

22 Απριλίου 2015

## Αναστάσιμος κανόνας από τον βατοπαιδινό χορό

/ Μουσική



Η Πανήγυρις της Αναστάσεως στο Άγιον Όρος εορτάζεται ως νίκη κατά της

φθοράς και του θανάτου. Ο Χριστός στον τάφο φιλοξενείται επί τρεις ημέρες. Οι χριστιανοί στους τάφους κοιμούνται μέχρι της καθολικής αναστάσεως. Ο Αναστάς είναι το εδραίωμα της πίστης και του πνευματικού αγώνα. Η υμνολογία των ημερών του Πεντηκοσταρίου, της αναστάσιμης περιόδου είναι μια έκφραση μεγαλείου και λαμπρότητας. Η λατρευτική ποίηση και μουσική δονεί την ύπαρξη κάθε ακροατή και γίνεται πρόταση για συσταύρωμα και συνανάσταση.

Ο βατοπαιδινός χορός ψάλλει τον περίφημο αναστάσιμο κανόνα του Αγίου Ιωάννη Δαμασκηνού. Ήχος α΄, ωδή δ΄.

**Πηγή:** [vatopedi.gr](http://vatopedi.gr)

%nalaoapayagfratjld%

**<http://bitly.com/1QhGY2b>**