

9 Δεκεμβρίου 2013

## Απονομή Βραβείων Καβάφη για το έτος 2013

[Πολιτισμός](#) / [Ποίηση](#)



Με ιδιαίτερη λαμπρότητα στην αίθουσα εκδηλώσεων του Κέντρου Τεχνών ΕΛ Γκεζίρα στο Κάιρο απονεμήθηκαν στις 3 Δεκεμβρίου τα Διεθνή Βραβεία Καβάφη σε Έλληνες και Αιγύπτιους λογοτέχνες στο πλαίσιο των Καβαφείων 2013. Παράλληλα πραγματοποιήθηκε η απονομή των βραβείων του εικαστικού διαγωνισμού «Ο Καβάφης κι Εγώ» κλείνοντας με τον καλύτερο δυνατό τρόπο το επετειακό έτος Καβάφη στη χώρα που έζησε και δημιούργησε ο ποιητής.



*Οι δύο εκ των βραβευθέντων του διαγωνισμού, ο πεζογράφος Γιώργος Συμπάρδης και ο ποιητής Δημήτρης Κοσμόπουλος*

Οι βραβευμένοι του διαγωνισμού από ελληνικής πλευράς είναι ο πεζογράφος Γιώργος Συμπάρδης «ο οποίος με τα μυθιστορήματά του εμπλουτίζει διαρκώς την τοιχογραφία της μικροαστικής ζωής στην Αθήνα» και ο ποιητής Δημήτρης Κοσμόπουλος «εκπρόσωπος της νεότερης ποιητικής γενιάς που στους στίχους του συνδυάζει επιτυχώς την παράδοση και τον νεοελληνικό πολιτισμό με στοιχεία υπερρεαλισμού». Από την Αίγυπτο βραβεύθηκαν η ποιήτρια Maysoun Sakr και ο πεζογράφος Mohamed al Mansy Kandil.

Την Ελληνική Κριτική Επιτροπή συγκροτούσαν ο Δρ. Δημήτρης Δασκαλόπουλος πρόεδρος, με μέλη τον ποιητή και πανεπιστημιακό Νάσο Βαγενά και την Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Νεοελληνικής Λογοτεχνίας του Πανεπιστημίου Κύπρου Αλεξάνδρα Σαμουήλ. Η αντίστοιχη αιγυπτιακή επιτροπή αποτελούνταν από επιφανείς λογοτέχνες, όπως ο λογοτέχνης και κριτικός Dr. Salah Fadl, ο διάσημος ποιητής Farouk Shousha και ο πεζογράφος και κριτικός Youssef Al Kaeed

Τιμητικά βραβεία δόθηκαν για την προσφορά τους στη διάδοση του καβαφικού έργου, της ελληνικής λογοτεχνίας και γενικότερα της ελληνικής γλώσσας και του ελληνικού πολιτισμού στον αείμνηστο ποιητή και πανεπιστημιακό Μίμη Σουλιώτη, στους αείμνηστους φιλέλληνες και ελληνιστές καθηγητές πανεπιστημίων Naim Ateya και Ahmed Etman και στο Ταμείο Πολιτιστικής Ανάπτυξης του Υπουργείου

Πολιτισμού της Αιγύπτου. Ιδιαίτερη στιγμή στην εκδήλωση ήταν η συγκινητική απαγγελία στα αραβικά του ποιήματος «Περιμένοντας τους βαρβάρους» από τον ποιητή Farouk Shousha.

Στις δηλώσεις του ο ο ποιητής Δημήτρης Κοσμόπουλος μεταξύ άλλων επεσήμανε την συμβολική αξία του διαγωνισμού και τόνισε ότι: *«Το ένα δέντρο της λυρικής καθαρότητας ξεκινάει με τον γενάρχη Διονύσιο Σολωμό και συνεχίζεται με τον μεγάλο μας λυρικό Κωστή Παλαμά και με τους Αγγελο Σικελιανό, Οδυσσέα Ελύτη και Γιάννη Ρίτσο. Το άλλο δέντρο είναι η απαρομοίαστη και μοναδική στην πεζολογία και τη λυρική κι ερωτική της διάσταση ποίηση του γέρου της Αλεξάνδρειας. Και τα δύο δέντρα ξεκινούν από την ίδια ρίζα που ο Αγγελος Σικελιανός ονόμαζε λυρικό αίτημα, ήδη από το 1936, και δεν εννοούσε μια αισθητική μόνο κατάσταση, αλλά ένα βαθύτερο αίτημα υπαρκτής και κοινωνικής μεταμόρφωσης του συνόλου του ελληνικού κόσμου».*

Να σημειώσουμε τέλος ότι η τελετή πραγματοποιήθηκε παρουσία των Υπουργών Πολιτισμού της Αιγύπτου, και των πρέσβων Ελλάδας, Κύπρου και Σερβίας στην Αίγυπτο.

Το άρθρο συντάχθηκε με πληροφορίες από την ιστοσελίδα: <http://www.eleftheriaonline.gr> και <http://www.tovima.gr>

<http://bit.ly/1hHKONw>