

12 Δεκεμβρίου 2013

## Μια άλλη ερμηνεία του θανάτου από την Κ.Ο.Θ.

[Πολιτισμός](#) / [Συναυλίες](#)



Η Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης παρουσιάζει το Μακάβριο Κοντσέρτο στην αίθουσα τελετών του Α.Π.Θ. την Παρασκευή και 13 Δεκεμβρίου και ώρα 21:00. Πρόκειται για μια συναυλία με έργα συνθετών που αντιμετωπίζουν το ζήτημα του θανάτου με χιούμορ και μουσικούς συμβολισμούς.

# ΤΟ ΜΑΚΑΒΡΙΟ ΚΟΝΤΣΕΡΤΟ

✕ { ΕΡΓΑ ΤΩΝ ΣΤΡΑΟΥΣ, ΜΠΑΧ  
ΓΚΟΥΝΩ, ΣΑΙΝ - ΣΑΝΣ, ΡΟΠΑΡ } ✕



Α.Π.Θ.

ΑΙΘΟΥΣΑ  
ΤΕΛΕΤΩΝ

ΠΑΡ

13

ΔΕΚ

2013

21:00

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ: ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΜΥΡΑΤ  
ΣΟΠΡΑΝΟ: ΜΑΡΙΝΑ ΒΟΥΛΟΓΙΑΝΝΗ  
ΚΟΝΤΡΑ ΤΕΝΟΡΟΣ: ΡΑΡΗΑΕΛ ΜΑΣ

Η συναυλία περιλαμβάνει τα έργα *Μακάβριος Χορός* του Camille Saint - Saëns, *Νεκρώσιμο εμβατήριο για μια μαριονέτα* του Charles Gounod, *Τέσσερα τελευταία τραγούδια για σοπράνο και ορχήστρα* του Richard Strauss, *Μέρες πριν την αναχώρηση*, 5 μελωδίες για φωνή και ορχήστρα του Joseph Guy Ropartz, *Οι πονηρές κατεργαριές του Till Eulenspiegel*, *Συμφωνικό ποίημα, έργο 28* του Richard Strauss και την *Καντάτα Αχ*, να είχα αρκετά δάκρυα του Johann Christoph Bach.

Τα έργα θα ερμηνεύσουν η Σοπράνο Μαρίνα Βουλογιάννη και ο Κόντρα Τενόρος Raphael Mas, ενώ την ορχήστρα θα διευθύνει ο Αλέξανδρου Μυράτ.

Βασίλειος Χάδος

<http://bit.ly/1bZq3j0>