

Canto General στο Ωδείο Ηρώδου του Αττικού

[Πολιτισμός](#) / [Μουσική](#)



?? ?????? ?????? ???????, ?????????? ?????? ?????????????? ?? ?????????????? ?????????? ?? ??????????????
?????????? ??????? ?????????? ?????????? ?? ?? ?????????? ?? ?????????? ??????? ?????????? ??? ??????????????
, ?????????????????? ?? ?????? ?????????? ?? ??????????, ?? ?????? 17 ??????????, ??? 9 ?? ??????, ?? ??????????
?? ??????????? ??????????



Το εξώφυλλο του ομώνυμου δίσκου

Το **Canto General** (1950) είναι το πρώτο από τα 15 έργα του Μίκη Θεοδωράκη που έχουν μεταφραστεί στα ελληνικά. Το έργο βασίζεται στο ποίημα του Πάβλο Νερούδα, το οποίο αποτελεί μια επική αφήγηση της ιστορίας της Χιλής, της λαϊκής πάλης και της αντίστασης στην εξουσία.

Το **Canto General**, (1972) είναι το δεύτερο από τα 15 έργα του Μίκη Θεοδωράκη που έχουν μεταφραστεί στα ελληνικά. Το έργο αποτελεί μια επική αφήγηση της ιστορίας της Χιλής, της λαϊκής πάλης και της αντίστασης στην εξουσία. Το έργο αποτελεί μια επική αφήγηση της ιστορίας της Χιλής, της λαϊκής πάλης και της αντίστασης στην εξουσία. Το έργο αποτελεί μια επική αφήγηση της ιστορίας της Χιλής, της λαϊκής πάλης και της αντίστασης στην εξουσία.

Το **Canto General** (1975) είναι το τρίτο από τα 15 έργα του Μίκη Θεοδωράκη που έχουν μεταφραστεί στα ελληνικά. Το έργο αποτελεί μια επική αφήγηση της ιστορίας της Χιλής, της λαϊκής πάλης και της αντίστασης στην εξουσία. Το έργο αποτελεί μια επική αφήγηση της ιστορίας της Χιλής, της λαϊκής πάλης και της αντίστασης στην εξουσία.

