

17 Σεπτεμβρίου 2013

Συναυλία Αρτέμη, Τρίτη 17 Σεπτεμβρίου, Κτήμα Φιξ, Παλαιό Ηράκλειο

Πολιτισμός / Συναυλίες

ΑΡΤΕΜΗΣ

+

ΕΥΒΟΙ
ΜΕΓΑΛΟ

LIVE

ΤΡΙΤΗ 17 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2013

ΚΤΗΜΑ ΦΙΞ, ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ 524, ΠΑΛΑΙΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟ

ΕΝΑΡΞΗ 21:30

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Η συναυλία λαμβάνει χώρα στα πλαίσια της 3ης Γιορτής Μπύρας, μια διοργάνωση του Δήμου Ηρακλείου

 **musicplace.gr**

www.hiphopshop.gr

Σήμερα 17 Σεπτεμβρίου 2013 μέσα στον όμορφο φυσικό χώρο του Κτήματος «ΦΙΞ», Λεωφ.Ηρακλείου 524, στο Παλιό Ηράκλειο θα

εμφανιστούν ζωντανά οι: ΑΡΤΕΜΗΣ(ΤΧC-A/E) συνιδρυτής και ένας εκ των δύο MC's των πάλαι ποτέ Terror X Crew, ένας εκ των δύο MC's των A/E (Αρτέμης-Ευθύμης), αλλά και Solo καλλιτέχνης με συνεργασίες με καλλιτέχνες όπως Σταμάτης Σπανουδάκης, Atom One, κ.α..

ΑΡΤΕΜΗΣ

+

ΕΥΘΥΜΙ
ΜΕΓΑΛΟ

LIVE

ΤΡΙΤΗ 17 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2013

ΚΤΗΜΑ ΦΙΞ, ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ 524, ΠΑΛΑΙΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟ

ΕΝΑΡΞΗ 21:30

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Η συναυλία λαμβάνει χώρα στα πλαίσια της 3ης Γιορτής Μπύρας, μια διοργάνωση του Δήμου Ηρακλείου

musicplace.gr

www.hiphopshop.gr

Η αφίσα της εκδήλωσης

Ο Αρτέμης ξεκίνησε το 1992 δημιουργώντας την πρώτη αθηναϊκή graffiti ομάδα (που λίγο αργότερα μετεξελίχτηκε και σε μουσικό συγκρότημα), τους θρυλικούς TXC (Terror X Crew). Το 2003, τρία χρόνια μετά την διάλυση των TXC, δημιούργησε μαζί με τον Ευθύμη (τον έτερο mc των TXC) τους γνωστούς A/E

(Αρτέμης/Ευθύμης). Τα τελευταία χρόνια δραστηριοποιείται και ως «σόλο» καλλιτέχνης. Το 2010 κυκλοφόρησε τον δίσκο «Mash Up Sessions I» με τον μεγάλο μας συνθέτη, Σταμάτη Σπανουδάκη, ενώ αυτή την εποχή κυκλοφορεί ο δεύτερος προσωπικός του δίσκος με τίτλο «Λυκόσχημος Αμνός».

Εσχάτως, δημιούργησε μαζί με τον Junior SP και τον Flipside, την ομάδα κινητών μουσικών events »ΡΥΘΜΟΙ ΜΕΓΑΛΟΙ«, αποτελούμενη (επίσης από) τους Αρτέμη, Junior SP, και DJ Flipside και η οποία έχει εστιάσει στον χώρο των nu skool breaks.

Η βραδιά περιλαμβάνει ζωντανά επί σκηνής, κομμάτια από ολόκληρη την δισκογραφία ΤΧC - Α/Ε - ΑΡΤΕΜΗΣ+ ειδικά remixes και διασκευές.

Η συναυλία θα ξεκινήσει στις 21.30 με ελεύθερη είσοδο.

Ακολουθεί ένα μικρό απόσπασμα από τη συνέντευξη που είχε δώσει στην Πεμπτούσια ο Αρτέμης.

Η τελευταία σου δουλειά είναι ο «Λυκόσχημος Αμνός». Για ποιους λόγους πιστεύεις ότι οι αμνοί σήμερα πρέπει να είναι λυκόσχημοι; Παλιότερα υπήρχε η άποψη ότι ο αμνός, ο εργάτης της αρετής, πρέπει να έχει μια συγκεκριμένη (συντηρητική) εξωτερική εμφάνιση που να μαρτυρά την εσωτερική του ζωή.

Αυτή η εξωτερική συντηρητική εμφάνιση έγινε πολλές φορές τύπος χωρίς ουσία, χωρίς περιεχόμενο. Ο υποτιθέμενος εργάτης της αρετής έγινε ηθικιστής, ευσεβιστής, δεϊστής, νοησιαρχικός. Και τελικά στις ημέρες μας με αυτόν τον τρόπο δυσφημίστηκε η ίδια η αρετή ως κάτι παρωχημένο, κατεστημένο, ως ένα προϊόν συντήρησης. Αυτό ήταν ένα κληροδότημα της προηγούμενης γενιάς. Και εκεί βέβαια που δεν το περιμένεις, μέσα στη σηπεδώνα της δικής μας γενιάς, ανθίζουν και βλαστάνουν εργάτες της αρετής, οι οποίοι κινούνται ιεροκρυφίως, τους οποίους αγνοούν οι περισσότεροι άνθρωποι. Αυτούς τους κρυφούς εργάτες της αρετής θεωρώ ως «λυκόσχημους αμνούς», άτομα που η εξωτερική τους εμφάνιση μπορεί ακόμη και να σκανδαλίζει κάποιους συντηρητικούς. Επίσης, πάντα με συγκινούσαν οι διά Χριστόν σαλοί, άνθρωποι ατημέλητοι, ανεπιτήδευτοι, χωρίς καμία κοινωνική αναγνώριση, αλλά με μέγιστη παρρησία ενώπιον του Θεού. Νομίζω ότι κάπου εδώ κολλάει αυτό που έλεγε ο Γέροντας Παΐσιος, ότι «στην Δευτέρα Παρουσία θα δούμε πολλές εκπλήξεις».

Κατερίνα Χουζούρη

Link για σχετικά Video

<http://www.youtube.com/watch?v=Qxzt6Kn6r0k>

<http://www.youtube.com/watch?v=uwufE08Cex8>

<http://www.youtube.com/watch?v=P6pGqy2TYcM>

<http://www.youtube.com/watch?v=6UYBzE8x5vI>

<http://www.youtube.com/watch?v=Vjw3KOSDnEg>

<http://www.youtube.com/watch?v=Gw5S7jVtTlo>

<http://www.youtube.com/watch?v=Wvx13iq-ETk&feature=c4-overview&list=UU2LajDkOLIVLHxmAHbq8Gr>

[**http://bit.ly/196MnjX**](http://bit.ly/196MnjX)