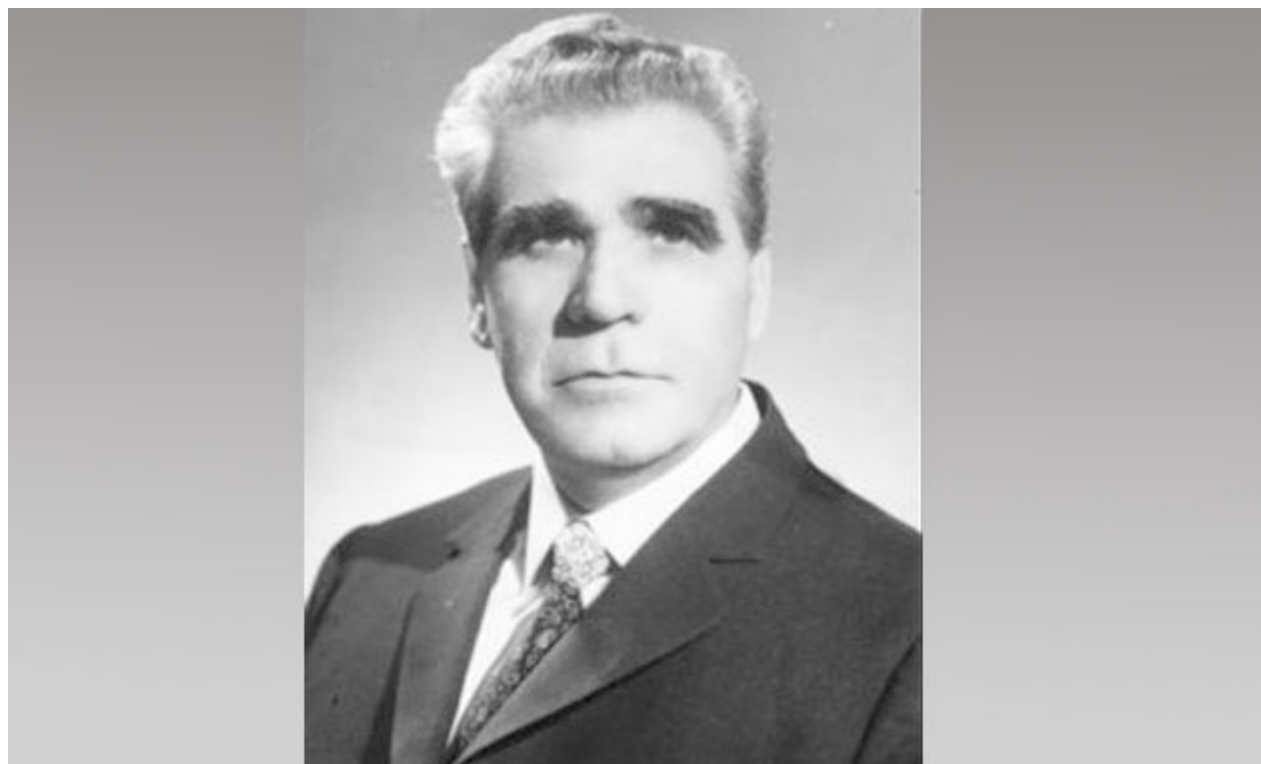


9 Ιουλίου 2021

Αναστάσιμος Όρθρος, ήχος γ´ (Ζαχαρίας Πασχαλίδης)

/ [Μουσική](#) / [Βυζαντινή Μουσική](#)



Ο αείμνηστος Ζαχαρίας Πασχαλίδης κατάγονταν από τη ψαλτομάνα Νικήσιανη Καβάλας. Πρωτοψάλτης για πολλά χρόνια στον Αγ. Μηνά Θεσσαλονίκης, αργότερα στον Μητροπολιτικό Ναό του Αγ. Γρηγορίου του Παλαμά και στον Αγ. Αθανάσιο από όπου και αποσύρθηκε. Δίδαξε αφιλοκερδώς την βυζαντινή μουσική σε φοιτητές και σε όσους είχαν τον ζήλο να μάθουν, αλλά δεν είχαν τους πόρους. Επίσης είναι αυτός που δίδαξε την βυζαντινή μουσική σε μοναστικές αδελφότητες της Θεσσαλονίκης και βοήθησε να καλλιεργηθούν οι χοροί των γυναικείων μοναστηριών.

Διηύθυνε αρκετές φορές τον πολυμελή Χορό του Συλλόγου Ιεροψαλτών Θεσσαλονίκης και άλλες Χορωδίες της Βορείου Ελλάδος. Υπήρξε ακόμα συγγραφέας θεωρητικών μουσικών βιβλίων (που συνοδεύονται από κασέτες): «Σύντομη Θεωρία και πράξη», «Μουσικά Εγκόλπια», κ.λ.π. Εξέδωσε και αρκετές κασέτες με βυζ. ύμνους. Δημιούργησε Χορωδία και Ορχήστρα με ρεπερτόριο τα Μακεδονικά δημοτικά τραγούδια.

%sdfghjkrpoiuytrewasdfg%

<https://bit.ly/3yGw68C>