

8 Μαρτίου 2022

## Στις τάξεις των Οφφικιάλων ο Πρωτοψάλτης Λαμίας Δημήτριος Μαντές

Πολιτισμός / Βυζαντινή Μουσική



Με τη δέουσα εκκλησιαστική τάξη θα πραγματοποιηθεί στον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό Ευαγγελισμού της Θεοτόκου Λαμίας το Σάββατο 12 Μαρτίου στις 18:00 μετά το πέρας του Αρχιερατικού Εσπερινού, η τελετή απονομής του Οφφικίου του Άρχοντος Υμνωδού της Μεγάλης του Χριστού Εκκλησίας στον επί σειρά ετών Πρωτοψάλτη Λαμίας κ. Δημήτριο Μαντέ. Πρόκειται για ένα ευχάριστο γεγονός για σύμπασα την ιεροψαλτική κοινότητα το οποίο τελείται κατόπιν εισηγήσεως του Μητροπολίτου Φθιώτιδος κ. Συμεών προς τον Οικουμενικό Πατριάρχη κ.κ. Βαρθολομαίο. Να σημειωθεί ότι ο κ. Μαντές θα είναι ο πρώτος των πολιτών της Φθιώτιδας που θα καταταγεί στο τάγμα των Αρχόντων του Οικουμενικού Πατριαρχείου.



Ο Δημήτριος Μαντές γεννήθηκε στη Σπαρτιά Φθιώτιδος. Ολοκλήρωσε τις εγκύκλιες σπουδές του στην επτατάξια Εκκλησιαστική Σχολή Λαμίας. Καταρτίστηκε μουσικά στο Ωδείο του Πειραιϊκού Συνδέσμου, λαμβάνοντας Πτυχίο Ωδικής και Δίπλωμα Μουσικοδιδασκάλου Βυζαντινής Μουσικής κοντά στους περίφημους δασκάλους Μαργαζιώτη, Σκλάβο, Βαλάντιο και Κυδωνιάτη. Διορίστηκε το 1966 στην Μέση Εκπαίδευση ως Καθηγητής Μουσικής με πρώτη θέση διορισμού το Γυμνάσιο Σύρου και εν συνεχεία τοποθετήθηκε με απόσπαση στην Εκκλησιαστική Σχολή Τήνου.

Εκεί δραστηριοποιείται διδακτικά ιδρύοντας ωδειακό παράρτημα του Πειραιϊκού Συνδέσμου και καλλιεργώντας την αγάπη και το μεράκι για την εκκλησιαστική μουσική στους νεοεισερχόμενους σπουδαστές της Σχολής. Στη Λαμία συνεχίζει το διδακτικό και ιεροψαλτικό του έργο με μια σειρά στοχευμένων δράσεων, δίνοντας νέα πνοή στην τέχνη της ψαλτικής. Ιδρύει και εδώ ωδειακό παράρτημα του Πειραιϊκού Συνδέσμου, και συνεχίζει να διδάσκει συστηματικά και μεθοδικά την ψαλτική τέχνη. Σε σύντομο χρονικό διάστημα θα αναδείξει πολλούς μαθητές οι οποίοι θα επανδρώσουν τα αναλόγια της Φθιώτιδας, άλλοι δε θα ακολουθήσουν ανώτερες μουσικές σπουδές. Διδάσκει στην Εκκλησιαστική Σχολή Λαμίας η οποία σημειωτέον, υπήρξε πρότυπος σχολή με λαμπρή φήμη για την εκκλησιαστική εκπαίδευση. Στα χέρια του βρέθηκαν και ωφελήθηκαν καταξιωμένοι επιστήμονες κυρίως δε πολλοί κληρικοί οι οποίου εφοδιάστηκαν με τα απαραίτητα εκείνα μουσικά εφόδια για τη μετέπειτα ιερατική τους λειτουργική ζωή και διακονία. Το 1980 διαδέχεται στην πρωτοψαλτία τον Κωνσταντίνο Κιτριδίδη (Πρωτοψάλτης

Λαμίας 1956-1980) τον Τραπεζούντιο, βαθύ γνώστη της ψαλτικής τέχνης, του οποίου υπήρξε λαμπαδάριος γι αρκετό χρονικό διάστημα.

Με την φωνητική του δεξιοτεχνία, τις υψιπετείς ερμηνείες και το εκκλησιαστικό του ήθος διακόνησε και συνεχίζει ως σήμερα τα λαμπρύνει το ιερό αναλόγιο του πρώτου ναού της Φθιώτιδας Έτυχε της αναγνώρισης και του επαίνου μεγάλων δασκάλων της ψαλτικής όπως του Αθ. Καραμάνη και Χαρ. Ταλιαδώρου με τους οποίους τον συνέδεε ειλικρινή φιλία και συναδελφική αγάπη. Τα τελευταία χρόνια ίδρυσε επίσης το τμήμα βυζαντινής μουσικής του Δημοτικού Ωδείου Λαμίας στο οποίο δίδαξε πρώτος και ανέδειξε και από αυτή τη θέση πολλούς μαθητές. Στη πολύτιμη προσφορά του αξίζει να αναφέρουμε και την θέση του ως διευθυντού του βυζαντινού χορού του Ιεροψαλτικού Συνδέσμου Λαμίας του οποίου υπήρξε και πρόεδρος και διακρίθηκε με συμμετοχές σε Φεστιβάλ και Εκδηλώσεις εντός και εκτός Λαμίας (Ιεροψαλτικό Φεστιβάλ Μητροπόλεως Δημητριάδος, Τιμητική Εκδήλωση του Μητροπολίτου Φθιώτιδος Δαμασκηνού κ.α.).

Διακόνησε με εκκλησιαστικό φρόνημα δύο Μητροπολίτες Φθιώτιδος τους μακαριστούς Δαμασκηνό Παπαχρήστου και Νικόλαο Πρωτόπαπα με τους οποίους είχε αγαστή συνεργασία. Συνεχίζει σήμερα με αγάπη και μεράκι να προϊίσταται των ιεροψαλτικών χορών του μητροπολιτικού ναού Λαμίας, διδάσκοντας με την πολυετή πείρα του και εμπνέοντας με την τέχνη του τους νεότερους. Κατόπιν προτάσεως του νυν Μητροπολίτου Φθιώτιδος κ. Συμεών του απονεμήθηκε από το Οικουμενικό Πατριαρχείο το Οφφίκιο του Άρχοντος Υμνωδού της Μεγάλης του Χριστού Εκκλησίας για την αφοσίωση και προσφορά του στην Εκκλησία.

Ακολουθεί η ανακοίνωση της Ιεράς Μητροπόλεως Φθιώτιδος:





ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ  
Ο ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ

## Π Ρ Ο Σ Κ Λ Η Σ Η

Αποτελεί χρέος τῶν πνευματικῶν ἡγετῶν καὶ ποιμένων τῆς Ἐκκλησίας νά τιμοῦν τοὺς ἀκούραστους καὶ ἀφοσιωμένους ἐργάτες στὸν Ἀμπελῶνα τοῦ Κυρίου ἀπὸ ὁποιαδήποτε ἐπαλξη διακονίας κι ἂν αὐτοὶ ὑπηρετοῦν.

Στὸ πλαίσιο αὐτοῦ τοῦ χρέους μου καὶ θέλοντας νά τιμῶσω ἕναν σπουδαῖο ἱεροψάλτη, σπουδαῖο διδάσκαλο καὶ σπουδαῖο ἄνθρωπο, τὸν Πρωτοψάλτη τοῦ Ἱεροῦ Μητροπολιτικοῦ Ναοῦ Εὐαγγελισμοῦ τῆς Θεοτόκου Λαμίας, κ. Δημήτριο Μαντέ, γιὰ τὴν ἐπὶ πολλές δεκαετίες προσφορά του στὴν ἱερά τέχνη τοῦ Δαμασκηνοῦ καὶ στὴ διακονία τῆς θείας λατρείας στὴν τοπική μας Ἐκκλησία, πλησίον τόσο τῶν προκατόχων μου Μητροπολιτῶν, μακαριστοῦ κυροῦ Δαμασκηνοῦ καὶ μακαριστοῦ κυροῦ Νικολάου, ὅσο καὶ ἐπὶ τῶν ἡμερῶν μου, πρότεινα κατὰ τὴν πρόσφατη ἐπίσκεψή μου στὴν Κωνσταντινούπολη, στὴν Αὐτοῦ Θειοτάτη Παναγιότητα τὸν Ἀρχιεπίσκοπο Κωνσταντινουπόλεως, Νέας Ῥώμης καὶ Οἴκουμενικό μας Πατριάρχη κ.κ. Βαρθολομαῖο, ὅπως τοῦ ἀπονείμει τὸ **Ὀφφίκιο τοῦ Ἀρχοντος Ὑμνωδοῦ τῆς Μεγάλης τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίας**.

Ὁ Παναγιώτατος Οἴκουμενικός Πατριάρχης ἀνταποκρίθηκε ἀσμένως σέ αὐτὴ τὴν παράκλησή μου καὶ μέ ἐτίμησε μέ τὴν ἐντολή νά τελέσω τὴν Χειροθεσία ὁ ἴδιος προσωπικά καὶ νά ἐπιδώσω ἐκ προσώπου του τὸ σχετικὸ Πατριαρχικὸ Πιττάκιο.

Μέ αὐτόν τὸν τρόπο, δέν θά τιμηθεῖ μόνο ὁ κ. Μαντές ἀλλὰ θά τιμηθεῖ καὶ ὅλος ὁ ἱεροψαλτικός κόσμος τῆς Φθιώτιδος καὶ γενικότερα τῆς Στερεᾶς Ἑλλάδος. Ἰδιαιτέρα ὅμως θά τιμηθοῦν οἱ ταπεινοὶ καὶ ἀπλοὶ πρακτικοὶ ἱεροψάλτες, πού διακονοῦν στὰ μικρά χωριά μας καὶ ἐν γένει οἱ ἄνθρωποι τῆς προσφορᾶς στὴ ζωὴ τῆς Ἐκκλησίας μας.

Ἡ Τελετὴ τῆς Χειροθεσίας καὶ ἡ Ἐπίδοση τοῦ Πατριαρχικοῦ Πιττακίου θά τελεσθεῖ κατὰ τὸν Ἑσπερινὸ τῆς μεγάλης Ἑορτῆς τῆς Κυριακῆς τῆς Ὁρθοδοξίας, τὸ Σάββατο 12 Μαρτίου 2022, στὸν Ἱερό Μητροπολιτικὸ Ναὸ Εὐαγγελισμοῦ τῆς Θεοτόκου Λαμίας, καὶ θεωρῶ χρέος μου νά σᾶς προσκαλέσω, ἀλλὰ συνάμα καὶ νά σᾶς παρακαλέσω νά τιμήσετε μέ τὴν παρουσία σας αὐτὴ τὴν πολὺ σημαντικὴ τελετὴ.

Ἄλλωστε εἶναι ὁ πρῶτος πολίτης τῆς Φθιώτιδος, ὁ ὁποῖος θά συγκαταριθμηθεῖ στὸ Τάγμα τῶν Ἀρχόντων τῆς Ἁγίας τοῦ Χριστοῦ Μεγάλης Ἐκκλησίας.

Ὁ Ἀρχιερατικὸς Ἑσπερινὸς τελεῖται στίς 18:00 μ.μ. καὶ ἀκολούθως μετὰ στίς 19:00 μ.μ. θά πραγματοποιηθεῖ ἡ τελετὴ τῆς Χειροθεσίας.

Μέ πατρικὲς εὐχές

Ο ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ

† ὁ Φθιώτιδος Συμεών

<https://bit.ly/3hJ5jCp>