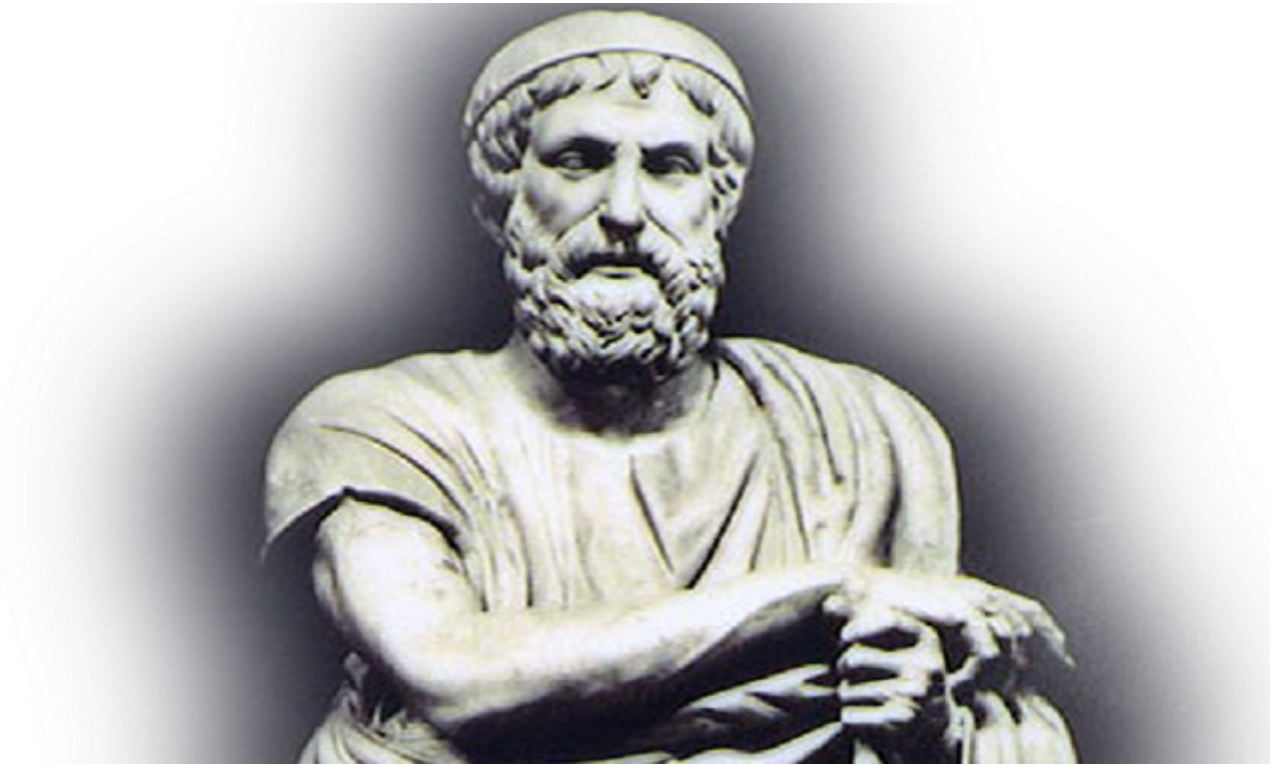


Η σχέση Έκτορος και Αλεξάνδρου (Πάρη) στην Ιλιάδα

Πολιτισμός / Λογοτεχνία - Φιλολογία

Μιχάλης Κουτσός, Φιλολόγος - Συγγραφέας



(Προηγούμενη δημοσίευση: <http://www.pemptousia.gr/?p=342819>)

1. Ο Έκτορας πάει να συναντήσει τον Αλέξανδρο (Πάρη)

(Ζ´ 311-324)

Ερμηνευτική προσέγγιση

Ο Όμηρος μας εξοφλεί την έκβαση της πολιορκίας της Τροίας (προοικονία), εφόσον δηλώνει ότι η Αθηνά δεν πρόκειται να ακούσει την προσευχή της Εκάβης. Ο Έκτορας όμως είχε και άλλο ζήτημα να λύσει. Να πάει στον «αχαΐρευτο» αδελφό του, τον Αλέξανδρο, και να του πει να μπει στην μάχη. Ο Όμηρος μας δίνει και άλλες πληροφορίες για τη διαμόρφωση του παλατιού του Πρίαμου. Ο Έκτορας ως ο πιο μεγάλος από τους γιους του Πρίαμου φρόντισε για την κατοικία του μικρότερου αδελφού του του Αλέξανδρου. Του έκτισε λοιπόν και ανδρωνίτη και γυναικωνίτη με μια αυλή στην κορυφή του κάστρου δίπλα στο δικό του και στου

Πριάμου. Από αυτό μπορεί κανείς να συμπεράνει και για τον πλούτο και την οικονομική άνεση του Πριάμου.



Η περιγραφή της παρουσίας του Έκτορα μπροστά στον αδελφό του είναι επιβλητική και αρκετά υποβλητική, με τον Έκτορα να δηλώνει δηλώνοντας ότι

αυτός με το εντεκάπηχο κοντάρι μάχονταν τους Αχαιούς και δεν έμενε στον γυναικωνίτη μαζί με την Ελένη και τις βάνιες για να χαϊδεύει τα άρματά του. Τι δουλειά είχε με τις γυναίκες που κεντούσαν στο δωμάτιό της Ελένης αυτός αντί να είναι στη μάχη και να πολεμά τους Αχαιούς. Ήταν άραγε δειλός ή δεν έβγαине από ντροπή για την κατάσταση στην οποία έφερε στους συμπατριώτες του; Μάλλον το δεύτερο, αν κρίνουμε ότι μετά την συνάντηση με τον Έκτορα χύμιξε στην μάχη όχι τόσο από τα ντροπιαστικά λόγια του Έκτορα όσο από το ότι ξεπέρασε την ντροπή που είχε για το φταίξιμό του.

2. Ο Έκτορας μιλάει στον Αλέξανδρο

(Ζ´ 325-332)

Ερμηνευτική προσέγγιση

Ο Έκτορας, ο γενναίος μαχητής, αισθάνεται αγανάκτηση και ντροπή για τον αδελφό του, ο οποίος δήθεν από ντροπή για το φταίξιμό του δεν βγαίνει να αντιμετωπίσει τους Αχαιούς. Ο Έκτορας του λέει δεν είναι ώρα για τέτοια πράγματα την ώρα που οι Αχαιοί κινδυνεύει να τους πάρουν το κάστρο. Αλλά είναι τόσο πεπεισμένος για την απροθυμία του, ώστε και άλλον αν έβλεπε να πλησιάζει σε φωτιά θα του έλεγε να μην ζυγώσει. *Σήκω*», του λέει, «πριν γίνει στάχτη το κάστρο».

3. Η απάντηση του Αλέξανδρου στον Έκτορα (Ζ´ 333-341)

Ερμηνευτική προσέγγιση

Ο Αλέξανδρος, ο πάγκαλος ο άντρας της ωραίας Ελένης, δεν ήθελε και πολύ να μπει στην μάχη ξεπερνώντας τους προβληματισμούς του και τον πόνο που ένιωθε να μείνει μόνος του και να κλαίει την μοίρα του. Αναγνωρίζει ότι ο αδελφός του, ό,τι και να του πει, έχει δίκιο. Δικαιολογεί την απομόνωσή του στον γυναικωνίτη από την διάθεση που είχε να κλάψει γι' αυτό που έκανε. Όμως και η γυναίκα του, η ωραία Ελένη συνένοχη και αυτή στα φοβερά γεγονότα, τον προτρέπει να βγει επιτέλους να αγωνιστεί σαν άντρας και να προσπαθήσει να διορθώσει, αν μπορούσε, το μεγάλο του σφάλμα. Αποφασίζει λοιπόν να μπει στη μάχη και του λέει ότι θα έρθει μαζί του ή αν θέλει ας προχωρήσει και αυτός θα τον προφτάσει.

4. Η Ελένη μιλάει στον Έκτορα

(Ζ´ 342-358)

Ερμηνευτική προσέγγιση

Η Ελένη ύστερα από αυτά που άκουσε δεν μπορούσε να μην μιλήσει. Μετανιωμένη καταριέται τη ώρα και τη στιγμή που την γέννησε η μάνα της και δεν την έπαιρνε μια ανεμοθύελλα να την πνίξει στη θάλασσα και να μην γίνει αιτία τόσων δεινών. Όμως τα ρίχνει και στους θεούς και στη μοίρα που θέλησαν να γίνουν έτσι τα πράγματα. Τουλάχιστον να γινόταν γυναίκα κάποιου που να άξιζε, γιατί αυτός ο άντρας, που έχει, μυαλό ούτε έχει ούτε πρόκειται ποτέ να βάλει. Κατά αναχρονιστικό τρόπο ο Όμηρος προβλέπει ότι το όνομά τους θα γίνει πολυτραγουδισμένο προλέγοντας τους ποιητές που θα ασχοληθούν με αυτούς στο μέλλον. Όμως παρ' όλα αυτά τον προσκαλεί σαν καλή νοικοκυρά να κάτσει και να ξεκουραστεί για λίγο, γιατί όλο το βάρος του πολέμου αυτός το σηκώνει.

5. Απάντηση του Έκτορα στην Ελένη (Ζ´ 359-368)

Ερμηνευτική προσέγγιση

Ο Έκτορας, ευγενικός καθώς είναι, δεν καταλογίζει καμία ευθύνη σε αυτήν, αυτό το αφήνει η ίδια να το καταλάβει, και αρνείται να κάτσει και να καθυστερήσει για δυο λόγους. Πρώτα γιατί πρέπει να γυρίσει στη μάχη, που μαίνεται και οι συμπατριώτες του τον έχουν ανάγκη, και ύστερα τον λίγο χρόνο που διαθέτει, θέλει να τον αφιερώσει, για να δει το μικρό του το παιδί και την γυναίκα του, γιατί δεν ξέρει αν θα τους ξαναδεί καθώς έξω μαίνεται ο πόλεμος και κανένας δεν ξέρει αν θα γυρίσει πίσω στο σπίτι του.

(Συνεχίζεται)

<https://bit.ly/3m9Qg6V>