

Σήμερα η ψαλτική εκδήλωση για το νέο στιχηράριο στη Θεσσαλονίκη (8:30, Αγιορειτική Εστία)

[Πολιτισμός](#) / [Βυζαντινή Μουσική](#) / [Πολιτισμός](#)



Θεοτοκίον Δανιήλ Πρωτοψάλτου
Εξήγηση Κυριακού Τζουραμάνη

Ἦχος ξ΄ Πα

Ι δού σου πε ε ε πλη η ρω ω ω ται η του ι σα
ι ι σου προ ο οφ ρη η η η σις παρ θε ε ε νο ο
ος γα α αρ ε ε ε γε ε νη η η η σας και με τα το
ο ο κον ως προ το ο κου δι ε ε ε μειει ει ει νας
θε ος γαρ η η ην ο τε ε χθεις δι ι ο ο και φυ υ υ
σις ε και αι αι νο το ο ο ο μη η η η σεν αλ
λω ω ω θε ο ο μη η η τορ ι κε σι ι αι αι σων δού ου
ου ου ου λων σω ω τε ε με ε ε νει προ σφε ρο με ε ε

Με πολύ ενδιαφέρον αναμένεται σήμερα Τρίτη 7 Ιουνίου 2022 και ώρα 8.30 μ.μ στην αυλή του κτιρίου της Αγιορειτικής Εστίας, (Εγνατίας 129, Θεσσαλονίκη) η πραγματοποίηση της Μουσικολογικής Εσπερίδας με θέμα: **«Η εισαγωγή του νέου στιχηραρίου στην ιστορία της εκκλησιαστικής μελοποιίας τον 18^ο αιώνα».**

Ο ψαλτικός κόσμος της Θεσσαλονίκης μετά από μια παύση αρκετών χρόνων θα χει την ευκαιρία να συναντηθεί και πάλι και να συνομιλήσει για θέματα κοινού ενδιαφέροντος αλλά και να απολαύσει τους εκλεκτούς επιστήμονες που θα παρουσιάσουν ένα μείζον θέμα για τη ψαλτική τέχνη, την εφαρμογή του νέου στιχηραρίου στη λειτουργική πράξη. Το παρόν θα δώσουν πολλοί ακαδημαϊκοί δάσκαλοι μεταξύ των οποίων ο π. Νεκτάριος Πάρης ο αρχαιότερος στην τάξη από τους εν δράσει πανεπιστημιακούς, ο Πρόεδρος των Ιεροψαλτών νομού Θεσσαλονίκης Πάρης Γκούνας, καταξιωμένοι Πρωτοψάλτες, φοιτητές και σπουδαστές της ψαλτικής. Την εκδήλωση θα συντονίσει ο κ. Κωνσταντίνος

Κατσίκης, Δρ Μουσικολογίας.



ΑΓΙΟΡΕΙΤΙΚΗ ΕΣΤΙΑ
MOUNT ATHOS CENTER

ΕΣΠΕΡΙΔΑ ΨΑΛΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ



*«Η εισαγωγή του νέου στιχηραρίου στην
ιστορία της εκκλησιαστικής μελοποιίας τον
18^ο αιώνα»*

Τρίτη 7 Ιουνίου 2022 και ώρα 8.30 μ.μ

αυλή του κτιρίου της Αγιορειτικής Εστίας

(Εγνατίας 129, Θεσσαλονίκη)



Πρόγραμμα

Χαιρετισμοί

- Διευθυντή της Αγιορειτικής Εστίας κ. Αναστάσιο Ντούρο
- Καθηγητή Παν. Μακεδονίας π. Νεκτάριος Πάρης, Αρχιμανδρίτης του Οικουμενικού Θρόνου
- Πρόεδρος Σωματείου Ιεροσαλτών Νομού Θεσσαλονίκης κ. Πάρης Γκούνας

Εισηγήσεις

Μαρία Αλεξάνδρου: «Όψεις της εξέλιξης του Στιχηραρίου μέσα στους αιώνες μέχρι και την εποχή του Νέου Καλλωπισμού»

Βασίλειος Βασιλείου: «Προδρομικά μέλη του Στιχηραρίου του 18ου αιώνα. Η περίπτωση των Αναστασιματαρίων Κυριάκου Κουλιδά και Δανιήλ Πρωτοψάλτου»

Ιωάννης Αρβανίτης «Η προέλευση του νέου στιχηραρίου μέσα από τα Αναστασιματάρια Κυριάκου Κουλιδά και Δανιήλ Πρωτοψάλτου και άλλα τεκμήρια»

Ψαλτικό μέρος

- Δογματικό Θεοτοκίο του πρώτου ήχου «Την παγκόσμιον δόξαν» σε μέλος Κυριάκου Κουλιδά
- Δογματικό Θεοτοκίον του πλ.β' σε μέλος Δανιήλ Πρωτοψάλτου.

Ψάλλει ο Πρωτοψάλτης του Μητροπολιτικού ναού Θεσ/κης Δρ. Ιωάννης Λιάκος.

Χαιρετισμός από τον επιμελητή της έκδοσης Κυριάκο Τζουραμάνη

Ερωτήσεις-Συζήτηση

<https://bit.ly/3xdEIV8>