

10 Μαΐου 2021

## **Χερουβικόν Αβραάμ Ευθυμιάδη, ήχ. α΄ (Πρωτοψ. Νικόλαος Στάθης)**

/ Μουσική





Ο Αβραάμ Χρήστου Ευθυμιάδης γεννήθηκε στη Σελεύκεια της Μικράς Ασίας το 1911. Μαθήτευσε τη βυζαντινή εκκλησιαστική μουσική κοντά στον δημοδιδάσκαλο και πρωτοψάλτη της περιοχής του Παντελή Εγγονόπουλο, μαθητή του περιωνύμου Άρχοντος Πρωτοψάλτου της Μ.τ.Χ.Ε. Γεωργίου Βιολάκη. Εξέδωσε το θεωρητικό «Στοιχειώδη Μαθήματα Βυζαντινής Εκκλησιαστικής Μουσικής», το «Φωταγωγικόν Άσμα», το οποίο περιέχει μαθήματα του Εσπερινού και περίφημα «Ανοιξαντάρια» του, σε ήχο πλάγιο του Α΄, καθώς και άλλα μαθήματα και το 1950 θα επιμεληθεί την έκδοση της «Νέας Φόρμιγγος της Εκκλησίας», του Πρωτοψάλτη του Ιερού Ναού της Αγίας Τριάδος, Σωκράτη Παπαδόπουλου. Μέχρι το τέλος της ζωής του ανέπτυξε πολυποίκιλη δραστηριότητα γύρω από τη πατρώα εκκλησιαστική μουσική.

Ο Νικόλαος Στάθης, Πρωτοψάλτης του Ι.Ν. Αγ. Θεοδώρων Συκεών ερμηνεύει το Χερουβικό ύμνο σε ήχο α΄ και μέλος του αιμνήστου Αβραάμ Ευθυμιάδη.

%ssssiuytre%

<https://bit.ly/3tw605j>