

22 Αυγούστου 2013

90 Επιστολικά δελτάρια από τη Σμύρνη

Πολιτισμός / Ζωγραφική & Εικαστικές Τέχνες



ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΗΝ ΕΠΕΤΕΙΟ ΑΠΟ ΤΗΝ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ

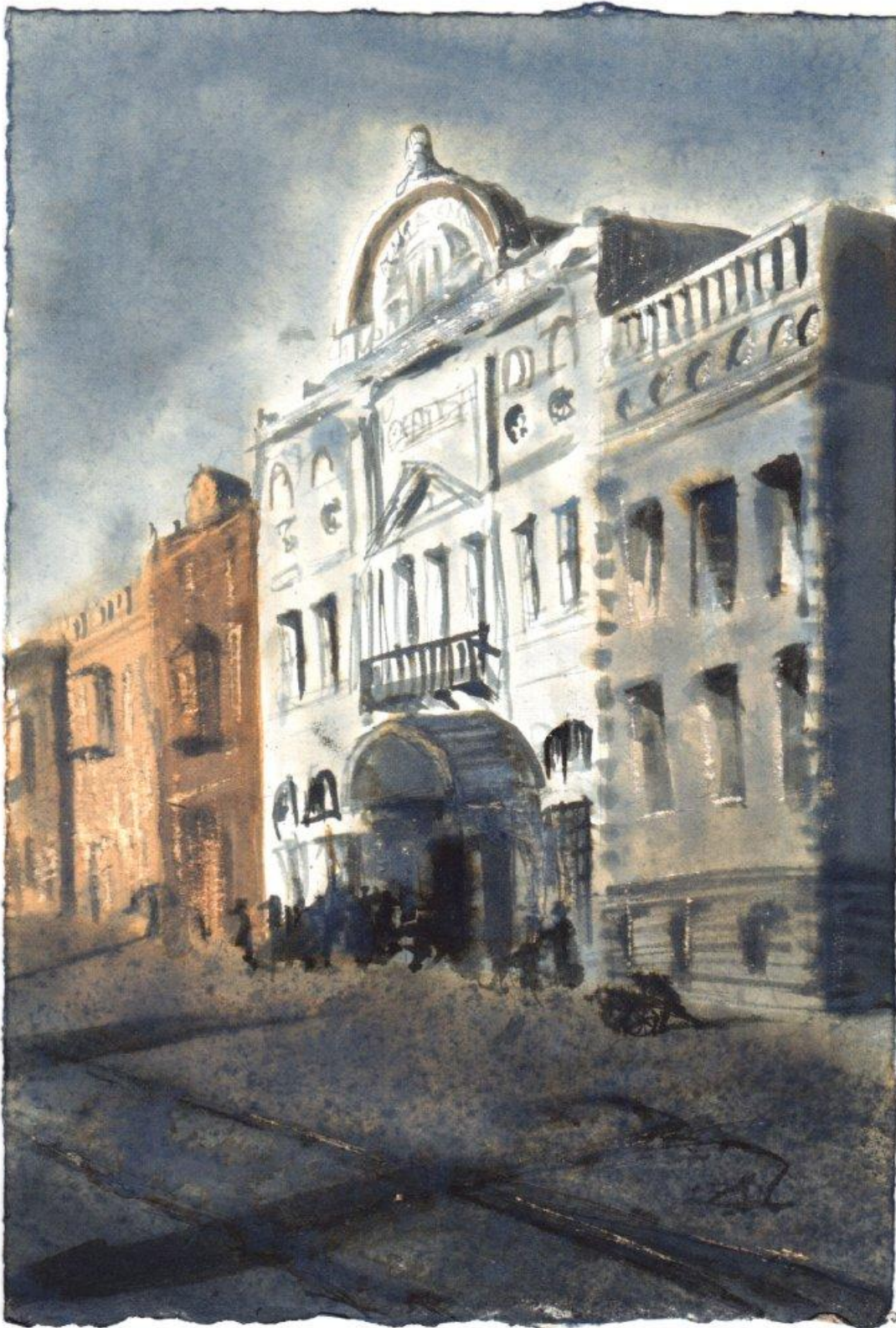
“Ποιο τραγούδι, πικρός αδερφός

στη μικρή θα σε φέρει πατρίδα;

Γαλανή μου ελπίδα και φως

πάνε χρόνια και ακόμη δε σ' είδα”

(στίχοι Διονύσης Καψάλης, “Στάλισμο”)



Γεωργιάδης Ανδρέας

Πρόκειται για μία έκθεση η οποία ταξίδεψε στην Αθήνα και τη Θεσσαλονίκη και μέχρι σήμερα, Τετάρτη 22 Αυγούστου, φιλοξενείται στο Ιστορικό και Λαογραφικό Μουσείο του Δήμου Αίγινας. Είναι μία ομαδική εικαστική έκθεση που οργανώθηκε με αφορμή τη συμπλήρωση 90 ετών από τη μικρασιατική καταστροφή και την

οποία επιμελήθηκε η Ιστορικός της Τέχνης Ίρις Κρητικού.



Γκόγου Ειρήνη

Τα "90 ΕΠΙΣΤΟΛΙΚΑ ΔΕΛΤΑΡΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΜΥΡΝΗ" δημιουργήθηκαν από 77 νέους και διακεκριμένους Έλληνες εικαστικούς και αποτελούν έναν ελάχιστο, συμβολικό

φόρο τιμής και παράλληλη κατάθεση εξακολουθητικής μνήμης μιας πόλης που τα θραύσματά της εξακολουθούν να μας συγκινούν, τα ίχνη της εξακολουθούμε να αφουγκραζόμαστε. Πρόκειται για σημειωματικά έργα με μικρές, πανομοιότυπες διαστάσεις επιστολικών δελταρίων (15×21 εκ.) που, φιλοτεχνημένα σε επιφάνεια και από υλικά της επιλογής κάθε καλλιτέχνη, αποτελούν ένα συμβολικό παλίμψηστο, έναν ελάχιστο χαιρετισμό στα συστατικά μιας πόλης που εξακολουθεί να απασχολεί την ιστορική μνήμη και το εσωτερικό βλέμμα, τις αισθήσεις και την ψυχή μας.



Έσλιν Κωνσταντίνος

Αφετηρία της έκθεσης “90 ΕΠΙΣΤΟΛΙΚΑ ΔΕΛΤΑΡΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΜΥΡΝΗ”, είναι η αποτύπωση επάλληλων μικρών και μεγάλων πτυχών διαφορετικών προσωπικών, οικογενειακών ή ιστορικών-εθνικών συμβάντων μιας πόλης που σε κανέναν μας δεν είναι αδιάφορη. Επιλεγμένες από τους καλλιτέχνες στιγμές από οικογενειακά φωτογραφικά λευκώματα ή ιστορικές φωτογραφίες. Κι ακόμη, οι δρόμοι και τα τοπία, τα προάστια και οι εξοχές, τα σπίτια, τα μαγαζιά και η προκουμαία, τα εμπορεύματα και οι αγορές, τα ζαχαροπλαστεία και τα καφενεία, τα θέατρα και οι χοροεσπερίδες, τα εδέσματα και τα αρώματα, οι άνδρες, οι γυναίκες και τα παιδιά της πόλης, ο κόλπος της Σμύρνης και ο κόλπος του Μπουρνόβα, το περίφημο “Και” η προκουμαία της Σμύρνης, το Σπόρτινγκ Κλαμπ και το Γαλλικό προξενείο, το Λούνα Παρκ και το “Θέατρον Σμύρνης”, όπου συχνά έλαμπε η Κυβέλη, το διάσημο

καφενείο “Αλάμπρα” και ο κινηματογράφος “Παλλάς”, το ζαχαροπλασείο του Κουτροβάση, το καφενείο “Κράμερ”, η ταβέρνα Τατάκη, η μπουραρία του Ποτήρη, ο Φραγκομαχαλάς με την Ευρωπαϊκή οδό, το μεγάλο πολυκατάστημα Μπόν Μαρσέ και ξακουστά καταστήματα όπως του Ξενόπουλου, το κοσμηματοπωλείο Κατραμοπούλου, το καπελάδικο του Μουτάφη, οι δαντέλες του Γεωργιάδη και τα γουναρικά του Παπαθωμά. Κι ακόμη, Έλληνες, Τούρκοι και Φραγκολεβαντίνοι περιπατητές, σαλεπιτζήδες, κονιαλήδες (πωλητές παστουρμά), ταμπήδες (πωλητές καφέ) και μπαξεβανήδες (μανάβηδες), ανεξίτηλοι κάτοικοι σε ένα παλλόμενο σύμπαν που χάθηκε πριν από 90 χρόνια ανεπιστρεπτί... Ένα σύμπαν η απώλεια του οποίου δεν μπορεί παρά να μας απασχολεί σήμερα περισσότερο από ποτέ, καθώς δεν παύουμε να προσμετρούμε απώλειες.



Καμπιτάκης Μηνάς

Στην έκθεση συμμετέχουν: Ηώ Αγγελή, Γιάννης Αδαμάκης, Χριστίνα Ακτίδη, Έλενα Ακύλα, Στέλιος Αλεξάκης, Κατερίνα Ανταχοπούλου, Χρύσα Αρώνη, Έφη Βάγκνερ, Κάτια Βαρβάκη, Μάριος Βουτσινάς, Ανδρέας Γεωργιάδης, Σάββας Γεωργιάδης, Δημήτρης Γιαννέλος, Ειρήνη Γκόνου, Άννα Γρηγόρα, Δικαία

Δεσποτάκη, Τάνια Δημητρακοπούλου, Κωνσταντίνος Έσσλιν, Έλσα Ζαχαράκη, Σταμάτης Ζέρβας, Κώστας Ζιαμπάρας, Μηνάς Καμπιτάκης, Πέτρος Καραβέβας, Δημήτρης Κατσιγιάννης, Μαρίνα Κροντηρά, Κατερίνα Κεράτσα, Λήδα Κοντογιαννοπούλου, Βασίλης Λιαούρης, Φιλιππίνα Λιβιτσάνου, Καλλιρρόη Μαρούδα, Αλίνα Μάτσα, Κυριακή Μαυρογεώργη, Στέλλα Μελετοπούλου, Ραφαήλ Μπαίκας, Τίμος Μπατινάκης, Γιάννης Μπεκιάρης, Χαρίτων Μπεκιάρης, Παναγιώτης Μπελντέκος, Νατάσα Μπιζά, Άννα Μπίλη, Ντίμη Μπιτσάκου, Γεωργία Μπλιάτσου, Ρόιλα Μπουζέα, Γιώργος Μπουκής, Ματίλντα Ναχμία, Μίλτος Παντελιάς, Γεύσω Παπαδάκη, Άρτεμις Παπαδήμα, Κώστας Παπατριανταφυλλόπουλος, Μαίρη Παππά, Κώστας Παππάς, Αντώνης Πατεράκης, Βασίλης Πέρρος, Κατερίνα Πέτρουλα, Στέλιος Πετρουλάκης, Ελιάννα Προκοπίου, Γιώργος Σαμψωνίδης, Δημήτρης Σαρασίτης, Αφροδίτη Σεζένια, Κώστας Σιαφάκας, Έλλη Σολομωνίδου Μπαλάνου, Βασίλης Σούλης, Έφη Σούτογλου, Πηγή Σπυράτου, Ματίνα Σταυροπούλου, Μαρίνα Στελλάτου, Λίλα Σωτηρίου, Ειρήνη Τατάκη, Ελένη Τζιώρτζη, Κλαίρη Τσαλουχίδη-Χατζημηνά, Ελευθερία Τσέικο, Κατερίνα Τσεμπελή, Βάσω Τρίγκα, Μαρία Φιλιππακοπούλου, Μαρία Φραγκουδάκη, Ιωάννα Φωτάκη, Πάβλος Χαμπίδης, Αθηνά Χατζή.



Μπατινάκης Τίμος

**“Χρώμα δεν αλλάζουνε τα μάτια
που θυμάσαι και θυμάμαι
τίποτα δε χάθηκε ακόμα
όσο ζούμε και πονάμε
χρώμα δεν αλλάζουνε τα μάτια
μόνο τρόπο να κοιτάνε”**

(στίχοι Μιχάλης Γκανάς)



Μπούκης Γιώργος

Κατερίνα Χουζούρη

<http://bit.ly/1d65lyP>