

16 Ιουνίου 2022

Ο καθορισμός της χρονικής αγωγής των εκκλησιαστικών μελών σύμφωνα με τη θεωρητική διδασκαλία της Νέας Μεθόδου»

Πολιτισμός / Βυζαντινή Μουσική



Το Τμήμα Βυζαντινής Μουσικής τού Δημοτικού Ωδείου Λάρισας «Χορός Αγγελικός, η Ακαδημία Ψαλτικής Ειρμός και οι συνεργάτες και μαθητές τού Δασκάλου Ψαλτικής Vladimir Simic, διοργανώνουν το Σάββατο 18 Ιουνίου 2022 και ώρα 15.00 με 17.00 το 9ο Διαδικτυακό Σεμινάριο Ψαλτικής Τέχνης και Μελοποιίας με θέμα «*Ο καθορισμός τῆς χρονικῆς ἀγωγῆς τῶν ἐκκλησιαστικῶν μελῶν σύμφωνα μέ τη θεωρητικῆ διδασκαλία τῆς Νέας Μεθόδου*».

περίοδο εφαρμογής της παλαιάς μεθόδου, όσο και μετά την καθιέρωση της νέας μεθόδου.

Παρουσιάζονται και εξετάζονται οι διαθέσιμες θεωρητικές συγγραφές και οι πληροφορίες για την εφαρμογή των χρονικών αγωγών μέσα από την προφορική πατριαρχική παράδοση, ενώ παρέχονται ηχητικά παραδείγματα εφαρμογής τους από σημαίνουσες ψαλτικές προσωπικότητες.

Παράλληλα θα εξετασθούν και θα τεθούν σε διάλογο συναφή θέματα, όπως σχόλια στη χρονική αγωγή συγκεκριμένων μελών, χρονική αγωγή και διαμόρφωση της ακολουθίας, χρονική αγωγή και αισθητική της Λατρείας κ.τ.λ.

Εισηγητής είναι ο **Μιχαήλ Στρουμπάκης**, Αναπληρωτής Καθηγητής Ιστορικής Βυζαντινής Μουσικολογίας της Πατριαρχικής Ανωτάτης Εκκλησιαστικής Ακαδημίας Κρήτης, Πρωτοψάλτης του Ιερού Ναού Ευαγγελισμού της Θεοτόκου (Σταυροφόρων) Ηρακλείου Κρήτης.

Η συμμετοχή στο σεμινάριο είναι δωρεάν και οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να δηλώσουν συμμετοχή στον παρακάτω σύνδεσμο: [ΕΔΩ](#)

<https://bit.ly/3Oi6VRz>