

1 Νοεμβρίου 2013

## 10 χρόνια Νέο Ψηφιακό Πλανητάριο (4 Νοεμβρίου 2013)

[Επιστήμες](#) / [Αστρονομία](#) - [Αστροφυσική](#) - [Διάστημα](#)



Δέκα χρόνια ζωής γιορτάζει την Δευτέρα 4 Νοεμβρίου 2013 το Νέο Ψηφιακό Πλανητάριο του Ιδρύματος Ευγενίδου, το μεγαλύτερο και

## **καλύτερα εξοπλισμένο Ψηφιακό Πλανητάριο σε Ευρώπη και Αμερική.**

Την ημέρα αυτή των γενεθλίων του προσκαλεί τους αγαπητούς φίλους, που το τίμησαν με την παρουσία τους όλα αυτά τα χρόνια, σε μια ειδική εκδήλωση-παρουσίαση της νέας επετειακής ψηφιακής Παράστασης με τίτλο: «Στα Μονοπάτια των Άστρων». Την ημέρα αυτή θα πραγματοποιηθούν τέσσερις παραστάσεις: ώρες 18:00, 19:15, 20:15 και 21:15 με ελεύθερη είσοδο, απαραίτητα είναι όμως τα δελτία εισόδου, η διανομή των οποίων θα πραγματοποιηθεί από το Ταμείο του Πλανηταρίου από τις 17:30 της ίδιας ημέρας.

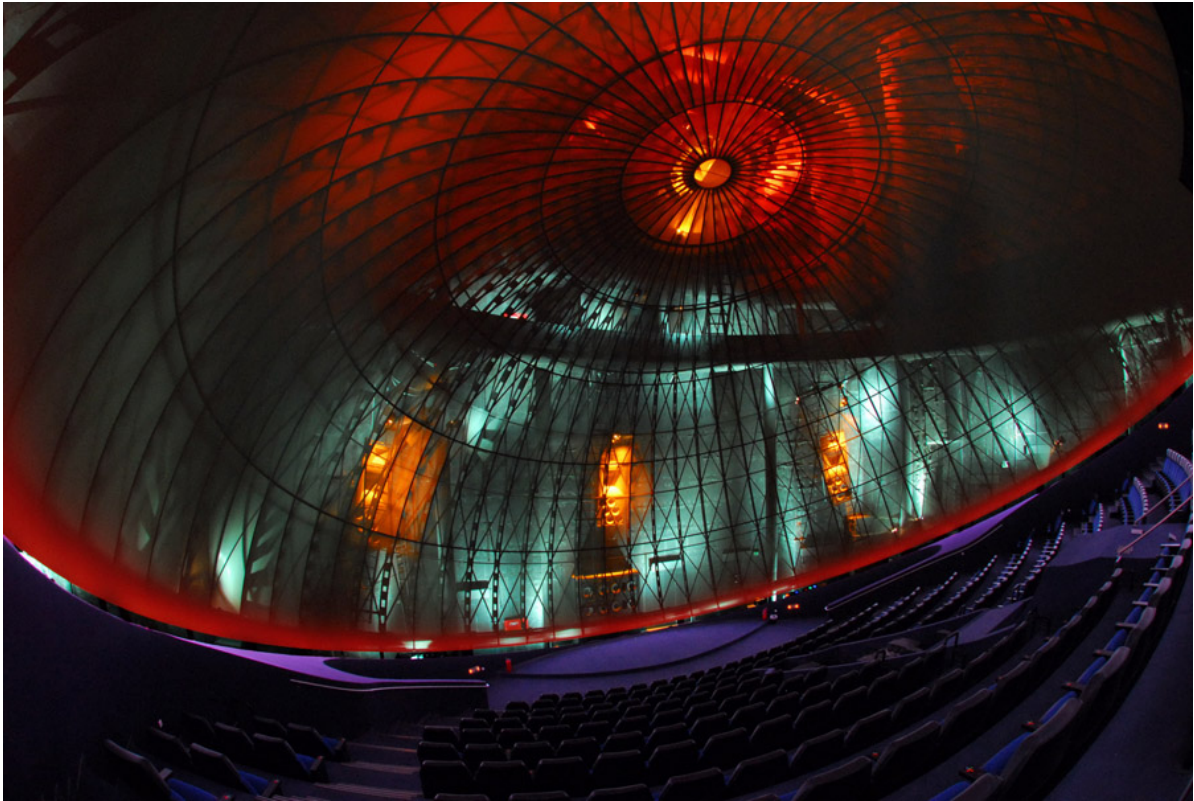
### **Νέο Ψηφιακό Πλανητάριο: «Ελάτε να αγγίξουμε τ' άστρα!»**

Το Νέο Ψηφιακό Πλανητάριο, το πιο πολυσύχναστο αξιοθέατο της Αθήνας μετά την Ακρόπολη με 3.500.000 θεατές τα 10 αυτά χρόνια λειτουργίας του, προσφέρει σε μικρούς και μεγάλους μια μοναδική ευκαιρία ψυχαγωγικής επιμόρφωσης μέσα από μια εμπειρία που δεν περιγράφεται με λόγια. Στον τεράστιο ημισφαιρικό Θόλο, που καταλαμβάνει μια έκταση 950 τ.μ. (όσο δυόμισι γήπεδα του μπάσκετ) και έχει διάμετρο 25 μέτρα, έχουν προβληθεί τα δέκα αυτά χρόνια περισσότερες από είκοσι 40λεπτες ψηφιακές παραγωγές του Ιδρύματος Ευγενίδου, αλλά και πολλές ταινίες θόλου τύπου IMAX, που αφηγούνται την ιστορία της επιστήμης με τον πιο συναρπαστικό τρόπο.

Ευθύς εξ αρχής, το Νέο Ψηφιακό Πλανητάριο του Κοινοφελούς Ιδρύματος Ευγενίδου, παρέμεινε πιστό στον σκοπό που έθεσε με την διαθήκη του το 1954 ο εθνικός μας ευεργέτης Ευγένιος Ευγενίδης, «στην προαγωγή» δηλαδή «της επιστημονικής, τεχνολογικής και τεχνικής εκπαίδευσης των νέων της Ελλάδας, καθώς και στην προώθηση της επιστήμης και της τεχνολογίας στο ευρύτερο κοινό». Χρησιμοποιώντας αποκλειστικά ίδια κεφάλαια και χωρίς να έχει αντλήσει καμία κρατική επιχορήγηση όλα αυτά τα χρόνια, διοργανώνει επίσης και διάφορες επιμορφωτικές εκδηλώσεις και διαλέξεις, που ως στόχο έχουν να φέρουν την επιστημονική γνώση κοντά στον καθημερινό άνθρωπο και κυρίως να εμπνεύσουν τους νέους ανθρώπους, ώστε στο μέλλον να τους κερδίσει το πεδίο της Επιστήμης, της Έρευνας και της Τεχνολογίας. Επιστήμονες από την Ελλάδα και το εξωτερικό, ερευνητές που ασχολούνται με πεδία που αγγίζουν την αιχμή της έρευνας, Αστροναύτες από την NASA, την ESA και την Ρωσία, αλλά και εκπρόσωποι της παγκόσμιας Αστρονομικής κοινότητας, είναι μερικοί μόνο από τους φιλοξενούμενους ομιλητές.

Για την ιστορία αξίζει να αναφέρουμε ότι το πρώτο ηλεκτρομηχανικό Πλανητάριο εγκαινιάστηκε στους χώρους του Ιδρύματος Ευγενίδου το 1966 και για περισσότερα από 30 χρόνια αποτέλεσε πόλο έλξης για το Ελληνικό κοινό. Το 1999

αποφασίστηκε η δημιουργία του Νέου Ψηφιακού Πλανηταρίου, το οποίο εγκαινιάστηκε 4 χρόνια αργότερα, τον Νοέμβριο του 2003.



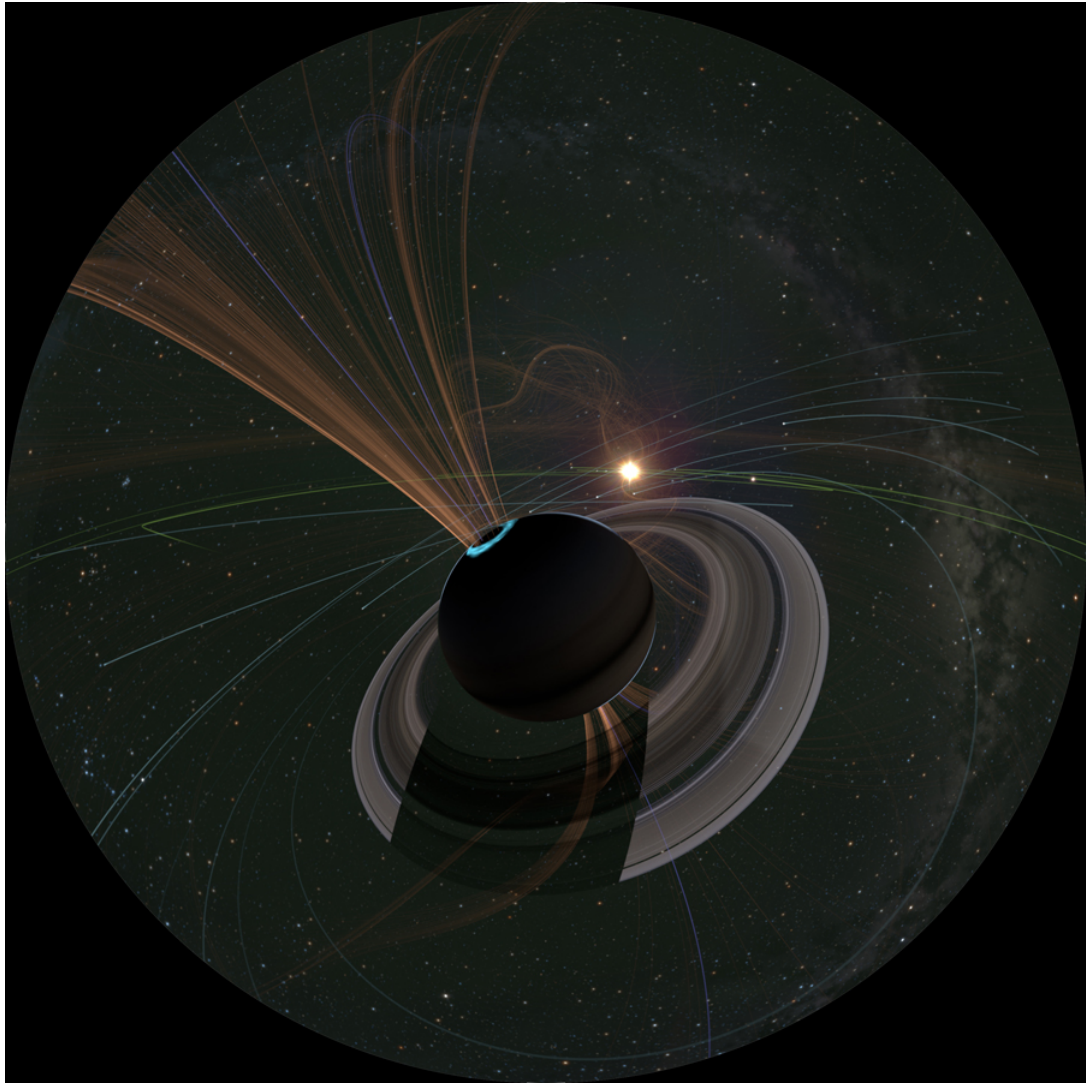
### **Το Νέο Ψηφιακό Πλανητάριο σε αριθμούς**

- Είναι το πιο πολυσύχναστο αξιοθέατο της Αθήνας μετά την Ακρόπολη (με περισσότερους από 320.000 θεατές ετησίως).
- Στα 10 χρόνια λειτουργίας του φιλοξένησε 3.500.000 θεατές.
- Είναι διατεταγμένο αμφιθεατρικά, με 280 πολυθρόνες και διάμετρο θόλου 25 μ.
- Ο Ημισφαιρικός Θόλος-Οθόνη έχει έκταση όση δύομισι γήπεδα του μπάσκετ (950 τ.μ.).
- Είναι το μεγαλύτερο και καλύτερα εξοπλισμένο Ψηφιακό Πλανητάριο σε Ευρώπη και Αμερική.
- Διαθέτει τρία «Συστήματα Τρισδιάστατης Εικονικής Πραγματικότητας».
- Έχει την δυνατότητα πλοήγησης σε «τρειςδιάστατα ταξίδια» στο εσωτερικό του Γαλαξία μας.
- Παρουσιάζει εκατομμύρια άστρα και γαλαξίες στην πραγματική τους θέση στο Σύμπαν.

- Το ψηφιακό σήμα προβάλλεται με 12 βιντεοπροβολείς υψηλής ανάλυσης.
- Οι ταινίες IMAX έχουν καρέ με δεκαπλάσια έκταση των συμβατικών κινηματογράφων.
- Διαθέτει Προβολικό Σύστημα Ακτίνων Λείζερ.
- Στα 10 χρόνια έχουν δημιουργηθεί είκοσι 40λεπτες ψηφιακές παραστάσεις και δέκα μικρότερες.
- Τα υπολογιστικά του συστήματα αναβαθμίζονται κάθε 4 χρόνια.
- Διαθέτει σύστημα αποθήκευσης και επεξεργασίας εικόνας της IBM με χωρητικότητα 80 TB.
- Το Στούντιο Ήχου διαθέτει τα πιο σύγχρονα μέσα επεξεργασίας των soundtracks.
- Διαθέτει 7-κάναλο ψηφιακό σύστημα Surround Sound με 44 ηχεία συνολικής ισχύος 44.000 W.
- Όλα τα επί μέρους συστήματα καθοδηγούνται πλήρως από το σύστημα αυτοματισμού «SPICE».

### **Η Νέα Ψηφιακή Παράσταση «Στα Μονοπάτια των Άστρων»**

«Κάθε βράδυ, όταν έχει ξαστεριά, τα πάντα μοιάζουν γαλήνια και ειρηνικά. Κι όμως, το τι βλέπουμε εκεί πάνω δεν είναι παρά μια καλοστημένη απάτη! Γιατί στα μονοπάτια των άστρων του Γαλαξία μας, δεν θα βρούμε έναν ήρεμο και αναλλοίωτο κόσμο, αλλά αντίθετα τις συχνά βίαιες φυσικές διεργασίες μιας αέναης γένεσης και καταστροφής. Πραγματικά, χάρη στην πρόοδο της αστρονομικής έρευνας και της διαστημικής επιστήμης, χάρη στην εξέλιξη των οργάνων και εργαστηρίων που διαθέτουμε, οι θαυμαστοί, παράξενοι κόσμοι του Γαλαξία μας παρελαύνουν μπροστά στα έκθαμβα μάτια μας».



Αυτό είναι το περιεχόμενο της επετειακής πλανηταριακής παράστασης με τίτλο «Στα Μονοπάτια των Άστρων», μιας εντυπωσιακής ψηφιακής συμπαραγωγής του Ιδρύματος Ευγενίδου, του Αμερικανικού Μουσείου Φυσικής Ιστορίας (American Museum of Natural History) και της Evans & Sutherland, με την οποία το Νέο Ψηφιακό Πλανητάριο γιορτάζει τα 10 χρόνια λειτουργίας του.

**Συντελεστές της Παράστασης «Στα Μονοπάτια των Άστρων»:** Αφήγηση: Χρήστος Σιμαρδάνης, Σκηνοθετική Επιμέλεια: Carter Emmart, Terence Murtagh , Σκηνοθετική Προσαρμογή: Παναγιώτης Σιμόπουλος, Μουσική και σχεδιασμός και μίξη ήχου: Αναστάσιος Π. Κατσάρης, Επιστημονική Επιμέλεια και κείμενο αφήγησης: Αλέξης Δεληβοριάς, Executive Producer: Διονύσιος Π. Σιμόπουλος, Διεύθυνση Παραγωγής: Μάνος Κιτσώνας.

Η παράσταση αυτή θα ενταχθεί στο τρέχον πρόγραμμα του Πλανηταρίου από τις 6 Νοεμβρίου 2013.

<http://bit.ly/1h4a31Z>