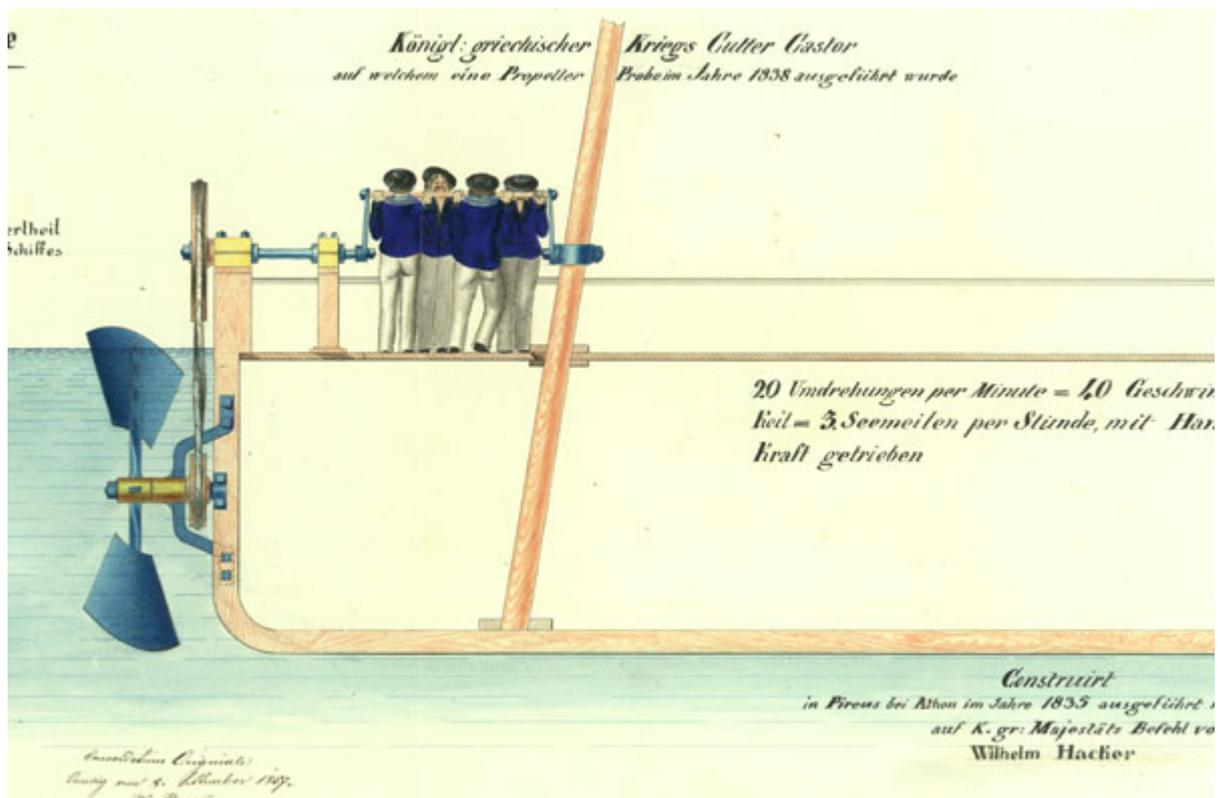
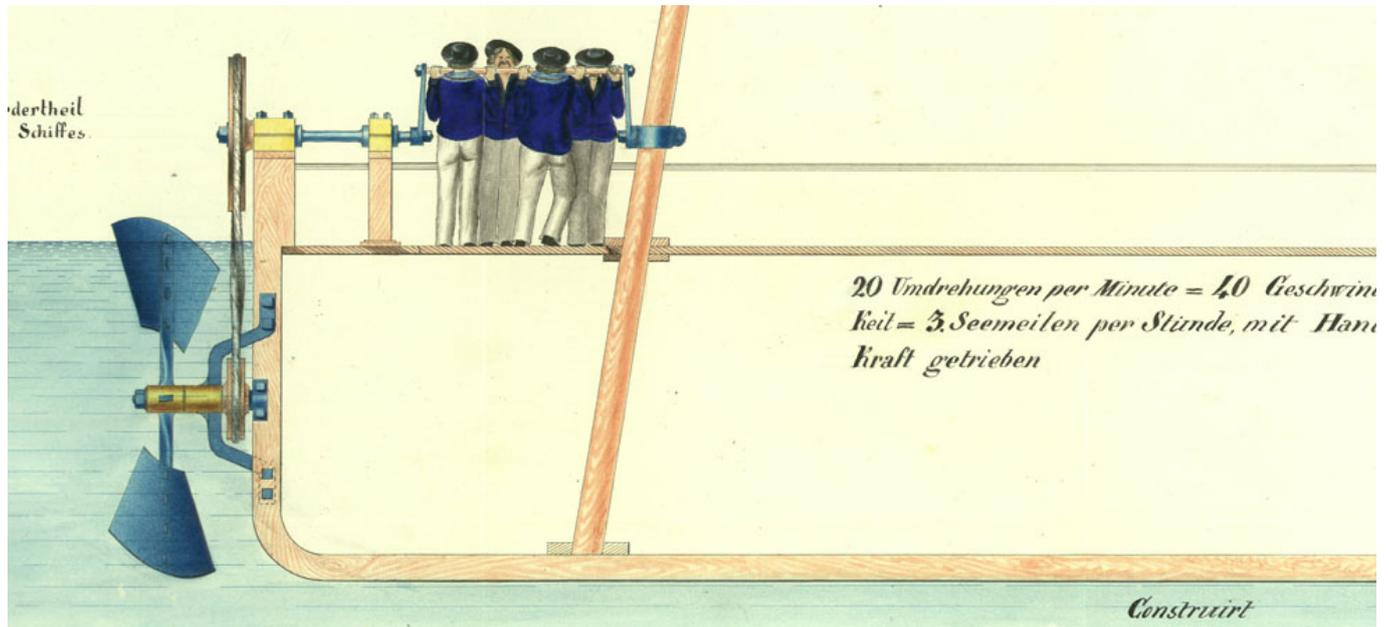


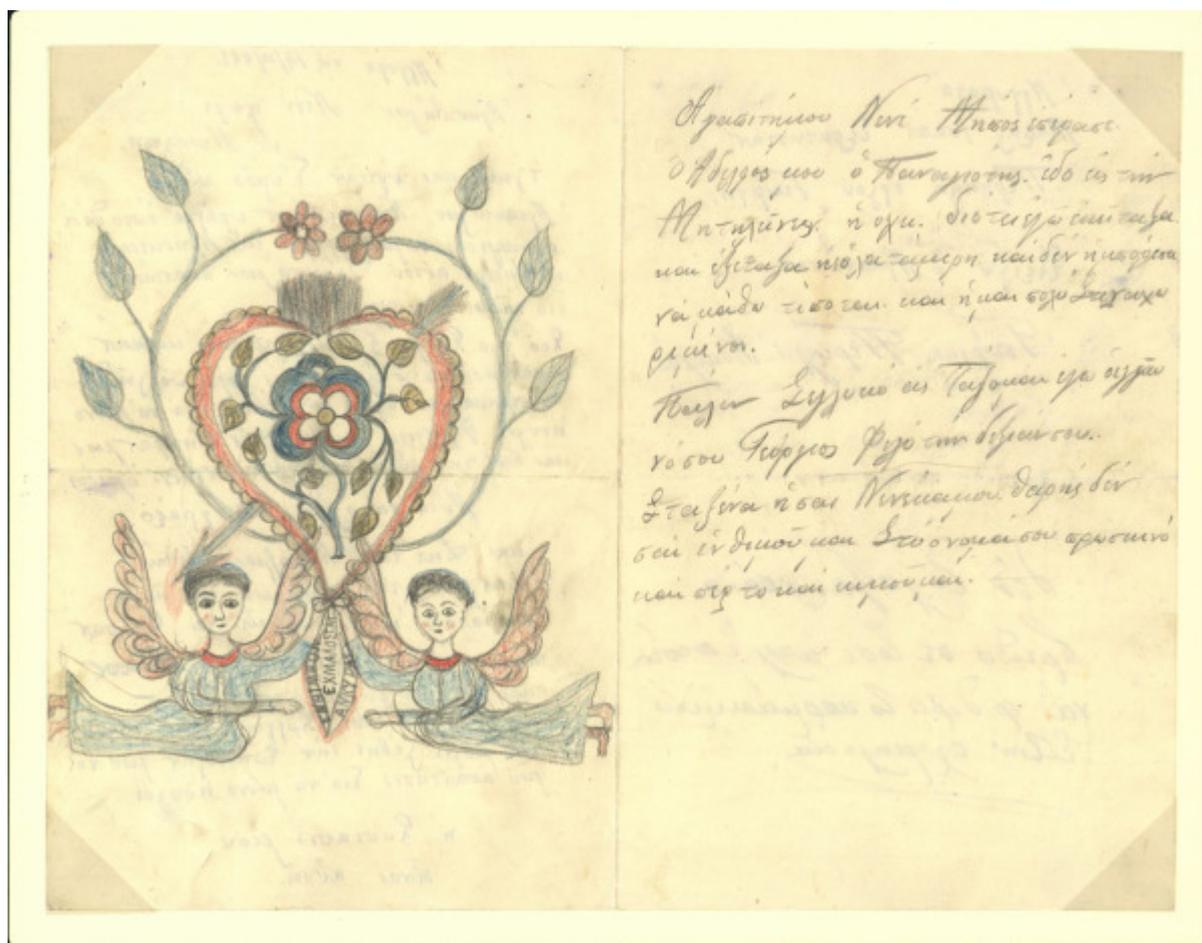
100 χρόνια αρχαία, 500 χρόνια ιστορία

Επιστήμες / Ιστορία



Περγαμηνοί κώδικες, σιγίλια, αρχιτεκτονικά σχέδια, φωτογραφίες, γυάλινες φωτογραφικές πλάκες, μπομπίνες κινηματογραφικών ταινιών, δίσκοι μουσικής κλπ. μαζί με πλήθος επισήμων εγγράφων θα «μιλούν» από τις 5 έως 30 Νοεμβρίου 2014 στο Ίδρυμα Ευγενίδου, στην έκθεση «100 χρόνια Γενικά Αρχεία του Κράτους, 500 χρόνια ιστορίας»

Ο εορτασμός των 100 χρόνων (1914 - 2014) από την ίδρυση των Γενικών Αρχείων του Κράτους (ΓΑΚ) φέρνει στο Ίδρυμα Ευγενίδου πλούσιο υλικό από τα αρχεία και τις συλλογές τους, το οποίο συγκεντρώθηκε και διαφυλάχθηκε στον ένα αιώνα της λειτουργίας τους και θα εκτίθεται στη σχετική έκθεση που θα παραμείνει ανοιχτή στο κοινό μέχρι τα τέλη Νοεμβρίου.



Η έκθεση «100 χρόνια Γενικά Αρχεία του Κράτους, 500 χρόνια ιστορίας» διαρθρώνεται σε εννέα ενότητες και περιλαμβάνει αρχαιακό υλικό που καλύπτει την περίοδο πέντε αιώνων, από τον 17ο αι. έως και τις αρχές του 21ου. Οι ενότητες ακολουθούν τις βασικές χρονολογικές περιόδους της ελληνικής ιστορίας. Μια ξεχωριστή, δέκατη ενότητα, είναι αφιερωμένη στην παρουσίαση του περιεχομένου της συλλογής του Γιάννη Βλαχογιάννη, ιδρυτή των Γενικών Αρχείων του Κράτους.

- Η πρώτη ενότητα απαρτίζεται από επιλεγμένα τεκμήρια της συλλογής χειρογράφων και της συλλογής χαρακτηριστικών των ΓΑΚ.
- Μέσα από επιλεγμένα τεκμήρια παρουσιάζονται όψεις του Αγώνα για την Ανεξαρτησία (1821 - 1827), οι προσπάθειες για τη θεμελίωση του νέου ελληνικού κράτους κατά τη διακυβέρνηση του Ιω. Καποδίστρια (1828- 1832), η περίοδος της βασιλείας του Όθωνα (1833 - 1862) και ο εκσυγχρονισμός του ελληνικού κράτους (1863 - 1911).
- Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στα τεκμήρια της περιόδου 1912 - 2004 τα οποία παρουσιάζονται πρώτη φορά σε τέτοια έκταση. Εκτίθεται υλικό σχετικό με τον Α΄ Παγκόσμιο πόλεμο, το όραμα της Μεγάλης Ιδέας και τη διαχείριση της υποδοχής και αποκατάστασης των προσφύγων (1912 - 1935).
- Η περίοδος της δικτατορίας του Ιω. Μεταξά, της ιταλογερμανικής Κατοχής, της Αντίστασης και του Εμφυλίου πολέμου αποτελούν το περιεχόμενο της περιόδου 1936 -1949.
- Η μετά τον Εμφύλιο περίοδος που σηματοδοτείται από την έντονη παρουσία των Ανακτόρων στη ζωή του τόπου και η δικτατορία των συνταγματαρχών απαρτίζουν την ενότητα της περιόδου 1950 - 1973.
- Η τελευταία ενότητα περιλαμβάνει τεκμήρια της μεταπολιτευτικής περιόδου από το 1974 και εξής.

Η έκθεση πλαισιώνεται από δύο φωτογραφικές συνθέσεις. Η πρώτη αποτυπώνει όψεις των ιστορικών περιόδων μέσα από επιλεγμένες φωτογραφίες των οπτικοακουστικών συλλογών των ΓΑΚ. Η δεύτερη παρουσιάζει τεκμήρια και φωτογραφικό υλικό από την εκατόχρονη πορεία τους και τα πρόσωπα που ταξιδεύουν μαζί τους.

Βασικός αρωγός και χρηματοδότης του όλου εγχειρήματος είναι το Ίδρυμα Μποδοσάκη, ενώ αρωγός της παρούσας έκθεσης είναι επίσης το Ίδρυμα Ευγενίδου.

- όλων των τάξεων του Λυκείου.

Πρόγραμμα επισκέψεων σχολικών ομάδων

Σχολικές ομάδες των δύο τελευταίων τάξεων του Δημοτικού, αλλά και όλων των τάξεων του Γυμνασίου και του Λυκείου θα γίνονται δεκτές, με ελεύθερη είσοδο, τα πρωινά από Δευτέρα έως Παρασκευή και ΜΟΝΟ κατόπιν έγκαιρης κράτησης στα τηλέφωνα 210 9469631 και 632 (ώρες επικοινωνίας: Δευτέρα έως Παρασκευή 09:00 έως 14:00).

- **Σημείωση:** Οι χώροι είναι προσβάσιμοι και φιλικόι σε ανθρώπους με αναπηρία και εμποδιζόμενα άτομα (είσοδος από οδό Πεντέλης 11). Σε όλους τους ορόφους των κτηριακών εγκαταστάσεων του Ιδρύματος Ευγενίδου είναι εφικτή η μετακίνηση χρηστών/χρηστριών αναπηρικού αμαξιδίου. Επίσης υπάρχει προσαρμοσμένος χώρος υγιεινής για ΑμεΑ.
- Σημειώνεται ότι υπάρχει η δυνατότητα διερμηνείας στην Ελληνική Νοηματική Γλώσσα κατόπιν έγκαιρης συνεννόησης με γραπτό μήνυμα στο τηλέφωνο 6936 177143 ή στην ηλεκτρονική διεύθυνση: [\[email protected\]](#), ενώ οι σκύλοι-οδηγοί τυφλών είναι ευπρόσδεκτοι.

<http://bitly.com/1xfjEXP>