

19 Μαρτίου 2012

Επαναπατρίστηκαν τοιχογραφίες που κλάπηκαν από τους Τούρκους

/ [Επικαιρότητα](#)



Επαναπατρίστηκαν σήμερα, ύστερα από 29 ολόκληρα χρόνια και διαβήματα της Εκκλησίας της Κύπρου, οι περίφημες τοιχογραφίες που χρονολογούνται από τον 13ο αιώνα μ.Χ. και είχαν κλαπεί το 1983 από την εκκλησία του Αγίου Ευφημιανού της κατεχόμενης Λύσης.



Οι τοιχογραφίες είχαν αποτοιχιστεί από την εκκλησία της Λύσης και πουλήθηκαν στο εξωτερικό από τον Τούρκο αρχαιοκάπηλο Adin Dikmen το 1983.

Πρόκειται για τον τρούλο της εκκλησίας, και την αψίδα του ιερού, ενώ μαζί με τις τοιχογραφίες είχε κλαπεί και η Αγία Τράπεζα της εκκλησίας.

Από το 1985 μέχρι και χθες, οπότε και ξεκίνησε η διαδικασία μεταφοράς σε ειδικά ναυλωμένη πτήση για το μεγάλο ταξίδι τους στην Κύπρο, οι τοιχογραφίες που αποτελούν μέρος της κυπριακής πολιτιστικής, θρησκευτικής και αρχαιολογικής κληρονομιάς, εκτίθεντο στο Ίδρυμα Menil στο Χιούστον του Τέξας.

Το αεροσκάφος με τις τοιχογραφίες τις οποίες συνόδευε ο Δημοσθένης Δημοσθένους, Διευθυντής του Κέντρου Βυζαντινών Εικόνων και Μνημείων της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Κύπρου, έφτασε γύρω στις δύο το μεσημέρι στο αεροδρόμιο Λάρνακας όπου τις υποδέχθηκε ο Κώστας Κατσαρός, Νομικός Σύμβουλος της Ιεράς Αρχιεπισκοπής.

Η διαδικασία μεταφοράς των τοιχογραφιών που βρίσκονταν σε δύο μεγάλα εμπορευματοκιβώτια, διήρκησε αρκετές ώρες.

Από το αεροδρόμιο Λάρνακας οι τοιχογραφίες μεταφέρθηκαν το απόγευμα στην Ιερά Αρχιεπισκοπή Κύπρου, η οποία θα τις τοποθετήσει στο παρεκκλήσι στο Βυζαντινό μουσείο του ιδρύματος Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ'.

Πηγή: <http://www.romfea.gr/ekklisia-tis-kiproy/11945-epanapatristika-eikones-stin-kipro>

<http://bit.ly/12zrcaG>