

Αλβανία -Βεβήλωση σε εκκλησιαστικά ιερά

/ [Επικαιρότητα](#)



Γραφείο Τύπου της Αυτοκέφαλης Ορθόδοξης Εκκλησίας της Αλβανίας

Τίρανα, 12 Μαΐου 2022

“Ανησυχία για την επανειλημμένη βεβήλωση εκκλησιαστικά ιερά λειτουργικά αντικείμενα ” Εκφράζουμε την ανησυχία, τη λύπη και την αγανάκτησή μας για τη βεβήλωση των λειτουργικών αντικειμένων της Αυτοκέφαλης Ορθόδοξης Εκκλησίας της Αλβανίας, μιας από τις μεγαλύτερες πολιτιστικές κληρονομίες του λαού μας.

Το μουσικό βίντεο «Πικάσο» που γυρίστηκε στο Μουσείο Μεσαιωνικής Τέχνης στην Κορυτσά, μπροστά από το εικονοστάσι της Ρεχόβα (το οποίο δεν έχει επιστραφεί άδικα στην Ορθόδοξη Εκκλησία, με το πρόσχημα της «διατήρησης» αυτής της πολύτιμης κληρονομιάς» είναι ένα σαφές σημάδι ασέβειας προς αυτές τις πνευματικές αξίες. Αυτό το περιβάλλον είναι εντελώς ακατάλληλο, για τις αξίες που αντικατοπτρίζει, για την προώθηση αυτού του είδους μουσικής.



Εκεί, με σεβασμό στην παράδοση και τον πολιτισμό που έχει δημιουργήσει αυτά τα ιερά αντικείμενα, θα διασκευάζονταν οι ήχοι της Βυζαντινής Μουσικής και όχι ήχοι που προσβάλλουν αυτούς και την πολιτιστική κληρονομιά της χώρας μας.

Οι εικόνες είναι ιερά λειτουργικά αντικείμενα, στα οποία οι Ορθόδοξοι πιστοί προσεγγίζουν με ιδιαίτερη ευλάβεια και σεβασμό. Ως εκ τούτου, είναι απαράδεκτο και οδυνηρό να αντιμετωπίζονται ανεύθυνα από τα ιδρύματα που υποτίθεται ότι τα συντηρούν και τα προστατεύουν. Για το λόγο αυτό ζητάμε εκ νέου να επιστραφούν στην Ορθόδοξη Εκκλησία (βάσει του νόμου 10057, άρθρο 22/2, ημερομηνίας 22.1.2009, «Συμφωνία Υπουργικού Συμβουλίου της Δημοκρατίας της Αλβανίας και Αυτοκέφαλης Ορθόδοξης Εκκλησίας της Αλβανίας»), που όχι μόνο τα δημιούργησε, αλλά και τα διατήρησε με μεγάλη προσπάθεια στο πέρασμα των αιώνων. Οι εικόνες διατηρούνται και προστατεύονται καλύτερα στους χώρους της εκκλησίας, γιατί είναι ιερά λειτουργικά αντικείμενα και ορατό μέρος της έκφρασης της Ορθόδοξου Πίστεως.

Προσευχόμαστε και ελπίζουμε το Υπουργείο Πολιτισμού να είναι προσεκτικό και ευαίσθητο στα εκκλησιαστικά κτίρια και να σεβαστεί τα θρησκευτικά αισθήματα της Ορθόδοξης Κοινότητας, μη επιτρέποντας τη βεβήλωσή τους.

<https://bit.ly/3Pn6jM7>