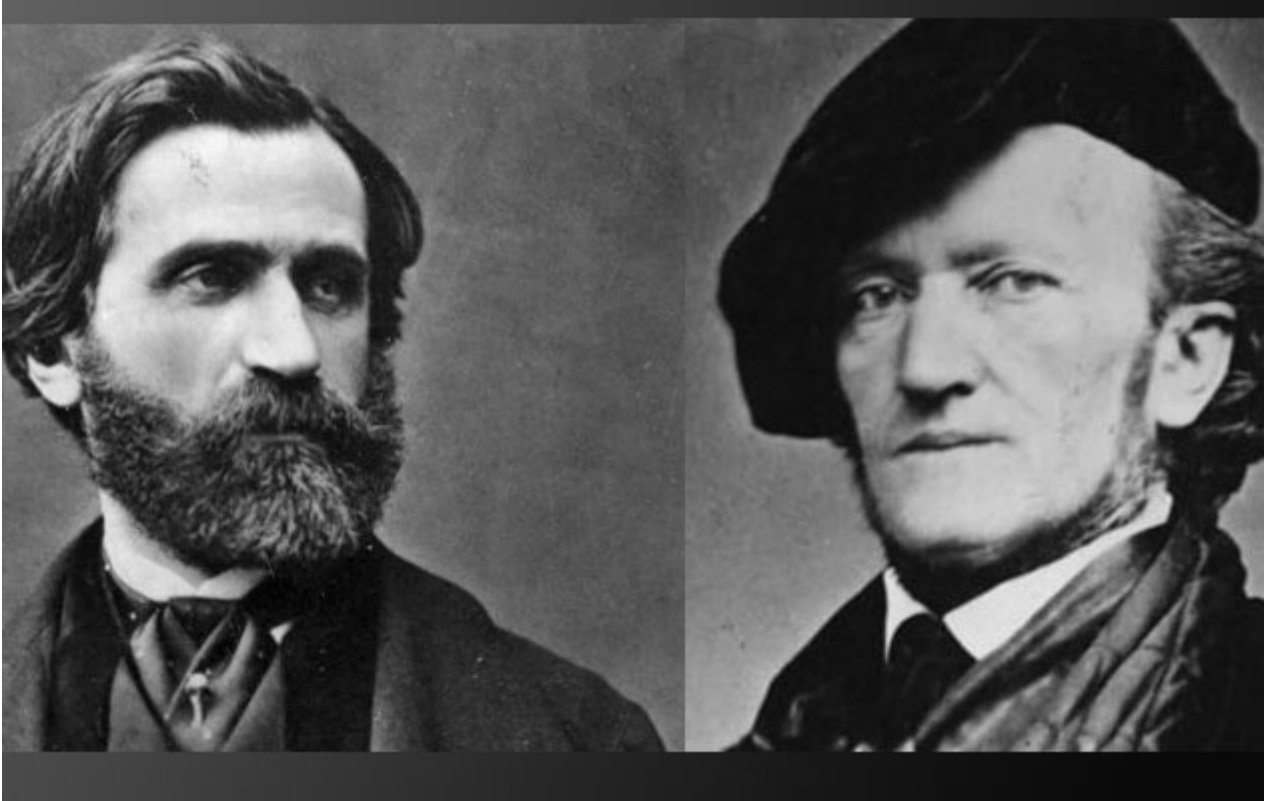


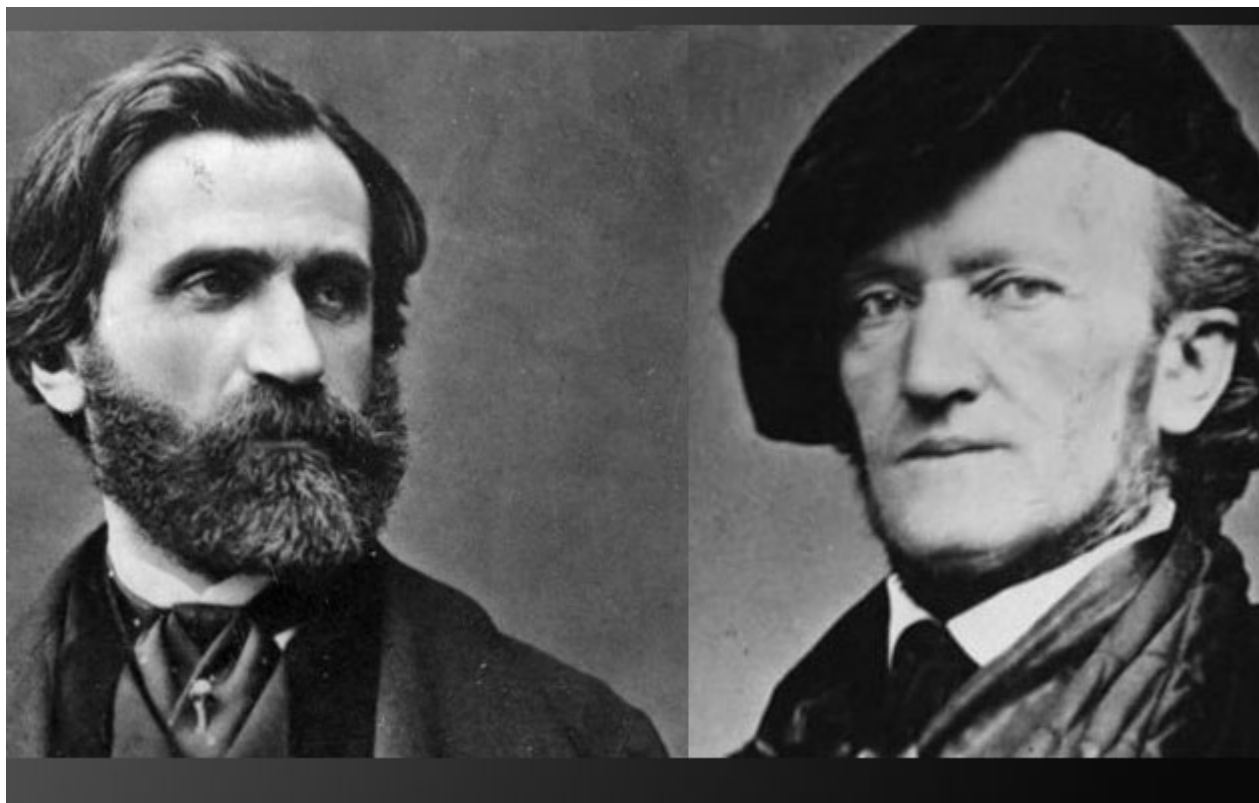
Στα μονοπάτια της μουσικής των Βάγκνερ και Βέρντι

/ [Μουσική](#) / [Μουσική](#)



Με αφορμή τη συμπλήρωση 200 χρόνων από τη γέννηση των Ρίχαρντ Βάγκνερ και Τζουζέπε Βέρντι, η Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης διοργανώνει μια μοναδική συναυλία-αφιέρωμα στις 27 Σεπτεμβρίου και ώρα 21:00 στην Αίθουσα Τελετών του Α.Π.Θ.

Θα ερμηνευτούν γνωστά αλλά και σπάνια έργα των δύο συνθετών με υψηλές καλλιτεχνικές απαιτήσεις για τις οποίες κλήθηκαν να συμπράξουν στη διεύθυνση ορχήστρας ο Φιλίπ Φορζέ, η καταξιωμένη αμερικανίδα σοπράνο Στέφανι Φρίντε και ο διεθνούς φήμης τενόρος Δημήτρης Πακσόγλου. Στη συναυλία θα συμμετέχει η Μικτή Χορωδία Θεσσαλονίκης σε διδασκαλία Μαίρης Κωνσταντινίδου.



Η Αίθουσα Τελετών του ΑΠΘ θα πλημμυρίσει από τη σύνθεση του Βάγκνερ, το «Ειδύλλιο του Siegfried», την οποία ο συνθέτης αφιέρωσε στη γυναίκα του και πήρε αργότερα τη θέση της στην επική τετραλογία «Το Δαχτυλίδι του Νιμπελούγκεν», ενώ στα φημισμένα τραγούδια «Wesendonck Lieder» το κοινό θα παρακολουθήσει την ορχήστρα ν' αποτυπώνει την εναλλαγή και την κορύφωση των συναισθημάτων του συνθέτη για την Mathilde, η οποία έγραψε τους στίχους που μελοποίησε ο Βάγκνερ. Στη συνέχεια θα ακουστεί μια από τις σπάνιες και ελάχιστες συμφωνίες που έγραψε ο Βέρντι για ορχήστρα, η «Συμφωνία σε ΡΕ ΜΕΙΖΟΝΑ», στην οποία διαφαίνεται η μουσική ευφυΐα του νεαρού τότε συνθέτη.

Η συναυλία θα κλείσει με το συμβολικό έργο του Βέρντι, «Ο Ύμνος των Εθνών», το οποίο αργότερα διηύθυνε ο παγκοσμίου φήμης μαέστρος Αρτούρο Τοσκανίνι για να εκφράσει την αντίθεση του στις φασιστικές δυνάμεις του Β' Παγκοσμίου Πολέμου.

Με τη μουσική του ο Τζουζέπε Βέρντι εξωτερικεύει τα συναισθήματά του τα οποία αποτυπώνει στις μελωδίες του. Οι 28 όπερες του με το λαβύρινθο των φωνητικών τους γραμμών, απογειώνουν την οπερατική τεχνική. Ο Ρίχαρντ Βάγκνερ με τη μουσική του γλώσσα καλλιεργεί την ατέρμονη μελωδία και ωθεί τον μελωδικό ιστό στα απώτατα όρια του. Η αυλαία που θα ανοίξει η Κρατική ορχήστρα την Παρασκευή το βράδυ και αναμένεται να ταραξεί τα μουσικά δρώμενα της πόλης, αποτελεί αφορμή να μετέχουμε του συνθετικού χαρίσματος των δυο μεγάλων μουσουργών, οι οποίοι σημάδεψαν την παγκόσμια μουσική ιστορία.

Καλή ακρόαση!

Verdi - The Force of Destiny - Overture

%verdi%

Βασίλειος Χάδος

<http://bit.ly/15wWKIB>