

Δοξολογία Κοσμά Ιβηρίτου του Μακεδόνας (17ος αιώνας)

/ Μουσική / Βυζαντινή Μουσική

Κυριάκος Τζουραμάνης, Πρωτοψάλτης-Msc Ιονίου Πανεπιστημίου

Δοξολογία Κοσμά Ιβηρίτου του Μακεδόνας

εκ του χφ 970 Ι.Μονής Ιβήρων φ.90ν-92r

Εξήγηση Κυριάκου Τζουραμάνη

Ἦχος ᾠ Πα

Δο ο ξα α α σοι τω δει ξα ντι το
ο φως δο ξα εν υ υ υ ψι ι ι ι στοι
οισ Θε ε ε ω και ε πι γης ει ρη

Δοξολογία Κοσμά Ιβηρίτου του Μακεδώνος

εκ του χφ 970 Ι.Μονής Ιβήρων φ.90ν-92r

Εξήγηση Κυριάκου Τζουραμάνη

Ἦχος ᾠ Πα

Δο ο ξα α α σοι τω δει ξα ντι το
ο φως δο ξα εν υ υ υ ψι ι ι ι στοι
οις Θε ε ε ω και ε πι γης ει ρη

Αργή Δοξολογία του Κοσμά του Ιβηρίτου (17ος αιώνας) την οποία μετέγραψε και παρουσίασε στο τελευταίο μουσικολογικό συνέδριο της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών Βόλου-Τομέας Ψαλτικής Τέχνης και Μουσικολογίας, ο Κυριάκος Τζουραμάνης, Ερευνητής της Βυζαντινής Παλαιογραφίας και Ψαλτικής, με τίτλο εισήγησης: «Μορφολογικές και σημειογραφικές παρατηρήσεις στις αργές δοξολογίες Κοσμά Ιβηρίτου του Μακεδώνος».

[Για το μουσικό κείμενο πατήστε εδώ](#)

<https://bit.ly/3H29uVU>