

6 Απριλίου 2015

«Θρήνοι της Μεγάλης Εβδομάδας»

[Πολιτισμός](#) / [Εκδηλώσεις](#) / [Πολιτισμός](#)

[Κατερίνα Χουζούρη](#)



Άρκοντες αφιγκράστε μου της Δέσποινας τον θρήνον
που κλαίει τον μονογενήν εις τον σταυρόν εκείνον.

Αδέ μαντάτον σκοτεινόν τζιαι μέρα λυπημένη
που ήρτεν σήμερα σε μεν την πολλοπικραμένην.

Αδέ χαράν που δκιάβασα τζι' εγέννησα τον ήλιον
τον φόον που επέρασα στις γέννησης τον σπήλιον
για τον Ηρώδη τον πικρόν μεν χάσει το βασίλειον.

Γρυσόν δεντρόν εβλάστησεν ο εύσπλαχνος υιός μου
τζ' έβκαλεν κλώνους δώδεκα για σιεπασμόν του κόσμου.

Τωρά οι κλώνοι κόπηκαν τα φύλλα μαραθήκαν
τζι' η βρύση εσταμάτησεν, όλα εξερανθήκαν.

Ιούδας τον επρόδωσεν αργύρια τριάντα
τζι' ενόμισεν ο μιάρός πως θα τα έσειει πάντα.

Τζι' ο κωμοδρόμος άνομος απού να δκιακονήσει

μήτε ψουμίν να 'βρει να φα, με ρούχον να φορήσει.

Είπαν του κόψε τέσσερα, τζιαι τζιείνος κόφκει πέντε
νήεν κοπούν τα γρόνια του να μείνουν μέρες πέντε.

Πέντε καρ(φ)κιά εβάλασιν επάνω στον υιόν μου
τζι' εκάμαν Τον τζι' εφύρτηκεν το φως των οφθαλμών μου.

Ω! Πανσεβάσμιε σταυρέ ξύλον ευλογημένον
όπου βαστάζεις τον Θεόν πάνω σου κρεμασμένον.

Σκύψε σταυρέ να δυνηθώ, να τον καταφιλήσω
τον ποιητήν μου και Θεόν να τον ποσιαιρετήσω.

Όρη αναστενάξετε και πέτρες ραγιστείτε
Και ζωντανοί τες λύπες μου κλάψετε και θρηνείτε.

Κλάψετε χήρες κι ορφανά, όλοι την συντροφιά σας
κλάψετε τον διδάσκαλον και την παρηγοριάν σας.

Τζιαι που μασιέριν να σφαώ τζιαι που κρεμόν να δώσω
τζιαι που ποτάμιν σύθθολον να μπω να παραδώσω.

Τζι' η Δέσποινα που το 'βκαλεν προφήτισσα λοάτε
τζιείνης πρέπει η δόξασις τζ' εμέναν τ' ως πολλά 'τε.

(Το μοιρολόι της Παναγίας. Κύπρος)



Γρηγόρης Νταραβάνογλου - Μανώλης Καρπάθιος

Θρηνητικά τραγούδια για τα Πάθη του Χριστού, θα αποδώσουν τη Μεγάλη Δευτέρα, στις 22.00 μ.μ., στο Πόλις Art Café, (Πεσμαζογλου 5, Αίθριο Αρσακείου) ο Γρηγόρης Νταραβάνογλου (φωνή) και ο Μανώλης Καρπάθιος (κανονάκι).

Το μοιρολόι της Παναγίας κάτω απ' το Σταυρό του Γιού της, συγκινεί όλες τις υπάρξεις που παρακολουθούν με συγκίνηση το Θείο Δράμα, συναισθανόμενοι ταυτόχρονα και τα δικά τους βάσανα και το δικό τους πόνο.

Τους δύο καλλιτέχνες συνοδεύουν οι εξάαιρετοι μουσικοί: Γιώργος Βασιλάκης (βιολί) και Γιώργος Παππάς (λαούτο). Επίκαιρους ύμνους του Ρωμανού Μελωδού (μεταφρασμένους στη νεοελληνική από τον π. Ανανία Κουστένη), θα διαβάσει ο Βασίλης Χατζηιακώβου.

«Μην κλαις για μένα, Μητέρα, βλέποντας στον τάφο νεκρὸν αὐτὸν που συνέλαβες στη μήτρα σου χωρὶς σπορὰ ανδρική· γιατί θ' αναστηθῶ και θα δοξαστώ και, ως Θεός, θ' ανυψώσω σε άπαυστη δόξα όλους εκείνους που με πίστη και πόθο σε δοξάζουν».

(Από τον Όρθρο του Μεγάλου Σαββάτου. Ωδή θ', ο Ειρμός. Απόδοση στη νεοελληνική Καθ. Ανδρέα Θεοδώρου).

Κατερίνα Χουζούρη

<http://bitly.com/1PaOGKY>