ?????????? ?????????? ?? ?? ?????????? ????? ??????????
?? ?????????? ??????????;

?? ?????????????????? ?????????? ?????????? ????? ?????????????? ??? «storytelling» ???, ??? «?????????????????»
?????? ????????. ? ?????????? ??? ?????????????????? ?????????????? ?? ?????????????? ??????????. ? ?????????? ??????
????????? ??????????, ?????? ??????? ??? ?????? ?? ?? ?????????????????? ??? ?????? ?? ?? ?????????? ?????? ??
?????. ?????????? ?????????? ??? ??? ??? (?? ?????????????? ????? ??? ??????????) ??? ?????????? ?? ??????
????????? ?????? ?????????? ??????????. ?????? ?????? ?????? ?????????? ?? ?????????? ?????????? ??? ??? ?????? ??????
????????????? ?????? ??? ?? ??????????????????. ?????? ?????? ??? ?????? ??? ?? ?? ?????? ?????????, ??? ??? ??????
?? ????. ?????? ??? ?????????? ???, ?????? ??? ?????? ?? ?????? ??????. ?????????? ??????????. ?????? ?? ?????? ??
??? «????????? ??? ?????????????????», ??? ?????????? ?????????????? ?????? ?? ?????????? ??? ?????????????? ?????? ??????
?????????.

?????????, ??? ? ???? ??? ??????? ?????? ???????, ?????? ?????? ?????????????? ?? ?????????????? ?????
«????????????????? ??????????», ?????????? ? ??????????????, ?????????? ?????????? ?????? ??? ?????????? ??????????,
????????????????? ?????????? ?????? ?????????????????? ??? ??????????. ?????????????? ?????????? ? ?????? ?????????? ?????? ??
????????????????? ?????????? ??????????????????, ?? ?????????? ?????? ?????????????????? ?????? (????? ??? ?????? ?????????????? ???
????????????????? ?????????? ?????????? ??? ?? ?????? ???), ?????????????????? ?? ?????????????????? ?? ?????????? ??????. ? ???
????????????? ?????????? ?? ?????????? ??? ?????? ?? ?????????????????? («?????»), ?????????????????? ?? ?????? ???
?????????????. ?????? ?????????? ?????????? ??? ?????? ??? ??????????????????, ?????? ?? ?????????????????, ?????? ??
????????????????? ??????. ?????? ?????? ??? ?????????????????? ??? ?? ?????????????????? ??????????, ??? «...??? ?? ??????????
?? ??? «?????????»», ?? ??? ?????????????????? ??????, ??? ?????????? ?? ?????? ? ?????? ???»!

?) ??? ?? ?????? «?????», ??? ?????????? ?????? ?????????, ?????????? ??? «????? ??2». ??????????????, ???
????????? ?????? ??????????????; ? ?????? ?????? ?????????????????? ?????????????? ? ?????? ??? ??????????????
?????????????;

????????????? ?????????? ? ?????? ?????????????, ?? ??? ?????? ?? ?????????????????? ?? ?????? ?????????????????? ??? ?? ?????
?? ?????????????? ?????????? ?????????? ?????? ?????????????? ????. ?? «????? ?? 1», ?????? ??? ?????????? ??? ??? ??????
«????????? ??????» (? ?????????????????? ?????????? ??? Terror X Crew). ??? ?????????? ?????? ?????? ??? ?????????????????
????, ?????????????????? ?????????? ?????????? ???, ?.. ?????? ??? ?? «????????? ??? ?????????», ?????????? ?? «?????

??? ?????», ??? ????? ?????? ?? ?????????????, ?? ????????? ????????? ????????????? ?????
???????????????? ????????????? ????? ?? ?????????. ????????????? ?? ????? ?? ????? ?? ?????????, ?? ??? ??????
???????????? ?? ????????? ?????? ?? ????????????? ?????, ??? ?? ??? ????????? ?? ????????????? ????????????? ?? ?????
???????? ?? ????????????? ????? ????????????????? ?????????????? «????????????????????», «?? ?????
????????????», «??? ?????», ???., ?? ?????? ????????????????? ??????????????, ??? ????????????? ????? ?????? ???
????????????? ?? ?????????????????? ????? ?????????????? ????? ?????????? ????????????? ?????????????????? ?????
????????????????????? ?? ?? ?????? (?????, ??????, ??????, ?????????????, ?????????????, ???.). ?????? ???
????????? ?? ??????????, ???? ??????????, ?,?? ?? ? ?????, ?????????? «??? ??? ? ??????????». ?
????????????? ?? ?????????? ?????? ?? ?????? «?????????????», ??? ?? ??? ?????? ?????????????????????
?????????. ?????? ?????? ?????? ?????? ?? ?????????????? ?????????? ?? ?????????????? «????????????????????»
(????????????? ?????????????? ?? «?????????» ?????? ?? ?????, ??? ?????????????????? ?? ?????? ??????????????
????????, ?? ??????????????????, ???.) ?????????????????? ??? «????????????? ??????????», ???? «??????,
????????????????????? ??????????????????????» ??? ??????, ???? ?????????????????????? ?????????? ?? ?????? ?? ?????, ?
????????? ??????????.

??? ?????? ??? ?????????? ?? ?? ?? ???? ?????????? ?????????, ??? ?? ?????????? ????????? ??????????????????
?????????????, ?????? ? ?????????????????????? ?????? ?? ?????????? ??????, ?????????????????? ?? ??? ?? ???,
????????????????? ?????????????????? ?? ?????????????????? ????. ???? ?????? ?????? ?? ?????????? ?? ???? ??????????
«?????????», «????????», «?????????????????????», «?????????», ????. ???? ?????????? ?? ?? ? ? ?????? ??????
????????????????????? ??????????????: ?????? ?? ?????????, ??? ?????? ??? ??????????????, ??? ?????????? ?? ?????
????? ?????????????? ?????????????? ??????, ??? ?????? ?? ???, ?? ??????????, ???, ???, ???, ?????? ?????? ??????
? ?????????????? ??????????· ? ?????????? ?? ?????????????????? ??????, ??? ?????? ??????????????????. ?? ??? ??????????
?? ??????.

?????? ?????? ??? ?????????? ?????? ?? ?????????? ??? ?????? ?????????, ??? «??' ?????????????? ??????», ?? ?????
??? «? ?????? ?????? ? ?????? ?? ??????????????». ?????? ?????? ?????????????????? ??? ?????? ???! ?????????????
???, ?? ? ?????????? ??? ?????? ?? ?????, ?? ????? ?????? ?? ?????, ??????? ?? ?????? ? ??????.

?? ?????????? ?? ?????????????? ?? ??????????????????. ???? ?? ?????, ??????????, ?? ?????????????????? ??????????????????
?????????, ?????????????????????? ?????? ?? ?????? ?? ?????????????????? ?? ?????????? ?????? ?????????????????? ?? ??????????
?? ?????? ?? ?????????, ?? ??????, ?? ?????????????????????? ?????????, ??? ?????????????? ?????????, ???, ?????? ???
????????????????? ?????? ?????????????? ??????????. ?????????? ?????????????????? ?????????? ?? ?????????????????? ?? ?????? ??????????
??? ?? ??????, ?????????????????? Canterbury, ??? ?? ?????? ?? ?????? ?? ?????? (????????? ?? ??????) ??? ???
????? ?????? ?? ??????, ??? ?? ?????? ?? ?????? ?????? ?????????? (????????? ?? ??????).

?? ?? ????????? ? ?????? ????? ?? ??????????) ?? ? ?? ??? ?????? ?? ?????? ?????? ??
?????????. ?????????????? ?? ?????????????? ?? 2010, ??? ????? ?? ????? ????? ?????????????? ?? ??
????????????? ?? ?? ?????????? ?????? ?????? ?????????????????? ?? ?? ??????????...???? ?????
????????????? ????? ?????? ??????????. ?? ?????? ?????? ??, ?????????? ?????????? ??????????????, ????? ??
????????????????????????? ????? ?????? ?????.

?? ???? ?? «?ash Up Sessions II», ???, ??? ?? ???? ?? ?????? ?????? ?? ?? ??????????????, ?????
???????, ??? ?????? ?????? ?????? ?????? ?? ?????? ?? ??????

?) ????? ?? ????????? ??????????-????????????? ?? «????????????? ??????» ?? ????????? ????? ??
???????? ?????? ?? ????????? ????????? ??????

??? ?????? ????????? ?? ?????? ?? ?????-????????????? ?? ?????????? ?? ?????????????? ?? ????? ????????. ?
???? ?????? ????? ?????? ?? ?????? ?? «????????», ????? ????? ?? ? ?????? ?????????? ??????????????
?????????????: 3 ??????? ????????? (?????????????), 16 ????????? ?????????? (Boxx), ????????? 31 ?????????
???????????????? (Block 33), 1 ?????????? ?????????????? (?????) ?? ??????? ??????????! ????????? ??
????????????????? ?? ?????? ?????????????? ????? ?????? ?????????.

??) ??? ??????? ?????? ?????????????? ?? ??????????????????????????

????, ?????????????? ?????????????? ?? ??????????????! ?????????????, ?????? ?? ??? ??????? ?????? ?? ??????????
«...???? ?? ??? ?? ?? ??????? ??????, ??? ? ??????? ????? ?? ??????????».

To cd ?????????? ?? ?? ?????????????????? ?? ?????????????????? ??? ?? www.hiphopshop.gr ? ?? ??
????????????????????? ?????????????? ??? ?? Hip Hop Shop (????????? 6, 15124, ?????????, ????: 210 6148506_
www.facebook.com/hiphopshop_Athens).????????????????? ?? ??? ??????????????: www.facebook.com/Artemios

Neorhapsodist
?????: www.pentapostagma.gr

Ακολουθούν οι στίχοι και το τραγούδι του Αρτέμη για τον Μαξ:

ΜΑΞ (ΠΑΘΗ ΚΑΙ ΑΡΕΤΕΣ)

Έχω έναν φίλο τόν Μάξιμο, τόν φωνάζουμε Μάξ.
Σύχναζε Αριστοτέλους καί πλατεία Σκρά εναλλάξ.
Πορωμένος χιπχοπάς, από τή μέρα τήν πρώτη, κι έκανε τρέλλες,
απ' αυτές που κάνουμε όλοι στή νιότη.
Η διαφορά μέ τόν Μάξ ήταν, ότι κάποια στιγμή,
είχε αρχίσει νά τραβάει στ' άκρα τό σχοινί.
Ανησυχούσαν οι κολλητοί, χανόταν βλέπεις για μέρες,
κάποιοι είπαν άραζε σέ άλλα στέκια, μ' άλλες παρέες.

Τήν εποχή αυτή ήταν που έμπλεξε
καί μέ τους μπάφους,
κι άρχισ' ή ζωή του,
νά ορίζεται έξ αυτού του πάθους,
καί για νά προλάβω κάποιους,
που θά πουν: ε, καί τί έγινε;
Ακουστέ, γιατί ενός κακού μύρια έπονται!
Λοιπόν, ο Μάξ, άσχετα από τήν τρέλλα του,
ήταν ευαίσθητη ψυχή,
γι' αυτό καί όταν ή κοπέλα του
μία μέρα του 'πε νά χωρίσουν
δίχως προφανή λόγο,
ένιωσε, οτι έχασε
κάτω απ' τά πόδια του τόν κόσμο!

Τόν ψυχικό πόνο, τό συναισθηματικό κενό,
νόμιζε θά τό κάλυπτε
μέ τήν κόκα καί τήν Ηρώ.
Η βουτιά αυτή δέ χρειάστηκε κόπο,
τό χόρτο που κάπνιζε τόσα χρόνια,
είχε λειάνει τόν δρόμο
καί έτσι η νέα ιστορία,
που είχε αρχίσει μέ τίς σκόνες,
δέν άργησε καί νά τόν οδηγήσει
εμπρός στις πόρτες
της Ψυχιατρικής Κλινικής Θεσσαλονίκης.

Μπήκε τέσσερις φορές, ήτανε καθεστώς φρίκης!
Τέσσερις φορές, τέσσερα εικοσαήμερα,
μά οι προσωπικοί του δαίμονες, δέν καταβάλλονταν με τίποτα!
Πρός στιγμήν 'φεύγαν οι ουσίες από τό αίμα του,
δέν έφευγε όμως η ιδέα, πού ήταν ριζωμένη μέσα του!
Κι έτσι ό Μάξ συνέχιζε τό δρομολόγιο τό παλιό,
σέ Εύοσμο, σέ Δενδροπόταμο καί Κορδελιό.

Σκηνικό, που άπ' τή μνήμη του ποτέ δέ θά σβηστεί,
η νύχτα αύτή, πού έγινε η καρφωτή.
Σειρήνες, φωνές, (ψηλά τα χέρια) παντου μπλε φώτα,
νά τόν σημαδεύουνε των αστυνομικών τά όπλα!
Του περνάνε βραχιόλια καί του βγάζουν άμεσα εισιτήριο,
για του Αστυνομικοί Μεγάρου τό κρατητήριο.
Τίς πιά ζόρικες στιγμές εκεί τίς βιώνει, του βγαίνουνε στερητικά,
αφόρητοι σωματικοί πόνοι. Σκοτοδίνη! Εκλιπαρεί έστω για μία ασπιρίνη!
Ειρωνικό βλέμμα ειν αυτό, πού ό σκοπός του δίνει.
Μετά άπό δυό εβδομάδες είναι ένα ανθρώπινο ερείπιο,
σάν νεκροζώντανος, οδηγείται στό δικαστήριο.
Η απόφαση πού βγαίνει, ειν' η χαριστική βολή,
ο Μάξιμος θά περάσει έναν χρόνο στή φυλακή!
Τώρα είναι μέσ' στήν κλούβα
κι οδεύει προς τή Νέα Σίνδο.
Στις φυλακές Διαβατών θά βρίσκεται σέ λίγο.
Περνά τήν πύλη,
νιώθει πώς εισέρχεται στόν Άδη,
πώς έφτασε ως έδώ,
δεν έχει ακόμη καταλάβει!

Ακολουθεί τόν φρουρό, μέ τό κεφάλι σκυφτό,
τόν οδηγεί στό κελί πού 'χει τό νούμερο 8.
Στό εξής θά μένει εκεί
μαζί μέ πέντε συγκατοίκους
καί για θέα θά 'χει μόνο κάγκελα καί τοίχους.
Έρχονται κάποιες στιγμές,
που άγγίζει τήν τρέλλα,
του μπαίνουν λογισμοί,
ώς καί στή ζωή του νά θέσει τέρμα.
Ωσπου μία μέρα,

κολλάει στό έξώφυλλο ενός βιβλίου,
ήταν τό Πάθη καί Αρετές,
του πατρός Παΐσιου!
Έρχεται σ' επαφή με την αλήθεια,
που έλευθερώνει,
νιώθει έλεύθερος,
παρόλο πού ειν' στή φυλακή ακόμη!
Πίνει το πικρό ποτήριο μέχρι το τέλος,
καί αισίως της κοινωνίας ξαναγίνεται μέλος!

<http://bit.ly/130cX05>