

30 Τουλίου 2023

Κυριακή Η' Μαθαίου

Σιλουανοῦ τοῦ καὶ Σίλα καλουμένου,
Κρήσκεντος, Ἐπαινετοῦ καὶ Ἀνδρονίκου

ἦχος βαρὺς - ἑωθινὸν η'

ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΣΠΕΡΙΝΟΝ

Εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ ἀρχιερέως

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.
Ἀμήν.

Προοιμιακὸς

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

ψαλμὸς ργ' 103

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον. Κύριε ὁ Θεός μου, ἐμεγαλύνθης σφόδρα.
Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἱμάτιον.
Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέβριν, ὁ στεγάζων ἐν ὕδασι τὰ ὑπερῶα αὐτοῦ.
Ὅτι θεὸς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερυγῶν ἀνέμων.
Ὅποιων τοὺς ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα.
Ὅθεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.
Ἄβυσσος ὡς ἱμάτιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων στήσονται ὕδατα.
Ἀπὸ ἐπιτιμῆσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν.
Ἀναβαίνουσιν ὄρη καὶ καταβαίνουσι πεδία, εἰς τὸν τόπον, ὃν ἔθεμελίωσας αὐτά.
Ὅριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν.
Ὅἐξαποστέλλων πηγάς ἐν φάραξι, ἀνά μέσον τῶν ὀρέων διελεύσονται ὕδατα.
Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναγροι εἰς δίψαν αὐτῶν.
Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει, ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν.
Ποτίζων ὄρη ἐκ τῶν ὑπερώων αὐτοῦ· ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ.
Ὅἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων.
Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς· καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου.
Τοῦ ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἔλαιῳ· καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει.

Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου, ἃς ἐφύτευσας.

Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἔρωδιτοῦ ἢ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν.

Ἦορη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς.

Ἐποίησε σελήνην εἰς καιρούς· ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ.

Ἔθου σκότος καὶ ἐγένετο νύξ· ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ.

Σκύμνοι ὠρυόμενοι τοῦ ἀρπάσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρωῶσιν αὐτοῖς.

Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται.

Ἐξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ ἕως ἐσπέρας.

ῶς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας, ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου.

Αὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὐρύχωρος, ἐκεῖ ἐρπετὰ ὧν οὐκ ἔστιν ἀριθμός, ζῶα μικρὰ μετὰ μεγάλων.

Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται, δράκων οὗτος, ὃν ἐπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ.

Πάντα πρὸς σέ προσδοκῶσι δοῦναι τὴν τροφήν αὐτῶν εἰς εὐκαιρον· δόντος σου αὐτοῖς συλλέξουσιν.

Ἀνοίξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος· ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται.

Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν.

Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμα σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς.

Ἦτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας· εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ.

Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν· ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων καὶ καπνίζονται.

Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω.

Ἦδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογὴ μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ.

Ἐκλείποιεν ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς καὶ ἄνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

καὶ πάλιν

Ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ· ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ.

ῶς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ)

Ἦ ἐλπεις ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

Ἦχος λ̣ ρ̣ δ̣ Νη

Δημητρίου Σουρλαντζή
Θ. Λειτουργία 1992 σ.1*

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε η σ ο ν ^γ ρ̣

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε η σ ο ν ^β λ̣

^{NH} ΔΙ
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε η σ ο ν ^Δ ρ̣

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε η σ ο ν ^Δ ρ̣

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε η σ ο ν ^β λ̣

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η σ ο ν ^γ ρ̣

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε η σ ο ν ^γ ρ̣

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε ε λ ε ε η σ ο ν ^β λ̣

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε ε λ ε η σ ο ν ^Δ ρ̣

ἕτερα

^{NH}
Κ υ ρι ε ε λε η σον ^η

^{NH} ^{ΠΑ}
Κ υ ρι ε ε λε ε η σον ^{π η}

^{NH}
Κ υ ρι ε ε λε ε ε η σον ^{γ α}

^{NH}
C οι Κυ ρι ε ^{γ α}

‘Οτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

^{NH}
α μην ^{γ α}

χοροστατούντος ἀρχιερέως

Ἦχος λ π α Νη ^η

π. Ἱεροθέου Ἱερομονάχου
Ἀθωνικὴ Μουσικὴ Ἀνθοδέσμη
Ἑσπερινός 1991 σ.97-99#

Κ ε λευ σον δε σπο τα α α γι ε ^{α λ} η χος βα

^{γ α}
ρυσ ^η

ἦχος βαρὺς

Κύριε ἐκέκραξα πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου· εἰσάκουσόν μου Κύριε. Κύριε ἐκέκραξα πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου, πρόσχες τῇ φωνῇ τῆς δεήσεώς μου, ἐν τῷ κεκραγέναι με πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου Κύριε.

Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου ὡς θυμίαμα ἐνώπιόν σου, ἔπαρσις τῶν χειρῶν μου θυσία ἔσπερινή, εἰσάκουσόν μου Κύριε.

[Ἰακώβου Πρωτοψάλτου](#)

[Πέτρου Βυζαντίου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Στιχολογία

ψαλμὸς ρμ' ¹⁴⁰

Θοῦ, Κύριε, φυλακὴν τῷ στόματί μου, καὶ θύραν περιοχῆς περὶ τὰ χεῖλή μου.

Μὴ ἐκκλίνης τὴν καρδίαν μου εἰς λόγους πονηρίας, τοῦ προφασίζεσθαι προφάσεις ἐν ἁμαρτίαις.

Σὺν ἀνθρώποις ἐργαζομένοις τὴν ἀνομίαν, καὶ οὐ μὴ συνδύσω μετὰ τῶν ἐκλεκτῶν αὐτῶν.

Παιδεύσει με δίκαιος ἐν ἐλέει, καὶ ἐλέγξει με, ἔλαιον δὲ ἁμαρτωλοῦ μὴ λιπανάτω τὴν κεφαλὴν μου.

Ὅτι ἔτι καὶ ἡ προσευχή μου ἐν ταῖς εὐδοκίαις αὐτῶν κατεπόθησαν ἐχόμενα πέτρας οἱ κριταὶ αὐτῶν.

Ἀκούσονται τὰ ῥήματά μου, ὅτι ἠδύνθησαν ὡσεὶ πάχος γῆς ἐρῥάγη ἐπὶ τῆς γῆς, διεσκορπίσθη τὰ ὀστᾶ αὐτῶν παρὰ τὸν ἄδην.

Ὅτι πρὸς σέ, Κύριε, Κύριε, οἱ ὀφθαλμοὶ μου ἐπὶ σοὶ ἤλπισα, μὴ ἀντανέλης τὴν ψυχὴν μου.

Φύλαξόν με ἀπὸ παγίδος ἧς συνεστήσαντό μοι, καὶ ἀπὸ σκανδάλων τῶν ἐργαζομένων τὴν ἀνομίαν.

Πεσοῦνται ἐν ἀμφιβλήστρω αὐτῶν οἱ ἁμαρτωλοὶ, κατὰ μόνας εἰμὶ ἐγώ, ἕως ἂν παρέλθω.

Φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα, φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐδεήθην.

Ἐκχεῶ ἐνώπιον αὐτοῦ τὴν δέησίν μου, τὴν θλιψίν μου ἐνώπιον αὐτοῦ ἀπαγγελῶ.

Ἐν τῷ ἐκλείπειν ἐξ ἐμοῦ τὸ πνεῦμά μου, καὶ σὺ ἔγνωσ τὰς τρίβους μου.

Ἐν ὁδῷ ταύτῃ, ἧ ἔπορευόμην, ἔκρυψαν παγίδα μοι.

Κατενόουν εἰς τὰ δεξιὰ, καὶ ἐπέβλεπον, καὶ οὐκ ἦν ὁ ἐπιγινώσκων με.

Ἀπώλετο φυγῇ ἀπ' ἐμοῦ καὶ οὐκ ἔστιν ὁ ἐκζητῶν τὴν ψυχὴν μου.

Ἐκέκραξα πρὸς σέ, Κύριε εἶπα· Σὺ εἶ ἡ ἐλπίς μου, μερίς μου εἶ ἐν γῆ ζώντων.

Πρόσχευ πρὸς τὴν δέησίν μου, ὅτι ἐταπεινώθην σφόδρα.

Ῥῥασαί με ἐκ τῶν καταδιωκόντων με, ὅτι ἐκραταιώθησαν ὑπὲρ ἐμέ.

[Πέτρου Βυζαντίου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Στιχηρὰ Ἀναστάσιμα

ἦχος βαρὺς

Ἐξάγαγε ἐκ φυλακῆς τὴν ψυχὴν μου, τοῦ ἐξομολογήσασθαι τῷ ὀνόματί σου.

Δεῦτε ἀγαλλιασώμεθα τῷ Κυρίῳ, τῷ συντρίψαντι θανάτου τὸ κράτος, καὶ φωτίσαντι ἀνθρώπων τὸ γένος, μετὰ τῶν ἀσωμάτων κραυγάζοντες· Δημιουργέ καὶ Σωτὴρ ἡμῶν δόξα σοι.

Ἐμὲ ὑπομενοῦσι δίκαιοι, ἕως οὗ ἀνταποδῶς μοι.

Σταυρὸν ὑπέμεινας Σωτὴρ, καὶ ταφὴν δι' ἡμᾶς, θανάτῳ δὲ ὡς Θεός, θάνατον ἐνέκρωσας· διὸ προσκυνοῦμεν τὴν τριήμερόν σου ἀνάστασιν, Κύριε δόξα σοι.

Ἐκ βαθέων ἐκέκραξά σοι, Κύριε, Κύριε εἰσάκουσον τῆς φωνῆς μου.

Ἀπόστολοι ἰδόντες τὴν ἔγερσιν τοῦ δημιουργοῦ, ἐθαύμασαν βοῶντες τὴν αἴνεσιν τὴν ἀγγελικὴν. Αὕτη ἡ δόξα τῆς Ἐκκλησίας, οὗτος ὁ πλοῦτος τῆς βασιλείας, ὁ παθῶν δι' ἡμᾶς, Κύριε δόξα σοι.

Στιχηρὰ Ἀνατολικά

Γενηθήτω τὰ ὦτά σου προσέχοντα εἰς τὴν φωνὴν τῆς δεήσεώς μου.

Κὰν συνελήφθης Χριστέ, ὑπὸ ἀνόμων ἀνδρῶν, ἀλλὰ σύ μου εἶ Θεός, καὶ οὐκ αἰσχύνομαι, ἔμαστίχθης τὸν νῶτον, οὐκ ἄρνοῦμαι. Σταυρῷ προσηλώθης, καὶ οὐ κρύπτω· εἰς τὴν ἔγερσίν σου καυχῶμαι· ὁ γὰρ θάνατός σου ζωὴ μου. Παντοδύναμε καὶ φιλόανθρωπε, Κύριε δόξα σοι.

Ἐὰν ἀνομίας παρατηρήσης, Κύριε, Κύριε τίς ὑποστήσεται; ὅτι παρὰ σοὶ ὁ ἰλασμός ἐστιν.

Δαβιτικὴν προφητείαν ἐκπληρῶν, Χριστὸς μεγαλειότητα, ἐν Σιών, τὴν οἰκειάν μαθηταῖς ἐξεκάλυψεν, αἰνετὸν δεικνὺς ἑαυτὸν, καὶ δοξαζόμενον αἰεὶ, σὺν Πατρὶ τε καὶ Πνεύματι ἁγίῳ, πρότερον μὲν ἄσαρκον ὡς Λόγον, ὕστερον δὲ δι' ἡμᾶς, σεσαρκωμένον, καὶ νεκρωθέντα ὡς ἄνθρωπον, καὶ ἀναστάντα κατ' ἐξουσίαν ὡς φιλόανθρωπον.

Ἐνεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε,

ὑπέμεινεν ἡ ψυχὴ μου εἰς τὸν λόγον σου, ἤλπισεν ἡ ψυχὴ μου ἐπὶ τὸν Κύριον.

Κατῆλθες ἐν τῷ Ἄδῃ Χριστέ ὡς ἠβουλήθης, ἐσκύλευσας τὸν θάνατον, ὡς Θεὸς καὶ Δεσπότης, καὶ ἀνέστης τριήμερος, συναναστήσας τὸν Ἀδὰμ, ἐκ τῶν τοῦ Ἄδου δεσμῶν καὶ τῆς φθορᾶς, κραυγάζοντα καὶ λέγοντα· Δόξα τῇ Ἀναστάσει σου, μόνε φιλόανθρωπε.

Ἀπὸ φυλακῆς πρωίας μέχρι νυκτός, ἀπὸ φυλακῆς πρωίας ἐλπίσάτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τὸν Κύριον.

Ἐν τάφῳ κατετέθης, ὡς ὁ ὑπνῶν Κύριε, καὶ ἀνέστης τριήμερος, ὡς δυνατὸς ἐν ἰσχυί, συναναστήσας τὸν Ἀδὰμ, ἐκ τῆς φθορᾶς τοῦ θανάτου, ὡς παντοδύναμος.

[Πέτρον Λαμπαδαρίου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

Στιχηρὰ τοῦ Μηναίου

Ως γενναῖον ἐν μάρτυσιν

ἦχος δ'

Ὅτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος, καὶ πολλὴ παρ' αὐτῷ, λύτρωσις
καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραὴλ ἐκ πασῶν τῶν ἀνομιῶν αὐτοῦ.

Ἀστραπαῖς φωτιζόμενοι, ταῖς τοῦ Πνεύματος πάνσοφοι, τὰ τῆς γῆς πληρώματα περιήλθετε, καὶ τοὺς πιστοὺς ἐφωτίσατε, τὸν ζόφον μειώσαντες, ἀγνωσίας τοῦ βυθοῦ, ὡς τοῦ Λόγου ἀπόστολοι· ὅθεν σήμερον, γεγηθότες τελοῦμεν τὴν ἁγίαν, καὶ φωσφόρον ὑμῶν μνήμην, ἁγιασμὸν κομιζόμενοι.

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον πάντα τὰ ἔθνη, ἐπαινέσατε αὐτόν, πάντες οἱ λαοί.

Ὡς νεφέλαι μακάριοι, ἐπὶ πάντα τὰ πέρατα, ὑετὸν ἐρράνατε τὸν οὐράνιον, καὶ τὰς ψυχὰς κατηρδεύσατε, πιστῶν θεία χάριτι, ἀποπνίζαντες δεινά, ἀθείας ζιζάνια, καὶ τελέσαντες, τὰς ψυχὰς καρποφόρους τῶν ἀνθρώπων· διὰ τοῦτο ἐν αἰνέσει, ὑμᾶς τιμῶμεν ἀπόστολοι.

Ὅτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἡ ἀλήθεια τοῦ Κυρίου μένει εἰς τὸν αἰῶνα.

Συνελθόντες τιμήσωμεν, καὶ πιστῶς μακαρίσωμεν, Σίλαν τὸν πανάριστον, καὶ Ἀνδρόνικον, Ἐπαινετὸν τε καὶ Κρήσκεντα, καὶ πόθῳ τιμήσωμεν, σὺν αὐτοῖς Σιλουανόν, τοὺς τῆς πίστεως κήρυκας, τοὺς προχέοντας, ποταμοὺς ἰαμάτων, καὶ παντοίων, παθημάτων ἐπηρείας, Πνεύματι θείῳ ἐξαίροντας.

Δογματικὸν Θεοδοκίον

ἦχος βαρὺς

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Μήτηρ μὲν ἐγνώσθης, ὑπὲρ φύσιν Θεοτόκε, ἔμεινας δὲ παρθένος, ὑπὲρ λόγον καὶ ἔννοιαν, καὶ τὸ θαῦμα τοῦ τόκου σου, ἐρμηνεῦσαι γλῶσσα οὐ δύναται· παραδόξου γὰρ οὔσης τῆς συλλήψεως ἀγνή, ἀκατάληπτός ἐστιν ὁ τρόπος τῆς κηρύξεως· ὅπου γὰρ βούλεται Θεός, νικᾶται φύσεως τάξις. Διὸ σε πάντες Μητέρα τοῦ Θεοῦ γινώσκοντες, δεόμεθά σου ἐκτενῶς, πρέσβευε, τοῦ σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

ἀργοσύνομο ΓΑ

ἀργοσύνομο ΖΩ

σύνομο ΓΑ

[Πέτρου Λαμπαδαρίου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Πέτρου Φιλανθίδου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

Εἰσοδος – Ἐπιλύχνιος Εὐχαριστία

Σοφία. Ὁρθοί!

ἦχος β'

Φῶς ἱλαρὸν ἁγίας δόξης, ἀθανάτου Πατρός, οὐρανόου, ἁγίου, μάκαρος, Ἰησοῦ Χριστέ, ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, ἰδόντες φῶς ἐσπερινόν, ὑμνοῦμεν Πατέρα, Υἱόν, καὶ ἅγιον Πνεῦμα Θεόν. Ἄξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς, ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσίαις, Υἱὲ Θεοῦ, ζωὴν ὁ διδούς, διὸ ὁ κόσμος σὲ δοξάζει.

[Μέλος Ἀρχαίων](#)

[Ἰωάννου Σακελλαρίδου](#)

Ἐσπέρας Προκείμενον

Σαββάτῳ ἑσπέρας
ψαλμός 92

Ἦχος λ π̣ ̣ Β̣

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη
Αντιφωνάριον 2009 σ.62#

Ο Κυ υ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ

πρε πει αν εν ε δυ σα το

∴ Ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν καὶ περιεζώσατο. 92:1 ↗

∴ Καὶ γὰρ ἔστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται. 92:1 ↗

Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ πρε πει
αν εν ε δυ σα το ο ο

Δεήσεις

Εἶπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἶπωμεν.

Κύριε ἔλέησον.

Κύριε παντοκράτορ ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἔλέησον.

Κύριε ἔλέησον.

Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἔλέησον.

Κύριε ἔλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν.

Κύριε ἔλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Κύριε ἔλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, υἰείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ, πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει, ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν τοῦ ἁγίου ναοῦ τούτου.

Κύριε ἔλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ αἰοιδίμων κτιτόρων τῆς ἁγίας ἐκκλησίας ταύτης καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσασμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὐσεβῶς, κειμένων καὶ ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

Κύριε ἔλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἁγίῳ καὶ πανσέπτῳ

ναῖ τούτω, κοπιώντων, φαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περιστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Κύριε ἐλέησον.

Ἐπιθέτω καὶ φιλόστοργος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρᾳ ταύτῃ, ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν.

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα, συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Ἄγιε, φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.

Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδης.

Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Τὰ πληρωτικά

Πληρώσωμεν τὴν ἐσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Κύριε ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Κύριε ἐλέησον.

Τὴν ἐσπέραν πάσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικά καὶ καλὴν ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Σοὶ Κύριε.

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόνητος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ Πνεύματί σου.

Τὰς κεφαλὰς ὑμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνομεν.

Σοὶ Κύριε.

Εἶη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ, καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Εἰς τὸν Στίχον

ἦχος βαρὺς

Ἀνέστης ἐκ τοῦ τάφου, Σωτὴρ τοῦ κόσμου, καὶ συνήγειρας τοὺς ἀνθρώπους, σὺν τῇ σαρκί σου, Κύριε δόξα σοι.

Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν, εὐπρέπειαν ἐνεδύσατο, ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν καὶ περιεζώσατο.

Τὸν ἀναστάντα ἐκ νεκρῶν, καὶ φωτίσαντα τὰ πάντα, δεῦτε προσκυνήσωμεν· ἐκ τῆς τοῦ Ἄδου γὰρ τυραννίδος, ἡμᾶς ἠλευθέρωσε, διὰ τῆς αὐτοῦ τριημέρου ἐγέρσεως, ζωὴν ἡμῖν δωρησάμενος, καὶ τὸ μέγα ἔλεος.

Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται.

Ἦπὸ τὸν Ἄδην κατελθὼν Χριστέ, θάνατον ἐσκύλευσας, καὶ τριήμερος ἀναστάς, ἡμᾶς συνανέστησας, δοξάζοντας τὴν σὴν παντοδύναμον ἔγερσιν, Κύριε φιλόνητε.

Τῷ οἴκῳ σου πρέπει ἀγίασμα, Κύριε, εἰς μακρότητα ἡμερῶν.

Φοβερὸς ὤφθης Κύριε, ἐν τάφῳ κείμενος ὡς ὁ ὑπνῶν, ἀναστάς δὲ τριήμερος ὡς δυνατὸς, τὸν Ἄδᾶμ συνανέστησας κραυγάζοντα· δόξα τῇ ἀναστάσει σου, μόνε φιλόνητε.

[Πέτρου Λαμπαδαρίου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

ἦχος βαρὺς

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ὑπὸ τὴν σὴν Δέσποινα σκέπην, πάντες οἱ γηγενεῖς, προσπεφυγότες βοῶμέν σοι· Θεοτόκε ἡ ἐλπίς ἡμῶν, ρῦσαι ἡμᾶς ἐξ ἀμέτρων πταισμάτων, καὶ σῶσον τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

ἀργοσύντομο ΓΑ	ἀργοσύντομο ΖΩ	σύντομο ΓΑ
Πέτρου Λαμπαδαρίου	Ἰωάννου Πρωτοψάλτου	Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Ἰωάννου Πρωτοψάλτου		Κωνσταντίνου Πρίγγου
Κωνσταντίνου Πρίγγου		Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ρῆμά σου, ἐν εἰρήνῃ, ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἠτοίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν, φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραήλ.

Τρισάγιον

Ἅγιος ὁ Θεός, ἅγιος ἰσχυρός, ἅγιος ἀθάνατος ἐλέησον ἡμᾶς. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῶν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Ἀπολυτικά

Ἀναστάσιμον

ἦχος βαρὺς

Κατέλυσας τῷ Σταυρῷ σου τὸν θάνατον, ἠνέωξας τῷ ληστῇ τὸν παράδεισον, τῶν μυροφόρων τὸν θρῆνον μετέβαλες, καὶ τοῖς σοῖς ἀποστόλοις κηρύττειν ἐπέταξας· ὅτι ἀνέστης Χριστέ ὁ Θεός, παρέχων τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Χρυσοστόμου μοναχοῦ](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Θεοτοκίον

ἦχος βαρὺς

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ὡς τῆς ἡμῶν ἀναστάσεως θησαύρισμα, τοὺς ἐπὶ σοὶ πεποιθότας πανύμνητε, ἐκ λάκκου καὶ βυθοῦ πταισμάτων ἀνάγαγε· σὺ γὰρ τοὺς ὑπευθύνους τῇ ἁμαρτίᾳ, ἔσωσας τεκοῦσα τὴν σωτηρίαν, ἢ πρὸ τόκου παρθένος, καὶ ἐν τόκῳ παρθένος, καὶ μετὰ τόκον πάλιν οὔσα παρθένος.

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Ἀπόλυσις

Σοφία!

Εὐλόγησον.

Ὁ ὢν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Στερεώσαι, Κύριος ὁ Θεός, τὴν ἁγίαν ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, σὺν τῇ ἁγίᾳ Ἐκκλησίᾳ (μονῇ) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων, ἀμήν.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ, καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

Δόξα σοι Χριστέ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Κύριε ἐλέησον (γ'), πάτερ ἅγιε, εὐλόγησον.

Ὁ ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας αὐτοῦ Μητρός· δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ·

προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἀσωμάτων ἰκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου· τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων, τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων· τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἀγίου (τοῦ ναοῦ), τῶν ἀγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, τοῦ ἀγίου (τῆς ἡμέρας), οὗ καὶ τὴν μνήμην ἐπιτελοῦμεν καὶ πάντων τῶν ἀγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

Δι' εὐχῶν τῶν ἀγίων πατέρων ἡμῶν,
Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Ἀμήν.

ἐπιμέλεια

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης ∴ Λουκάς Λουκά ∴ Δημήτριος Παπαδόπουλος

Θὰ τὸ ἐκτιμούσαμε ἂν μᾶς γνωρίζατε τυχόντα λάθη.

gerry.monk@gmail.com

louka.loukas@gmail.com

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΡΟΝ

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Βασιλεῦ οὐράνιε, Παράκλητε, τὸ Πνεῦμα τῆς ἀληθείας ὁ πανταχοῦ παρὼν καὶ τὰ πάντα πληρῶν ὁ θησαυρὸς τῶν ἀγαθῶν καὶ ζωῆς χορηγός, ἐλθέ καὶ σκήνωσον ἐν ἡμῖν καὶ καθάρισον ἡμᾶς ἀπὸ πάσης κηλίδος καὶ σῶσον ἀγαθέ, τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Ἀμήν.

Ἅγιος ὁ Θεός, ἅγιος ἰσχυρός, ἅγιος ἀθάνατος ἐλέησον ἡμᾶς. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἄγιε, ἐπίσχεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γεννηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλόμενα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ὅτι σοῦ ἔστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Σῶσον, Κύριε, τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου, νίκας τοῖς βασιλεῦσι, κατὰ βαρβάρων δωρούμενος, καὶ τὸ σὸν φυλάττων, διὰ τοῦ Σταυροῦ σου πολίτευμα.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Ὁ ὑψωθεὶς ἐν τῷ Σταυρῷ ἐκουσίως, τῇ ἐπωνύμῳ σου καινῇ πολιτεία, τοὺς οἰκτιρμούς σου δώρησαι, Χριστέ ὁ Θεός, εὐφρανὸν ἐν τῇ δυνάμει σου, τοὺς πιστοὺς βασιλεῖς ἡμῶν, νίκας χορηγῶν αὐτοῖς, κατὰ τῶν πολεμίων, τὴν συμμαχίαν ἔχοιεν τὴν σὴν, ὄπλον εἰρήνης, ἀήττητον τρόπαιον.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Προστασία φοβερὰ καὶ ἀκαταίσχυντε, μὴ παρίδης, ἀγαθή, τὰς ἰκεσίας ἡμῶν, πανύμνητε Θεοτόκε, στήριζον ὀρθοδόξων πολιτείαν, σῶζε οὓς ἐκέλευσας βασιλεύειν καὶ χορήγει αὐτοῖς οὐρανόθεν τὴν νίκην, διότι ἔτεκες τὸν Θεόν, μόνη εὐλογημένη.

Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεός κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων Χριστιανῶν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεός ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν. Ἐν ὀνόματι Κυρίου, εὐλόγησον, πάτερ.

Δόξα τῇ ἁγία καὶ ὁμοουσίῳ καὶ ζωοποιῷ καὶ ἀδιαιρέτῳ Τριάδι, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Ἑξάψαλμος

Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ, καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη, ἐν ἀνθρώποις εὐδοκία. (γ')

Κύριε, τὰ χεῖλή μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου. (β')

ψαλμὸς γ'

Κύριε, τί ἐπληθύνθησαν οἱ θλίβοντές με; Πολλοὶ ἐπανίστανται ἐπ' ἐμέ.

Πολλοὶ λέγουσι τῇ ψυχῇ μου· Οὐκ ἔστι σωτηρία αὐτῷ ἐν τῷ Θεῷ αὐτοῦ.

Σὺ δὲ, Κύριε, ἀντιλήπτωρ μου εἶ, δόξα μου, καὶ ὑψῶν τὴν κεφαλὴν μου.

Φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα, καὶ ἐπήκουσέ μου ἐξ ὄρου ἁγίου αὐτοῦ.

Ἐγὼ ἔκοιμήθην, καὶ ὑπνωσα· ἐξηγέρθην, ὅτι Κύριος ἀντιλήφεταιί μου.

Οὐ φοβηθήσομαι ἀπὸ μυριάδων λαοῦ, τῶν κύκλῳ συνεπιτιθημένων μοι.

Ἀνάστα, Κύριε, σῶσόν με ὁ Θεός μου· ὅτι σὺ ἐπάταξας πάντας τοὺς ἐχθραίνοντάς μου ματαίως· ὀδόντας ἀμαρτωλῶν συνέτριψας.

Τοῦ Κυρίου ἡ σωτηρία, καὶ ἐπὶ τὸν λαόν σου ἡ εὐλογία σου.

καὶ πάλιν

Ἐγὼ ἔκοιμήθην καὶ ὑπνωσα· ἐξηγέρθην ὅτι Κύριος ἀντιλήφεταιί μου.

ψαλμὸς λζ' 37

Κύριε, μὴ τῷ θυμῷ σου ἐλέγξῃς με, μηδὲ τῇ ὀργῇ σου παιδεύσῃς με.

Ὅτι τὰ βέλη σου ἐνεπάγησάν μοι, καὶ ἐπεστήριξας ἐπ' ἐμὲ τὴν χειρὰ σου.

Οὐκ ἔστιν ἴσσις ἐν τῇ σαρκί μου ἀπὸ προσώπου τῆς ὀργῆς σου· οὐκ ἔστιν εἰρήνη ἐν τοῖς ὀστέοις μου ἀπὸ προσώπου τῶν ἀμαρτιῶν μου.

Ὅτι αἱ ἀνομίαι μου ὑπερῆραν τὴν κεφαλὴν μου, ὡσεὶ φορτίον βαρὺ ἐβαρύνθησαν ἐπ' ἐμὲ.

Προσώξεσαν καὶ ἐσάπησαν οἱ μῶλωπές μου ἀπὸ προσώπου τῆς ἀφροσύνης μου.

Ἐταλαιπώρησα καὶ κατεκάμφθην ἕως τέλους· ὅλην τὴν ἡμέραν σκυθρωπάζων ἐπορευόμην.

Ὅτι αἱ ψοαὶ μου ἐπλήσθησαν ἐμπαιγμάτων, καὶ οὐκ ἔστιν ἴσσις ἐν τῇ σαρκί μου.

Ἐκακώθην καὶ ἐταπεινώθην ἕως σφόδρα· ὠρούμην ἀπὸ στεναγμοῦ τῆς καρδίας μου.

Κύριε, ἐναντίον σου πᾶσα ἡ ἐπιθυμία μου, καὶ ὁ στεναγμός μου ἀπὸ σοῦ οὐκ ἀπεκρύβη.

Ἡ καρδία μου ἐταράχθη, ἐγκατέλιπέ με ἡ ἰσχὺς μου, καὶ τὸ φῶς τῶν ὀφθαλμῶν μου, καὶ αὐτὸ οὐκ ἔστι μετ' ἐμοῦ.

Οἱ φίλοι μου καὶ οἱ πλησίον μου ἐξ ἐναντίας μου ἤγγισαν καὶ ἔστησαν, καὶ οἱ ἐγγιστά μου ἀπὸ μακρόθεν ἔστησαν.

Καὶ ἐξεβιάζοντο οἱ ζητοῦντες τὴν ψυχὴν μου· καὶ οἱ ζητοῦντες τὰ κακά μοι ἐλάλησαν ματαιότητος, καὶ δολιότητος ὅλην τὴν ἡμέραν ἐμελέτησαν.

Ἐγὼ δὲ ὡσεὶ κωφὸς οὐκ ἤκουον, καὶ ὡσεὶ ἄλαλος οὐκ ἀνοίγων τὸ στόμα αὐτοῦ.

Καὶ ἐγενόμην ὡσεὶ ἄνθρωπος οὐκ ἀκούων, καὶ οὐκ ἔχων ἐν τῷ στόματι αὐτοῦ ἐλεγμούς.

Ὅτι ἐπὶ σοί, Κύριε, ἤλπισα· σὺ εἰσακούσῃ, Κύριε, ὁ Θεός μου.

Ὅτι εἶπον· μήποτε ἐπιχαρῶσί μοι οἱ ἐχθροί μου, καὶ ἐν τῷ σαλευθῆναι πόδας μου, ἐπ' ἐμὲ ἐμεγαλοῤῥημόνησαν.

Ὅτι ἐγὼ εἰς μάστιγας ἔτοιμος, καὶ ἡ ἀλγηδὼν μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ ἀναγγελῶ, καὶ μεριμνήσω ὑπὲρ τῆς ἀμαρτίας μου.

Οἱ δὲ ἐχθροί μου ζῶσι, καὶ κεκραταίωται ὑπὲρ ἐμὲ, καὶ ἐπληθύνθησαν οἱ μισοῦντές με ἀδίκως.

Οἱ ἀνταποδιδόντες μοι κακὰ ἀντὶ ἀγαθῶν, ἐνδιέβαλλόν με, ἐπεὶ κατεδίωκον ἀγαθωσύνην.

Μὴ ἐγκαταλίπῃς με, Κύριε ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.

Πρόσχευ εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

καὶ πάλιν

Μὴ ἐγκαταλίπῃς με, Κύριε ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.

Πρόσχες εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

ψαλμὸς ἐβ' 62

Ὁ Θεός, ὁ Θεός μου, πρὸς σὲ ὀρθρίζω.

Ἐδίψησέ σε ἡ ψυχὴ μου, ποσαπλῶς σοι ἡ σὰρξ μου, ἐν γῆ ἐρήμῳ καὶ ἀβάτῳ καὶ ἀνύδρῳ.

Ὀύτως ἐν τῷ ἁγίῳ ὤφθην σοι, τοῦ ἰδεῖν τὴν δύναμίν σου καὶ τὴν δόξαν σου.

Ὅτι κρεῖσσον τὸ ἔλεός σου ὑπὲρ ζωᾶς· τὰ χεῖλη μου ἐπαινέσουσί σε.

Ὀύτως εὐλογῆσω σε ἐν τῇ ζωῇ μου, καὶ ἐν τῷ ὀνόματί σου ἄρῳ τὰς χεῖράς μου.

Ὡς ἐκ στέατος καὶ πιότῃτος ἐμπλησθεῖη ἡ ψυχὴ μου· καὶ χεῖλη ἀγαλλιάσεως αἰνέσει τὸ στόμα μου.

Εἰ ἐμνημόνευόν σου ἐπὶ τῆς στρωμνῆς μου, ἐν τοῖς ὄρθροισ ἐμελέτων εἰς σὲ.

Ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου, καὶ ἐν τῇ σκέπη τῶν πτερύγων σου ἀγαλλιάσομαι.

Ἐκολλήθη ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου· ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

Αὐτοὶ δὲ εἰς μάτην ἐζήτησαν τὴν ψυχὴν μου· εἰσελεύσονται εἰς τὰ κατώτατα τῆς γῆς.

Παραδοθήσονται εἰς χεῖρας ῥομφαίας, μερίδες ἄλωπέκων ἔσονται.

Ὁ δὲ βασιλεὺς εὐφρανθήσεται ἐπὶ τῷ Θεῷ· ἐπαινθήσεται πᾶς ὁ ὀμνῶν ἐν αὐτῷ, ὅτι ἐνεφράγη στόμα λαλούντων ἄδικα.

καὶ πάλιν

Ἐν τοῖς ὄρθροισ ἐμελέτων εἰς σὲ, ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου, καὶ ἐν τῇ σκέπη τῶν πτερύγων σου ἀγαλλιάσομαι.

Ἐκολλήθη ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου· ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')

Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

ψαλμὸς πζ' 87

Κύριε, ὁ Θεός τῆς σωτηρίας μου, ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.

Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου, κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

Ὅτι ἐπλήσθη κακῶν ἡ ψυχὴ μου, καὶ ἡ ζωὴ μου τῷ Ἄδῃ ἠγγισε.

Προσελογίσθην μετὰ τῶν καταβαινόντων εἰς λάκκον· ἐγενήθην ὡσεὶ ἄνθρωπος ἀβοήθητος, ἐν νεκροῖς ἐλεύθερος.

Ὡσεὶ τραυματῖαι καθεύδοντες ἐν τάφῳ, ὧν οὐκ ἐμνήσθης ἔτι, καὶ αὐτοὶ ἐκ τῆς χειρὸς σου ἀπώσθησαν.

Ἐθεντό με ἐν λάκκῳ κατωτάτῳ, ἐν σκοτεινοῖς, καὶ ἐν σκιᾷ θανάτου.

Ἐπ' ἐμὲ ἐπεστηρίχθη ὁ θυμός σου, καὶ πάντας τοὺς μετεωρισμούς σου ἐπήγαγες ἐπ' ἐμὲ.

Ἐμάκρυνας τοὺς γνωστούς μου ἀπ' ἐμοῦ· ἔθεντό με βδέλυγμα ἑαυτοῖς·
Παρεδόθην, καὶ οὐκ ἐξεπορευόμην· οἱ ὀφθαλμοί μου ἠσθένησαν ἀπὸ πτωχείας.
Ἐκέκραξα πρὸς σέ, Κύριε, ὅλην τὴν ἡμέραν, διεπέτασα πρὸς σέ τὰς χεῖράς μου.
Μή τοῖς νεκροῖς ποιήσεις θαυμάσια; ἢ ἰατροὶ ἀναστήσουσι, καὶ ἐξομολογήσονται σοι;
Μή διηγήσεται τις ἐν τῷ τάφῳ τὸ ἔλεός σου, καὶ τὴν ἀλήθειάν σου ἐν τῇ ἀπωλείᾳ;
Μή γνωσθήσεται ἐν τῷ σκότει τὰ θαυμάσιά σου, καὶ ἡ δικαιοσύνη σου ἐν γῆ ἐπιλελησμένη;
Κἄγῳ πρὸς σέ, Κύριε, ἐκέκραξα, καὶ τὸ πρωτὶ ἢ προσευχῇ μου προφθάσει σε.
Ἰνα τί, Κύριε, ἀπωθῆ τὴν ψυχὴν μου, ἀποστρέφεις τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ;
Πτωχὸς εἰμι ἐγὼ, καὶ ἐν κόποις ἐκ νεότητός μου· ὑψωθείς δὲ, ἐταπεινώθην καὶ ἐξηπορήθην.
Ἐπ' ἐμέ διῆλθον αἱ ὄργαι σου, οἱ φοβερισμοί σου ἐξετάραζάν με.
Ἐκύκλωσάν με ὡσεὶ ὕδωρ, ὅλην τὴν ἡμέραν περιέσχον με ἅμα.
Ἐμάκρυνας ἀπ' ἐμοῦ φίλον καὶ πλησίον, καὶ τοὺς γνωστούς μου ἀπὸ ταλαιπωρίας.

καὶ πάλιν

Κύριε, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου, ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.
Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχῇ μου, κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

ψαλμὸς ρβ' 102

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.
Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.
Τὸν εὐίλατεύοντα πάσας τὰς ἀνομίας σου, τὸν ἰώμενον πάσας τὰς νόσους σου.
Τὸν λυτρούμενον ἐκ φθορᾶς τὴν ζωὴν σου, τὸν στεφανοῦντά σε ἐν ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς.
Τὸν ἐμπιπλῶντα ἐν ἀγαθοῖς τὴν ἐπιθυμίαν σου, ἀνακαινισθήσεται ὡς ἀετοῦ ἡ νεότης σου.
Ποιῶν ἐλεημοσύνας ὁ Κύριος, καὶ κριμα πᾶσι τοῖς ἀδικουμένοις.
Ἐγνώρισε τὰς ὁδοὺς αὐτοῦ τῷ Μωϋσῆ, τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ τὰ θελήματα αὐτοῦ.
Οἰκτίρμων καὶ ἐλεήμων ὁ Κύριος, μακρόθυμος καὶ πολυέλεος· οὐκ εἰς τέλος ὀργισθήσεται, οὐδὲ εἰς τὸν αἰῶνα μνηεῖ.
Οὐ κατὰ τὰς ἀνομίας ἡμῶν ἐποίησεν ἡμῖν, οὐδὲ κατὰ τὰς ἁμαρτίας ἡμῶν ἀνταπέδωκεν ἡμῖν.
Ἐτι κατὰ τὸ ὕψος τοῦ οὐρανοῦ ἀπὸ τῆς γῆς, ἐκραταίωσε Κύριος τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτὸν.
Καθόσον ἀπέχουσι ἀνατολαὶ ἀπὸ δυσμῶν, ἐμάκρυνεν ἀφ' ἡμῶν τὰς ἀνομίας ἡμῶν.
Καθὼς οἰκτεῖρει πατὴρ υἱούς, ὠκτεῖρῃσε Κύριος τοὺς φοβουμένους αὐτὸν· ὅτι αὐτὸς ἔγνω τὸ πλάσμα ἡμῶν, ἐμνήσθη ὅτι χοῦς ἐσμεν.
Ἀνθρωπος ὡσεὶ χόρτος αἱ ἡμέραι αὐτοῦ, ὡσεὶ ἄνθος τοῦ ἀγροῦ, οὕτως ἐξανθήσει.
Ἐτι πνεῦμα διῆλθεν ἐν αὐτῷ, καὶ οὐκ ὑπάρξει, καὶ οὐκ ἐπιγνώσεται ἔτι τὸν τόπον αὐτοῦ.
Τὸ δὲ ἔλεος τοῦ Κυρίου ἀπὸ τοῦ αἰῶνος, καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτὸν.
Καὶ ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ ἐπὶ υἱοῖς υἱῶν, τοῖς φυλάσσουσι τὴν διαθήκην αὐτοῦ, καὶ μεμνημένοις τῶν ἐντολῶν αὐτοῦ τοῦ ποιῆσαι αὐτάς.

Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἠτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντες οἱ Ἄγγελοι αὐτοῦ, δυνατοὶ ἰσχύϊ, ποιοῦντες τὸν λόγον αὐτοῦ, τοῦ ἀκοῦσαι τῆς φωνῆς τῶν λόγων αὐτοῦ.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πᾶσαι αἱ Δυνάμεις αὐτοῦ, λειτουργοὶ αὐτοῦ, οἱ ποιοῦντες τὸ θέλημα αὐτοῦ.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ· εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

καὶ πάλιν

Εν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ· εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

ψαλμὸς ρμβ' 142

Κύριε, εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου, ἐνώτισαι τὴν δέησίν μου ἐν τῇ ἀληθείᾳ σου, εἰσάκουσόν μου ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου.

Καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου, ὅτι οὐ δικαιωθήσεται ἐνώπιόν σου πᾶς ζῶν.

Οτι κατεδίωξεν ὁ ἐχθρὸς τὴν ψυχὴν μου· ἐταπείνωσεν εἰς γῆν τὴν ζωὴν μου.

Εκάθισέ με ἐν σκοτεινοῖς, ὡς νεκροὺς αἰῶνος, καὶ ἠκηδίασεν ἐπ' ἐμὲ τὸ πνεῦμά μου, ἐν ἐμοὶ ἐταράχθη ἡ καρδία μου.

Εμνήσθην ἡμερῶν ἀρχαίων, ἐμελέτησα ἐν πᾶσι τοῖς ἔργοις σου, ἐν ποιήμασιν τῶν χειρῶν σου ἐμελέτων.

Διεπέτασα πρὸς σέ τὰς χεῖράς μου· ἡ ψυχὴ μου ὡς γῆ ἄνυδρός σοι.

Ταχὺ εἰσάκουσόν μου, Κύριε, ἐξέλιπε τὸ πνεῦμά μου.

Μὴ ἀποστρέψῃς τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ, καὶ ὁμοιωθήσομαι τοῖς καταβαίνουσιν εἰς λάκκον.

Ακουστὸν ποίησόν μοι τὸ πρωτὶ τὸ ἔλεός σου, ὅτι ἐπὶ σοὶ ἤλπισα.

Γνώρισόν μοι, Κύριε, ὁδὸν, ἐν ἣ πορεύσομαι, ὅτι πρὸς σέ ἤρα τὴν ψυχὴν μου.

Εξελοῦ με ἐκ τῶν ἐχθρῶν μου· Κύριε, πρὸς σέ κατέφυγον· δίδαξόν με τοῦ ποιεῖν τὸ θέλημά σου, ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεός μου.

Τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῆ εὐθείᾳ· ἔνεκεν τοῦ ὀνόματός σου, Κύριε, ζήσεις με.

Εν τῇ δικαιοσύνῃ σου ἐξάξεις ἐκ θλίψεως τὴν ψυχὴν μου, καὶ ἐν τῷ ἔλεει σου ἐξολοθρεύσεις τοὺς ἐχθρούς μου.

Καὶ ἀπολεῖς πάντα τοὺς θλίβοντάς τὴν ψυχὴν μου, ὅτι ἐγὼ δοῦλός σου εἰμί.

καὶ πάλιν

Εἰσάκουσόν μου, Κύριε, ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου, καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου. (6')

Τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῆ εὐθείᾳ.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

Ἄλληλούια, Ἄλληλούια, Ἄλληλούια. Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')

Ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

Συναπτὴ

Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον. (μετὰ ἀπὸ κάθε δέεισι)

Ἐπερ τῆς ἀνωθεν εἰρήνης, καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπερ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἀγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπερ τοῦ ἀγίου οἴκου τούτου, καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπερ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπερ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντὸς τοῦ κλήρου καὶ τοῦ λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπερ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν ἔθνους, πάσης ἀρχῆς καὶ ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν, θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπερ τῆς πόλεως καὶ ἐνορίας ταύτης, πάσης πόλεως, χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπερ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπερ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσούντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπερ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Σοί, Κύριε.

Ἐπιπέσει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

ἤχος βαρὺς

Θεὸς Κύριος, καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν, εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

∴ Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

∴ Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

∴ Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Χρυσοστόμου μοναχοῦ](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

Ἀπολυτίκια

Ἀναστάσιμον

ἤχος βαρὺς

Κατέλυσας τῷ Σταυρῷ σου τὸν θάνατον, ἠνέωξας τῷ ληστῇ τὸν παράδεισον, τῶν μυροφόρων τὸν θρῆνον μετέβαλες, καὶ τοῖς σοῖς ἀποστόλοις κηρύττειν ἐπέταξας· ὅτι ἀνέστης Χριστέ ὁ Θεός, παρέχων τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι. ✠

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Χρυσοστόμου μοναχοῦ](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Θεοτοκίον

ἤχος βαρὺς

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ὡς τῆς ἡμῶν ἀναστάσεως θησαύρισμα, τοὺς ἐπὶ σοὶ πεποιθότας πανύμνητε, ἐκ λάκκου καὶ βυθοῦ πταισμάτων ἀνάγαγε· σὺ γὰρ τοὺς ὑπευθύνους τῇ ἁμαρτίᾳ, ἔσωσας τεκοῦσα τὴν σωτηρίαν, ἢ πρὸ τόκου παρθένος, καὶ ἐν τόκῳ παρθένος, καὶ μετὰ τόκον πάλιν οὔσα παρθένος.

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Συναπτὴ

Ἦτι καὶ ἔτι...

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Σοί, Κύριε.

Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

Ἀμήν.

Μετά τὴν α' στιχολογίαν

ἤχος βαρὺς

Ἡ ζωὴ ἐν τῷ τάφῳ ἀνέκειτο, καὶ σφραγίς ἐν τῷ λίθῳ ἐπέκειτο, ὡς βασιλέα ὑπνοῦντα, στρατιῶται ἐφύλαττον Χριστόν, καὶ ἄγγελοι ἐδόξαζον, ὡς Θεὸν ἀθάνατον. Γυναῖκες δὲ ἐκραύγαζον· ἀνέστη ὁ Κύριος, παρέχων τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Τῆ τριημέρῳ ταφῆ σου σκυλεύσας τὸν θάνατον, καὶ φθαρέντα τὸν ἄνθρωπον, τῆ ζωηφόρῳ ἐγέρσει σου, ἀναστήσας Χριστέ ὁ Θεός, ὡς φιλόανθρωπος δόξα σοι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Τὸν σταυρωθέντα ὑπὲρ ἡμῶν, καὶ ἀναστάντα Χριστόν τὸν Θεόν, καὶ καθελόντα τοῦ θανάτου τὸ κράτος, ἀπαύστως ἰκέτευε, Θεοτόκε παρθένε, ἵνα σῶση τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Μετά τὴν β' στιχολογίαν

ἤχος βαρὺς

Ἐσφραγισμένου τοῦ μνήματος, ἡ ζωὴ ἐκ τάφου ἀνέτειλας Χριστέ ὁ Θεός, καὶ τῶν θυρῶν κεκλεισμένων, τοῖς μαθηταῖς ἐπέστης, ἡ πάντων ἀνάστασις· Πνεῦμα εὐθὲς δι' αὐτῶν ἐγκαινίζων ἡμῖν, κατὰ τὸ μέγα σου ἔλεος.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ἐπὶ τὸ μνῆμα ἔδραμον γυναῖκες, μετὰ δακρῦν μύρα φέρουσαι, καὶ στρατιωτῶν φυλασσόντων σε, τὸν τῶν ὅλων βασιλέα, ἔλεγον πρὸς ἑαυτάς· τίς ἀποκυλίσει ἡμῖν τὸν λίθον; ἀνέστη ὁ μεγάλης βουλής ἄγγελος, πατήσας τὸν θάνατον· παντοδύναμε Κύριε, δόξα σοι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Χαῖρε κεχαριτωμένη Θεοτόκε παρθένε, λιμὴν καὶ προστασία τοῦ γένους τῶν ἀνθρώπων· ἐκ σοῦ γὰρ ἐσαρκώθη ὁ λυτρωτὴς τοῦ κόσμου· μόνη γὰρ ὑπάρχεις Μήτηρ καὶ παρθένος, ἀεὶ εὐλογημένη καὶ δεδοξασμένη, πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, εἰρήνην δωρήσασθαι, πάσῃ τῇ οἰκουμένη.

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

Εὐλογητάρια Ἀναστάσιμα

ἤχος πλ.α'

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδασόν με τὰ δικαιώματά σου.

Τῶν ἀγγέλων ὁ δῆμος, κατεπλάγη ὀρίων σε, ἐν νεκροῖς λογισθέντα, τοῦ θανάτου δὲ Σωτῆρ, τὴν ἰσχύν καθελόντα, καὶ σὺν ἑαυτῷ τὸν Ἀδὰμ ἐγειράντα, καὶ ἐξ ἄδου πάντας ἐλευθερώσαντα.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδασόν με τὰ δικαιώματά σου.

Τὶ τὰ μύρα, συμπαθῶς τοῖς δάκρυσιν, ὧ μαθήτριάι κιρνᾶτε; ὁ ἀστράπτων ἐν τῷ τάφῳ ἄγγελος, προσεφθέγγετο ταῖς μυροφόροις· Ἴδετε ὑμεῖς τὸν τάφον καὶ ἤσθητε· ὁ Σωτῆρ γὰρ ἐξανέστη τοῦ μνήματος.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδασόν με τὰ δικαιώματά σου.

Λίαν πρωτῆ, μυροφόροι ἔδραμον, πρὸς τὸ μνήμά σου θρηνολογοῦσαι· ἀλλ' ἐπέστη, πρὸς αὐτάς ὁ ἄγγελος, καὶ εἶπε· θρήνου ὁ καιρὸς πέπαυται, μὴ κλαίετε, τὴν ἀνάστασιν δέ, ἀποστόλοις εἶπατε.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδασόν με τὰ δικαιώματά σου.

Μυροφόροι γυναῖκες, μετὰ μύρων ἐλθούσαι, πρὸς τὸ μνήμά σου, Σῶτερ ἐνηχοῦντο. Ἄγγελου τρανωῶς, πρὸς αὐτάς φθεγγομένου· Τὶ μετὰ νεκρῶν, τὸν ζῶντα λογίζεσθε; ὡς Θεὸς γὰρ, ἐξανέστη τοῦ μνήματος.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Προσκυνοῦμεν Πατέρα καὶ τὸν τούτου Υἱόν τε καὶ τὸ ἅγιον Πνεῦμα, τὴν ἁγίαν Τριάδα, ἐν μιᾷ τῇ οὐσίᾳ, σὺν τοῖς Σεραφίμ, κράζοντες τό· Ἄγιος, ἅγιος, ἅγιος εἶ, Κύριε.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ζωοδότῃν τεκοῦσα, ἐλυτρώσω Παρθένε, τὸν Ἀδὰμ ἁμαρτίας, χαρμονὴν δὲ τῇ Εὐᾶ, ἀντὶ λύπης παρέσχε, ρεύσαντα ζωῆς, ἔθνευε πρὸς ταύτην δέ, ὁ ἐκ σοῦ σαρκωθεὶς Θεὸς καὶ ἄνθρωπος.

Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός. γ'

882 [Πέτρου Λαμπαδαρίου](#)

818 [Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

561 [Γαβριὴλ Κουντιάδου](#)

550 [Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

551 [Χρήστου Τσακίρογλου](#)

557 [Γεωργίου Γέμελου](#)

Συναπτὴ

Ἔτι καὶ ἔτι...

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Σοί, Κύριε.

Ὅτι ἠυλόγηται...

Ἀμήν.

Ὑπακοή

ἦχος βαρὺς

Ὁ ἡμετέραν μορφήν ἀναλαβὼν καὶ ὑπομείνας σταυρὸν σωματικῶς, σῶσόν με τῇ ἀναστάσει σου, Χριστέ ὁ Θεός, ὡς φιλάνθρωπος.

Πέτρου Εφεσίου

Ἀναβαθμοὶ - Προκείμενον

ἦχος βαρὺς

Ἀντίφωνον α΄

Τὴν αἰχμαλωσίαν Σιών, ἐκ πλάνης ἐπιστρέψας, καὶ Σωτὴρ ζώωσον, ἐξαίρων δουλοπαθείας.

Ἐν τῷ νότῳ ὁ σπείρων θλίψεις, νηστείας μετὰ δακρῶν, οὗτος χαρᾶς δρέφεται, δράγματα ἀειζωοτροφίας.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἁγίῳ Πνεύματι, πηγὴ τῶν θείων θησαυρισμάτων, ἐξ οὗ σοφία, σύνεσις, φόβος, αὐτῷ αἴνεσις, δόξα, τιμὴ καὶ κράτος.

Ἀντίφωνον β΄

Ἐὰν μὴ Κύριος οἰκοδομήσῃ οἶκον τὸν τῆς ψυχῆς, μάτην κοπιῶμεν· πλὴν γὰρ αὐτοῦ, οὐ πράξις, οὐ λόγος τελεῖται.

Τοῦ καρποῦ τῆς γαστρὸς, οἱ ἅγιοι πνευματοκινήτως, ἀναβλαστοῦσι πατρῷα δόγματα υἰοθεσίας.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἁγίῳ Πνεύματι, τὰ σύμπαντα τὸ εἶναι ἔχει· πρὸ πάντων γὰρ Θεός, τῶν ὅλων κυριότης, φῶς ἀπρόσιτον, ζωὴ τῶν πάντων.

Ἄντιφωνον γ'

Οἱ φοβούμενοι τὸν Κύριον, ὁδοὺς ζωῆς εὐρόντες, νῦν καὶ αἰεὶ μακαριοῦνται, δόξη ἀκηράτῳ.

Κύκλω τῆς τραπέζης σου, ὡς στελέχη βλέπων τὰ ἔκγονά σου, χαῖρε εὐφραίνου, προσάγων ταῦτα, τῷ Χριστῷ ποιμενάρχα.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

Ἄγιε Πνεύματι, βυθὸς χαρισμάτων, πλοῦτος δόξης, κριμάτων βάθος μέγα, ὁμόδοξον Πατρὶ καὶ Υἱῷ· λατρευτὸν γάρ.

Προκείμενον

Ἀνάστηθι, Κύριε ὁ Θεός μου, ὑψωθήτω ἡ χεὶρ σου, μὴ ἐπιλάβῃ τῶν πενήτων σου εἰς τέλος. (6')

∴ Ἐξομολογήσομαί σοι, Κύριε, ἐν ὅλῃ καρδίᾳ μου.

Ἀνάστηθι, Κύριε ὁ Θεός μου, ὑψωθήτω ἡ χεὶρ σου, μὴ ἐπιλάβῃ τῶν πενήτων σου εἰς τέλος.

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

Τάξις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.


Ὅτι ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν καὶ ἐν ἁγίοις ἐπαναπαύη...


Γρηγορίου Πρωτοψάλτου

Ἦχος  Δι

Πανδέκτη Ὁρθρος 1850 σ.489#


Α με ην


Π α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον


Π α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον

∴ Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

Α ἰ νε σα τω πνο η πα σα τον Κυ ρι ο ο ον

Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι ἡμᾶς...

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου εὐαγγελίου. Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ἐκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην ἁγίου εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα. 20:11-18

Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, ¹¹ Μαρία εἰστήκει πρὸς τῷ μνημείῳ κλαίουσα ἕξω· ¹² ὡς οὖν ἔκλαιε, παρέκλυψεν εἰς τὸ μνημεῖον· καὶ θεωρεῖ δύο ἀγγέλους ἐν λευκοῖς καθεζομένους, ἓνα πρὸς τῇ κεφαλῇ, καὶ ἓνα πρὸς τοῖς ποσίν, ὅπου ἔκειτο τὸ σῶμα τοῦ Ἰησοῦ. ¹³ Καὶ λέγουσιν αὐτῇ ἐκεῖνοι· Γύναι, τί κλαίεις; Λέγει αὐτοῖς· Ὅτι ἤραν τὸν Κύριόν μου, καὶ οὐκ οἶδα ποῦ ἔθηκαν αὐτόν. ¹⁴ Καὶ ταῦτα εἰποῦσα, ἐστράφη εἰς τὰ ὀπίσω, καὶ θεωρεῖ τὸν Ἰησοῦν ἐστῶτα· καὶ οὐκ ᾔδει, ὅτι ὁ Ἰησοῦς ἐστι. ¹⁵ Λέγει αὐτῇ ὁ Ἰησοῦς· Γύναι, τί κλαίεις; τίνα ζητεῖς; Ἐκείνη, δοκοῦσα ὅτι ὁ κηπουρός ἐστι, λέγει αὐτῷ· Κύριε, εἰ σὺ ἐβάστασας αὐτόν, εἰπέ μοι ποῦ ἔθηκας αὐτόν, καὶ γὰρ αὐτὸν ἀρῶ. ¹⁶ Λέγει αὐτῇ ὁ Ἰησοῦς· Μαρία. Στραφεῖσα ἐκείνη λέγει αὐτῷ· Ραββουνί, (ὃ λέγεται, Διδάσκαλε). ¹⁷ Λέγει αὐτῇ ὁ Ἰησοῦς· Μὴ μου ἄπτου· οὕτω γὰρ ἀναβέβηκα πρὸς τὸν Πατέρα μου· πορεύου δὲ πρὸς τοὺς ἀδελφούς μου, καὶ εἰπέ αὐτοῖς· Ἀναβαίνω πρὸς τὸν Πατέρα μου καὶ Πατέρα ὑμῶν, καὶ Θεὸν μου καὶ Θεὸν ὑμῶν. ¹⁸ Ἔρχεται Μαρία ἡ Μαγδαληνὴ, ἀπαγγέλλουσα τοῖς μαθηταῖς, ὅτι ἐώρακε τὸν Κύριον, καὶ ταῦτα εἶπεν αὐτῇ.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί, προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν Ἀνάστασιν, ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ, χαρὰ ἐν ὄλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν αὐτοῦ. Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

ἦχος β'

Ἐλέησόν με ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρισμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου, καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διὰ παντός.

Σοὶ μόνῳ ἤμαρτον καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ἰδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἰδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ῥαντιεῖς με ὑσώπῳ καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὅστέα τε ταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψῃς με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἅγιον μὴ ἀντανέλῃς ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριζόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσιν.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεός τῆς σωτηρίας μου, ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἅν' ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον· καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης ἀναφορὰν, καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

[Γεωργίου Ραιδεστινοῦ](#)

Πεντηκοστάρια

ἦχος β'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Ταῖς τῶν ἀποστόλων, πρεσβείαις ἐλεῆμον, ἐξάλειψον τὰ πλήθη, τῶν ἐμῶν ἐγκλημάτων.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ταῖς τῆς Θεοτόκου, πρεσβείαις ἐλεῆμον, ἐξάλειψον τὰ πλήθη, τῶν ἐμῶν ἐγκλημάτων.

Ἐλέησόν με ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου
καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρισμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἀναστὰς ὁ Ἰησοῦς, ἀπὸ τοῦ τάφου, καθὼς προεῖπεν, ἔδωκεν ἡμῖν, τὴν αἰώνιον ζωὴν,
καὶ μέγα ἔλεος.

[Γεωργίου Πρωγάκη I](#)


[Γεωργίου Πρωγάκη II](#)

[Γαβριήλ Κουντιάδου](#)

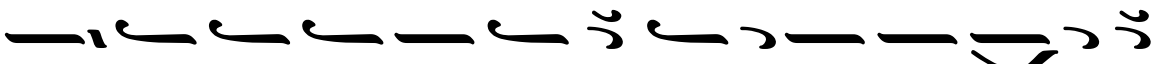
Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.


Ἦχος  Δι

Πανδέκτη
Ὅρθρος 1850 σ.501#


Κυριεελεησον Κυριεελεησον


Κυριεελεησον 


Κυριεελεησον Κυριεελεησον


Κυριεελεησον 


Κυριεελεησον Κυριεελεησον Κυ


ριεελεησον 

Κυριε ελεησον Κυριε ελεησον

Κυριε ελεεεηηησοον

Ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς καὶ φιλανθρωπία τοῦ μονογενοῦς σου Ἰησοῦ, μεθ' οὗ εὐλογητὸς εἶ, σὺν τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Κανόνες-Κοντάκιον-Οἶκος-Συναξάριον

Κανὼν Ἀναστάσιμος, ᾠδὴ α'

ἦχος βαρὺς

«Νεύσει σοῦ πρὸς γεώδη, ἀντιτυπίαν μετήχηθη, ἢ πρὶν εὐδιάχυτος, ὑδάτων φύσις Κύριε· ὅθεν ἀβρόχως πεζεύσας, ἄδει Ἰσραήλ σοι, ᾠδὴν ἐπινίκιον».

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Κέκριται τοῦ θανάτου, ἢ τυραννὶς διὰ ξύλου, ἀδίκῳ θανάτῳ σου, κατακριθέντος Κύριε· ὅθεν ὁ ἄρχων τοῦ σκότους, σοῦ μὴ κατισχύσας, δικαίως ἐκβέβληται.

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Ἄδης σοι προσπελάσας, καὶ τοῖς ὁδοῦσι μὴ σθένων, συντριῖψαι τὸ σῶμά σου, τὰς σιαγόνas τέθλασαι· ὅθεν Σωτὴρ τὰς ὁδύνας, λύσας τοῦ θανάτου, ἀνέστης τριήμερος.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Λέλυνται αἱ ὁδύνας, αἱ τῆς προμήτορος Εὐας ᾠδίνas λαθοῦσα γάρ, ἀπειρογάμωσ τέτοκας· ὅθεν σαφῶς Θεοτόκον, πάναγνε εἰδότες, σὲ πάντες δοξάζομεν.

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Κανὼν Μηναίου ᾠδὴ α'

Τῷ τῆν ἄβατον

ἦχος β'

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Παριστάμενοι, θρόνω τῷ θείῳ πάντοτε, φέγγει τε λαμπρυνόμενοι, ἀδύτῳ ἅγιοι, φωτισμὸν πνευματικόν, ἅπασιν αἰτήσασθε, ἐκ τοῦ τῶν φώτων Πατρός, καταπεμφθῆναι ἡμῖν, πιστῶς ὑμᾶς γεραίρουσιν. (6')

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἀναλάμψαντα, δικαιοσύνης ἥλιον, ἔνδοξοι θεασάμενοι, κόρης θεόπαιδος, ἐκολλήθητε αὐτῷ, θείαν κατὰ μέθεξιν, φῶς χρηματίζοντες, καὶ ἀπηλάσατε, ἀπάτης ζόφον ἅπαντα.

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Νόμον ἔνθεον, ἐπὶ τῆς γλώττης φέροντες, πᾶσαν τὴν γῆν διήλθετε, τὴν ἀνομίαν αὐτῆς, ὑπεξαίροντες σοφοί, Κρήσκη, Ἀνδρόνικε, Σίλα καὶ Σιλουανέ, καὶ κατασπείραντες, τὴν γνῶσιν τὴν σωτήριον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Ἐπαινέσωμεν, Ἐπαινετὸν τὸν ἔνδοξον, Καρθαγενέων καύχημα, θεῖον γενόμενον, καὶ τοῦ Λόγου μαθητὴν, καὶ τῶν ἱαμάτων, πηγὴν καὶ μέγαν κήρυκα, τῶν ὑπὲρ ἔννοιαν, καὶ πίστεως ἐδραίωμα.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

ὑπερύμνητον, Θεὸν ἀρρήτως τέτοκας, σάρκα ἐκ σοῦ φορέσαντα, δι' ἀγαθότητα, ὑπερύμνητε ἀγνή· ὅθεν ἐν φωναῖς, εὐχαριστηρίοις ὑμνολογοῦμέν σε, καὶ μακαρίζομεν, ὡς πάλαι προεφήτευσας.

Κανὼν Ἀναστάσιμος, ψδὴ γ'

ἦχος βαρὺς

«**Ὁ** κατ' ἀρχὰς τοὺς οὐρανοὺς, παντοδυνάμω σου λόγῳ, στερεώσας, Κύριε Σωτήρ, καὶ τῷ παντουργῷ καὶ θείῳ Πνεύματι, πᾶσαν τὴν δύναμιν αὐτῶν, ἐν ἀσαλεύτῳ με πέτρα, τῆς ὁμολογίας σου στερέωσον».

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Σὺ ἀνελθὼν ἐπὶ ξύλου, ὑπὲρ ἡμῶν ὀδυνᾶσαι, ἐκουσίως εὐσπλαγγνε Σωτήρ, καὶ φέρεις πληγὴν εἰρήνης πρόξενον, καὶ σωτηρίας τοῖς πιστοῖς, δι' ἧς τῷ σῶ ἔλεῆμον, πάντες καταηλλάγημεν γεννήτορι.

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Σὺ με καθῆρας τῆς πληγῆς, τὸν τῇ ψυχῇ τετρωμένον, δρακοντείῳ δῆγματι Χριστέ, καὶ ἔδειξας φῶς ἐν σκότει πάλαι μοι, κατωκισμένῳ καὶ φθορᾷ· διὰ σταυροῦ γάρ εἰς Ἄδην, καταβεβηκώς με συνανέστησας.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τῆς ἀπειράνδρου σου Μητρός, ταῖς ἰκεσίαις τῷ κόσμῳ, τὴν εἰρήνην βράβευσον Σωτῆρ, καὶ τῷ βασιλεῖ τὴν νίκην δώρησαι, κατὰ βαρβάρων δυσμενῶν, καὶ τῆς ἀφράστου σου δόξης, τοὺς δοξολογοῦντάς σε ἀξίωσον.

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Κανὼν Μηναιίου ψδὴ γ'

Ἐν πέτρᾳ με τῆς πίστεως

ἦχος β'

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Κηρύξαντες τὴν σάρκωσιν τοῦ Δεσπότη, καὶ λύσαντες τὸν σύνδεσμον τῆς κακίας, τοὺς πάλαι δεδεμένους τῇ ἀπιστίᾳ, σοφοὶ ἐλύσατε, μεγαλοκήρυκες, καὶ Θεῷ προσήξατε διὰ πίστεως.

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Λαμπτήρες τῆς ἀδύτου φωτοχυσίας, γενόμενοι τὸ σκότος τῆς ἀσεβείας ἠλάσατε δεικνύοντες τοῖς ἀνθρώποις, τῆς ἐπιγνώσεως τὸ φῶς πανεύφημοι· διὰ τοῦτο πάντοτε μακαρίζεσθε.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Εἰς πᾶσαν ἐξελήλυθε καθὼς ψάλλει, Δαυτὶδ τῶν ἀποστόλων ὁ θεῖος φθόγγος, διδάσκων τὰ Παθήματα τοῦ Σωτῆρος, καὶ τὴν Ἀνάστασιν, δι' ἧς ἀνέστημεν, ἐκ μνημάτων ἅπαντες τῆς ματαιότητος.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Εὐρῶν σε τῶν ἀγγέλων καθαρωτέραν, ὑπέδου τὴν γαστέρα σου τὴν ἀγίαν, ὁ φῶς οἰκῶν ἀπρόσιτον Θεοτόκε, καὶ ὠφθη ἄνθρωπος, ἐκ σοῦ σαρκούμενος, ἐν δυσὶ ταῖς φύσεσι γνωριζόμενος.

Συναπτὴ

Ἔτι καὶ ἔτι...

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Σοί, Κύριε.

Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν...

Ἀμήν.

Κάθισμα

Ἐπεφάνης σήμερον

ἦχος δ'

Ὡς ἀστέρες μέγιστοι τὴν οἰκουμένην, εὐσεβείας λάμπησι, φωταγωγοῦντες εὐσεβῶς, εἰς τὸν αἰῶνα δοξάζεσθε, θαυματοφόροι Κυρίου ἀπόστολοι.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Τὰς ἀχράντους χεῖράς σου Παρθενομῆτορ, ἐφαπλοῦσα σκέπασον, τοὺς πεποιοθότας ἐπὶ σοί, καὶ τῷ Υἱῷ σου κραυγάζοντας· Πᾶσι περάσχου Χριστέ τὰ ἐλέη σου.

Κανὼν Ἀναστάσιμος, ψδὴ δ'

ἦχος βαρὺς

«Ὁ πατρικὸς κόλπος μὴ λιπῶν, καὶ καταβάς ἐπὶ τῆς γῆς, Χριστέ ὁ Θεός, τὸ μυστήριον ἀκήκοα τῆς οἰκονομίας σου, καὶ ἐδόξασά σε μόνε φιλόνηρωπε.»

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Τὸν ἑαυτοῦ νῶτον δεδωκώς, ὁ ἐκ Παρθένου σαρκωθεὶς εἰς μάστιγας, δούλου πταίσαντος αἰκίζεται, Δεσπότης ἀνεύθυνος, διαλύων μου τὰ ἐγκλήματα.

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Παρεστηκῶς βήματι κριτῶν, παρανομούντων ὡς κριτὸς εὐθύνεται, καὶ ραπίζεται πηλίγη χειρὶ, ὁ πλάσας τὸν ἄνθρωπον, ὡς Θεὸς καὶ κρίνων δικαίως τὴν γῆν.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ὡς ἀληθῶς Μήτηρ τοῦ Θεοῦ, τὸν ποιητὴν σου καὶ Υἱὸν ἰκέτευε, πρὸς σωτήριον ἰθῦναί με, λιμένα πανάμωμε, τοῦ αὐτοῦ ἐνδόξου θελήματος.

Κανὼν Μικαίου ψδὴ δ'

Ὑμῶ σε ἀκοῆ γὰρ Κύριε

ἦχος β'

Ἅγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἰσχυῖ, τοῦ τὰ πάντα κτίσαντος, διελθόντες τὴν οἰκουμένην, καθάπερ ὑπόπτεροι, ἐσώσατε τοὺς ἐν πελάγει, δεινῶς θεοφόροι κινδυνεύοντας, καὶ γαληνὸν πρὸς ὄρμον ὠδηγήσατε.

Ἅγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Στηρίζων, παρειμένας ἔνδοξε, διανοίας τῷ λόγῳ Σίλα, σὺν Παύλῳ τῷ κήρυκι, πεπόρευσαι εἰς πάντα κόσμον, πολλοῖς πειρασμοῖς περιαντλούμενος, καὶ τὸν Σωτῆρα ἅπασι κηρύττων τρανῶς.

Ἅγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Μεγίστοις ἀγαθοῖς κοσμούμενος, συμπεπόρευσαι ἐξ ἑφάς, μέχρις αὐτῆς δύσεως, ὥσπερ ἀκτίς, τῷ Παύλῳ Σίλα σοφέ, φωταυγῆς ἡλίῳ πέλοντι, καὶ τῶν ἔθνῶν καρδίας ἐφωτίσατε.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Αἰνεῖσθω, Κρήσκης καὶ Ἀνδρόνικος, καὶ σὺν Σίλα μεγαλυθένθω, Σιλουανὸς σήμερον, Ἐπαινετός τε ἐπαινεῖσθω Χριστοῦ, τῆς ἀμπέλου χρηματίζοντες βότρυες, γλεῦκος στάζοντες σωτήριον.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

Θαυμάτων, ὑπερέχον πέφυκε, τὸ ἐν σοὶ γενόμενον θαῦμα· νομίμων γὰρ ἀνευθεν, τῆς φύσεως τὸν νομοδότην Χριστόν, ἀποτίκτεϊς, τὴν παράβασιν τῶν προπατόρων, λύοντα πανάμωμε.

Κανὼν Ἀναστάσιμος, ψδὴ ε΄

ἦχος βαρὺς

«Νύξ ἀφεγγῆς τοῖς ἀπίστοις Χριστέ, τοῖς δὲ πιστοῖς φωτισμός, ἐν τῇ τρυφῇ τῶν θείων λόγων σου· διὰ τοῦτο πρὸς σέ ὀρθρίζω, καὶ ἀνυμνῶ σου τὴν Θεότητα.»

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Ὑπὲρ σῶν δούλων πιπράσκη Χριστέ, καὶ ραπισμὸν καρτερεῖς, ἐλευθερίας πρόξενον, τοῖς μελωδοῦσί σοι· πρὸς σέ ὀρθρίζω, καὶ ἀνυμνῶ σου τὴν Θεότητα.

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Τῇ θεϊκῇ σου δυνάμει Χριστέ, δι' ἀσθενείας σαρκός, τὸν ἰσχυρὸν κατέβαλες, καὶ νικητὴν μεθ' ἀθανάτου Σῶτερ, δι' ἀναστάσεως ἀνέδειξας.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Θεὸν ἐγέννησας μήτηρ ἀγνή, σεσαρκωμένον ἐκ σοῦ, θεοπρεπῶς πανύμνητε, ἐπεὶ οὐκ ἔγνωσ ἄρρενος εὐνήν, ἀλλ' ἐξ ἁγίου κύεις Πνεύματος.

Κανὼν Μηναίου ψδὴ ε΄

Ὁ φωτισμός

ἦχος β΄

Ἅγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἦρθη τῶν σῶν, μαθητῶν ὑπεράνω τῶν οὐρανίων, ἡ μεγαλοπρέπεια κηρυττόντων, τοῖς ἐπιγῆς σου, τὴν σεπτὴν παρουσίαν, καὶ τὰ πάθη καὶ τὴν ἀνάστασιν, Λόγε τοῦ Θεοῦ, Ἰησοῦ ὑπεράγαθε.

Ἅγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τὸ διαυγές, καὶ ὑπέρλαμπρον σκεῦος τοῦ Παρακλήτου, τῶν πεπλανημένων τὴν ὁδηγίαν, Θεσσαλονίκης τὸ περίδοξον εὐχος, ἀποστόλων τὸ ἐγκαλλώπισμα, τὸν Σιλουανόν τὸν σοφὸν εὐφημήσωμεν.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Ἀνδρειωθείς, φερωνύμως τοῦ Λόγου τῇ συμμαχίᾳ, πάνσοφε Ἀνδρόνικε διαθείεις, ἐπιστηρίζων παρεθείσας καρδίας, ἐπηρείαις τοῦ πολεμήτορος, καὶ φωταγωγῶν εἰς Θεοῦ κατανόησιν.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

Σὲ ὁ Δαυτῖδ, προδιέγραψεν ὄρος τετυρωμένον, ὄρος τοῦ Θεοῦ ἡμῶν, ὄρος πῖον· ἐν σοὶ γὰρ Κόρη, ἐγνωρίσθησαν τούτου, αἱ πορεῖαι σάρκα πτωχεύσαντος, καὶ πρὸς τὸ ἀρχαῖον ἡμᾶς ἐπανάξαντος.

Κανὼν Ἀναστάσιμος, ᾠδὴ ς'

ἦχος βαρὺς

«**Ν**αυτιῶν τῷ σάλῳ, τῶν βιοτικῶν μελημάτων, συμπλοοῖς ποντούμενος ἀμαρτίαις, καὶ ψυχοφθόρῳ θηρὶ προσριπτούμενος, ὡς ὁ Ἰωνᾶς Χριστὲ βοῶ σοι· ἐκ θανατηφόρου με βυθοῦ ἀνάγαγε.»

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Εμνημόνευόν σου, αἱ κατακλεισθεῖσαι τῷ ἄδῃ ψυχαί, καὶ ἐκλείπουσαι τῶν δικαίων, καὶ παρὰ σοῦ σωτηρίαν προσηύχοντο, ἣν διὰ σταυροῦ Χριστὲ παρέσχες, τοῖς καταχθονίοις ἐπιβάς ὡς εὐσπλαγχνος.

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Πρὸς τὸν ἄχραντόν σου καὶ ἀχειροποίητον δόμον, λυθέντα παθήμασιν, ἐπιβλέψαι πάλιν χορὸς ἀποστόλων ἀπήλπισεν, ἀλλ' ὑπὲρ ἐλπίδα προσκυνήσας, ἀνεγηγερμένον, πανταχοῦ ἐκήρυξεν.

Ἵπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τοῦ ἀφράστου τόκου, σοῦ τῆς παναμώμου τὸν τρόπον, παρθένε Θεόνυμφε, τοῦ δι' ἡμᾶς, τίς ἐρμηνεῦσαι ἀνθρώπων δυνήσεται; ὅτι ὁ Θεὸς ἀπεριγράπτως, Λόγος ἐνωθείς σοι, σὰρξ ἐκ σοῦ ἐγένετο.

Κανὼν Μηναιίου ᾠδὴ ε'

Πρὸς Κύριον ἐκ κήτους

ἦχος β'

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Υψούμενοι πρὸς Κύριον, καθαραῖς συννεύσεσι, τοὺς κατανεύσαντας, ἀπωλείας πρὸς τὰ βάραθρα, εἰλκύσατε σοφοί, ὕψος πρὸς οὐράνιον, ὑψηλῆς θεωρίας καὶ πράξεως.

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Μονάδα μὲν οὐσία, χαρακτηῆρσι Τριαδα δέ, θεομακάριστοι, ἐν τοῖς πέρασι κηρύξαντες, πολύθεον ἀχλύν, παντελῶς ἐλύσατε, καὶ φωστῆρες ψυχῶν ἀνεδείχθητε.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Νευρώσας σου Χριστὸς τὸν λογισμόν, Κρήσκη πάνσοφε, τῆς ἐν Γαλλίᾳ σε, Καρχηδόνος ἀρχιποίμενα, ὡς τούτου μαθητὴν, εὐσεβῶς ἀπέδειξε, πλανωμένοις τὴν τρίβον δεικνύοντα.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ὡραίαν σε κάλλει, ὁ Ποιητὴς εὐράμενος, ἐν σοὶ ἐσκήνωσε, καὶ ὠραῖος ὑπὲρ ἅπαντας, υἱοὺς τῶν γηγενῶν, ὦφθη σωματούμενος, παναγία Παρθένε πανύμνητε.

Συναπτὴ

Ἔτι καὶ ἔτι... Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον... Κύριε, ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου... Σοί, Κύριε.

Σὺ γὰρ εἶ ὁ βασιλεὺς... Ἀμήν.

Κοντάκιον Ἀναστάσιμον

ἦχος βαρὺς

Οὐκέτι τὸ κράτος τοῦ θανάτου, ἰσχύσει κατέχειν τοὺς βροτούς· Χριστὸς γὰρ κατήλθε συντρίβων καὶ λύων τὰς δυνάμεις αὐτοῦ, δεσμεῖται ὁ Ἄδης, προφητῆται συμφώνως ἀγάλλονται. Ἐπέστη λέγοντες Σωτήρ, τοῖς ἐν πίστει, ἐξέρχεσθε οἱ πιστοὶ εἰς τὴν ἀνάστασιν.

[Ἰωάννου Πρωτοπάλτου](#)

Οἶκος

Ἐτρεμε κάτωθεν τὰ καταχθόνια σήμερον ὁ Ἄδης καὶ ὁ θάνατος τὸν ἕνα τῆς Τριάδος, ἡ γῆ ἐκλονεῖτο, πυλωροὶ δὲ Ἄδου ἰδόντες σε ἔπτηξαν, ἡ κτίσις δὲ πᾶσα σὺν τοῖς προφήταις χαίρουσα ψάλλει σοι, ἐπινίκιον ὦδὴν τῷ λυτρωτῇ ἡμῶν Θεῷ τῷ καταλύσαντι νῦν θανάτου τὴν δύναμιν. Ἀλαλάζωμεν καὶ βοήσωμεν τῷ Ἀδάμ καὶ τοῖς ἐξ Ἀδάμ. Ξύλον τοῦτον εἰσήγαγεν· ἐξέρχεσθε οἱ πιστοὶ εἰς τὴν ἀνάστασιν.

Συναξάριον

Τῇ λ' τοῦ μηνὸς Ἰουλίου, μνήμη τῶν ἁγίων ἀποστόλων ἐκ τῶν Ἑβδομήκοντα, Σιλουανοῦ τοῦ καὶ Σίλα καλουμένου, Κρήσκεντος, Ἐπαινετοῦ καὶ Ἀνδρονίκου.

Ἐπαινετὸς Κρήσκης τε καὶ Σιλουανός,

Σίλας καὶ Ἀνδρόνικος, αἰνεῖσθων ἅμα.

Πέντ' ἔβαν ἐκ βιότου μύσται Θεοῦ ἐν τριακοστῇ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς ἁγίας μάρτυρος Ἰουλίττης τῆς ἐκ Καισαρείας.

Ταῖς τῶν ἁγίων σου πρεσβείαις Χριστέ ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

[Εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ ἀρχιερέως](#)

Κανὼν Ἀναστάσιμος, ᾠδὴ ζ'

ἦχος βαρὺς

«**Κ**άμινον παῖδες, πυρίφλεκτον πάλαι, δροσοβολοῦσαν ὑπέδειξαν, ἓνα Θεὸν ἀνυμνοῦντες καὶ λέγοντες· ὁ ὑπερυψούμενος, τῶν πατέρων Θεός, καὶ ὑπερένδοξος».

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Ξύλῳ νεκροῦται, Ἀδάμ ἐκουσίως, παρακοὴν ἐργασάμενος, ὑπακοῇ δὲ Χριστοῦ ἀναπέπλασται· δι' ἐμὲ σταυροῦται γὰρ ὁ Υἱὸς τοῦ Θεοῦ, ὁ ὑπερένδοξος.

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Σὲ ἀναστάντα, Χριστέ ἐκ τοῦ τάφου, ἢ κτίσις πᾶσα ἀνύμνησε· σὺ γὰρ ζωὴν τοῖς ἐν ἄδη ἐξήνησας, τοῖς νεκροῖς ἀνάστασιν, τοῖς ἐν σκότει τὸ φῶς, ὁ ὑπερένδοξος.

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Χαῖρε θυγάτηρ, Ἀδάμ τοῦ φθαρέντος, χαῖρε ἡ μόνη Θεόνημφορ, χαῖρε δι' ἧς ἡ φθορὰ ἐξωστράκισται, ἢ Θεὸν κυήσασα, ὃν δυσώπει ἀγνή, σωθῆναι πάντας ἡμᾶς.

Κανὼν Μικαίου ᾠδὴ ζ'

Ρήτορες ἀνεδείχθησαν

ἦχος β'

Ἁγιοὶ τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τὰ σκεύη τὰ χωρήσαντα πᾶσαν, τοῦ Παρακλήτου τὴν χάριν, καὶ τοὺς δοχεῖα τῆς πλάνης γεγεννημένους, ἀποτελέσαντα δεκτοὺς Θεῷ, **Σ**ίλαν καὶ **Σ**ιλουανόν, ὑμνήσωμεν ἐνθέως.

Ἁγιοὶ τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Οὐκ ἔστιν ἱκανὸς τις ἐπαινεῖν, **Ἐ**παινετὸν τὸν θαυμαστόν· συνεμορφώθη γὰρ Χριστῷ τὰ δι' αὐτὸν ὑποστάς παθήματα, βασιλείας τε συμμετέσχε τῆς αὐτοῦ, καλῶς ἠγωνισμένος.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Υμνεῖσθω **Κ**ρήσκης ἄσμασι θείοις, ὁ κεκρυμμένος τὰς ὁδοὺς, τὰς τοῦ Χριστοῦ ὑποδείξας, καὶ κατακρίνας ἐν τῇ σαρκὶ αὐτοῦ, τὴν κατάκριτον ἀμαρτίαν, καὶ πολλοὺς ἀκατακρίτους δείξας.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Δυσὸν μου τὰς σειρὰς τῶν πταισμάτων, τῇ μεσιτείᾳ σου Ἀγνή, καὶ τῇ ἀγάπῃ τελείως τοῦ ἀγαθοῦ Υἱοῦ σου πρόσδησον, μακρυνόμενον καθ' ἐκάστην ἐξ αὐτοῦ, ἡδονῶν ἀτόπων.

Κανὼν Ἀναστάσιμος, ᾠδὴ κ'

ἦχος βαρὺς

«**Ἀ**φλεκτος πυρὶ ἐν Σινᾷ προσομιλοῦσα βᾶτος, Θεὸν ἐγνώρισε τῷ βραδυγλώσσῳ καὶ δυσήχῳ **Μ**ωσεῖ καὶ παῖδας ζῆλος Θεοῦ, τρεῖς ἀναλώτους τῷ πυρὶ ὑμνωδοὺς ἔδειξε. Πάντα τὰ ἔργα τὸν Κύριον ὑμνεῖτε, καὶ ὑπερυψοῦτε εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας».

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Ἄχραντος, Ἀμνός, λογικὸς ὑπὲρ τοῦ κόσμου, σφαγιασθεὶς κατέπαυσε, τὰ κατὰ νόμον προσφερόμενα, καθάρας τοῦτον χωρὶς παραπτωμάτων ὡς Θεός, τὸν αἰεὶ κράζοντα· πάντα τὰ ἔργα, τὸν Κύριον ὑμνεῖτε, καὶ ὑπερυψοῦτε, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Ἄφθαρτος οὐκ οὕσα πρὸ πάθους, ἢ ληφθεῖσα ὑπὸ τοῦ κτίστου σὰρξ ἡμῶν, μετὰ τὸ πάθος καὶ τὴν ἔγερσιν, ἀπρόσιτος τῇ φθορᾷ, κατεσκευάσθη, καὶ θνητοὺς καινουργεῖ κράζοντας· πάντα τὰ ἔργα, τὸν Κύριον ὑμνεῖτε, καὶ ὑπερυψοῦτε εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Σοῦ τὸ καθαρὸν, καὶ πανάμωμον Παρθένε, τὸ ρυπαρὸν καὶ ἔμμουσον, τῆς οἰκουμένης ἀπεκάθηρε, καὶ γέγονας τῆς ἡμῶν, πρὸς τὸν Θεὸν καταλλαγῆς αἰτία πάντα γινεῖ· πάντα τὰ ἔργα διό σε, Παρθένε εὐλογοῦμεν, καὶ ὑπερυψοῦμεν εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

Κανὼν Μηναίου ᾠδὴ κ'

Τῷ δόγματι τῷ τυρανικῷ

ἦχος β'

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Οὐκ ἔδωκαν ὕπνον ὀφθαλμοῖς, οἱ ἄγρυπνοι τοῦ Λόγου ὑπηρέται, ἕως οὗ ὕπνου βαρέος πιστούς, πλάνης ἐλυτρώσαντο, καὶ φωτὸς καὶ ἡμέρας, υἱοὺς ἐναπέδειξαν.

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Γενόμενοι ἄρμα τοῦ Θεοῦ, ἐκτήσασθε αὐτὸν ἡνιοχοῦντα, πρὸς ἐπουράνιον νύσσαν ἡμᾶς, ἀπόστολοι ἐνδοξοὶ, καὶ τὰ ἄρματα πάντα τῆς πλάνης συντρίβοντα.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ὁ πάνσοφος Σίλας ὡς Χριστοῦ, διάκονος ἀξίως ἐπαινείσθω, καὶ σὺν αὐτῷ δοξαζέσθω πιστῶς, Κρήσκης καὶ Ἀνδρόνικος, οἱ φωστῆρες, οἱ πάντα τὰ ἔθνη φωτίσαντες.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

Ὑμνήσωμεν τὴν ζωαρχικὴν, Τριάδα χαρακτῆρσι τρισσομένην, γνωριζομένην δὲ φύσει μιᾷ, καὶ ψάλλοντες εἴπωμεν· Εὐλογεῖτε τὰ ἔργα Κυρίου τὸν Κύριον.

Κανὼν Ἀναστάσιμος, ᾠδὴ θ'

ἦχος βαρὺς

«Μὴ τῆς φθορᾶς διαπείρα κυοφορήσασα, καὶ παντεχνήμονι Λόγῳ σάρκα δανείσασα, Μητέρα ἀπείρανδρε, Παρθένε Θεοτόκε, δοχεῖον τοῦ ἀστέκτου, χωρίον τοῦ ἀπείρου πλαστοργοῦ σου, σὲ μεγαλύνομεν».

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Οἱ τῇ θεότητι πάθη προσεφαρμόζοντες, ἐπιστομίζεσθε πάντες ἀλλοτριόφρονες· Κύριον δόξης γάρ, σαρκί ἐσταυρωμένον, ἀσταύρωτον δὲ φύσει, τῇ θείᾳ, ὡς ἐν δύο, ἓνα φύσει μεγαλύνομεν.

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Οἱ τῶν σωμάτων τὴν ἔγερσιν ἀθετήσαντες, πρὸς τὸ Χριστοῦ πορευθέντες μνῆμα διδάχθητε, ὅτι νενέκρωται, καὶ ἐγήγερται πάλιν, ἡ σὰρξ τοῦ ζωοδότου, εἰς πίστωσιν ἐσχάτης ἀναστάσεως, ἣν ἐλπίζομεν.

Ἄγία Τριάς ὁ Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Οὐ θεοτήτων Τριάδα, ἀλλ' ὑποστάσεων, οὐδὲ μονάδα προσώπων, ἀλλὰ θεότητος, σέβοντες, τέμνομεν, τοὺς ταύτην διαιροῦντας, συγχέομεν δὲ πάλιν, τοὺς σύγχυσιν τολμῶντας, κατὰ ταύτης, ἣν μεγαλύνομεν.

Κανὼν Μηναιίου ὑδὴ θ'

Ἡ τὸν πρὸ ἡλίου

ἦχος β'

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἴατροὶ ψυχῶν τε, καὶ σωμάτων γεγόνατε σωτήριοι, πνευματικοῖς φαρμάκοις ἐκκαθαίροντες, τοὺς νοσοῦντας καὶ ὑγιεῖς, δεικνῦντες ἀμφοτέρωθεν, θεοφεγγεῖς ἀπόστολοι· ὅθεν ἀξίως μακαρίζεσθε.

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ῥωφθητε τῇ ζέσει, τοῦ Πνεύματος ἀνάπτοντες ὡς ἄνθρακες, καὶ τὸν κρυμὸν τῆς πλάνης διελύσατε, καὶ καρδίας τὰς πηγνυμένας πίστει κατεθάψατε, καὶ πρὸς τὸ ἔαρ πάνσοφοι, τῆς σωτηρίας ὠδηγήσατε.

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Στησώμεθα χορείαν, ἐν οἴκῳ τοῦ Θεοῦ ἡμῶν δοξάζοντες, Σιλουανὸν καὶ Σίλαν καὶ Ἀνδρόνικον, καὶ τὸν μέγαν Ἐπαινετόν, καὶ Κρήσκεντα τὸν πάνσοφον, ὡς ἀληθείας κήρυκας, καὶ πρεσβευτὰς ἡμῶν ὑπάρχοντας.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ἡ ἀγιωτάτη καὶ πλήρης, χαρισμάτων θείου Πνεύματος, καὶ ἱερὰ καὶ ὄντως ἀξιεπίαινος, ὑμῶν μνήμη θεουργικαῖς, ἀκτιῖσι καταυγάζουσα, τῶν εὐσεβῶν τὸ πλήρωμα, ὑμνεῖν ὑμᾶς σοφοὶ προτρέπεται.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Φεῖσαί μου ὁ μέλλων ἐν δόξῃ, πάλιν ἔρχεσθαι Θεότητος, κρῖναι τὴν οἰκουμένην παντοδύναμε, ἰκεσίαις τῆς ἀπειράνδρω, Δέσποτα τεκούσης σε, καὶ μὴ εἰς πῦρ ἐκπέμψης με, κατεγνωσμένον ἀμαρτήμασιν.

Καταβασίαι τῆς Μεταμορφώσεως (προεόρτιες)

Από 27 ἔως 31 Ἰουλίου καί ἀπό 2 ἔως 5 Αὐγούστου

ἦχος δ'

- α **Χ**οροὶ Ἰσραήλ, ἀνίκμοις ποσί, πόντον ἐρυθρόν, καὶ ὑγρὸν βυθὸν διελάσαντες, ἀναβάτας τριστάτας, δυσμενεῖς ὄρωντες ἐν αὐτῷ ὑποβρυχίους, ἐν ἀγαλλιάσει ἔμελπον· Ἄσωμεν τῷ Θεῷ ἡμῶν, ὅτι δεδόξασται
- γ **Τ**όξον δυνατῶν ἠσθένησε, καὶ οἱ ἀσθενοῦντες, περιεζώσαντο δύναμιν διὰ τοῦτο ἔστερεώθη, ἐν Κυρίῳ ἡ καρδιά μου.
- δ **Εἰ**σακήκοα τὴν ἔνδοξον οἰκονομίαν σου Χριστέ ὁ Θεός, ὅτι ἐτέχθης ἐκ τῆς Παρθένου, ἵνα ἐκ πλάνης ῥύσῃ τοὺς κραυγάζοντας· δόξα τῇ δυνάμει σου Κύριε.
- ε **Ὁ** τοῦ φωτὸς διατμήξας τὸ πρωτόγονον χάος, ὡς ἐν φωτὶ τὰ ἔργα ὑμνεῖ σε Χριστέ, τὸν δημιουργόν, ἐν τῷ φωτί σου, τὰς ὁδοὺς ἡμῶν εὐθυνον.
- ς **Ἐ**ν τῷ θλίβεσθαί με, ἐβόησα πρὸς Κύριον, καὶ ἐπήκουσέ μου, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου.
- ζ **Ἀ**βραμιαῖοι ποτέ, ἐν Βαβυλῶνι παῖδες, καμίνου φλόγα κατεπάτησαν, ἐν ὕμνοις κραυγάζοντες· ὁ τῶν πατέρων Θεὸς εὐλογητὸς εἶ.

Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν καὶ προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον.

- η **Οἱ** ἐν Βαβυλῶνι παῖδες, τῷ θείῳ πυρπολούμενοι ζήλῳ, τυράννου καὶ φλογὸς ἀπειλήν, ἀνδρείως κατεπάτησαν, καὶ μέσον πυρὸς ἐμβληθέντες, δροσιζόμενοι ἔφαλλον· εὐλογεῖτε πάντα τὰ ἔργα Κυρίου τὸν Κύριον.

Σύντομοι

Ἄργαί

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Πέτρου Λαμπαδαρίου](#)

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτὸς, ἐν ὕμνοις τιμῶντες μεγαλύνομεν.

Λουκᾶ κεφ. 1

ἦχος δ'

- ∴ **Μ**εγαλύνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον, καὶ ἠγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ σωτήρῳ μου. ⁴⁶⁻⁴⁷
- ∴ **Ὅ**τι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπεινώσιν τῆς δούλης αὐτοῦ· ἰδοὺ γὰρ ἀπὸ τοῦ νῦν μακαριοῦσί με πᾶσαι αἱ γενεαί. ⁴⁸
- ∴ **Ὅ**τι ἐποίησέ μοι μεγαλεῖα ὁ δυνατὸς, καὶ ἅγιον τὸ ὄνομα αὐτοῦ, καὶ τὸ ἔλεος αὐτοῦ εἰς γενεὰν καὶ γενεὰν τοῖς φοβουμένοις αὐτόν. ⁴⁹⁻⁵⁰

∴ Ἐποίησε κράτος ἐν βραχίονι αὐτοῦ, διεσκόρπισεν ὑπερηφάνους διανοία καρδίας αὐτῶν. 51

∴ Καθεῖλε δυνάστας ἀπὸ θρόνων καὶ ὕψωσε ταπεινούς, πεινῶντας ἐνέπλησεν ἀγαθῶν καὶ πλουτοῦντας ἐξαπέστειλε κενούς. 52-53

∴ Ἀντελάβετο Ἰσραὴλ παιδὸς αὐτοῦ, μνησθῆναι ἐλέους, καθὼς ἐλάλησε πρὸς τοὺς πατέρας ἡμῶν, τῷ Ἀβραάμ καὶ τῷ σπέρματι αὐτοῦ ἕως αἰῶνος. 54-55

Τὴν Τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ, καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

[Πέτρου τοῦ Πελοποννησίου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Καταβασία θ' ὑδῆς

ἦχος δ'

Ὁ τόκος σου ἄφθορος ἐδείχθη, Θεὸς ἐκ λαγόνων σου προῆλθε, σαρκοφόρος, ὃς ὤφθη ἐπὶ γῆς, καὶ τοῖς ἀνθρώποις συνανεστράφη, σὲ Θεοτόκε· διὸ πάντες μεγαλύνομεν.

[Σύντομος](#)

☞ Ἰωάννου Πρωτοψάλτου ☞

[Ἀργὴ](#)

Πέτρου Λαμπαδαρίου ☞

[Ἀργὴ](#)

[Σύντομος](#)

☞ Κωνσταντίνου Παπαγιάννη ☞

[Ἀργὴ](#)

Συναπτὴ

Ἔτι καὶ ἔτι...

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Σοί, Κύριε.

Ὅτι σὲ αἰνοῦσι...

Ἀμήν.

Ἐξαποστειλάρια

ἦχος β'

Ἅγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν. (γ')

Υψοῦτε Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν, καὶ προσκυνεῖτε τῷ ὑποποδίῳ τῶν ποδῶν αὐτοῦ, ὅτι ἅγιός ἐστι.

ἀναστάσιμον η'

Δύο ἀγγέλους βλέψασα, ἐνδοθεν τοῦ μνημείου, Μαρία ἐξεπλήττετο, καὶ Χριστὸν ἀγνοοῦσα, ὡς κηπουρὸν ἐπηρώτα, κύριε ποῦ τὸ σῶμα, τοῦ Ἰησοῦ μου τέθεικας; κλήσει

δὲ τοῦτον γνοῦσα εἶναι αὐτόν, τὸν Σωτῆρα ἤκουσε· Μὴ μου ἄπτου, πρὸς τὸν Πατέρα ἄπειμι, εἶπέ τοῖς ἀδελφοῖς μου.

Θεοτοκίον

Τριάδος κόρη τέτοκας, ἀπορρήτως τὸν ἕνα, διπλοῦν τῇ φύσει πέλοντα, καὶ διπλοῦν ἐνεργεία, καὶ ἕνα τῇ ὑποστάσει· τοῦτον οὖν ἐκδυσώπει, αἰὲν ὑπὲρ τῶν πίστει σε, προσκυνούντων ἐκ πάσης ἐπιβουλής, τοῦ ἐχθροῦ λυτρώσασθαι, ὅτι πάντες, πρὸς σὲ νῦν καταφεύγομεν, δέσποινα Θεοτόκε.

[Πέτρου Λαμπαδαρίου](#)

[Χρῦσανθου Θεοδοσόπουλου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Ἀθανάσιου Παναγιωτίδη](#)

χοροστατοῦντος ἀρχιερέως

Ἦχος λ̣ π̣ δ̣ Νη

π. Ἱεροθέου Ἱερομονάχου
Αθωνικὴ Μουσικὴ Ἀνθοδέσμη
Ἑσπερινός 1991 σ.97-99#

Κ ε̣ λευ̣ σον̣ δε̣ σπο̣ τα̣ α̣ α̣ γι̣ ε̣ **ζ'** η̣ χος̣ βα̣

ρυς̣ **ν'** η̣

Αἶνοι

ἦχος βαρὺς

Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον· αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τοῖς ὑψίστοις· σοὶ πρέπει ὕμνος τῷ Θεῷ.

Αἰνεῖτε αὐτὸν πάντες οἱ ἄγγελοι αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτόν, πᾶσαι αἱ δυνάμεις αὐτοῦ· σοὶ πρέπει ὕμνος τῷ Θεῷ.

[Πέτρου Λαμπαδαρίου](#)

[Ἰακώβου Πρωτοψάλτου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Γεωργίου Πρωγάκη](#)

Τὸν δεσπότην

[Δημοσθένους Παῖκοπούλου](#)

[Ἄνωθεν οἱ προφῆται](#)

Αἰνεῖτε αὐτόν, ἥλιος καὶ σελήνη, αἰνεῖτε αὐτόν, πάντα τὰ ἄστρα καὶ τὸ φῶς.

Αἰνεῖτε αὐτόν, οἱ οὐρανοὶ τῶν οὐρανῶν, καὶ τὸ ὕδωρ τὸ ὑπεράνω τῶν οὐρανῶν.

Αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου, ὅτι αὐτὸς εἶπε, καὶ ἐγενήθησαν, αὐτὸς ἐνετείλατο, καὶ ἐκτίσθησαν.

Ἔστησεν αὐτὰ εἰς τὸν αἰῶνα, καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος, πρόσταγμα ἔθετο, καὶ οὐ παρελεύσεται.

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῆς γῆς, δράκοντες καὶ πᾶσαι ἄβυσσοι.

Πῦρ, χάλαζα, χιών, κρύσταλλος, πνεῦμα καταιγίδος, τὰ ποιοῦντα τὸν λόγον αὐτοῦ.

Τὰ ὄρη καὶ πάντες οἱ βουνοί, ξύλα καρποφόρα, καὶ πᾶσαι κέδροι.

Τὰ θηρία καὶ πάντα τὰ κτήνη, ἔρπετὰ καὶ πετεινὰ πτερωτά.

Βασιλεῖς τῆς γῆς καὶ πάντες λαοί, ἄρχοντες καὶ πάντες κριταὶ τῆς γῆς.

Νεανίσκοι καὶ παρθένοι, πρεσβύτεροι μετὰ νεωτέρων, αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου, ὅτι ὑψώθη τὸ ὄνομα αὐτοῦ μόνου.

Ἡ ἐξομολόγησις αὐτοῦ ἐπὶ γῆς καὶ οὐρανοῦ, καὶ ὑψώσει κέρας λαοῦ αὐτοῦ.

Ὑμνος πᾶσι τοῖς ὄσίοις αὐτοῦ, τοῖς υἱοῖς Ἰσραήλ, λαῶν ἐγγίζοντι αὐτῷ.

Ἀσατε τῷ Κυρίῳ ᾄσμα καινόν, ἢ αἴνεσις αὐτοῦ ἐν ἐκκλησίᾳ ὁσίων.

Εὐφρανθήτω Ἰσραήλ ἐπὶ τῷ ποιήσαντι αὐτόν, καὶ υἱοὶ Σιών ἀγαλλιάσθωσαν ἐπὶ τῷ βασιλεῖ αὐτῶν.

Αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα αὐτοῦ ἐν χορῶν, ἐν τυμπάνῳ καὶ ψαλτηρίῳ ψαλάτωσαν αὐτῷ.

Ὅτι εὐδοκεῖ Κύριος ἐν τῷ λαῷ αὐτοῦ, καὶ ὑψώσει πραεῖς ἐν σωτηρίᾳ.

Καυχῆσονται ὅσοι ἐν δόξῃ, καὶ ἀγαλλιάσονται ἐπὶ τῶν κοιτῶν αὐτῶν.

Αἱ ὑψώσεις τοῦ Θεοῦ ἐν τῷ λάρυγγι αὐτῶν, καὶ ῥομφαῖαι δίστομοι ἐν ταῖς χερσίν αὐτῶν.

Τοῦ ποιῆσαι ἐκδίκησιν ἐν τοῖς ἔθνεσιν, ἐλεγμούς ἐν τοῖς λαοῖς.

Τοῦ δῆσαι τοὺς βασιλεῖς αὐτῶν ἐν πέδαις, καὶ τοὺς ἐνδόξους αὐτῶν ἐν χειροπέδαις σιδηραῖς.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Στιχηρὰ Ἀναστάσιμα

ἤχος βαρὺς

Τοῦ ποιῆσαι ἐν αὐτοῖς κρῖμα ἐγγραπτον. Δόξα αὕτη ἔσται πᾶσι τοῖς ὄσίοις αὐτοῦ.

Ἀνέστη Χριστὸς ἐκ νεκρῶν, λύσας θανάτου τὰ δεσμά, εὐαγγελίζου γῆν χαρὰν μεγάλην, αἰνεῖτε οὐρανοὶ Θεοῦ τὴν δόξαν.

Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, προσκυνήσωμεν ἅγιον Κύριον, Ἰησοῦν τὸν μόνον ἀναμάρτητον.

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν κατὰ τὸ πλῆθος τῆς μεγαλωσύνης αὐτοῦ.

Χριστοῦ τὴν ἀνάστασιν, προσκυνοῦντες οὐ παυόμεθα· αὐτὸς γὰρ ἡμᾶς ἔσωσεν, ἐκ τῶν ἀνομιῶν ἡμῶν, ἅγιος Κύριος Ἰησοῦς, ὁ δεῖξας τὴν ἀνάστασιν.

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ἤχῳ, σάλπιγγος, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ψαλτηρίῳ καὶ κιθάρᾳ.

Τί ἀνταποδώσωμεν τῷ Κυρίῳ, περὶ πάντων ὧν ἀνταπέδωκεν ἡμῖν, δι' ἡμᾶς Θεὸς ἐν ἀνθρώποις, διὰ τὴν καταφθαρεῖσαν φύσιν, ὁ Λόγος σὰρξ ἐγένετο, καὶ ἐσκήνωσεν ἐν ἡμῖν, πρὸς τοὺς ἀχαρίστους ὁ εὐεργέτης, πρὸς τοὺς αἰχμαλώτους ὁ ἐλευθερωτής, πρὸς τοὺς ἐν σκότει καθημένους, ὁ ἥλιος τῆς δικαιοσύνης ἐπὶ τὸν σταυρόν ὁ ἀπαθής, ἐπὶ τὸν Ἄδην τὸ φῶς, ἐπὶ τὸν θάνατον ἡ ζωὴ, ἡ ἀνάστασις διὰ τοὺς πεσόντας, πρὸς ὃν βοήσωμεν, ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Στιχηρὰ Ἀνατολικά

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῷ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν χορδαῖς καὶ ὄργάνῳ.

Πύλας Ἄδου συνέτριψας Κύριε, καὶ θανάτου τὸ κράτος κατήργησας, τῇ κραταιᾷ δυνάμει σου, καὶ συνήγειρας νεκρούς, τοὺς ἀπ' αἰῶνος ἐν σκότει καθεύδοντας, τῇ θείᾳ καὶ ἐνδόξῳ ἀναστάσει σου, ὡς βασιλεὺς τοῦ παντός, καὶ Θεὸς παντοδύναμος.

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ.

Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον.

Δεῦτε ἀγαλλιασώμεθα τῷ Κυρίῳ, καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν τῇ ἀναστάσει αὐτοῦ ὅτι συνήγειρε νεκρούς, ἐκ τῶν τοῦ Ἄδου ἀλύτων δεσμῶν, καὶ ἐδωρήσατο τῷ κόσμῳ ὡς Θεός, ζωὴν αἰώνιον, καὶ τὸ μέγα ἔλεος.

Ἀνάστηθι, Κύριε, ὁ Θεὸς μου, ὑψωθήτω ἡ χεὶρ σου, μὴ ἐπιλάβῃ τῶν πενήτων σου εἰς τέλος.

Ἐξαστράπτων ἄγγελος, ἐν τῷ λίθῳ ἐκάθητο τοῦ ζωοδόχου μνήματος, καὶ γυναίξῃ μυροφόροις εὐηγγελίζετο λέγων· Ἀνέστη ὁ Κύριος, καθὼς προεῖπεν ὑμῖν, ἀπαγγείλατε τοῖς μαθηταῖς αὐτοῦ, ὅτι προάγει ὑμᾶς εἰς τὴν Γαλιλαίαν, τῷ δὲ κόσμῳ παρέχει, ζωὴν αἰώνιον, καὶ τὸ μέγα ἔλεος.

Ἐξομολογήσομαί σοι, Κύριε, ἐν ὅλῃ καρδίᾳ μου, διηγῆσομαι πάντα τὰ θαυμάσιά σου.

Τί ἀπεδοκιμάσατε τὸν λίθον τὸν ἀκρογωνιαῖον, ὃ παράνομοι Ἰουδαῖοι; Οὗτός ἐστιν ὁ λίθος, ὃν ἔθετο ὁ Θεὸς ἐν Σιών, ὁ ἐκ πέτρας πηγάσας ἐν ἐρήμῳ τὸ ὕδωρ, καὶ ἡμῖν ἀναβλύζων ἐκ τῆς πλευρᾶς αὐτοῦ ἀθανασίαν, οὗτός ἐστιν ὁ λίθος, ὁ ἐξ ὄρους παρθενικοῦ ἀποπηθεῖς, ἄνευ θελήματος ἀνδρός, ὁ Υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου, ὁ ἐρχόμενος ἐπὶ τῶν νεφελῶν τοῦ οὐρανοῦ, πρὸς τὸν παλαιὸν τῶν ἡμερῶν, καθὼς εἶπε Δανιήλ, καὶ αἰώνιος αὐτοῦ ἡ βασιλεία.

ἦχος πλ.δ'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Τὰ τῆς Μαρίας δάκρυα οὐ μάτην χεῖνται θερμῶς· ἰδοὺ γὰρ κατηξίωται, καὶ διδασκόντων ἀγγέλων, καὶ τῆς ὄψεως τῆς σῆς ὦ Ἰησοῦ· ἀλλ' ἔτι πρόσγεια φρονεῖ, οἷα γυνὴ ἀσθενής· διὸ καὶ ἀποπέμπεται μὴ προσψαῦσαί σοι Χριστέ. Ἀλλ' ὁμως κήρυξ πέμπεται τοῖς σοῖς μαθηταῖς, οἷς εὐαγγέλια ἔφησε, τὴν πρὸς τὸν πατρῶιον κλῆρον ἀνοδὸν ἀπαγγέλλουσα. Μεθ' ἧς ἀξίωσον καὶ ἡμᾶς, τῆς ἐμφανείας σου, Δέσποτα Κύριε.

[Πέτρου Λαμπαδαρίου](#)

[Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Ἰωάσαφ Διονυσιάτου](#)

[Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ](#)

[Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου](#)

[Πέτρου Φιλανθίδου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Ἀθανασίου Καραμάνη](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Ἐλευθερίου Γεωργιάδη](#)

[Κωνσταντίνου Λάμπρου](#)

Θεοτοκίον

ἦχος β'

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἵπερευλογημένη ὑπάρχεις, Θεοτόκε Παρθένε· διὰ γὰρ τοῦ ἐκ σοῦ σαρκωθέντος, ὁ Ἄδης ἠχμαλώτισται, ὁ Ἀδὰμ ἀνακέκληται, ἡ κατάρρα νενέκρωται, ἡ Εὐὰ ἠλευθέρωται, ὁ θάνατος τεθανάτωται, καὶ ἡμεῖς ἐζωοποιήθημεν· διὸ ἀνυμνοῦντες βοῶμεν· Εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ οὕτως εὐδοκήσας, δόξα σοι.

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Δοξολογία

σύντομοι

ἀργαί

[Πέτρου Λαμπαδαρίου](#)

[Ἰακώβου Πρωτοψάλτου](#)

[Μανουὴλ Πρωτοψάλτου](#)

[Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος](#)

[Μανουὴλ Πρωτοψάλτου 5φωνος](#)

[Δανιὴλ Πρωτοψάλτου](#)

Ἀναστάσιμον τροπάριον

Ἦχος  Δε

με α νες

Α να στα ας εκ του μνη μα τος και τα δε σμα δι

αρ ρη ξας του α α α α δου ε λυσας το κα τα κρι

μα του θα να του Κυ υ ρι ε παν τας εκ των πα

γι δων του ε χθρου ρυ σα μενος εμ φα νι σας σε αυ

τον τοις α πο στο ο λοις σου ε ξα πε στει λας αυ

τους ε πι το κη ρυ γμα και δι αυ των την ει ρη νη πα

ρε σχες τη οι κου με ε νη μο νε πο λυ ε ε ε

λε ε ε ε

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Εὐλογημένη ἡ βασιλεία τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος.

Ἀμήν.

Ἦχος λ π ρ Νη

Δημητρίου Σουρλαντζή
Θ. Λειτουργία 1992 σ.1*

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε λε ε η σον ^{γ ρ}

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον ^{β λ}

^{NH} ^{ΔΙ}
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον ^Δ

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον ^{Δ ρ}

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον ^{β λ}

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε ε η σον ^{γ ρ}

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον ^{γ ρ}

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε ε λε ε η σον ^{β λ}

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε ε λε η σον ^{Δ ρ}

ἕτερα

^{NH}
Κ υ ρι ε ε λε η σον ^{Γη}

^{NH} ^{ΠΑ}
Κ υ ρι ε ε λε ε η σον ^{πρ}

^{NH}
Κ υ ρι ε ε λε ε ε η σον ^{γδ}

^{NH}
C οι Κυ ρι ε ^{γδ}

^{NH}
Α μην ^{Αδ}

[Τυπικά - Μακαρισμοί](#)

Ἀντίφωνα

ἀντίφωνον α'

Ἦχος  Δε

- ∴ Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ. 102:1
- ∴ Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ. 102:2
- ∴ Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἠτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει. 102:19
- ∴ Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ. 102:22

Τ α ι ς π ρ ε σ β ε ι α ι ς τ η ς Θ ε ο τ ο κ ο υ Σ ω τ ε ε ε ρ σ ω σ ο ν

η μ α ς

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.
Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Τ α ι ς π ρ ε σ β ε ι α ι ς τ η ς Θ ε ο τ ο κ ο υ Σ ω τ ε ρ σ ω σ ο ν η

μ α α ς

Συναπτὴ

- Ἔτι καὶ ἔτι... Κύριε, ἐλέησον.
- Ἀντιλαβοῦ, σῶσον... Κύριε, ἐλέησον.
- Τῆς παναγίας, ἀχράντου... Σοί, Κύριε.
- Ὅτι σὸν τὸ κράτος... Ἀμήν.

ἀντίφωνον β'

Ἦχος Δι

- Αἶνει, ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον, αἰνέσω Κύριον ἐν τῇ ζωῇ μου φαλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω. 145:1-2
- Μακάριος, οὗ ὁ Θεὸς Ἰακώβ βοηθὸς αὐτοῦ, ἡ ἐλπίς αὐτοῦ ἐπὶ Κύριον τὸν Θεὸν αὐτοῦ. 145:5
- Τὸν ποιήσαντα τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν, τὴν θάλασσαν καὶ πάντα τὰ ἐν αὐτοῖς. 145:6
- Βασιλεύσει Κύριος εἰς τὸν αἰῶνα, ὁ Θεός σου, Σιών, εἰς γενεὰν καὶ γενεάν. 145:10

Πέτρου Λαμπαδαρίου

Ἦχος Δι

Πανδέκτη 1851 σ.26#

Σ ω σ ο ν η μ α α ς Υ ἱ ε ε Θ ε ο υ ο α ν α

στα α α ας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λου ου ι

α

Πανδέκτη, 1851 σ.117↓

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

τι

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

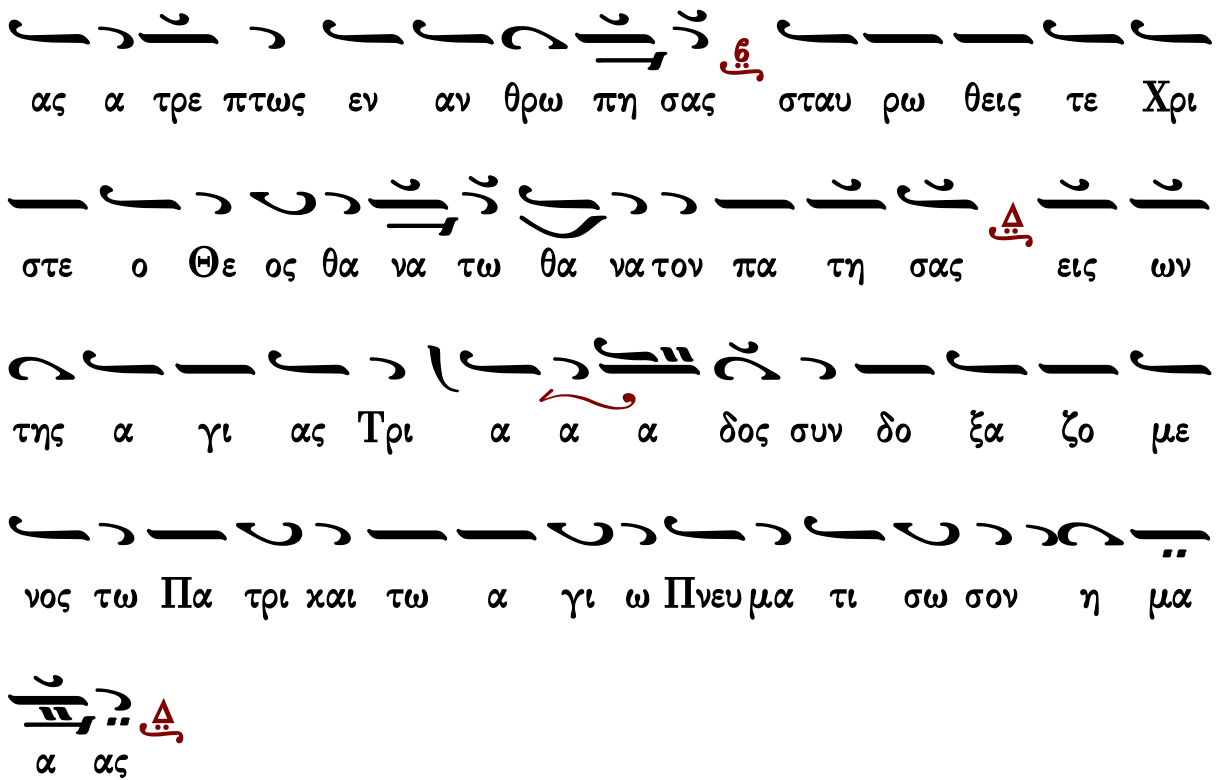
νων α μην

Ο Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του Θε ου α θα

νατος υ παρ χων και κα τα δε ξα με νος δι α την η

με τε ραν σω τη ρι αν σαρ κω θη ναι εκ της Α

γι ας Θε ο του και α ει παρ θε νου Μα ρι



Κοναπτι

Ἔτι καὶ ἔτι...

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόνητος...

Κύριε, ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον.

Σοί, Κύριε.

Ἀμήν.

ἀντίφωνον γ'

ἦχος βαρὺς

∴ Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. 117:1

∴ Εἰπάτωσαν δὴ πάντες οἱ φοβούμενοι τὸν Κύριον, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. 117:4

∴ Αὕτη ἡ ἡμέρα, ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος· ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ. 117:24

Κατέλυσας τῷ Σταυρῷ σου τὸν θάνατον, ἠνέωξας τῷ ληστῇ τὸν παράδεισον, τῶν μυροφόρων τὸν θρῆνον μετέβαλες, καὶ τοῖς σοῖς ἀποστόλοις κηρύττειν ἐπέταξας· ὅτι ἀνέστης Χριστέ ὁ Θεός, παρέχων τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

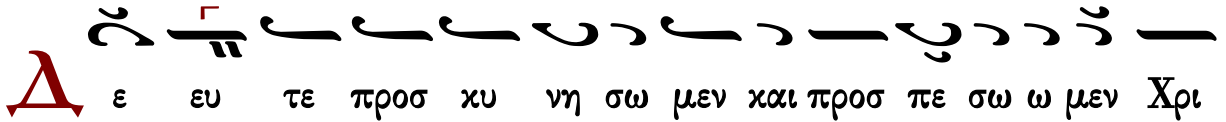

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

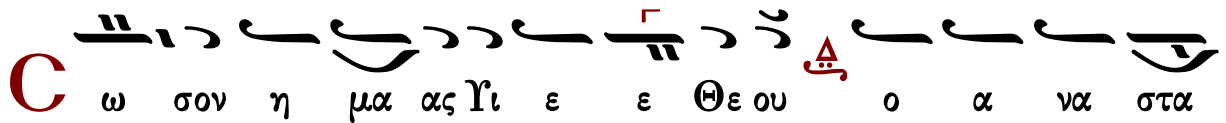
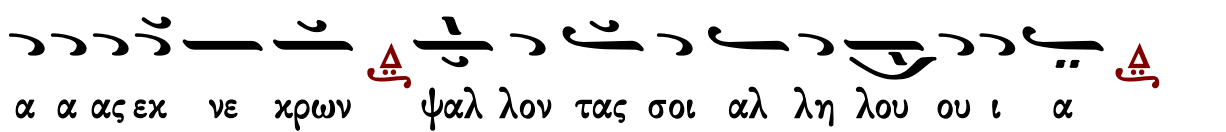
[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Χρυσοστόμου μοναχοῦ](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)


 Δ ε υ τ ε π ρ ο σ κ υ ν η σ ω μ ε ν κ α ι π ρ ο σ π ε σ ω ω μ ε ν Χ ρ ι

 σ τ ω


 C ω σ ο ν η μ α α ς Υ ι ε ε Θ ε ο υ ο α ν α σ τ α

 α α α ς ε κ ν ε κ ρ ω ν ψ α λ λ ο ν τ α ς σ ο ι α λ λ η λ ο υ ο υ ι α

Ἀπολυτίκια

Ἄναστάσιμον

ἦχος βαρὺς

Κατέλυσας τῷ Σταυρῷ σου τὸν θάνατον, ἠνέωξας τῷ ληστῇ τὸν παράδεισον, τῶν μυροφόρων τὸν θρῆνον μετέβαλες, καὶ τοῖς σοῖς ἀποστόλοις κηρύττειν ἐπέταξας· ὅτι ἀνέστης Χριστέ ὁ Θεός, παρέχων τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Χρυσοστόμου μοναχοῦ](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

τοῦ ἁγίου τοῦ ναοῦ

Κοντάκιον τῆς Μεταμορφώσεως

ἦχος βαρὺς

Ἐπὶ τοῦ ὄρους μετεμορφώθης, καὶ ὡς ἐχώρουν οἱ μαθηταὶ σου τὴν δόξαν σου, Χριστέ ὁ Θεός ἐθεάσαντο, ἵνα ὅταν σε ἴδωσι σταυρούμενον, τὸ μὲν πάθος νοήσωσιν ἐκούσιον, τῷ δὲ κόσμῳ κηρύξωσιν, ὅτι σὺ ὑπάρχεις ἀληθῶς, τοῦ Πατρὸς τὸ ἀπαύγασμα.

Στεφάνου Λαμπαδαρίου

Παναγιώτου Κηλιτζανίδου

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ὅτι ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

Τρισάγιος Ὕμνος

β'		βαρὺς	
<u>Γεωργίου Πρωγάκη I</u>	<u>Γαβριὴλ Κουντιάδου</u>	<u>Πέτρου Ἐφεσίου</u>	<u>Νικολάου Σμύρνης</u>
<u>Γεωργίου Πρωγάκη II</u>	<u>Ἱεροθέου ἱεροδιακόνου</u>	<u>Κωνσταντίνου Πρίγγου</u>	
<u>Κύριε σῶσον τοὺς εὐσεβεῖς καὶ ἐπάκουσον ἡμῶν.</u>			

Ἀπόστολος

Προκείμενον. Ὕμνος βαρὺς

Πρόσχωμεν

∴ **Κύριος** ἰσχὺν τῷ λαῷ αὐτοῦ δώσει, **Κύριος** εὐλογήσει τὸν λαὸν αὐτοῦ ἐν εἰρήνῃ. 28:11

∴ **Ἐνέγκατε** τῷ Κυρίῳ, υἱοὶ Θεοῦ, ἐνέγκατε τῷ Κυρίῳ δόξαν καὶ τιμὴν. 28:1

Σοφία

Πρὸς Κορινθίους α' ἐπιστολῆς Παύλου τὸ ἀνάγνωσμα. 1:10-17

Πρόσχωμεν

Ἀδελφοί, ¹⁰ παρακαλῶ ὑμᾶς διὰ τοῦ ὀνόματος τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, ἵνα τὸ αὐτὸ λέγητε πάντες, καὶ μὴ ἦ ἐν ὑμῖν σχίσματα· ἥτε δὲ κατηρτισμένοι ἐν τῷ αὐτῷ νοῦ καὶ ἐν τῇ αὐτῇ γνώμῃ. ¹¹ Ἐδηλώθη γὰρ μοι περὶ ὑμῶν, ἀδελφοί μου, ὑπὸ τῶν Χλόης, ὅτι ἔριδες ἐν ὑμῖν εἰσι. ¹² Λέγω δὲ τοῦτο, ὅτι ἕκαστος ὑμῶν λέγει· Ἐγὼ μὲν εἶμι Παύλου, ἐγὼ δὲ Ἀπολλῶ, ἐγὼ δὲ Κηφᾶ, ἐγὼ δὲ Χριστοῦ. ¹³ Μεμέρισται ὁ Χριστός; Μὴ Παῦλος ἐσταυρώθη ὑπὲρ ὑμῶν; Ἡ εἰς τὸ ὄνομα Παύλου ἐβαπτίσθητε; ¹⁴ Εὐχαριστῶ τῷ Θεῷ, ὅτι οὐδένα ὑμῶν ἐβάπτισα, εἰ μὴ Κρίσπον καὶ Γάιον, ¹⁵ ἵνα μὴ τις εἴπη, ὅτι εἰς τὸ ἐμὸν ὄνομα ἐβάπτισα. ¹⁶ Ἐβάπτισα δὲ καὶ τὸν Στεφανᾶ οἶκον· λοιπὸν οὐκ οἶδα εἴ τινα ἄλλον ἐβάπτισα. ¹⁷ Οὐ γὰρ ἀπέστειλέ με Χριστὸς βαπτίζειν, ἀλλ' εὐαγγελίζεσθαι· οὐκ ἐν σοφίᾳ λόγου, ἵνα μὴ κενωθῇ ὁ σταυρὸς τοῦ Χριστοῦ.

Εἰρήνη σοι.

Α λη λου ι α αλ λη η λου ι ι α α π ρ

Α αλ λη λου ου
 * ι α ρ η

τὸ τέλος
 * ι ι ι α α α α ρ η

- ∴ Ἀγαθὸν τὸ ἐξομολογεῖσθαι τῷ Κυρίῳ καὶ ψάλλειν τῷ ὀνόματί σου, Ὑψίστε. 91:2
- ∴ Τοῦ ἀναγγέλλειν τῷ πρωτῷ τὸ ἔλεός σου καὶ τὴν ἀλήθειάν σου κατὰ νύκτα. 91:3

Εὐαγγέλιον

Σοφία. Ὁρθοί. Ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου εὐαγγελίου. Εἰρήνη πᾶσι.

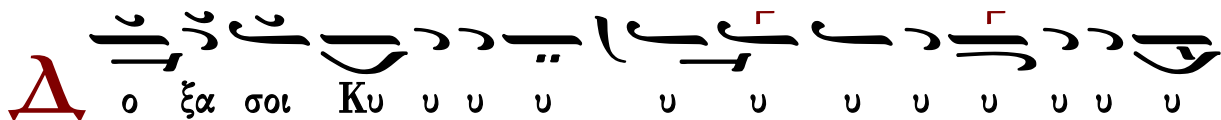
Καὶ τῷ πνεύματί σου.


Ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον ἁγίου εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα. 14:14-22

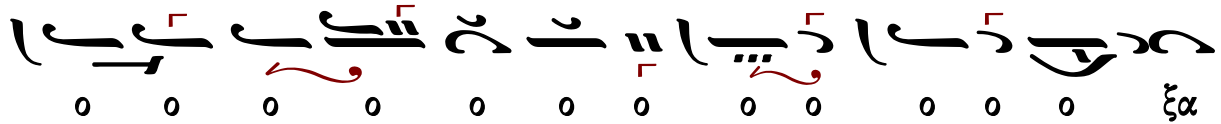
Πρόσχωμεν.

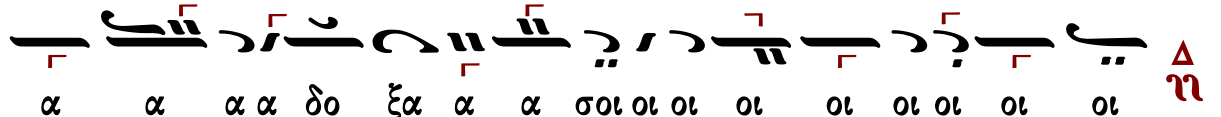
Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, εἶδεν ὁ Ἰησοῦς πολὺν ὄχλον· καὶ ἐσπλαγχνίσθη ἐπ’ αὐτούς, καὶ ἐθεράπευσε τοὺς ἀρρώστους αὐτῶν. ¹⁵ Ὁψίας δὲ γενομένης, προσῆλθον αὐτῷ οἱ μαθηταὶ αὐτοῦ, λέγοντες· Ἐρημὸς ἐστὶν ὁ τόπος, καὶ ἡ ὥρα ἤδη παρήλθεν· ἀπόλυσον τοὺς ὄχλους, ἵνα ἀπελθόντες εἰς τὰς κώμας, ἀγοράσωσιν ἑαυτοῖς βρώματα. ¹⁶ Ὁ δὲ Ἰησοῦς εἶπεν αὐτοῖς· Οὐ χρεῖαν ἔχουσιν ἀπελθεῖν· δότε αὐτοῖς ὑμεῖς φαγεῖν. ¹⁷ Οἱ δὲ λέγουσιν αὐτῷ· Οὐκ ἔχομεν ὧδε, εἰ μὴ πέντε ἄρτους καὶ δύο ἰχθύας. ¹⁸ Ὁ δὲ εἶπε· Φέρετέ μοι αὐτούς ὧδε. ¹⁹ Καὶ κελεύσας τοὺς ὄχλους ἀνακλιθῆναι ἐπὶ τοὺς χόρτους, λαβὼν τοὺς πέντε ἄρτους καὶ τοὺς δύο ἰχθύας, ἀναβλέψας εἰς τὸν οὐρανὸν, εὐλόγησε· καὶ κλάσας, ἔδωκε τοῖς μαθηταῖς τοὺς ἄρτους, οἱ δὲ μαθηταὶ τοῖς ὄχλοις. ²⁰ Καὶ ἔφαγον πάντες, καὶ ἐχορτάσθησαν· καὶ ἦσαν τὸ περισσεῦον τῶν κλασμάτων, δώδεκα κοφίνους πλήρεις. ²¹ Οἱ δὲ ἐσθίοντες ἦσαν ἄνδρες ὡσεὶ πεντακισχίλιοι, χωρὶς γυναικῶν καὶ παιδίων. ²² Καὶ εὐθέως ἠνάγκασεν ὁ Ἰησοῦς τοὺς μαθητάς αὐτοῦ ἐμβῆναι εἰς τὸ πλοῖον, καὶ προάγειν αὐτὸν εἰς τὸ πέραν, ἕως οὗ ἀπολύσῃ τοὺς ὄχλους.


 Δ ο ξ α σοι Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ


 υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι Κυ ρι ε δο ο


 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ξ α


 α α α α δο ξ α α α σοι οι οι οι οι οι οι οι οι Α η

Ἐκτενής δέησις

Εἴπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν· εἴπωμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Κύριε παντοκράτορ, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου· δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐπι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, τῶν πρεσβυτέρων, τῶν διακόνων καὶ τῶν μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐπι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ὑγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων σου, πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει καὶ τῇ ἐνορίᾳ ταύτῃ, τῶν ἐπιτρόπων καὶ συνδρομητῶν τῆς ἁγίας Ἐκκλησίας ταύτης, σὺν ταῖς γυναῖξί καὶ τοῖς τέκνοις αὐτῶν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐπι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀειμνήστων κτιτόρων τῆς ἁγίας Ἐκκλησίας ταύτης καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσαμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὐσεβῶς κειμένων καὶ τῶν ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἁγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, ψαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περισσῶτος λαοῦ, τῶν ἀπεκδεχομένων τὸ παρὰ σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Δέκσις ὑπὲρ τῶν κατηχομένων

Εὐξασθε οἱ κατηχούμενοι τῷ Κυρίῳ.

Κύριε, ἐλέησον.

Οἱ πιστοὶ ὑπὲρ τῶν κατηχομένων δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἴνα ὁ Κύριος αὐτοὺς ἐλεήσῃ.

Κύριε, ἐλέησον.

Κατηχήσῃ αὐτοὺς τὸν λόγον τῆς ἀληθείας.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀποκαλύψῃ αὐτοῖς τὸ εὐαγγέλιον τῆς δικαιοσύνης.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἐνώσῃ αὐτοὺς τῇ ἁγίᾳ αὐτοῦ καθολικῇ καὶ ἀποστολικῇ Ἐκκλησίᾳ.

Κύριε, ἐλέησον.

Σῶσον, ἐλέησον, ἀντιλαβοῦ καὶ διαφύλαξον αὐτούς, ὁ Θεὸς τῇ σῆ χάριτι.

Κύριε, ἐλέησον.

Οἱ κατηχούμενοι, τὰς κεφαλὰς ὑμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνατε.

Σοί, Κύριε.

Ἴνα καὶ αὐτοὶ σὺν ἡμῖν δοξάζωσι τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπὲς ὄνομά σου, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Ὅσοι κατηχούμενοι, προέλθετε· οἱ κατηχούμενοι, προέλθετε· ὅσοι κατηχούμενοι, προέλθετε. **Μή τις τῶν κατηχομένων.**

Λειτουργία τῶν πιστῶν

Ὅσοι πιστοί, ἔτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῆ χάριτι.

Κύριε, ἐλέησον.

Σοφία.

Ἐπι πρέπει σοι πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἄμην.

Ἐπι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Κύριε, ἐλέησον.

Σοφία!

Ἐπι ὡς ὑπὸ τοῦ κράτους σου πάντοτε φυλαττόμενοι, σοὶ δόξαν ἀναπέμπωμεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἄμην.

Χερουβικὸν ἦχος βαρῦς

Οἱ τὰ Χερουβὶμ μυστικῶς εἰκονίζοντες, καὶ τῇ ζωοποιῷ Τριάδι τὸν τρισάγιον ὕμνον προσάδοντες, πᾶσαν τὴν βιοτικὴν ἀποθώμεθα μέριμναν. Ὡς τὸν βασιλέα τῶν ὅλων ὑποδεξόμενοι, ταῖς ἀγγελικαῖς ἀοράτως δορυφορούμενον τάξεσιν. Ἀλληλούϊα.

393 [Πέτρου Λαμπαδαρίου](#)

555 [Γαβριὴλ Κουντιάδου](#)

489 [Πέτρου Ἐφεσίου](#)

269 [Θρασυβούλου Στανίτσα](#)

434 [Θεοδώρου Φωκαέως](#)

251 [Δοσιθέου Κατουνακιάτου](#)

382 [Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου](#)

322 [Δημητρίου Σουρλαντζῆ](#)

382 [Ἰωάσαφ Διονυσιάτου](#)

324 [Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

661 [Παναγιώτου Κηλτζανίδου](#)

239 [Ἐλευθερίου Γεωργιάδη](#)

332 [Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου](#)

334 [Κωνσταντίνου Λάμπρου](#)

298 [Ἐμμανουήλ Φαρλέκα](#)

Λειτουργικὰ

[Βασιλείου Νικολαΐδου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Μιχαὴλ Χατζηθανασίου](#)

[Δημητρίου Σουρλαντζῆ](#)

[Ἐλευθ. Γεωργιάδη \(διατονικός\)](#)

[Θρασυβούλου Στανίτσα](#)

[τὰ κατὰ παράδοσιν](#)

[Ἐλευθ. Γεωργιάδη \(ἐναρμόνιος\)](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Μελετίου Συκιώτου μοναχοῦ](#)

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι, Κύριε, τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, ὃν χάρισαι ταῖς ἀγίαις σου Ἐκκλησίαις ἐν εἰρήνῃ, σῶσον, ἔντιμον, ὑγιᾶ, μακροημερεύοντα καὶ ὀρθοτομοῦντα τὸν λόγον τῆς σῆς ἀληθείας.

Κύριε, ἐλέησον.

Καὶ ὧν ἕκαστος κατὰ διάνοιαν ἔχει καὶ πάντων καὶ πασῶν.

Καὶ πάντων καὶ πασῶν.

Καὶ δὸς ἡμῖν ἐν ἐνὶ στόματι καὶ μιᾷ καρδίᾳ, δοξάζειν καὶ ἀνυμνεῖν τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπὲς ὄνομά σου, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Καὶ ἔσται τὰ ἐλέη τοῦ μεγάλου Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, μετὰ πάντων ὑμῶν.

Καὶ μετὰ τοῦ πνεύματός σου.

Πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἔτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ὑπὲρ τῶν προσκομισθέντων καὶ ἁγιασθέντων τιμίων δώρων, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ὅπως ὁ φιλόανθρωπος Θεὸς ἡμῶν, ὁ προσδεξάμενος αὐτὰ εἰς τὸ ἅγιον καὶ ὑπερουράνιον καὶ νοερὸν αὐτοῦ θυσιαστήριον εἰς ὁσμὴν εὐωδίας πνευματικῆς, ἀντικαταπέμψῃ ἡμῖν τὴν θείαν χάριν καὶ τὴν δωρεὰν τοῦ ἁγίου Πνεύματος δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ὑπὲρ τοῦ ρυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Κύριε, ἐλέησον.

Τὴν ἡμέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.

Παράσχου, Κύριε.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου, Κύριε.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου, Κύριε.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου, Κύριε.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου, Κύριε.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογίαὶν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Παράσχου, Κύριε.

Τὴν ἐνότητα τῆς πίστεως καὶ τὴν κοινωνίαν τοῦ ἁγίου Πνεύματος αἰτησάμενοι, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Σοί, Κύριε.

Καὶ καταξίωσον ἡμᾶς, Δέσποτα, μετὰ παρρησίας, ἀκατακρίτως, τολμᾶν ἐπικαλεῖσθαι σὲ τὸν ἐπουράνιον Θεὸν Πατέρα, καὶ λέγειν·

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ὅτι σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἄμην.

Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Σοί, Κύριε.

Χάριτι καὶ οἰκτιρμοῖς καὶ φιλανθρωπίᾳ τοῦ μονογενοῦς σου Υἱοῦ, μεθ' οὗ εὐλογητὸς εἶ, σὺν τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἄμην.

Πρόσχωμεν, τὰ Ἅγια τοῖς ἁγίοις.

Εἷς Ἅγιος, εἷς Κύριος, Ἰησοῦς Χριστός, εἰς δόξαν Θεοῦ Πατρὸς. Ἄμην.

Κοινωνικὸν ἦχος βαρῦς

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν. Ἀλληλούϊα.

589	Ἀγάθωνος μοναχοῦ τοῦ Κορώνη	503	Θεοδώρου Φωκαέως
292	Πέτρου Λαμπαδαρίου I	397	Ἰωάννου Λαμπαδαρίου
233	Πέτρου Λαμπαδαρίου II	407	Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου

501	Πέτρου Λαμπαδαρίου III	228	Γεωργίου Καρακάση
410	Πέτρου Λαμπαδαρίου IV	114	Δοσιθέου Κατουνακιώτου
407	Δανιήλ Πρωτοψάλτου	250	Δημητρίου Σουρλαντζή
513	Πέτρου Βυζαντίου	353	Αθανασίου Καραμάνη
520	Γρηγορίου Πρωτοψάλτου	298	Κωνσταντίνου Λάμπρου

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

ἤχος β'

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν, ἐλάβομεν Πνεῦμα ἐπουράνιον, εὗρομεν πίστιν ἀληθῆ, ἀδιαίρετον Τριάδα προσκυνοῦντες· αὕτη γὰρ ἡμᾶς ἔσωσεν.

[Μανουήλ Πρωτοψάλτου](#)

[Γαβριήλ Κουντιάδου](#)

[Δημητρίου Σουρλαντζή](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

ἤχος β'

Ἀμήν. [Ἀμήν. Ἀμήν. Εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν καὶ ζωὴν τὴν αἰώνιον.]

Πληρωθῆτω τὸ στόμα ἡμῶν αἰνεσεῶς σου, Κύριε, ὅπως ὑμνήσωμεν τὴν δόξαν σου· ὅτι ἤξιωσας ἡμᾶς μετασχεῖν τῶν ἀγίων [ἀθανάτων καὶ ἀχράντων] σου μυστηρίων· στήριξον ἡμᾶς ἐν τῷ σῶ ἁγιασμῷ, ὅλην τὴν ἡμέραν μελετᾶν τὴν δικαιοσύνην σου· ἀλληλούια, ἀλληλούια, ἀλληλούια.

[I. M. Βατοπαιδίου](#)

Ὁρθοί. Μεταλαβόντες τῶν θείων, ἀγίων, ἀχράντων... Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τὴν ἡμέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον αἰτησάμενοι, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Σοί Κύριε.

Ὅτι σὺ εἶ ὁ ἁγιασμὸς ἡμῶν καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

Ἐν εἰρήνῃ προέλθωμεν.

Ἐν ὀνόματι Κυρίου.

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ὁ εὐλογῶν τοὺς εὐλογοῦντάς σε Κύριε καὶ ἀγιάζων τοὺς ἐπὶ σοὶ πεποιθότας, σῶσον τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου. Τὸ πλήρωμα τῆς Ἐκκλησίας σου φύλαξον, ἀγίασον τοὺς ἀγαπῶντας τὴν εὐπρέπειαν τοῦ οἴκου σου. Σὺ αὐτοὺς ἀντιδόξασον τῇ θεϊκῇ σου δυνάμει καὶ μὴ ἐγκαταλίπης ἡμᾶς τοὺς ἐλπίζοντας ἐπὶ σέ. Εἰρήνην τῷ κόσμῳ σου δώρησαι, ταῖς Ἐκκλησίαις σου, τοῖς ἱερεῦσι, τοῖς ἀρχουσὶν ἡμῶν, τῷ στρατῷ καὶ παντὶ τῷ λαῷ σου. Ὅτι πᾶσα δόσις ἀγαθὴ καὶ πᾶν δῶρημα τέλειον ἀνωθέν ἐστι καταβαῖνον ἐκ σοῦ τοῦ Πατρὸς τῶν φώτων καὶ σοὶ τὴν δόξαν καὶ εὐχαριστίαν καὶ προσκύνησιν ἀναπέμπομεν τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

ἤχος β'

Εἶη τὸ ὄνομα Κυρίου εὐλογημένον, ἀπὸ τοῦ νῦν καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος. (β')

Τὸ ὄνομα Κυρίου εἶη εὐλογημένον, ἀπὸ τοῦ νῦν καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος.

[Γαβριὴλ Κουντιάδου](#)

[Δημητρίου Σουρλαντζῆ](#)

Ἀπόλυσις

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος αὐτοῦ ἔλθοι ἐφ' ὑμᾶς, τῇ αὐτοῦ θείᾳ χάριτι καὶ φιλανθρωπία, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Δόξα σοι, Χριστέ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, δόξα σοι.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Κύριε ἐλέησον. Κύριε ἐλέησον. Κύριε ἐλέησον. Πάτερ ἅγιε, εὐλόγησον.

Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἀγίας αὐτοῦ Μητρός· δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ· προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἁσωμάτων ἰκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου· τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων· τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων· τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἀγίου (τοῦ ναοῦ), τῶν ἀγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, τοῦ ἀγίου (τῆς ἡμέρας), οὗ καὶ τὴν μνήμην ἐπιτελοῦμεν καὶ πάντων τῶν ἀγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

Δι' εὐχῶν τῶν ἀγίων πατέρων ἡμῶν,

Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Ἀμήν.

κατὰ τὴν ἀπόλυσιν

Ἦχος Δε

Δημητρίου Σουρλατζή
Βυζαντινὴ Θεία Λειτουργία
1992 σ.563#

^{ΔΙ}
Τ ον ευ λο γου ου ουν τα και α γι α ζον τα η
 μας Κυ ρι ε φυ λατ τε εις πολ λα ε τη

εἰς ἀρχιερατικὴν Θεῖαν Λειτουργίαν

^{ΔΙ}
Τ ον δε σπο την και αρ χι ε ρε α η μων
^{ΜΕΛ}
 Κυ ρι ε φυ λατ τε εις πολ λα ε τη δε σπο
^{ΔΙ}
 τα εις πολ λα ε τη δε σπο τα εις πολ λα
 ε ε ε τη δε ε σπο τα α α

Φυλάξαι Κύριος ὁ Θεὸς πάντας ὑμᾶς τῇ αὐτοῦ χάριτι καὶ φιλάνθρωπιά, πάντοτε·
νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

ἐπιμέλεια

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης ∴ Λουκάς Λουκά ∴ Δημήτριος Παπαδόπουλος

Θὰ τὸ ἐκτιμούσαμε ἂν μᾶς γνωρίζατε τυχόντα λάθη.

gerry.monk@gmail.com

louka.loukas@gmail.com

ΕΣΠΕΡΑΣ

Κεκραγάρια

Ίακώβου Πρωτοψάλτου

Ἦχος Γα

Πανδέκτη, Εσπερινός
1850 σ.199*

Λε ε Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι

ε λε ε ε ε ε ε ε ε κε ε ε ε ε ε ε

κρα α ξα α α α α προς σε ε ε ε ε ε ε ε

α α α α α α α α α α κου σο ο ο ο ο

ον μου ου ου ου ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ον

μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ε κυ υ ρι ι ε λε

ε ε ε ε ε Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ ρι ε λιε ε ε ε ε ε ε ε κε ε ε ε ε

ε ε κρα α ξα α α α α προς σε ε ει ει ει σ

α α α α ια α α α α α α κου ου σο ο ο ο

ο ιο ο ο ο ο ο ον μου προ ο ο ο ιο ο

ο ο ο σρες τη η η φω νη η η η η η η

της δε η η η η η η η η η η η δε η

σε ε ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ως μου ου

ου ου ου ου ου ου ου εν τω κε κρα γε ε ε ε ε

ε ε ναι αι αι αι αι αι αι με προ ο ο ο ιο ο

ο ο ο ο ο ο ο ος σε ε ε ε ε ε ε

ε εἰς αὐτοὺς οὐρανοὺς μου κύριε

ἐξ ὑψῶν ἐρχομαι εὐεργετῆρα

εἰ

καθεστηθῆτε ἡμετεῖς ἡμετεῖς ἡμετεῖς ἡμετεῖς ἡμετεῖς ἡμετεῖς ἡμετεῖς ἡμετεῖς ἡμετεῖς

προσέχητε ἡμετεῖς ἡμετεῖς ἡμετεῖς ἡμετεῖς ἡμετεῖς ἡμετεῖς ἡμετεῖς ἡμετεῖς ἡμετεῖς

οὐκ ὡς θεοὶ ἡμετεῖς ἡμετεῖς ἡμετεῖς ἡμετεῖς ἡμετεῖς ἡμετεῖς ἡμετεῖς ἡμετεῖς ἡμετεῖς

ἀγαλλίαμα ἐνώσωσωσωσωσωσω

ωωωωωπιοοοοοοονσου

οὐκ εἰπαριστρωσωσωσωσωσωσω

ωωωτωνχειρρωωωωωωωωω

ω ω ων μου ου ου ου ου ου ου ου ου ^χθυ σι

ι ι ι ι ι α ^χε ε ε ε ε λε ε ε ε σπε ε

ε σπε ρι νη η η η η η η η ^χεισ α κου ου

σο ο ο ο ο ον μου ου ου Κυ υ ρι ι ι ι ι

ι ε Κυ υ ρι ι ε λε ε ε ε ^η

Πέτρου Βυζαντίου

Ἦχος Γα

Πέτρου Εφεσίου
Αναστασιματάριον
1820 σ.181*

Κυ ρι ε ε κε κρα α ξα προ ος σε ^Δεισ α κου

ου σο ο ο ο ο ον μου ου ^πεισ α κου σον μου Κυ

υ ρι ι ι ε ^ηΚυ ρι ε ε ε κε κρα α ξα προ ο

Κ υ ρ ι ε ε κε ε κρα ξα προ ος σε ε ε

εισ α κου ου σο ο ο ο ον μου ου εισ α κου

σο ον μου Κυ ρι ε ε Κυ ρι ε ε κε κρα ξα προς σε

ε εισ α κου σο ο ο ον μου ου προ ο σχες τη φω

νη η η η της δε η σε ω ω ως μου εν τω κε

κρα γε ναι με προς σε ε εισ α κου σον μου ου Κυ υ ρι

ι ε

Κ α τευ θυν θη τω η η προ ος ευ χη η

η η η η μου ως θυ μι ι α α μα ε νω πι

ο ο ον σου ε παρ σις των χει ει ρω ω ων μου

ου^π9 θυ σι ι α ε ε σπε ρι ι νη εισ α κου

σον μου ου Κυ υ ρι ι ε η

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Στιχολογία

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος Γα

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Ἀναστασιματάριον
1952 σ.112*

Κυ ρι ι ε ε κε ε κρα ξα προς σε ε ε Δ

εισ α α κου ου σο ο ον μου ου^π9 εισ α α κου

σο^σ ον μου Κυ υ ρι ι ε ε η Κυ ρι ι ε ε κε

ε κρα ξα προς σε ε ε Δ εισ α κου σο ο ον μου

ου^ε λ^λ προ ο ο σχες τη φω νη η η η της δε ε η η σε

ω ω ως μου ου η εν τω κε κρα γε ναι αι με

προ ο ος σε ε ε ει εισ α α κου σον μου ου Κυ υ

ρι ι ε

Κα τευ θυν θη η η τω η προ ος ε ευ χη η η

μου ου ως θυ μι ι α α μα εν ω ω πι ο ο

ον σου ου ε πα αρ σις τω ων χει ει ρω ω ων

μου ου θυ σι ι α ε ε σπε ρι νη η η εισ

α α κου σον μου ου Κυ υ ρι ι ε

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Στιχολογία

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος Γα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσική Παρακλητική
2004 σ.Γ160*

Κυ ρι ι ε ε κε ε κρα ξα προ ο ος σε ε

עֵשׂוֹת אֲלֹהֵי אֲבֹתֵינוּ וְעֵשׂוֹת אֲלֹהֵי אֲבֹתֵינוּ
εἰς ἁ ἁ κού ου σο ο ο ο ον μου ου ^{π9} εἰς ἁ ἁ

וְעֵשׂוֹת אֲלֹהֵי אֲבֹתֵינוּ וְעֵשׂוֹת אֲלֹהֵי אֲבֹתֵינוּ
κού σο ον μου Κυ υ ρι ε ε ^η Κυ ρι ε ε κε κρα ξα

וְעֵשׂוֹת אֲלֹהֵי אֲבֹתֵינוּ וְעֵשׂוֹת אֲלֹהֵי אֲבֹתֵינוּ
προς σε ε εἰς ἁ κού σο ο ον μου ου ^{6 λ} προ σχε ες τη φω ω

וְעֵשׂוֹת אֲלֹהֵי אֲבֹתֵינוּ וְעֵשׂוֹת אֲלֹהֵי אֲבֹתֵינוּ
νη της δε η η σε ε ω ω ω ω ως μου ^Δ εν

וְעֵשׂוֹת אֲלֹהֵי ΑΒΡΑΗΑΜ וְעֵשׂוֹת ΑΒΡΑΗΑΜ
τω κε κρα γε ναι με προς σε ε ^η εἰς ἁ κού σον μου

וְעֵשׂוֹת ΑΒΡΑΗΑΜ
ου Κυ υ ρι ι ε ^η

וְעֵשׂוֹת ΑΒΡΑΗΑΜ וְעֵשׂוֹת ΑΒΡΑΗΑΜ
Κ α τευ θυν θη τω η η προ οσ ευ χη η η η

וְעֵשׂוֹת ΑΒΡΑΗΑΜ וְעֵשׂוֹת ΑΒΡΑΗΑΜ
η η μου ^Δ ως θυ μι ι α α μα εν ω πι ο ο

וְעֵשׂוֹת ΑΒΡΑΗΑΜ וְעֵשׂוֹת ΑΒΡΑΗΑΜ
ον σου ^η ε παρ σις των χει ει ρω ωων μου ου ^{π9} θυ σι

וְעֵשׂוֹת ΑΒΡΑΗΑΜ וְעֵשׂוֹת ΑΒΡΑΗΑΜ
ι α ε ε σπε ρι ι νη ^Δ εἰς ἁ κού σον μου ου Κυ υ ρι

Στιχολογία

Πέτρου Βυζαντίου

Ἦχος Γα

Πέτρου Εφεσίου
Αναστασιματάριον
1820 σ.182*

Θου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι μου και θυ

υ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου η

Μη εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο νη

ρι αστου προ φα σι ζε σθαι προ φα α σεις εν α μαρ τι

ι αις η

C υν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι αν Δ

και ου μη συνδυ α α σω με τα των εκ λε κτων αυτων η

Παι δευσει με δι και ος εν ε λε ει και ε λεγ ξει

με ε λε ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να α τω την κε

φα λη ην μου

Οτι ε τι και η προσ ευ χη μου εν ταις ευ δο

κι αις αυ των κα τε πο θησαν ε χο με να πε τρας

οι κρι ται α αυ των

ακου σον ται τα ρη μα τα μου ο τι η δυν

θη σαν ωσ ει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης δι ε

σχορ πι σθη τα ο στα αυ των πα ρα τον Α α δην

Οτι προς σε ε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι

μου ^Δ ε πι σοι ηλ πι σα μη αν τα νε λης την ψυ χη ην

μου ^Γ

Φ υ λα ξον με α πο πα γι ι δος ης συν ε στησαν

^Γ το ο μοι και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με ε

νων την α νο μι ι αν ^Γ

Π ε σουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μαρ τω

λοι ^Δ κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε ελ

θω ^Γ

Φ ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα ^Δ

φω νη μου προς Κυ υ ρι ον ε δε η η θην ^Γ

Εκ χε ω εν ω πι ον αυ του την δε η σιν μου την

θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του α παγγε λω

Εν τω εκ λει πειν εξ ε μου το πνευ μα μου και

συ ε γνωσ τας τρι βου ους μου

Εν ο δω ταυ τη η η ε πορευ ο ο μην ε κρυ

ψαν πα γι δα α μοι

Κα τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλε πον

και ουκ ην ο ε πι γι νω σκων με

Απω λε το φυ γη η απ ε μου και ουκ ε ε

στιν ο εκζη τω ων την ψυ χη ην μου

Ε κε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει πα συ ει η ελ

πι ις μου με ρι ις μου ει εν γη ζω ων των

Π ρο ο σχες προς την δε η σι ιν μου ο ο τι ε τα πει

νω θην σφο ο δρα

Ρ υ σαι με εκ των κα τα δι ω κον των με ο τι ε

κρα ται ω θησαν υ περ ε με

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος Γα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Ἀναστασιματᾶριον
1905 σ.315#

Θ ου Κυ υ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι ι

μου και θυ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου

Μ η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους

πο νη ρι ι ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα σεις

εν α μαρ τι ι αις **η**

Σ υν αν θρω ποις ερ γα ζο με ε ε νοις την α νο

μι ι αν **π** και ου μη συν δυ α α σω με τα των ε

κλε κτων αυ των **η**

Π αι δευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε λε γ ξει

με **Δ** ε λαι ον δε α μαρ τω λου **Δ** μη λι πα να τω

την κε φα λη ην μου **η**

Ο τι ε τι και η προσ ευ χη μου εν ταις ευ δο

κι ι αις αυ των **Δ** κα τε πο θη σαν ε χο με να

πε τρας οι κρι ται αυ των **Γ**

Α κου σον ται τα ρη μα τα α μου ο τι η δυν

θη σαν **π** ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης **Δ** δι

ε σχορ πι σθη τα ο στα αυ των πα ρα τον α α δην **Γ**

Ο τι προς σε Κυ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι μου

ε πι σοι ηλ πι σα μη η αν τα νε λης την ψυ χη ην

μου **Γ**

Φ υ λα ξο ον με α πο πα γι ι ι δος ης συν

ε στη σαν το ο μοι **π** και α πο σκαν δα λων των

ερ γα ζο με νων την α νο μι ι αν ^Γη

Π ε σουν ται εν αμ φι βλη στω αυ των οι α μαρ

τω λοι κα τα μο νας ει μη ε γω ε ως αν πα ρε

^Γη ^Γη
ελ θω ^Γη

Φ ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω

νη μου προς Κυ υ ρι ον ε δε η η θην ^Γη

Ε κ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η

σι ι ιν μου την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του α παγ

γε λω ^Γη

Ε ν τω εκ λει πει ει ν εξ ε μου το Πνευ μα μου και

Ὑ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ
συ ε γνωσ τας τρι βους μου ῥ ῥ

Ε ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο μην ε

ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ
κρυ ψαν πα γι δα μοι ῥ ῥ

Κ α τε νο ουν εις τα δε ξι α α και ε πε βλε

ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ
ε πον και ουκ ην ο ε πι γι νω σκον με ῥ ῥ

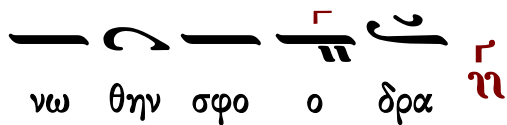
Δ πω λε το φυ γη απ ε μου ῥ ῥ και ουκ ε στιν

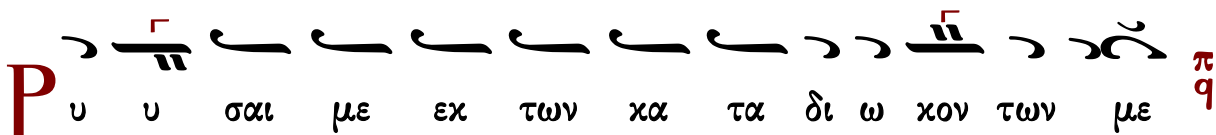
ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ
ο εκ ζη τω ων την ψυ χη ην μου ῥ ῥ

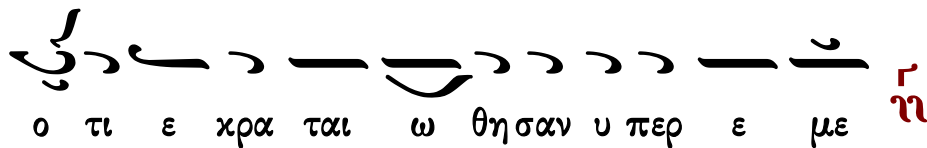
Ε κε ε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει ει πα συ ει

ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ
η ελ πις μου με ρις μου ει εν γη ζω ων των ῥ ῥ

Π ρο σχες προς την δε η σι ιν μου ο ο τι ε τα πει

νω θην σφο ο δρα 

Ρυ υ σαι με εκ των κα τα δι ω κον των με 


ο τι ε κρα ται ω θησαν υ περ ε με

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

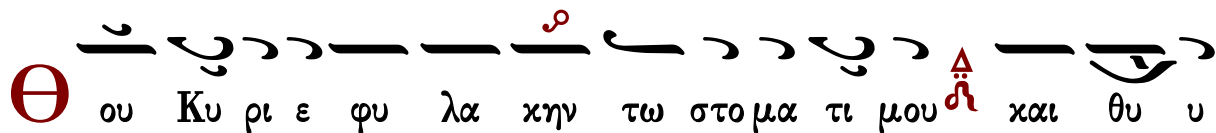
Στιχηρὰ

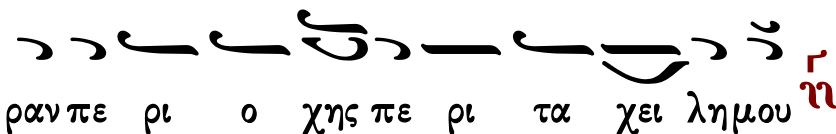
Λουκάς Λουκά

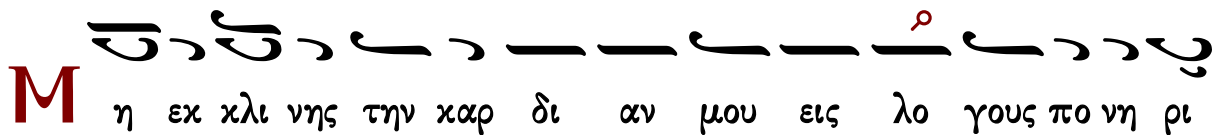
Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

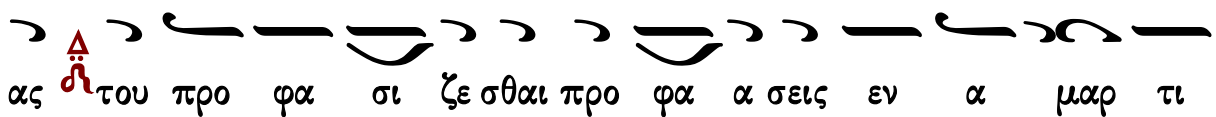
Ἦχος  Γα γ

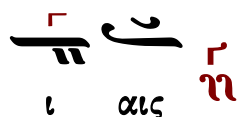
πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσική Παρακλητική
2004 σ.Γ161*

Θου Κυ ρι ε φη λα κην τω στομα τι μου  και θυ υ


ρανπε ρι ο χης πε ρι τα χει λημου

Μη εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο νη ρι 


ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα α σεις εν α μαρ τι


ι αις

Κυν ανθρωποις εργαζομε ε ε νοις την ανομι

ι αν και ου μη συνδυασωμε τα των εκλεκτων

αυτων

Παι δευσει με δικαιοσεν ελεει και ελεγει

με ελαιον δεαμαρτωλου μη λιπανατω την κε

φαληην μου

Οτι ετι και η προσευχη μου ενταις ευδο

κι αις αυτων κατεποθησαν εχομενα πε

τρας οικριται αυτων

Ακουσονται τα ρηματα αμου οτι ηδυνθη

σαν ^{π ρ} ως ει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης ^Δ δι ε

σκορ πι σθητα ο στα αυτων παρατον α α δην ^Γ η

Ο τι προς σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι

οι μου ^Δ ε πι σοι ηλ πι σα μη η αν τα νε λης την ψυ χη

ην μου ^Γ η

Φ υ λα ξο ον με α πο πα γι ι ι δος ης συν

ε στησαν το ο μοι ^{π ρ} και α πο σκαν δα λων των ερ

γαζο με ε νων την α νο μι ι αν ^Γ η

Π ε σουνται εν αμ φι βλη στρω αυ τω ων οι α μαρ τω

λοι ^Δ κα τα μο ο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε ελ

θω **ἦ**

Φ ω νη μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα **ἦ** φω νη μου

προς Κυ υ ρι ον ε δε η η θην **ἦ**

Ε κ χε ω εν ω πι ον αυ του την δε η σι ι ι ν

μου την θλι ψιν μου εν ω πι ον αυ του α πα γ γε λω **ἦ**

Ε ν τω εκ λει πειν εξ ε μου το πνευ μα μου **ἦ** και

συ υ ε ε γνωσ τας τρι βους μου **ἦ**

Ε ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο μην **ἦ** ε κρυ ψαν

πα γι δα μοι **ἦ**

Κ α τε νο ουν εις τα δε ξι α α και ε πε βλε πον **ἦ**

και ουκ ην ο ε πι γι νω σκων με **η**

Α πω λε το φυ γη η απ ε μου **Δ** και ουκ ε στιν

ο εκζη τω ων την ψυ χη ην μου **η**

Ε κε κρα ξα προς σε ε Κυρι ε **η** ει ει πα συ ει ει

+ η ελ πι ις μου **Δ** με ρις μου ει εν γη η ζω ων των **η**

Π ρο σχες προς την δε η σι ιν μου **Δ** ο ο τι ε τα πει νω

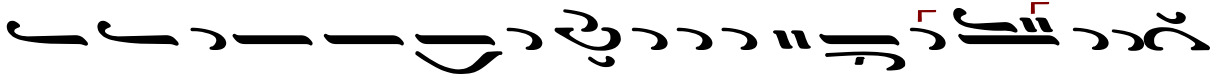
θην σφο ο δρα **η**

Ρ υ υ σαι με εκ των κα τα δι ω κον των με **π** ο τι ε

κρα ται ω θησαν υ περ ε με **η**



Ε ξ α γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χην μου



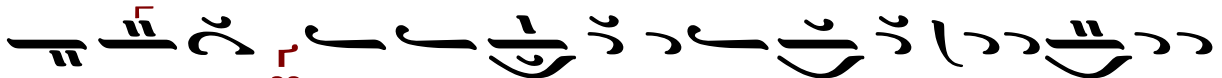
του εξ ο μο λο γη σα σθαι αι αι τω ω ο ο νο ο μα



τι ι ι σου



Δ ευ τε α γαλ λι α σω ω ω ω με ε θα τω ω Κυ ρι



ι ι ω τω συν τρι ψαν τι θα να του το ο κρα α α



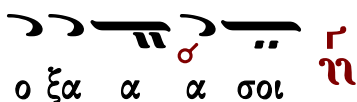
τος και φω τι σαν τι ι ι ι α αν θρω πω ων το γε ε



ε νος με τα των α σω μα α α α τω ων κραυ



γα ζον τε ες δη μι ουρ γε και σω τη ηρ η μω ων δο ο



ο ξα α α σοι

Ε με υ πο με νου σι δι και οι ε ω ως ου ου

αν τα α πο δω ω ως μοι οι

Κ ταυ ρον υ πε μει ει νας Σω τηρ και τα φη η ην δι

ι η η η μας θα να τω δε ως Θε ε ος θα α να

τον ε ε νε ε ε ε κρω ω ω σας δι ο ο προσ κυ υ

νου ουου με εν την τρι η με ρον σου Α να στα α σιν

Κυ υ υ ρι ε ε δο ο ο ο ξα α α σοι

Ε χ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε Κυ ρι

ε εισ α α α ακου ου σον τη ης φω νη η ης μου

Α πο στο λοι ι δο ο ο ον τες την ε γερ σιν

του δηη μι ου ουρ γου ^Δ ε θαυ μα σαν βο ω ω ω ω ν

τες την αι νε σιν την αγ γε λι ι κην ^Δ α αυτη η

δο ο ο ο ξα α της Ε εκ κλη σι ι ι ας ^η ου τος ο

πλου ουτος της βα σι λει ει ει ας ^π ο πα θων δι η η μας

Κυ υ υ ρι ε ε δο ο ο ξα α α σοι ^η

Στιχηρά Ἀνατολικά

^χ Γ ε νη θη τω τα ω τα σου προσ ε χοντα εις

την φω νη η η η ντη ης δε ε η η σε ω ω ως

μου ^η

Κ αν συν ε λη η φθη ης Χρι ι στε υ πο α νο ο

ο ο ο μων α αν δρων ^Δ αλ λα συ μου ει ει Θε ος και

ου ουκ αι σχυ νο μαι αι ^η ε μα στι ι χθης τον νω το

ον ουκ αρ νου ου ου μαι αι ^η σταυ ρω προσ η λω ωθης

και ου ου κρυ υ υ πτω ω ^π εις την ε ε ε ε γε ερ σιν

σου ου καυ χω ω ω μαι ^η ο γαρ θα να τος σου ζω

η η η μου ^α παν το δυ να με και φι ι λαν θρω ω πε

Κυ υ ρι ε ε δο ο ο ο ξα α α σοι ^η

^χ ε αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης Κυ

ρι ε Κυ ρι ε τις υ πο στη σε ται ο τι πα ρα

σοι οι ο ι λα α σμο ο ος ε ε ε στι ι ^η

^α Δ α βι τι κη ην προ φη τει α ανεκ πλη η ρων Χρι ι

ι στος με γα λει ει ο τη η τα εν Σι ι ων την οι

κει ει αν μα θη ται αι αι αις ε εξ ε κα λυ ψεν αι

νε το ον δει κνυ υς ε α αυ τον και δο ξα α ζο με ε νον

α α α ει συν Πα τρι ι τε και αι Πνε ευ μα τι

ι α γι ι ω προ τε ρον με εν α σα ρκον ω ως

λο ο ο γον υ υ στε ρο ο ον δε δι η η μα ας σε σα

αρ κω με ε ε νο ον και νε κρω θε ε ε εν τα

α ως αν θρω πο ον και α να στα αν τα κατ εξ ου

σι ι αν ως φι ι λα α α αν θρω ω ω πος

νε κεν του ο νο μα τος σου υ πε μει

να σε Κυρι ε υ πε μειν νεν η ψυ χη μου

εις τον λο γον σου ηλ πι σεν η ψυ χη η μου ε

πι ι τον Κυρι ο ον

Κα τη ηλ θες εν τω ω Α α α α δη Χρι στε ε

ως η η βου λη η η θη ης ε σκυ λευ σας το ον

θα να α το ον ως Θε ε ο ος και αι Δε σπο ο ο

της και α νε ε ε ε στη ης τρι η με ρο ος συν

α να στη σας τον Α α α δαμ εκ των του Α α δου

δε σμω ων και της φθο ο ρας κραυ γα ζον τα α και λε

γον τα α δο ξα τη Α να α στα σει ει σου μο ο ο νε φι

ι λα α α αν θρω ω ω πε η

α πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι νυ κτος α

πο φυ λα κης πρω ι ας ελ πι σα τω Ισ ρα ηλ

ε πι ι τον Κυ ρι ον η

ε ν τα φω κα τε ε τε ε ε θη ης π ρ ως ο υ

πνω ω ω ων Κυ ρι ι ε η και α νε ε ε ε στη

ης τρι η με ρο ος η ως δυ να τος εν ι σχυ υ υ υ

ι συν α να στη η σας τον Α α δαμ εκ της φθο

ρας του θα να α του ως παν το ο δυ υ υ υ να α α

μος η

Ἦχος Γα

Ε ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χην μου

του ε ξο μο λο γη σα σθαι τω ο νο μα τι ι

σου

Δ ευ τε α γα λ λι α σω ω με θα τω Κυ ρι


ι ω τω συν τρι ψαν τι θα να του το κρα α τος και

φω τι σαν τι αν θρω ω πων το γε ε νος με τα των


α σω μα α των κραυ γα ζον τες δη μι ουρ γε και

Σω τηρ η μων δο ο ξα α σοι

Ε με υ πο με νου σι δι και οι ε ως


ου ανταπο δω ως μοι 



C ταυ ρον υ πε μει νας Σω τηρ και τα φη ην δι η

μας θα να τω δε ως Θε ος θα να τον ε νε κρω σας  δι

ο προσ κυ νου ου μεν την τρι η με ρο ον σου **A**

να στα σιν Κυ ρι ε δο ο ξα α σοι 

 **E** κ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε

Κυ ρι ε  εισ α ακου σον της φω νη ης μου 

A πο στο λοι ι δο ον τες την ε ε γερ σιν του δη

μι ουρ γου ε θαυ μα σαν βο ω νων τες την αι νε σιν

την αγ γε λι κην αυ τη η δο ξα της Εκ κλη σι ι

ας **η** ου τος ο πλου ου ου τος της βασι λει ει ας **π 9**

ο πα θων δι η μας Κυ ρι ε δο ο ξα α σοι **η**

Στιχηρά Ἀνατολικά

χ Γ ε νη θη τω τα ω τα σου προσ ε χον

τα **χ** εις την φω νη ην της δε η σε ω ως μου **η**

Κ αν συν ε λη φθης Χρι στε υ πο α νο ο μων αν

δρων αλ λα συ μου ει Θε ος και ουκ αι σχυ νομαι ε

μα στι ι χθης τον νω τον ουκ αρ νου ου μαι **η** Σταυ ρω

προσ η λω θης και ου κρυ υ πτω **π 9** εις την ε γερ σιν

σου και χω ω μαι **η** ο γαρ θα να τος σου ζω η

η μου παν το δυ να με και φι λαν θρω πε Κυ ρι ε δο

ο ξα α σοι η

Ε αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης Κυ

ρι ε Κυ ρι ε τις υ πο στη σε ται ο τι πα

ρα σοι ο ι λα σμος ε στιν η

Δ α βι τι κην προ φη τει αν εκ πλη ρων Χρι στος με

γα λει ο τη η τα εν Σι ων την οι κει αν μα θη

ται αις εξ ε κα λυ ψεν η αι νε τον δει κνυ υς ε

αυ τον και δο ξα ζο με νον α ει ει συν Πα τρι ι

τε και Πνευ μα τι α γι ι ω η προ τε ρον μεν α

σαρ κον ως Λο ο γον υ υ στε ρον δε δι η μας σε σαρ κω με

ε νον και νε κρω θεν τα ως αν θρω πον και α

να σταν τα κατ ε ξου σι ανως φι λα αν θρω ω πον

ε νε κεν του ο νο μα τος σου υ πε μει

να σε Κυ ρι ε υ πε μει νεν η ψυ χη μου

εις τον λο γον σου ηλ πι σεν η ψυ χη μου ε πι

τον Κυ ρι ον

Κα τηλ θες εν τω α α δη Χρι στε ως η βου λη

η θης ε σκυ λευ σας τον θα να τον ως Θε

ος και Δε σπο της και α νε ε στης τρι η μερος συν

α να στη σας τον Α δαμ εκ των του α δου δε

σμων και της φθορας κραυγαζοντα και λεγοντα ^{Γη}δοξα

τη ^Αναστασει σου μο νε φι λα αν θρω ω πε ^{Γη}

^{Γχ}^Απο φυ λα κης πρω ι ας με χρι νυ κτος ^{Γη}

α πο φυ λα κης πρω ι ας ^{Γχ}^Αελ πι σα τω Ισ

ρα ηλ ε πι τον Κυ ρι ον ^{Γη}

^Εν τα φω κα τε τε θης ως ο υ πνων Κυ ρι ε ^{Γη}

και α νε στης τρι η μερος ως δυ να τος εν ι σχυ ^{Γη}

υ ι συν α να στη σας τον Α δαμ εκ της φθορας του θα

να του ως Παν το δυ υ να α μος ^{Γη}

Ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χην μου

του ε ξο μο λο γη σα σθαι τω ο νο μα τι ι

σου

Δευ τε α γαλ λι α σω ω με θα τω Κυ ρι ω

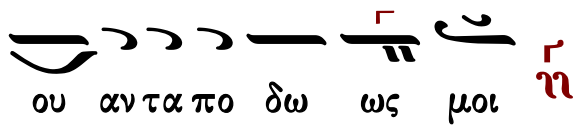
τω συν τρι ψαν τι θα να του το κρα τος και φω τι σαν

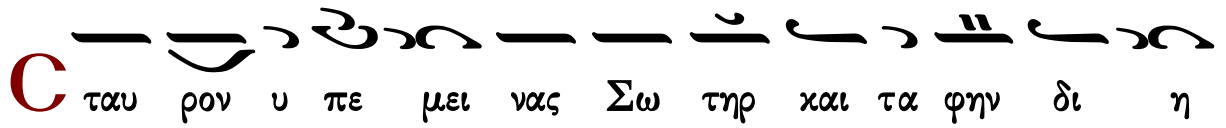
τι ι αν θρω πων το γε ε νος με τα των α σω

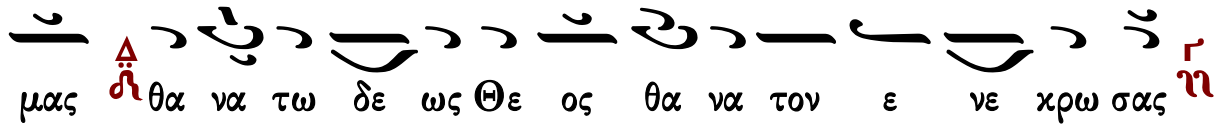
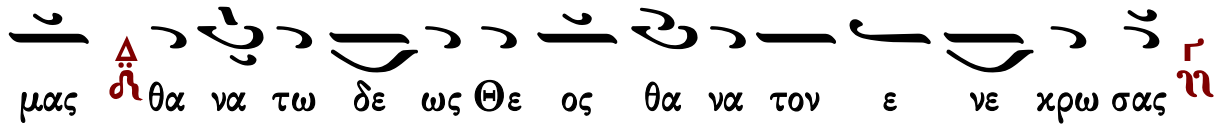
μα α των καυ γα ζοντες δη μι ουρ γε και σω τηρ

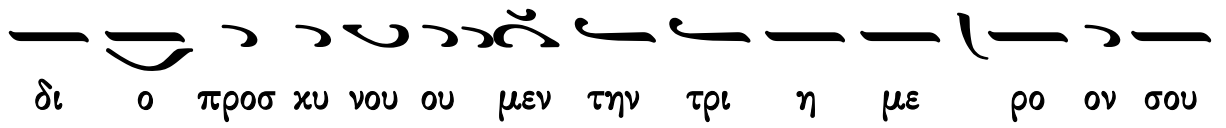
η μων δο ο ξα α σοι

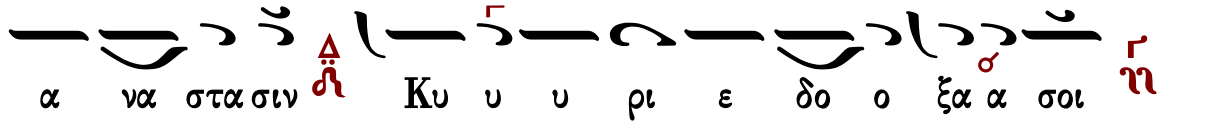
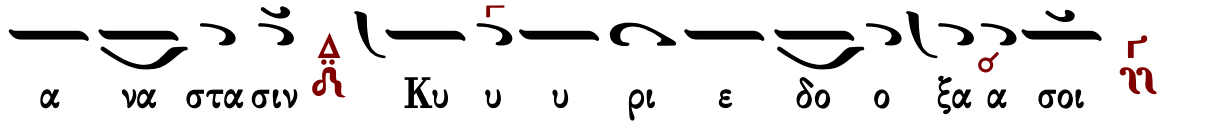
με υ πο με νου σι δι και οι ε ως

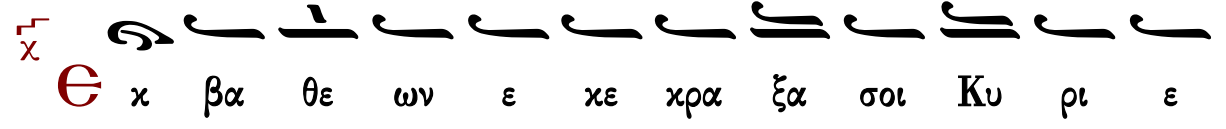
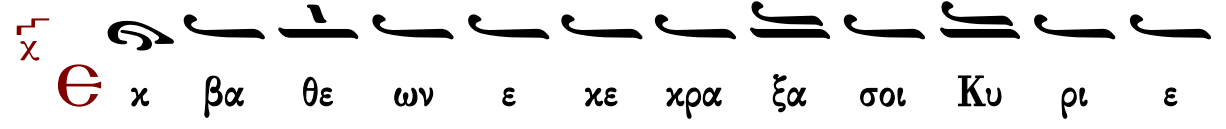
ου ανταποδω ως μοι 

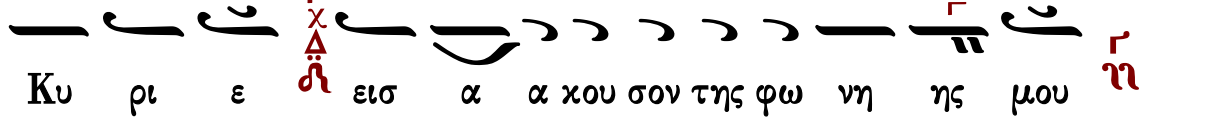
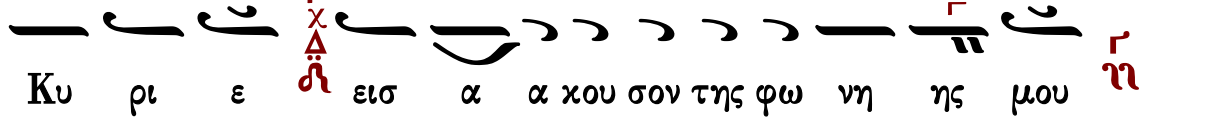
C ταυρον υπεινάς σωτηρ και ταφην διη 

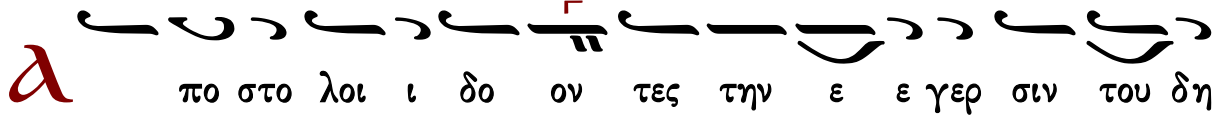
μας  θανατω δε ως Θεος θανατον ενεκρωσας 

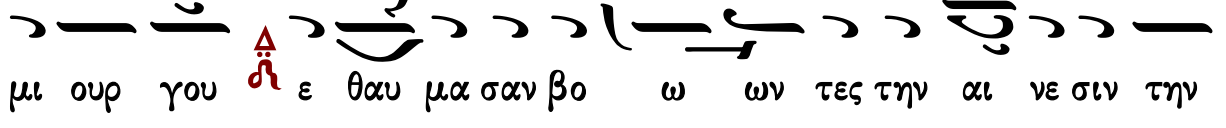
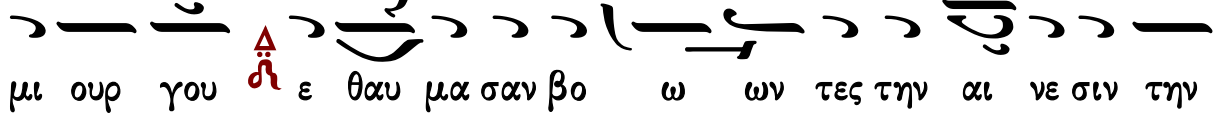
διο προσκυνουου μεν την τριημερον σου 

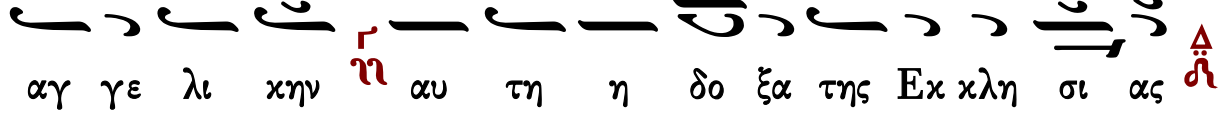
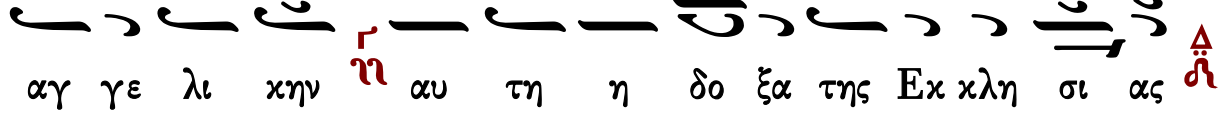
αναστασιν  Κυ υ υριεδο ο ξασοι 

 **E**κ βαθεων εκεκραξασοι Κυριε 

Κυριε  εισ ακουσον της φωνης μου 

Aποστολοι ιδοντες την εεγερσιν του δη 

μιουργου  εθαυμασαν βωωντες την αινεσιν την 

αγγελικην  αυτη ηδοξα της Εκκλησιας 

ου τος ο πλου τος της βα σι λει ει ασ **Γ** ο πα θων

δι η μας **Δ** Κυ ρι ε δο ο ξα α σοι **Γ**

Στιχηρά Ἀνατολικά

Γ ε νη θη τω τα ω τα σου προσ ε χον

τα **Γ** εις την φω νη ην της δε η σε ω ως μου **Γ**

Κ αν συν ε λη φθης Χρι στε υ πο α νο ο μων αν

δρων **Δ** αλ λα συ μου ει Θε ος και ουκ αι σχυ νομαι **Γ** ε

μα στι ι χθης τον νω τον ουκαρ νου ου μαι **Γ** Σταυ ρω προσ

η λω θης και ου κρυ υ υ πτω **π** εις την ε γερ σιν

σου καυ χω ω μαι **Γ** ο γαρ θα να τος σου ζω η

μου **Δ** παν το δυ να με και φι λαν θρω πε Κυ υ υ ρι

ε δο ο ξα α σοι η̇

Ε αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης Κυ

ρι ε Κυ ρι ε τις υ πο στη σε ται ο τι πα

ρα σοι ο ι λα σμος ε στιν η̇

Δ αυ ι τι κην προ φη τει αν εκ πλη ρων Χρι στος με

γα λει ο τη η τα εν Σι ων την οι κει αν μα θη

ται αις εξ ε κα λυψεν αι νε τον δει κνυ υς ε αυ

τον και δο ξα ζο μενον α ει συν Πα τρι ι τε και Πνευ μα

τι α γι ι ω προ τε ρον μεν α σα ρ κον ως Λο

γον υ στε ρον δε δι η μας σε σα ρ κω με ε νον και

νε κρω θε εν τα ως αν θρω πον ^{π ρ} και α να σταν τα κατ

ε ξου σι ανως φι λα αν θρω ω πον ^{ρ η}

^{ρ χ} **Ε** νε κεν του ο νο μα τος σου υ πε μει

να σε Κυ ρι ε ^{ρ η} υ πε μει νεν η ψυ χη μου

εις τον λο γον σου ^{ρ χ} **Α** ηλ πι σεν η ψυ χη μου ε πι

τον Κυ ρι ον ^{ρ η}

Κ α τηλ θες εν τω α δη Χρι στε ως η βου λη η

θης ^{ρ η} ε σκυ λευ σας τον θα να τον ως **Θ**ε ο ος και

Δε σπο ο της ^{ρ χ} **Α** και α νε ε στης τρι η με ρος συν

α να στη σας τον **Α** δαμ εκ των του α α δου δε

σμων και της φθο ρας **Α**κραυ γα ζον τα και λε γοντα **η**δο

ξα τη **Α**να στα σει σου μο ο ο νε φι λα αν θρω

ω πε **η**

Χ **Α**πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι νυ κτος **η**

α πο φυ λα κης πρω ι ας **Χ****Α** **η**ελ πι σα τω Ισ

ρα ηλ ε πι τον Κυ ρι ον **η**

Εν τα φω κα τε τε ε θης ως ο υ πνων Κυ ρι

η και α νε στης τρι η με ρος ως δυ να τος εν ι σχυ

Αι συν α να στη σας τον **Α**δαμ εκ της φθο ρας του

θα να α του ως παν το δυ υ να α μας **η**

Ἦχος Γα

Πέτρου Εφεσίου
Αναστασματάριον
1820 σ.190*

Δοξα Πατρι και Υιω ωω και αγιω

Πνευματι

και νυν και αει ει ει ει ει και εις τους αιω

ωνας των αιωνων αα μην

Μητηρμενε γνωωωσθης υπεερφυσιν

θεεοτοοοκε εμεινας δε πααρθεεε

νοος υπερλοοοογον και εννοι

αν και το θαυματου του κου σου ερμηνευσαι

γλω ωωσσου ου δυ υ υ υ να α α ται πα ρα δο
ξου γαρ ου ου ου ου σης της συλ λη η ψε ως α α
γνη α κα τα ληπτος ε ε ε στι ιν ο τρο προς τη ης
κυ η σεως ο που γαρ βου ου λε ται Θε ε ος νι
κα α α α ται αι φυ σε ε ως τα α α ξι ις δι
ο σε πα αν τες μη τε ε ρα του Θε ου ου γι
νω ω σκον τε ες δε ο με θα σου ου εκ τε ε νω ως
πρε σβε ευ ε ε ε ε του ου σω θη η ναι τας ψυ
χα α α α ας η η μω ω ω ω ν

Δ ο ξα Πατρι ι ι ι ι και Υι υι ω και α γι ι

ω ω ω Πνε ευ μα α α τι

Κ αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι αι

ω ω ω νων α α μην

Μ η τηρ μεν ε γνω ω ω σθης υ πε ερ φυ σι ιν

Θε ε ο το ο ο κε ε μει νας δε πα αρ θε ε ε

νο ος υ περ λο ο ο ο γο ον και εν νοι α αν

και το θαυ μα του το κου ου σου ερ μη νευ σαι γλω ω

ωσ σα ου ου δυ υ υ υ να α α ται πα ρα δο ξου

Γα ρ ου ου ου ου σης της συλ λη η η ψε ως Α

α α γνη η α κα τα λη πτο ος ε ε ε στιν ο

τρο προς τη ης κυ η σε ω ως ο που γαρ βου

ου λε ται Θε ε ος νι κα α α α ται αι φυ υ σε

ε ως τα α α ξις δι ο σε πα αν τες μη τε

ε ε ε ρα του Θε ου ου γι ι ι νω ω σκο

ο ον τες δε ο με θα σου ου εκ τε ε νω ως πρε σβευ

ε ε ε ε ε του ου σω θη η ναι τας ψυ χα α

α α ας η η μω ω ω ω

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

τι

Κ αι νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

ων α μην

Μ η τηρ μεν ε γνω ω σθης υ περ φυ σιν Θε ο το ο

κε ε μει νας δε Παρ θε ε νος υ περ λο ο

γον και εν νοι αν και το θαυ μα του το κου σου ερ

μη νευ σαι γλω ωσ σα ου ου δυ να ται πα ρα δο

ο ξου γαρ ου ου ου σης της συλ λη ψε ως α γνη

α κα τα λη πτος ε στιν ο τρο πος της κυ η σε ως

ο που γαρ βου λεται Θε ος νι κα ται φυ σε ως τα

α ξις δι ο σε πα αν τες μη τε ρα του Θε ου

γι νω σχο ον τες δε ο με θα σου εκ τε νως πρε σβε

ε ευ ε του σω θη ναι τας ψυ χας η μω ω ω ν

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Εἶσοδος

Λουκάς Λουκά

ἀργοσύνητον Ζω

Ἦχος Ζω

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Ἀναστασιματᾶριον 1905 σ.519#

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι υι ω ω ω ω και α γι

ι ω Πνε ευ μα α τι ι

Κ αι νυν και α α ει και εις τους αι ω ω να

ας τω ων αι αι ω ω ω νω ων α α α μην

Mη τηρ μεν ε ε γνω ω ω σθη ης υ περ φυ υ υ

υ υ σιν Θε ο ο ο το κε ε μει να ας δε ε

πα αρ θε ε ε νο ος υ περ λο ο ο ο γο ον

και αι αι ε εν νοι οι οι α αν και το θα α

αυ μα α του ου το ο κου ου ου σου ερ μη νε ευ

σαι αι γλω ωσ σα α α ου ου δυ να α ται αι πα

ρα δο ο ξου ου γα αρ ου ου ου ση ης της συλ λη

ψε ως α α γνη η η α κα τα α λη η η πτο

ος ε ε ε σιν ο τρο ο προς τη η ης κυ υ η σε

ε ω ως ο που γαρ βου ου ου λε ε ται Θε ο

ος νι κα α ται φυ υ υ σε ω ως τα α α

ξι ις δι ο σε πα α αν τες μη τε ρα α του

ου Θε ε ου γι ι ι νω ω σχο ον τε ες δε ο

με ε θα α σου ου εκ τε ε νω ως πρε σβε ευ ε ε του

σω θη η ναι αι τα ας ψυ υ χα ας η η μω ω ω ω

ων

Πέτρου Φιλανθίδου

Ἦχος Γα ϛ

Πέτρου Φιλανθίδου
Αθωνιάς Α 1906 σ.15*

Δ ο ξα α Πα τρι ι ι ι ι και Υι υι υι ω

ω και αι α γι ι ω Πνευμα τι ι

Κ αι νυ υ υ υ υ υν και α α α ει ει και εις

του ους αι αι ω ω ω ω να α ας τω ων αι αι

ω ω ω ω ωνων α α μην

Μ η η τη ηρ μεν ε γνω ω ω ω ω ω σθης

υ περ φυ υ σι ι ι ι ιν Θε ε ο το ο ο ο ο ο

ο κε ε ε ε ιε ε ε ε ε ε ε μει ει ει ει ει

νας δε ε πααρ θε ε ε ε ε ε νος υ περ λο

ο ο ο γο ον και ε εννοι α αν και το θα αυ

α αυ μα του το ο ο ο ο ο ο κου ου σου

μη νε ε ε ε ε ευ σαι αι γλω ω ωσ σα α α

ου ου δυ υ να ου ου δυ υ να α ται πα ρα δο

ο ο ο ξου γα αρ ου ου ου ου ου ου ου ου

σης της συλ λη η ψε ε ω ως α α γνη η η η η

λη η η η η α κα τα λη η η πτος ε ε ε στι

ι ι ι ιν ο τρο ο ο ο ο ο ο ο πο ο ο ος

της κυ υ η η η σε της κυ υ η η σε ε ως

ο ο που γα αρ βου ου λε ε ται αι Θε ε ε ο ο

ος νι ι κα α α α α α ται αι αι φυ υ υ υ υ

σε ε ε ως τα α α α α α α α α ξι ι ι

ι ι ι ι ις δι ο ο σε ε πα α α αν τες

Μη η τε ε ε ε ρα του ου Θε ου ου γι ι

νω ω σκον τε ες δε ο ο με ε θα α σου ου ου
 ε εκ τε ε νω ως πρε ε ε σβε ε ε πρε ε
 ε σβε ευ ε του σω θη η ναι αι τα ας ψυ
 χα α α α α ας η η η μω ω ω ων

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Εἴσοδος

Λουκᾶς Λουκᾶ

Κωνσταντίνου Πρίγγου

ἀργασύντομον

Ἦχος Γα

Κωνσταντίνου Πρίγγου
 Ἀναστασιματῆριον
 1952 σ.118*

Δ ο ξα α Πα τρι ι ι ι και Υι ω και α γι ι

ω ω ω Πνε ευ μα α α τι

Και νυν και αι α ει ει και εις τους αι ω ω νας

τω ω ων αι αι ω ω ω ω ω νων α α μην

M η τη ηρ μεν ε γνω ω ω ω σθης υ υ πε ερ φυ υ

σιν Θε ο το ο ο κε ε ε μει ει νας δε

ε πα αρ θε ε ε νο ος υ περ λο ο ο ο γο ον

και ε εν νοι α αν και το θαυ μα α του

το ο κου ου σου ερ μη νε ε ε ε ευ σαι γλω ω ω σ

σα α ου ου δυ υ υ υ υ να α α ται πα ρα δο

ο ξου γα αρ ου ουου σης της συλ λη ψε ως α

γνη α κα τα λη πτο ος ε ε ε στιν ο τρο ο

πος τη ης κυ η η σε ω ως ο ο που γα αρ

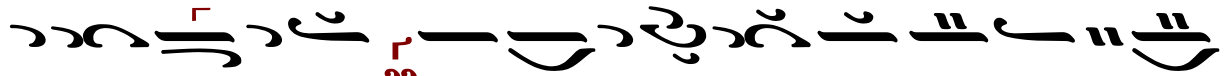
βου ου λε ται Θε ο ο ος νι κα α α α α ται



αι φυ σε ως τα α α ξι ις η δι ο σε πα αν



τες Μη τε ε ε ε ε ρα του Θε ου ου γι ι ι νω



ω σχο ο ον τες η δε ο με θα σου ε κτε νω ως πρε



σβε ε ευ ε ε ε ε του ου ου ου σω θη η ναι τα ας



ψυ υ χα α α α ας η η η μω ω ω η η

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Εἶσδος

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

ἀργοσύνητομον ΓΑ

Δογματικὸν Θεοτοκίον

Ἦχος Γα

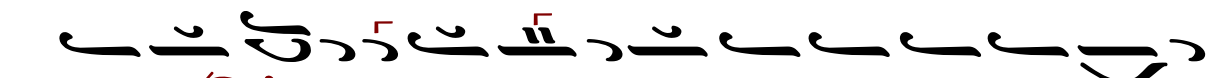
πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσική Παρακλητική
2004 σ.Γ174*



Δ ο ξα Πα τρι ι ι ι ι και Υι υι ω και α γι ι



ω ω ω Πνε ευ μα α α τι η η



Κ αι νυ υ υ υν και α α ει και εις τους αι ω ω

νας των αι αι ω ω ω ω νων α α μην

Μη τηρ μεν ε γνω ω ω ω ω ω σθης υ περ

φυ υ σι ιν Θε ε ο το ο ο κε ε μει νας δε Πα

αρ θε ε ε νο ος υ περ λο ο ο ο γο ον και

ε εν νοι α αν και το θαυ μα του το κου ου σου ερ

μη νευ σαι αι γλω ω ω ω ω ω σα ου δυ υ να α

ται πα ρα δο ξου γαρ ου ου ου ου ου σης της συλ

λη η ψε ως α α γνη α κα τα λη πτος ε στι

ιν ο τρο ο προς τη ης κυ η η σε ω ως ο που

γαρ βου ου λε ται Θε ε ος νι κα α ται αι φυ

υ υ σε ε ως τα α α ξι ις ς δι ο σε πα αν

τες Μη τε ρα του Θε ου ου γι ι ι νω ω σχο

ο ον τες δε ο με θα σου ου εκ τε ε νως πρε σβε ευ

ε ε του σω θη η ναι τα ας ψυ χα α α α ας η

η μω ω ω ων

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Εἶσδος

Λουκάς Λουκά

ἀργοσύντομον ΖΩ

Δογματικὸν Θεοτοκίον

Ἦχος Ζω

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσική Παρακλητική
2004 σ.Γ175*

Δ ο ξα Πα τρι ι ι και Υι υι ω και α γι ι ω ω

Πνε ευ μα α τι ι

Κ αι νυ υ υ υν και α α ει και εις τους αι

ω ω να ας των αι ω ω ω νω ων α α α μη

ην

Μη τηρ μεν ε ε γνω ω ω σθης υ περ φυ υ υ υ

υ σιν Θε ο ο ο το κε ε μει νας δε πα αρ θε ε

ε νος υ περ λο ο ο ο γο ον και αι ε εν νοι οι οι

α αν και το θα α α αυ μα α του ου το ο κου

ου ου σου ερ μη νε ευ σαι αι γλω ωωσ σα α ου ου δυ

υ να α α ται πα ρα δο ο ξου ου γα αρ ου ου ου

ση ης της συλ λη ψε ως α α γνη η η α κα

τα α λη η η πτο ος ε ε ε στιν ο τρο ο πος

τη η ης κυ υ η σε ε ω ως ο ο που γαρ

βου ου ου λε ται Θε ε ος νι κα ται αι φυ υ υ σε

ω ω ως τα α α ξι ις δι ο σε πα α αν τες

μη τε ε ρα α του Θε ου γι νω ω σχο ον τε ες δε

ο με ε θα σου ου εκ τε ε νω ως πρε ε σβε ευ ε ε

του σω θη η ναι αι τας ψυ χας η η μω ω ω ω ν

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Εἵσοδος

Λουκάς Λουκά

σύντομον

Δογματικὸν Θεοτοκίον σύντομο

Ἦχος Γα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσική Παρακλητική
2004 σ.Γ286*

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

τι η

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

ωνων α μην

Μητηρ μεν ε γνω ω σθησ υ περ φυ σιν Θε ο το ο

κε ε μει νας δε παρ θε ε νοσ υ περ λο ο γον

και εν νοι αν και το θαυμα του το κου σου ερ μη νευ

σαι γλω ωσ σα α ου δυναται πα ρα δο ξου γαρ ου σης

της συλ λη ψε ως α γνη α κα τα ληπτος ε στιν ο

τροπος της κυ η σεως ο που γαρ βου λεται Θε οσ νι

και ται φυ υ σεως τα α ξις δι ο σε πα αν τες Μη

τε ρα του Θε ου γι νω σκο οντες δε ο μεθα σου

α ρο ο ο ος Ι ι ι ι η η η η σου ου ου

ου ουου Χρι ι ι ι στε ε ε ε ελ θο ο ο

ον τες ε ε πι τη η η ην η η η η λι ι

ι ι ι ου ου δυ υ υ υ σι ι ι ιν ι ι δο ο

ο ον τε ε ε ες φω ω ω ω ωως ε ε σπε

ε ε ρι ι νο ο ο ον υ υ μνου ου ου με ε ε εν

Πα α α α τε ε ε ε ε ρα α α α α

Υι υι υι υι ο ο ο ο ον και αι αι αι α α

α γι ι ι ο ο ο ον Πνε ε ε ε ευ μα

α α Θε ε ο ον α α α ξι ι ι ι ο ο

— 𐀵𐀶𐀷𐀸 𐀹𐀺 𐀻𐀼 = 𐀽𐀾 𐀿 + — 𐁀𐁁 — 𐁂𐁃 — 𐁄𐁅
ο ο ον σε ε ε ε ε ε ε εν πα α

— 𐀵𐀶𐀷𐀸 𐀹𐀺 𐀻𐀼 = 𐀽𐀾 𐀿 — 𐁀𐁁 — 𐁂𐁃 — 𐁄𐁅
α α α σι ι ι ι ι και αι αι αι ροι οι

— 𐀵𐀶𐀷𐀸 𐀹𐀺 𐀻𐀼 — 𐀽𐀾 𐀿 𐁀𐁁 𐁂𐁃 𐁄𐁅 𐁆𐁇 𐁈𐁉 𐁊𐁋 𐁌𐁍 𐁎𐁏
οι οι οϊς υ υ υ υ μναι ει ει σθαι αι αι αι φω ω

— 𐁂𐁃 — 𐁄𐁅 — 𐀵𐀶𐀷𐀸 𐀹𐀺 𐀻𐀼 𐀽𐀾 𐀿 𐁀𐁁 𐁂𐁃 𐁄𐁅 𐁆𐁇 𐁈𐁉 𐁊𐁋 𐁌𐁍 𐁎𐁏
ω ω ναι αι αι αι αι αι αις αι αι σι ι ι αι αις

— 𐀵𐀶𐀷𐀸 = 𐀽𐀾 𐀿 — 𐁀𐁁 — 𐁂𐁃 — 𐁄𐁅 — 𐀵𐀶𐀷𐀸
Υι υι ε ε ε ε Θε ε ε ε ου ου ου ου

𐀹𐀺 𐀻𐀼 — 𐀽𐀾 𐀿 𐁀𐁁 𐁂𐁃 𐁄𐁅 𐁆𐁇 𐁈𐁉 𐁊𐁋 𐁌𐁍 𐁎𐁏 𐁐𐁑 𐁒𐁓 𐁔𐁕
ου ζω ω ω η η ην ο ο ο ο δι ι δου ους δι ι

— 𐁂𐁃 — 𐁄𐁅 — 𐀵𐀶𐀷𐀸 𐀹𐀺 + 𐀻𐀼 — 𐀽𐀾 𐀿 𐁀𐁁
ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο κο ο ο σμος

𐀹𐀺 = 𐀻𐀼 𐀽𐀾 𐀿 𐁀𐁁 𐁂𐁃 𐁄𐁅 𐁆𐁇 𐁈𐁉 𐁊𐁋 𐁌𐁍 𐁎𐁏 𐁐𐁑
σε ε ε ε ε δο ο ξα α α α α ια α α α ζει ει ει

𐀹𐀺 𐀻𐀼 — 𐀽𐀾 𐀿 𐁀𐁁 𐁂𐁃 𐁄𐁅 𐁆𐁇 𐁈𐁉 𐁊𐁋 𐁌𐁍
ει ει ει ει ει ει ει ει

Φως ι λα ρον α γι ας δο ο ο ξης α θα

να α του Πα τρος ου ρα νι ι ι ου α γι ου μα

κα ρος Ι η σου ου ου Χρι ι ι ι στε ελ θο

ο ο ον τες ε πι την η λι ου δυ υ υ σιν ι

δον τες φως ε σπε ρι νον υ μνου μεν Πα τε ε ρα

Υι ον και α α α γι ον Πνε ευμα Θε ον α ξι

ο ο ον Σε εν πα α σι και ρις υ μνει ει ει σθαι φω

ναις αι σι ι αις Υι ε ε Θε ε ου ζω η η η

η η η ην ο δι ι δου ου ους δι ο ο ο ο ο κο

ο σμος σε ε ε δο ο ξα α α ζει ει ει

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

[Ἑσπέραις προκείμενον](#)

Λουκάς Λουκά

Θίς τόν Ἐτίχον

Πέτρου Λαμπαδαρίου

Ἦχος Γαϛ

Πέτρου Εφεσίου
Ἀναστασματάριον
1820 σ.191*

Α νε στης εκ του τα α φου Σω τηρ του κο ο

σμου και συν η γει ρας τους αν θρω ω πους συν τη σαρ

κι σου Κυ ρι ε δο ξα α σοι

Ο Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ πρε πει

αν εν ε δυ σα το εν ε δυ σα το ο Κυ

ρι ος δυ ναμιν και περι ε ζω σα το

Τ ον α να σταν τα εκ νε κρων και φω τι σαντα πα αν

τα δευ τε προσ κυ νη σωμεν ^Γ εκ της του Α δου γαρ τυ

ραν νι ιδος η μας ηλευ θε ρω σε ^π δι α της αυ του

τρι η με ρου ε γερ σε ως ^Δ ζω ην η μιν δωρη σα με

νος και το με γα ε ε λε ε ος ^Γ

^Χ **Κ** αι γαρ ε στε ρε ω σε την οι κου με νην η

τις ου ου σα λευ θη σε ται ^Γ

Υ πο τον Α δην κα τελ θων Χρι στε θα να τον

ε σκυ λευ σας ^Γ και τρι η με ρος α να στας η μας συν α

νε στη σας ^π δο ξα ζον τας την σην παν το δυ να μον

ε γερ σιν ^Δ Κυ ρι ε φι λαν θρω ω πε ^Γ

✠ Τ ω ο ι κ ω σου πρε πει α γι α σμα Κυ ρι ε

εις μα κρο τητα η με ρων ῥ

Φ ο βε ρος ω φθης Κυ ρι ε εν τα φω κει μενος ως

ο υ πνων ῥ α να στας δε τρι η με ρος ως δυ να

τος ῥ τον Α δαμ συν α νε στησας ῥ κραυ γα ζοντα δο ξατη

Α να στα σει σου μο νε φι λαν θρω ω πε ῥ

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Θεοτοκίον

Λουκάς Λουκά

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου


Ἦχος Γα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Αναστασιματῆριον
1905 σ.520#



Α νε στης εκ του τα φου Σω τηρ του κο ο


σμου ῥ και συν η γει ρας τους αν θρω πους συν τη σαρ κι

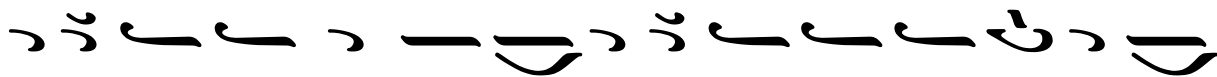
σου Κυ ρι ε δο ο ξα α σοι 

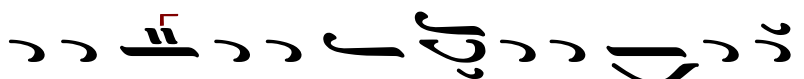

Ο  Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ πρε πει


 αν ε νε δυ σα το  ε νε δυ σα το ο



Κυ ρι ος δυ να μιν  και πε ρι ε ζω σα το 


Τ  ον α να σταν τα εκ νε κρων και φω τι σαν τα πα

 αντας δευ τε προσ κυ νη σω μεν εκ της του α δου γαρ

 τυραν νι ιδος η μας η λευ θε ρω σε  δι α της αυ

 του τρι η με ρου ε γερ σε ως ζω ην η μιν δω ρη

 σα με νος και το με γα ε ε λε ε ος 

Κ  αι γαρ ε στε ρε ω σε την οι κου με

νην ^Χη τις ου ου σα λευ θη σε ται ^η

Υπο τον α δην κα τελ θων Χρι στε θα να τον

ε σκυ λευ σας ^η και τρι η μερος α να στας η μας συν

α νε στη σας ^πδο ξα ζον τας την σην παν το δυ

να μον ε γερ σιν Κυ ρι ε φι λα αν θρω ω πε ^η

Τω ^Χοι κω σου πρε πει α γι α σμα Κυ ρι

ε ^Χεις μα κρο τη τα η με ρων ^η

Φο βε ρος ω φθης Κυ ρι ε εν τα φω χει με

νος ως ο υ πνων α να στας δε τρι η με ρος ως δυ

να τος τον Α δα αμ συν α νε στη σας κραυ γα ζον

τα δο ξατη Α να στα σει σου μο νε φι λα αν θρω ω πε

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Θεοτοκίον

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος Γα

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Ἀναστασιματάριον
1952 σ.120*

Α νε στης εκ του τα αφου Σω τηρ του κο ο σμου

και συν η η γει ρας τους αν θρω ω πους συν τη σαρ κι

σου Κυ υ υ ρι ε δο ο ξα α σοι

Ο Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ πρε πει

αν ε νε δυ σα το ε νε δυ σα το ο

Κυ ρι ος δυ να μιν και πε ρι ε ζω σα το

Τ ον α να σταν τα εκ νε κρων και φω τι σαν τα παν

τα ^Δδὲ δευτερος κυνησωμεν ^Γἡ εκ της του αδου γαρ τυρα

νιδος η μας ηλευθερωσε ^ππρ δια της αυτου τρι

η μερου ε γερσεως ^Δδὲ ζωην ημιν δωρησαμε

νος ^Δδὲ και το μεγα εελεεος ^Γἡ

^ΓΚαι ^Χγαρ εστερεωσε την οικουμε

νην ^Χἡ ^Δδὲ η τις ουουσα λευθησεται ^Γἡ

^Υπο τον αδην κατελθων Χριστε ^Δδὲ θανατον

εσκυλευσας ^Γἡ και τριημερος αναστας ημας συνα

νεστησας ^ππρ δοξαζοντας την σην ^Δδὲ παντοδυνα

μον ε γερσιν Κυριε φιλανθρωωπε ^Γἡ

Τ ω ο ι κ ω σου πρε πει α γι α σμα Κυ ρι

ε εις μα κρο τητα η με ρων

Φ ο βε ρο ος ω φθης Κυ ρι ε εν τα φω κει με

νος ως ο υ πνων α να στας δε τρι η με ρος ως δυ

να τος τον α δα αμ συν α νε στη σας κραυ γα

ζοντα δο ξα τη α να στα σει σου μο ο ο νε φι λα αν

θρω ω πε

Θεοτοκίον

Πέτρου Λαμπαδαρίου

Ἦχος Γα

Πέτρου Εφεσίου
Αναστασιματάριον
1820 σ.192*

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι υι ω ω και α γι ι ω

Πνευ μα τι ι

Κ αι νυν και α ει ει ει ει και εις τους αι ω

ω νας των αι αι ω ω ω νων α α μην

Υ πο την σην Δε ε σποι να σκε ε ε πην

πα αντες οι οι γη γε ε νεις προσ πε φευ γο ο ο

ο τε ες βο ω μεν σοι οι Θε ο το κε η ε ελ πεις

η η μω ων ρυ υ υ υ σαι η η μας εξ α α με ε

τρω ων πται σμα α α των και σω ω σον τα ας ψυ χα

α α α ας η η η μω ω ω ν

Δ ο ξ α Πα τρι ι ι ι ι και Υι υι ω και α γι ι

ω ω ω Πνε ευ μα α α τι

Κ αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι αι

ω ω ω νων α α μην

Υ πο τη ην σην Δε σποι να σχε ε ε πην παν

τες οι οι οι οι γη γε ε ε νει εις προσ πε φευ γο ο

ο ο τε ες βο ω μεν σοι οι Θε ο το κε η ε ελ

πις η η μω ων ρυ υ υ σαι η η η μας εξ α α

με ε ε τρω ων πται σμα α α των και σωσον τας ψυ

χα α α α ας η η μω ω ω ων

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Νῦν ἀπολύεις

Λουκᾶ Λουκᾶ

σύντομο Γα

Ἦχος Γα


Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Αναστασιματᾶριον
1905 σ.520#

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα
τι


Κ αι νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω
ωνων α μην

Υ πο την σην Δε σποι να σχε ε πην παν τες οι


γη γε νεις προσ πε φευ γο ο ο τες βο ω με εν σοι



 Θε ο το κε η ελ πης η μων ρυ σαι η μας εξ α με



 ε τρων πται σμα α των και σω σον τας ψυ χας η



 μω ω ω ν

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Νῦν ἀπολύεις

Λουκάς Λουκά

ἀργοσύντομο Ζω

Ἦχος Ζω

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
 Αναστασιματάριον 1905 σ.522#



Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι υι ω ω ω ω και α γι



 ι ω Πνε ευ μα α τι ι



Κ αι νυν και α α ει και εις τους αι ω ω νας



 των αι ω ω ω νων α α μη ην



Υ πο τη ην σην Δε σποι να α σκε ε ε ε ε

πην πα αν τες οι οι γη γε ε νεις ^{ζ'} προ σπε φευ γο ο

τε ες βο ο ο ω ω με ε εν σοι ^π Θε ο το

κε η ε ε ελ πεις η η μω ων ^ζ ρυ υ υ υ σαι η η

μας ^Δ εξ α με τρων πται αι σμα α α τω ων και σω

ω ω ω σο ον τα ας ψυ υ χας η η μω ω ω ων ^ζ


Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

[Νῦν ἀπολύεις](#)

Λουκᾶς Λουκᾶ

Κωνσταντίνου Πρίγγου

ἀργοσύνητομο Γα

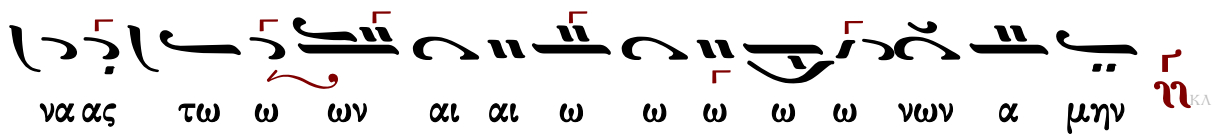
ἦχος  Γα

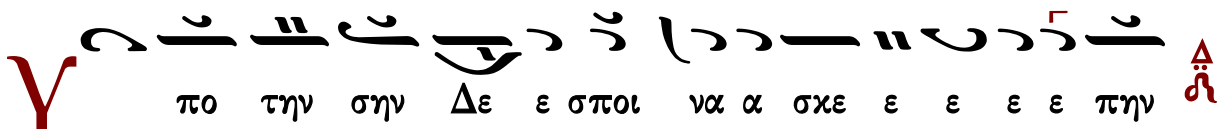
Κωνσταντίνου Πρίγγου
Ἀναστασιματᾶριον
1952 σ.122*

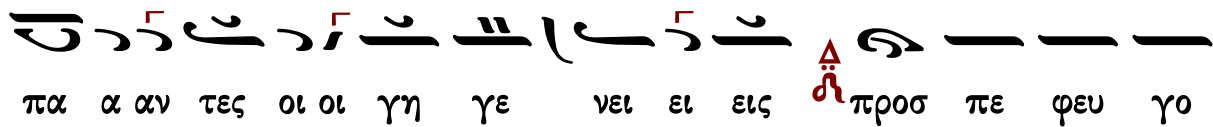
^μ Δ ο ξα α Πατρι ι ι ι ι και αι Υι ω ^Δ και α

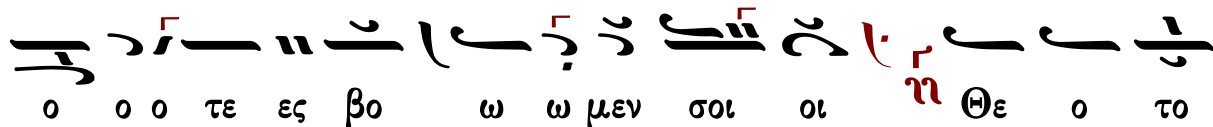
^μ γι ι ω ω ω Πνευ μα α α τι ^π

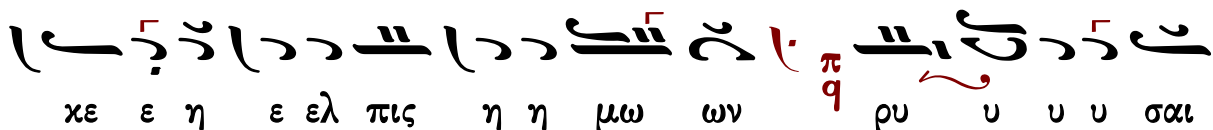
^μ Κ αι νυν και αι α α ει ει και εις τους αι ω ω

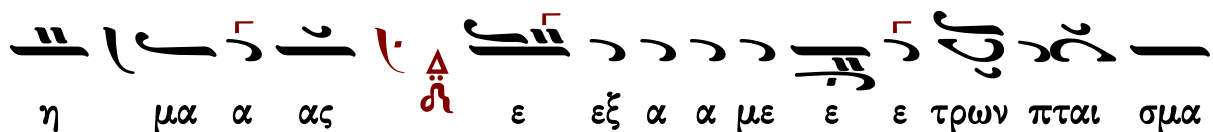
να ας τω ω ων αι αι ω ω ω ω νων α μην 

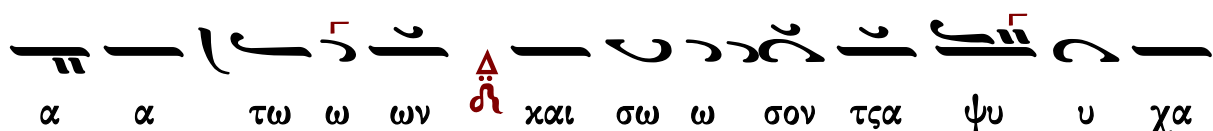
Υπο την σην Δε εσποι να α σκε ε ε ε ε πην 

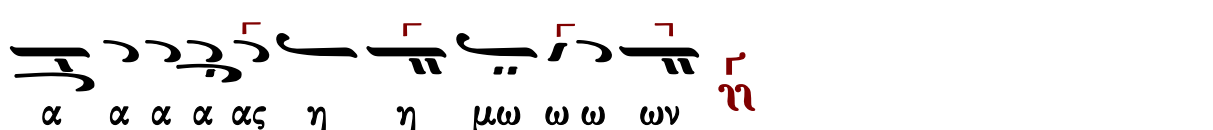
πα α αν τες οι οι γη γε νει ει εις  προς πε φευ γο

ο ο ο τε ες βο ω ω μεν σοι οι  Θε ο το

κε ε η ε ελ πεις η η μω ων  ρυ υ υ υ σαι

η μα α ας  ε εξ α α με ε ε τρων πται σμα

α α τω ω ων  και σω ω σον τσα ψυ υ χα

α α α α ας η η μω ω ω ν 

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης [Nyn ἀπολύεις](#) Λουκάς Λουκά

σύντομο Γα

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

τι

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω ω νων α μην

Υ πο την σην Δε ε σποι να σκε ε πην πα αντες

οι γη γε νεις προσ πε φευ γο ο τες βο ω μεν σοι

Θε ο το ο κε η ελ πεις η μων ρυ σαι η μας εξ α

με ε τρων πται σμα α των και σω σον τας ψυ χας η μω ω

ω ω ν

Δ ο ξ α Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

τι

Κ αι νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

ω νων α μην

Υ πο την σην Δε σποι να σχε ε πην παν τες οι γη

γε νεις προσ πε φευ γο ο ο τες βο ω με εν σοι Θε

ο το κε η ελ πεις η μων ρυ σαι η μας εξ α με

ε τρων πται σμα α των και σω σον τας ψυ χας η

μω ω ω ν

Ἀπολυτική

Ἀναστάσιμον

Πέτρου Ἐφεσίου

Ἦχος Γα ϫ

Πέτρου Ἐφεσίου
Ἀναστασιματῆριον
1820 σ.193*

Κ α τε λυ σας τω Σταυ ρω ω σου τον θα να τον **ρ η**

η νε ω ξας τω λη στη τον πα ρα δει σον **π ρ** των μυ ρο φο

ρων τον θρη η νον με τε βα λες **ρ η** και τοις σοις α πο στο

λοις κη ρυτ τειν ε πε τα ξας ο τι α νε στης Χρι στε ο **Θ ε**

ος **ρ η** πα ρε χων τω κο σμω το με γα ε ε λε ε

ος **ρ η** **ε** λε ο ο ο ος **ρ η**
τὸ τέλος

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι **ρ η** **ε**

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

ἀναστάσιμον ἀπολυτικόν

Ἦχος Γα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Ἀναστασιματάριον 1905 σ.326#

Κ α τε λυ σας τω Σταυ ρω ω σου τον θα να τον

η νε ω ξας τω λη στη τον πα ρα δει σον των Μυ ρο

φο ρων τον θρη νον με τε βα λες και τοις σοις Α πο στο

λοις κη ρυτ τειν ε πε τα ξας ο τι α νε στης Χρι

στε ε ο Θε ος πα ρε χων τω κο σμω το με γα ε

ε λε ε ος τὸ τέλος ε λε ο ο ο ος

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι

Ἦχος Γα

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Ἀνασασματάριον
1952 σ.124*

Κ α τε ε λυ σας τω Σταυ ρω σου τον θα να τον η

νε ω ξας τω λη στη η τον Πα ρα δει σον των μυ

ρο φο ρων τον θρη η νον με τε βα λες και τοις σοις α πο

στο λοις κη ρυ υτ τειν ε πε τα ξας ο τι α νε

στης Χρι στε ο Θε ος πα ρε χων τω κο σμω το με γα

* ε ε λε ος το τέλος ε λε ο ο ο ος *

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι

Κ α τε λυ σας τω Σταυ ρω ω σου τον θα να τον

η νε ω ξας τω λη στη τον πα ρα δει σον των μυ ρο φο

ρων τον θρη νον με τε βα λες και τοις σοις α πο στο λους κη

ρυτ τειν ε πε τα ξας ο τι α νε στης Χρι στε ε ο

Θε ος πα ρε χων τω κο σμω το με γα ε ε λε ε

ος το τέλος ε λε ο ο ο ος

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι

Κ α τε λυ σας τω Σταυ ρω σου τον θα να α το ον

η νε ω ω ξα ας τω λη στη η η η το ον πα ρα

α δει σο ον των μυ ρο φο ρων τον θρη η η η

η νον με τε ε ε βα α α α λες και τοις σοις α

πο στο ο ο λοις κη ρυ υ υ υτ τειν ε πε ε τα

ξα ας ο τι α νε στης Χρι στε ε ε ε ο Θε ος

πα ρε χων τω κο σμω ω το με γα α ε ε ε ε λε

ε ε ο ο ο ος

ε ο ο ο ος

τὸ τέλος

Δ ο ξ α Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ
μα τι ἡ

[Ἐσπέρας](#)

[Θεοτοκίον](#)

[Ὁρθρος](#)

[Εἰσοδικὸν](#)

[ἀπολυτικὸν ναοῦ](#)

Θεοτοκίον

Πέτρου Ἐφεσίου

Ἦχος Γα ϛ

Πέτρου Ἐφεσίου
Ἀναστασιματάριον
1820 σ.193*

Δ ο ξ α Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ
μα τι ἡ

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω
ωνων α μην ἡ

Ω ς της η μων α να στα σε ως θη σου ρι σμα
τους ε πι σοι πε ποι θε ο τας παν υ μνη τε ἡ εκ

λαχ κου και βυ θου πται σμα α των α να γα γε ^Γη

συ γαρ τους υ πευ θυ νους τη α μαρ τι α ε σω

σας ^Δη τε κου ουσα την σω τη ρι ι αν ^Γη προ το κου

παρ θε νος ^Δη και εν το κω παρ θε νος και με τα το κον

πα λιν ου σα παρ θε νο ο ο ος ^Γη

Ἑσπέρας: Απόλυσις

Ὅρθρος: Καθίσματα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος  Γα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Αναστασιματάριον 1905 σ.326#

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι ^Γη

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

ω νων α μην ρη

Ω ς της η μων α να στα σε ως θη σαυ ρι σμα τους

ε πι σοι πε ποι θο ο τας παν υ μνη τε εκ

λακ κου και βυ θου πται σμα των α να γα γε πρ ρη συ γαρ τους

υ πευ θυ νους τη α μαρ τι α ε σω σας τε κου σα την

σω τη ρι ι αν η προ το κου παρ θε νος και εν

το κω παρ θε νος και με τα το κον Παρ θε ε νο ο ο

ος ρη

Εσπέρας: Απόλυσις

Όρθρος: Καθίσματα

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος ρη Γα

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Ἀναστασιματάριον
1952 σ.124*

Δ ο ξ α Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι **η**

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

ων α μην **η**

Ω ς της η μων α να στα σε ως θη σαυ ρι σμα **η**

τους ε πι σοι πε ποι θο ο τας παν υ μνη τε **η** εκ

λακ κου και βυ θου πται σμα των α να γα γε **π** συ γαρ

τους υ πευ θυ νους τη α μαρ τι α **η** ε σω σας τε

κου ου σα την σω τη ρι ι αν **η** η προ το κου παρ θε

ε νος **η** και εν το κω παρ θε νος **η** και με τα το κον

πα λιν ου σα παρ θε ε νο ο ο ος

Εσπέρας: Απόλυσις

Όρθρος: Καθίσματα

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ήχος Γα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσική Παρακλητική
2004 σ.Γ181*

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ
μα τι

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω
ωνων α μην

Ω ς της η μων α να στα σε ως θη σου ρι σμα τους
ε πι σοι πε ποι θο τας παν υ μνη τε εκ λακ κου και
βυ θου πται σμα των α να γα γε συ γαρ τους υ πευ θυ

υ νους τη α μαρ τι α ε σω σας τε κου ου σα την σω
 τη ρι ι αν η προ το κου Παρ θε νος και εν το κω
 Παρ θε ε νος και με τα το κον πα λιν ου ου σα Παρ θε
 ε νο ο ο ος

Ἑσπέρας: Απόλυσις

Ὅρθρος: Καθίσματα

ΟΡΘΡΟΣ

Θεός Κύριος

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος Γα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
 Αναστασιματάριον 1903 σ.326#

Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν ευ λο
 γη με νος ο ερ χο μενος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ου

∴ Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. ↑

∴ Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς. ↓

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ λο
γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι
ου η

∴ Παρά Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. †

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος Γα

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Ἀναστασιματᾶριον
1952 σ.123*

Θ ε ος Κυ υ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν η
ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ
ρι ι ου η

∴ Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

∴ Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.

∴ Παρά Κυρίου ἐγένετο αὕτη καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

Ἦχος Γα

Θ ε ος Κυ ρι ι ος και ε πε ε ε φα νεν η
 μι ιν ευ λο γη με νος ο ερ χο με ε νος
 ε εν ο ο νο ο μα τι ι Κυ ρι ι ι ου ου

- ∴ Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.
- ∴ Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.
- ∴ Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

Καθίσματα

Πέτρου Ἐφεσίου

Μετὰ τὴν α' στιχολογίαν

Ἦχος Γα

Η ζω η εν τω τα φω α νε κει το και σφρα γις εν
 τω λι θω ε πε κει το ως βα σι λε α υ πνου ουν τα

στρα τι ω ται ε φυ λατ τον Χρι στον ^σ και αγ γε λοι ε

δο ξα ζον ^Δ ως Θε ον α θα να τον ^π γυ ναι κες δε

ε κραυ γα ζον α νε ε στη ο Κυ ρι ος ^π πα ρε χων τω

κο σμω το με γα ε ε λε ε ος ^π

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ


μα τι ^π

Τ η τρι η με ε ρω τα φη σου σκυ λε ευ σας τον


θα να τον και φθα ρεν τα τον αν θρω πον τη ζω η φο ρω ε

γερ σει σου ^π α να στη σας Χρι στε ο Θε ος ^Δ ως

φι λαν θρω πος δο ο ξα α σοι ^π

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι
ω νων α μην 



Θεοτοκίον

Τον σταυρωθεν τα υπερ η μων και α να σταν τα Χρι
στο ον τον Θε ον  και κα θε λον τα του θα να α του το
κρα α τος α πα αυ στως ι κε τευ ε Θε ο το ο
κε παρ θε νε  ι να σω σητας ψυ χα ας η η μων 

Μετὰ τὴν 6' στιχολογίαν

Ἦχος  Γα 

Πέτρου Εφεσίου
Αναστασιματάριον
1820 σ.195*

Εσφρα γι σμε ε νου του μνη μα τος  η ζω η
εκ τα φου α νε τει λας Χρι στε ε ο Θε ος  και των θυ

ρων κε κλει σμε ε νων τοις μα θη ταις ε πε στης η πα αν

των α να στα σις ^π πνευ μα ευ θες δι αυ των εγ και νι

ι ζων η μιν κα τα το με γα σου ε ε λε ε

ος ^η

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι ^η

Ε πι το μνη μα ε δρα μον γυ ναι κες με τα δα

κρυ ων μυ ρα φε ρουσαι ^η και στρα τι ω των φυλασ

σον των σε τον των ο λων βα σι λε α ε λε γον προς ε αυ

τας ^η τις α πο κυ λι ι σει η μιν τον λι ι θον ^η α

νε στη ο με γα λης βου λη ης αγ γελος πα τη σας τον θα να

τον παν το δυ να με Κυ ρι ε δο ο ξα α σοι

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ωνων α μην

Θεοτοκίον

Χαι ρε κε χα ρι τω με νη Θε ο το κε παρ θε ε

νε λι μην και προ στα σι ι α του γε νους των αν θρω ω

πων εκ σου γαρ ε σαρ κω θη ο λυ τρω της του κο

σμου μο νη γαρ υ πα αρ χει εις μη τηρ και παρ θε ε

νος α ει ευ λο γη με νη και δε δο ξα σμε ε νη πρε

σβευ ε Χρι στω ω τω Θε ω ει ρη η νην δω ρη σα σθαι

πα α ση τη οι κου με ε νη η

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Μετὰ τὴν ἀ' στιχολογίαν

ἤχος Γα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Ἀναστασιματῆριον 1905 σ.327#

Η ζω η εν τω τα α φω α νε κει το και

σφρα γις εν τω λι ι θω ε πε κει το ως βα σι

λε α υ πνου ουν τα στρα τι ω ται ε φυ λαττον Χρι στον

και αγ γε λοι ε δο ξα ζον ως Θε ον α θα να τον η

γυ ναι κες δε ε κραυ γα ζον α νε στη ο Κυ

ρι ος πα ρε χων τω κο σμω το με γα ε ε λε ε

ος η

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι ἡ

Τ η τρι η με ε ρω τα φη η σου σκυ λε ευ σας

τον θα να τον και φθα ρεν τα τον αν θρω πον τη ζω η

φο ο ρω ε γερ σει σου ἡ α να στη σας Χρι στε ε ο

Θε ος ως φι λαν θρω πος δο ο ξα α σοι ἡ

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ωνων α μην ἡ

Θεοτοκίον

Τ ον σταυ ρω θε εν τα υ περ η μων και α να

σταν τα Χρι στο ον τον Θε ον και κα θε λον τα του θα

να του το κρα α τος α παυ στως ι κε τευ ε Θε ο

το ο κε Παρ θε νε ι να σωση τας ψυ χα ας η η

μων η

Μετὰ τὴν 6' στιχολογίαν

Ἦχος Γα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Ἀναστασιματῆριον 1905 σ.327#

Ε σφρα γι σμε ε νου του μνη μα τος η ζω η εκ

τα φου α νε τει λας Χρι στε ο Θε ος και των θυ ρων

κε κλει σμε ε νων τοις μα θη ταις ε πε στης η πα αν

των α να στα σις πνευ μα ευ θες δι αυ των εγ και νι ι

ζων η μιν κα τα το με γασου ε ε λε ε ος

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι **η**

Ε πι το μνη μα ε δρα μον γυ ναι αι κες με τα

δα κρυ ων μυ ρα φε ρουσαι και στρα τι ω των φυλας

σον των σε τον των ο λων βα σι λε α ε λεγον προς

ε αυ τας **η** τις α πο κυ λι σει η μιν τον λι ι θον

η α νε στη ο με γα λης βου λης αγ γελος πα τη

σας τον θα να τον **π** παν το δυ να με Κυ ρι ε δο ο ξα

α σοι **η**

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην ᾠ

Θεοτοκίον

Χαι ρε κε χα ρι τω με νη Θε ο το κε Παρ θε

ε νε λι μην και προ στα σι ι α του γε νους των αν θρω ω

πων ᾠ εκ σου γαρ ε σαρ κω θη ο Λυ τρω της του κο ο

σμου μο νη γαρ υ πα αρ χει εις Μη τηρ και Παρ θε ε

νος ᾠ α ει ευ λο γη με νη και δε δοξα σμε ε νη πρε

σβευ ε Χρι στω ω τω Θε ω ᾠ ει ρη νη δω ρη σα σθαι πα α

ση τη οι κου με ε νη ᾠ

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

[Εὐλογητάρια](#)

Λουκάς Λουκά

Εὐλογητάρια

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Κε

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Εἰρμολόγιον 1903 σ.159#

Ευλογητος ος ει Κυ υ ρι ι ε δι δα

ξο ο ο ον με τα α δι ι ι και ω μα τα α α α

σου

Τω ω ωων α αγ γε ε ε λω ων ο δη η

η μοσ κα τε πλα γη ο ρω ωων σε ε εν νε ε

κροι οι οι οισ λο γι σθε ε ε εν τα του θα να

του ου δε ε Σω ω τηρ τη ην ι ι σχυ υ υ υν κα

θε λο ο ο ον τα και αι συν ε ε α αυ τω

το ον Α δαμ ε γει ει ρα α αν τα και εξ

α δου πα α αν τας ε ε λε ευ θε ρω ω ω σα α α

αν τα ^ο
^{x q}

Ευλογητος ος ει Κυ υ ρι ι ε δι δα

ξο ο ο ον με τα α δι ι ι και ω μα τα α α α

σου ^{x q}

Τι ι ι ι ι τα α μυ υ υ ρα ^{x q} συμ πα θως τοι οις

δα α κρυ ^σ υ σιν ω ω μα α θη η η τρι αι κη ρ να

α α α τε ^{x q} ο ο α στρα α α πτων ^{γ' η} εν τω

τα φω α αγ γε ε λος ^{γ' η} προσ ε φθε εγ γε ε το ο ο

ταις μυ ρο φο ο ο ο ροις ^{x q} ι ι δε τε ε υ υ

μει εις τον τα α α φον και η η σθη η η τε ^{x q} ο

Σω τη η ηρ γαρ ε ξα νε ε ε στη η του μνη η η

μα α α α τος

Ε υ λο γη το ος ει Κυ υ ρι ι ε δι δα

ξο ο ο ον με τα α δι ι ι και ω μα τα α α α

σου

Λ ι ι α αν πρω ω ω ι μυ ρο

φο ο ροι ε δρα α μον προς το μνη η μα α

σου ου ου θρη νο λο γου ου ου σαι αλλ ε πε

στη η προ ος α αυ τας ο ο α α αγ γε λος και ει ει

ει ει πε θρη η νου ο ο και αι ρος πε ε παυ

ται μη κλαι αι ε ε ε τε ^χ την α να α α στα

σι ιν δε ^π α πο ο στο ο λους ει ει ει πα α α

α τε ^χ

Ε υ λο γη το ος ει Κυ υ ρι ι ε δι δα

ξο ο ο ον με τα α δι ι ι και ω μα τα α α α

σου ^χ

Μ υ υ υ υ ρο ο φο ο ο ροι οι γυ ναι αι

αι κες ^γ με τα μυ ρων ελ θου ου ου σαι προς το μνη η

μα α σου ου ου Σω ω ω τερ εν η χου ου ου ουν το ^χ

α α αγ γε ε λο ος δε ^γ προς αυ τας ε φη λε ε ε γων

τι με τα α νε ε κρω ω ων τον ζω ωων τα λο γι

ι ζε ε ε σθε ^{x q} ως Θε ο ο ος γαρ ε ξα νε ε ε

στη η του μνη η η μα α α α τος ^{x q}

Δ ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι και αι Υι υι ω και αι α

γι ω Πνε ευ μα α α τι ^{x q}

Π ρο ο ο ος κυ υ νου ου ου με εν Πα τε ε

ε ρα ^{γ' η} και τον του του Υι ο ο ον τε και αι το ο

α α α α γι ον Πνε ε ε ευ μα ^{x q} τη η η η η α

α γι ι ι αν Τρι α α α δα εν μι α τη ου

σι ι ι α ^{γ' η} συν τοι οις Σε ε ρα α φιμ ^{γ' η} κρα α ζο

οντες το α α α γι ος α α γι ι ι ος α

α γι ι ο ος ει Κυ υ υ ρι ι ι ι ε

Και νυ υ υν και α α ει και εις τους αι ω

ωνας τω ω ων αι ω ω ω νων α α μην

Ζω ω ω ω ο ο δο ο ο την τε κου ου ου σα

τον Α δαμ α μαρ τι ας ε ε λυ υ τρω ω ω ω σω

Παρ θε ε ε ε νε χα αρ μο νη η ην δε τη η

Ε ε ε ευ α α αν τι ι λυ υ υ υ πης πα ρε ε

ε ε σχες ρευ σαν τα α ζω ω ης ι ι θυ

νε προς τα αυ τη η ην δε ο εκ σου ου ου σαρ κω

Των Ἀγγεῶν ἑλῶν ὁδηγῆμος κα

τε πλαγγη ὁρω ὡ ὡ ὡ σε ε ε εν νε ε

κροιοις λογιση εν τα του ου θανα του

δε ε σωτη η ηρτηνη ισχυν καα θε λο ο

ον τα α και αι συν ε ε α αυ τω ω τον Α α

δα με γειειραντα α α και εξ Α δου πα αν

τας ε λευ θε ρω ω σαν τα

Ευ λο γη το ος ει ει Κυ υ ρι ι ε ε ε δι

δα α ξο ο ον με τα α α α δι ι και ω ω μα α τα α α

σου

Τι ι τα μ υ υ ρα α συμ πα θως τοι οις δα α

κρυ σι ιν ω ω μα α θη η τρι αι αι κι ιρ να α α

τε ο ο α στρα α α πτωων εν τω τα φω Α

αγ γε ε λο ος προσ ε φθε εγ γε ε το ο ταις Μυ υ ρο

ο φο ο ο ρις ι ι δε τε υ υ μεις τον τα α α α

φο ον και η η σθη η τε ε ε ο Σω τη ηρ γαρ εξ

α νε ε ε ε στη του ου μνη η η μα τος

Ευ λο γη το ος ει ει Κυ υ ρι ι ε ε ε δι

δα α ξο ο ον με τα α α α δι ι και ω ω μα α τα α α

σου

Λ ι ι α αν πρ ω ω ι Μυ ρο φο ροι οι ε

ε δρα α μο ον προς το μνη η μα α σου ου θρη νο ο λο

ο γου ου ου σαι α αλλ ε πε ε ε στη η προς αυ

τας ο ο α αγ γε ε λος και ει ει ει ει πε ε θρη η

νου ου ο ο και αι αι ρος πε ε πα αυ ται αι μη κλαι ε ε τε

ε ε την Α να α α στα α σι ιν δε ε α πο

στο λους ει ει ει πα τε

Ε υ λο γη το ος ει ει Κυ υ ρι ι ε ε ε δι

δα α ξο ο ον με τα α α α δι ι και ω ω μα α τα α α

σου

τον του ου του Υι ο ο ο ον τε ε και αι το ο α α

α γι ι ο ον Πνε ε ευ μα την α γι ι ι ι

α αν Τρι α α δα εν μι α α τη ου σι ι ι

ι α α συ υν τοι ο ις Σε ε ρα α α φιμ κρα α ζο

ο ον τες το α α α α γι ι ος α α γι ι ο ο ος

α α γι ος ει Κυ υ ρι ι ε

K αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι ω ω

ωνων α α μη η ην

Z ω ο δο ο την τε ε κου ου ου ου σα τον Α

δαμ αμ αρ τι ας ε λυ υ τρω ω ω σω ω Πα αρ θε ε ε

νε χαρ μο νη η η ην δε ε τη Ε ε ευ α

αν τι λυ υ πης πα ρε ε ε ε σχε ες ρε ευ σαν

τα ζω ης ι ι θυ υ νε ε προς τα αυ τη ην δε ε

ε ο εκ σου ου σαρ κω θει ει εις Θε ος και α α

ανθρω πος

α λ λη η λου ι ι α α α α λ λη η λου ου ι



α α λ λη η λου ι ι α α δο ο ξα σοι ο ο ο Θε ος





α λ λη η λου ι ι α α α Α α α λ λη η η

λου ου ι ι ι α Α α α λ λη η λου ου ι



ι α α δο ο ξα σοι οι ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ος

Ἦχος λ̣ ᾠ Πα̣ ρ̣


Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι και

 ω μα τας ου ^χ_ρ


Των αγ γε λων ο δη η μος κα τε πλα γη ο ρω

 ων σε ^{γ'}_η εν νε κροι οις λο γι σθεν τα ^χ_ρ του θα να του

 δε Σω ω τερ την ι σχυν κα θε λο ον τα και συν

 ε αυ τω τον Α δαμ ε γει ραν τα ^χ_ρ και εξ Α δου

 παν τας ε λευ θε ρω σαν τα ^χ_ρ


Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι και

 ω μα τας ου ^χ_ρ

Τ ι τα μυρα συμπαθως τοις δακρυσιν ωμαθη

τριαι κιννατε ^χ₉ ο αστραπτων εν τω ταφω

Αγγελος προσεφθεγγε τοταις μυροφοροις ^χ₉ ι δε

τε υμεις τον τααφον και ησθητε ^χ₉ ο σωτηρ

γαρ εξα νεεστη του μνημαατος ^χ₉

Ε υ λογητος ει Κυριε διδαξον με τα δι και

ωματα σου ^χ₉

Λ ι αν πρωι μυροφοροι εδραμον προς το μνη

μασου θρηνολογουσαι ^χ₉ αλλεπεστη προς αυτας

ο αγγελος και ειειπε θρηνουο καιρος πεπαυται

μη κλαι ε τε ^{x q} την α να στα σιν δε α πο στο λους ει

πα τε ^{x q}

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι και

ω μα ταςου ^{x q}

Μυ ρο φο ο ροι γυ ναι αι κες με τα μυ υ ρων

ελ θου ου σαι προς το μνη η μα σου Σω τερ ^{x q} εν η χου

ουν το αγ γε ε λου προς αυ τα ας φθεγ γο με ε νου

τι με τα νε κρων τον ζω ων τα λο γι ζε σθε ^{x q} ως Θε

ος γαρ ε ξα νε ε στη του μνη μα α τος ^{x q}

Δο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι ^{x q}

Π ροσ κυ νου ου μεν Πα τε ε ρα και τον του ου του

Υι ο ον τε και το α α γι ον Πνευ μα ^{x q} την α γι

αν Τρι α α δα εν μι α α τη ου σι ι α συν

τοις Σε ρα φιμ κρα ζον τες το Α α γι ος α γι ος

α γι ος ει Κυ ρι ι ε ^{x q}

Κ αι νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην ^{x q}

Ζ ω ο δο την τε κου ου σα ε λυ τρω ω σω Παρ

θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τι ας ^{x q} χαρ μο νην δε

τη Ευ α αν τι λυ πης πα ρε ε σχες ρευ σαν τα ζω ης

ι θυ νε προς ταυ την δε ^{κ ρ} ο εκ σου ουσαρ κω θεις Θε ος

και αν θρω ω προς ^{κ ρ}

Α λ λη λου ι α αλ λη λου ι α αλ λη λου ι α

^{κ ρ} δο ξα σοι ο Θε ος (β')

Α λ λη λου ι α αλ λη λου ι α αλ λη λου ι

ι α ^{κ ρ} δο ξα σοι ο Θε ο ο ο ο ος ^{κ ρ}

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

[Συναπτή](#)

Λουκάς Λουκά

Γαβριήλ Κουντιάδου

Ἦχος [♩] ρ̣ Κε̣

Γαβριήλ Κουντιάδου ιερομονάχου
Μουσικόν Πεντηκοστάριον
α' ἔκδοσις 1931-1935
ἐπανέκδοσις 1991 σ.222*

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ^{γ ρ} δι δα ξον μετα δι και

ω μα τασου ^{κ ρ}

Tων αγ γε ε λων ο δη η η μος κα τε πλα α γη

ο ρω ων σε εν νε κροι οις λο γι σθεν τα ^x_q του θα να του

δε Σω τηρ την ι σχυ υνκα θε λο ον τα και συν ε αυ

τω τον Α δαμ ε γει ραν τα ^x_q και εξ Α δου πα αντας ε

λευ θε ρω σα αν τα ^x_q

Eυ λο γη τος ει Κυ ρι ε ^{γ'}_η δι δα ξον με τα δι και

ω μα τασου ^x_q

Tι τα μυ υ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ σιν ω μα θη

τρι αι κη ρ να τε ^x_q ο α στρα πτων εν τω τα φω αγ

γε λος προσ ε φθεγ γε το ταις μυ ρο φο ροις ^x_q ι δε τε υ

μεις τον τα α φον και η σθη τε ^χο ^q Σω τηρ γαρ εξ α νε

ε στη του μνη μα α τος ^χ^q

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ^γδι ^ηδα ξον μετα δι και

ω μα τασου ^χ^q

Λ ι αν πρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον ^γπρος το ^η

μνη μαςου θρη νο λο γουσαι ^χαλλ ^qε πε ε στη η προς

αυ τας ο αγ γε λος και ει ει πε ^γθρη ^ηνου ο και ρος

πε παυ ται μη κλαι ε τε ^χτην ^qΑ να στα σιν δε α πο

στο λοις ει ει πα α τε ^χ^q

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ^γδι ^ηδα ξον μετα δι και

ω μα ταςου ^{χ ρ}

Μ υ ρο φο ο ροι γυ ναι αι αι κες με τα μυ υ ρων

ελ θου ου σαι ^{γ ρ} προς το μνη μα σου Σω τερ εν η χουν το ^{χ ρ}

αγ γε λου τρα νω ως προς αυ τα ας φθεγ γο με ε

νου ^{γ ρ} τι με τα νε κρων τον ζω ων τα λο γι ζε σθε ^{χ ρ} ως

Θε ος γαρ εξ α νε ε στη του μνη μα α τος ^{χ ρ}

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι ^{χ ρ}

Π ρο σ κυ νου ου μεν Πα τε ε ε ρα και τον του ου του

Υι ο ον τε και το α α γι ον Πνευ μα ^{χ ρ} την α γι

ι αν Τρι α α α δα εν μι α τη ου σι ι α ^{γ ρ}

συν τοις Σε ρα φιμ κρα ζοντες το α α α γι ος α

γιος α γιος ει Κυ ρι ι ε

Και νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ωνων α μην

Ζω ο δο ο την τε κου ου ου σα ε λυ τρω ω σω Παρ

θε ε νε τον Αδααμ α μαρ τι ας χαρ μο νη ην δε τη

Εε ευ α αν τι λυ πης πα ρε ε σχες ρευ σαν

τα ζω ης ι θυ νε προς ταυ την δε ο εκ σου σαρκω

θεις Θε ος και α ανθρω ω πος

Αλ λη λου ου ι α αλ λη λου ι α αλ λη λου

ι α δο ο ο ξα σοι ο Θε ος ^χ ₉ (6')

α λ λη λου ου ι α αλ λη λου ι α ^{ν'} _η αλ

λη λου ου ι ι α δο ξα σοι ο Θε ο ο ο ο ο ο ος ^χ ₉

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Συναπτή

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα χ̣

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μεγάλη Εβδομάς 1996 σ.243/255*

ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ^χ ₉ δι δα α ξο ον με τα

δι και ω ματα α σου ^χ ₉

των αγ γε ε λων ο ^{ν'} _η ^χ ₉ δη μος κα τε πλα α γη ο

ρω ων σε ^Α _Δ εν νε κροι οις λο γι σθε εν τα ^χ ₉ του θα

να του δε Σω τηρ την ι σχυ υν κα θε λο ον τα ^Α _Δ και

συν ε αυ τω ω τον Αδαμ ε γει ραν τα και εξ

α δου πα αντας ε λευ θε ρω ωσαν τα

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα α ξο ον με τα

δι και ω ματα α σου

Τι τα μυ υ υ ρα α συμ πα θως τοις δα κρυ σι

ιν ω μα θη τρι αι κι ρ να α τε ο α στρα α πτω ων

εν τω τα φω αγ γε λος προσ ε φθηγ γε το ταις μυ ρο

φο ο ροις ι δε τε υ μεις τον τα α φον και η σθη τε ο

Σω τηρ γαρ εξ α νε ε στη του μνη ημα τος

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα α ξο ον με τα



δι και ω ματα α σου

✠
q̇

Λ ι ι αν πρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον προς

το μνη μα σου θρη νο λο γου ου σαι αλλ ε πε στη προς

αυ τας ο αγ γε λος και ει ει πε θρη νου ο και

ρο ος πε παυ ται μη η κλαι ε τε την α να α στα σιν δε

α πο στο λους ει ει πα τε

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα α ξο ον με τα

δι και ω ματα α σου

Μ υ ρο φο ο ροι γυ ναι κες με τα μυ υ ρων

ελ θου ου σαι προς το μνη μα σου Σω τερ εν η χου ουν

το αγ γε λου προς αυ τας φθεγ γο με ε νου τι με

τα νε κρων τον ζω ων τα λο γι ζε σθε ως Θε ος γαρ εξ

α νε ε στη του μνη ημα τος

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι

Π ροσ κυ νου ου μεν Πα τε ρα και τον του ου του Υι

ο ον τε και το Α α γι ον Πνε ευ μα την

α γι ι αν Τρι α δα α εν μι α α τη ου σι

ι α συν τοις Σε ρα φι ιμ κρα ζον τες το α α

γι ος α γι ος α γι ος ει Κυ υ ρι ε

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω ω νων α μην

Ζ ω ο δο ο την τε κου σα α ε λυ τρω σω Παρ

θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τι ι ας χαρ

μο νη ην δε τη Ευ α α αν τι λυ υ πης πα ρε

ε σχες ρευ σαντα ζω ης ι θυ νε προς ταυ την δε ο

εκ σου ουσαρκω θεις Θε ος και α ανθρωπος

Α λ λη λου ι α αλ λη λου ι α αλ λη λου

ι α δο ο ξασοι ο Θε ος

Α λ λη λου ι α αλ λη λου ι α αλ λη λου

ου ι ι α α δο ο ξασοι ο Θ ε ο ο ο ο ος π ρ

Γεωργίου Γέμελου

Ἦχος λ π ρ ᾠ Πα ρ

Χαραλάμπους Καρακατσάνη
Οκτάηχον Μουσικόν Λειμωνάριον
τόμος Στ' 1985-1993 σ.50*

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξο ν με τα

δι και ω μα τα α σου

Τ ων αγ γε ε λων ο δη μος κα τε πλα γη ο

ρω ων σε εν νε κροι οις λο γι σθε εν τα

του θα να του δε Σω τηρ την ι σχυ υν κα θε

λο ον τα και συν ε αυ τω ω ω τον Α δαμ ε

γει ει ραν τα α α α και εξ Α δου πα αν τας ε

λευ θε ρω ωσαν τα

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξο ν με τα

δι και ω μα τα α σου

Τι τα μυ υ υ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ σιν

ω μα θη τρι αι κι ρ να α τε ο α στρα α α

πτωων εν τω τα φω αγ γε λος προσ ε φθεγ γε το ταις

μυ ρο φο ο ροις ι δε τε υ μεις τον τα α φον και η

σθη τε ε ε ε ο Σω τηρ γαρ εξ α νε ε στη του μνη

ημα τος

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξο ν με τα

χο ουν το αγ γε λου προς αυ τας φθει γο με ε νου

τι μετα νε κρων τον ζω ων τα λο γι ζε σθε ε ε

ως Θε ος γαρ εξ α νε ε στη του μνη η η μα τος

Δ ο ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω

Πνε ευ μα τι

Π ρος κυ νου ου μεν Πα τε ρα και τον του του Υι ο

ον τε και το α α γι ον Πνε ευ μα την α

γι ι αν Τρι α δα εν μι α τη ου σι ι α συν

τοις Σε ρα φι ιμ κρα ζον τες το Α α γι ος Α

γι ο ο ος Α γι ος ει ει Κυ υ ρι ε

ΠΑ ΔΙ ΠΑ
Και νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην

ΠΑ ΔΙ ΠΑ
Ζω ο δο ο την τε κου σα τον Α δαμ α μαρ

τι ι ας ε λυ τρω ω σω Παρ θε ε νε χαρ

ΔΙ ΠΑ
μο νη ην δε τη Ευ α αν τι λυ πης πα

ρε ε σχες ρευ σαν τα ζω η ης ι θυ νε προς

ΔΙ ΠΑ
ταυ την δε ε ε ε ο εκ σου σαρκω θεις Θε ος

ΔΙ ΠΑ
και α ανθρω πος

ΠΑ ΔΙ
Α λ λη λου ου ι ι α α λ λη λου ι ι α α λ λη

ΠΑ
λου ι ι α δο ο ξα σοι ο Θε ε ο ο ο

ος ^Δα̇(6')

ΠΑ

α λ λη λου ου ι ι α ^{π ρ} α λ λη λου ι ι α ^{ρ χ ρ} α λ λη

ΚΕ

λου ου ου ι ι ι ι α α ^{ρ χ ρ} δο ο ξα σοι ^{ΔΙ ΠΑ}

ΝΗ ΠΑ

ο Θε ο ο ο ο ος ^{π ρ}

Υπακοή

Ἦχος ^ϛ Γα

Πέτρου Εφεσίου
Αναστασιματάριον 1820 σ.196#

Ο η με τε ραν μορ φην α να λα βων και υ πο μει

νας σταυ ρον σω μα τι κως ^ρ σω σον με τη α να στα σει σου Χρι

στε ε ο Θε ος ^Δα̇ ως φι λαν θρω πος δο ο ξα α

σοι ^ρ

Πέτρου Ἐφεσίου

Ἀντίφωνον α'

Ἦχος Γαϛ

Πέτρου Ἐφεσίου
Ἀναστασιματάριον
1820 σ.196*

Την αιχμαλωσιαν Σινων εκ πλανης επιστρεε

ψας κα μεσω τη ηρ ζωωσον εξ αι αιρων δουλοπα

θει ει ας

Εν τω νοο τω οσπειρων θλι ι ψεις νη στει

ει ας με τα δα κρυ υων ου τος χα ρα ας δρε ψε

ται δραγματα α ει ζωοτροφι ι ας

Δοξα Πατρι και Υιω και αγιω Πνευμα

τι και νυν και αι και εις τους αι ωνας των αι ω ω

νων α μην

* ἢ οὕτω
ω ω νων α μην

Α γι ω Πνευ μα τι πη γη των θει ει ων θη

σαυ ρι σμα α των εξ ου σο φι α συν ε σις φο

βος αυ τω αι νε σις δο ο ξα τι μη και κρα α τος

Ἀντίφωνον β'

Ε αν μη Κυ ρι ος οι κο δο μη ση οι κον τον της

ψυ χης μα την κο πι ω ω μεν πλην γαρ αυ του ου πρα

ξις ου λο ο γος τε λει ει ται

Τ ου καρ που της γα στρος οι α γι οι πνευ μα το κι νη

τως α να βλα στου σι πα τρω α δο γμα τα υι ο θε σι ι

ας

Δ ο ξ α Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

τι και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω ω

ων α μην ἢ οὕτω ω ω νων α μην

α γι ω Πνευ μα τι τα συμ παν τα το ει ναι ε

ε χει προ παν των γαρ Θε ος των ο λων κυ ρι

ο της φως α προσ ι τον ζω η των πα αν των

Ἀντίφωνον γ'

Ο ι φο βου με νοι τον Κυ ρι ον ο δους ζωης ευ ρον

τες νυν και α ει μα κα ρι ου ουν ται αι δο ξη α κη ρα

α τω

Κ υ κλω της τρα πε ζης σου ως στε λε χη βλε ε πων

τα εκ γο να α σου **η** και ρε ευ φραι νου προσ α γων

τα αυ τα τω Χρι στω ω ποι με να αρ χα **η**

χ Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

τι και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω ω

ων α μην **η** *η οὕτω* ω ω νων α μην **η**

α γι ω Πνευ μα τι βυ θος χα ρι σμα α των πλου τος

δο ο ξης κρι μα των βα θος με γα **α** ο μο δο ξον Πα

τρι ι και Υι ω ω *χορός* ε λα τρευ το ον γαρ **η** *Πρόκειμενον*

α να στη θι Κυ ρι ε ο Θε ος μου υ ψω θη

τω η χει ειρ σου μη ε πι λα θη των πε νη των σου εις τε

ε λος (6')

∴ Ἐξομολογήσομαί σοι, Κύριε, ἐν ὅλῃ καρδίᾳ μου, διηγῆσομαι πάντα τὰ θαυμάσιά σου.

να στηθι Κυριε ο Θεος μου υψωθη

τω η χειρ σου μη επιλαθη των πενη των σου εις τε ε

λοο ο ο ος

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης Τάξις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου Λουκάς Λουκά

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

ἀντίφωνον α'

Ἦχος Γα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Ἀναστασιματάριον
1905 σ.329#

Την αιχμαλωσιαν Σιων εκ πλανης επιστρε ε

ψας κα με Σωτηρ ζωωσον ε ξαι ρων δουλο παθει

ει ας

εν τω νοο τω ο σπειρων θλιψεις νηστειας

με τα δα κρυ υ ων ^Γου τος χα ρας δρε ψε ται δρα

γματα ^Δα ει ζω ο τρο φι α ας ^Γ

^Γ Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι ^Γ

^Γ Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

ων [♂] α μην ^Γ

[♂] Δ γι ω Πνευ μα τι πη γη των θει ων θη σαυ ρι

σμα α των ^Γ εξ ου σο φι α συν ε σις φο βος αυ τω

αι νε σις δο ξα τι μη και κρα α τος ^Γ

ἀντίφωνον β'

[♂] Ε αν μη Κυ ρι ος οι κο δο μη ση οι κον τον της

ψυ χης μα την κο πι ω ω μεν πλην γαρ αυ του ου πρα α ξις

ου λο ο γος τε λει ει ται

T ου καρ που ου της γα στρος οι α γι οι πνευ μα το

κι νη η τως α να βλα στου σι πα τρω α δογμα τα

υι ο θε σι ι ας

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι

K αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

ω νων α μην

Α γι ω Πνευ μα τι τα συμ παν τα το ει ναι ε ε

χει προ παν των γαρ Θε ος των ο λων κυ ρι ο

ο της φως α προ σι τον ζω η των πα αν των *αντίφωνον γ'*

Ο ι φο βου με νοι τον Κυ ρι ον ο δους ζω ης ευ ρο

ον τες νυν και α ει μα κα ρι ουν ται δο ξη α κη ρα α

τω

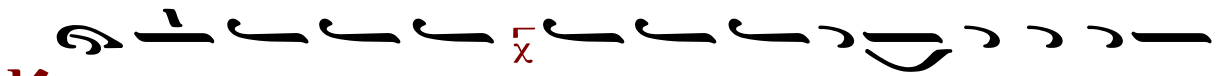
Κ υ κλω της τρα πε ζης σου ως στε λε χη βλε πων τα

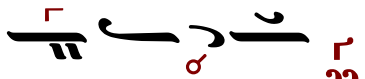

εχ γο να α σου και ρε ευ φραι αι νου προσ α γων τα αυ

τα τω Χρι στω ω ποι με να αρ χα



Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι


Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω


ω νων α μην 

Α γι ω Πνευ μα τι βυ θος χα ρι σμα των πλου τος


δο ο ξης κρι μα των βαθος με ε γα  ο μο δο ξον


Πα τρι ι και Υι ω ω χορός βλατρευ το ον γαρ  Προκείμενον

Α να στη θι Κυ ρι ε ο Θε ος μου υ ψω θη


τω η χει ειρ σου μη ε πι λα θη των πε νη των σου εις τε


ε λος  (β') 

∴ Ἐξομολογήσομαί σοι, Κύριε, ἐν ὅλῃ καρδίᾳ μου, διηγῆσομαι πάντα τὰ θαυμάσιά σου.

Α να στη θι Κυ ρι ε ο Θε ος μου υ ψω θη

τω η χει ειρ σου μη ε πι λα θη των πε νη των σου
εις τε ε λο ο ο ος

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Τάξις Ἐσθινοῦ Εὐαγγελίου

Λουκάς Λουκά

Ν' Ψαλμός

Γεωργίου Ραιδεστινοῦ

Γεωργίου Ραιδεστινοῦ

Ἦχος Δι

Μουσική Συλλογή
Πρωγάκη 1909 σ.150#

ε λε η μον ε λε η σον με ο θε ος κα τα
το με γα ε λε ος σου και κα τα το πλη θος των
οι κτιρ μων σου εξ α λει ψον το α νο μη μα μου

ε πι πλει ον πλυ νον με α πο της α νο μι ι
ας μου και α πο της α μαρ τι ας μου κα θα ρι σον

με

Ὁ τι τὴν ἀνομιάν μου ἐγὼ γινώσκω καὶ

ἡ ἀμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαν

τος

Ὅ μοῦ νῆμαρ τὸν καὶ τὸ πονηρὸν ἐ

νώπιόν σου ἐποίησά ὅπως ἀνδίκαι

ῶθης ἐν τοῖς λόγοις σου καὶ νικῆσης ἐν τῷ κρίνε

σθαι σε

Ἰδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις σου ἐληφθῆν καὶ ἐν ἀ

μαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου

Ἰδοὺ γὰρ ἀληθεύσῃ ἡ γὰ ἀπὸ πᾶσιν ταῖς

δὴ λα καὶ τὰ κρυφία τῆς σοφίας σου ἐδηλώσας

μοι

εἰς τὸν ἀσπασμὸν τοῦ εὐαγγελίου ἱεροουργοῦντος ἀρχιερέως.

Χ̅ | δου ου ου ου ου ου γα αρ α λη η

η η θει αν η η η γα πη η σα ας τα

α δη λα και αι τα κρυ υ φι ι α τη ης

σο ο φι ι ι ι ι α ας σου ου ου ε δη λω ω ω ω

σα α α α α α α ας μοι οι οι οι οι χρησός α'

Ε̅ ις πο ο ολ λα α α α α α α α

α ε ε ε ε τη Δε ε ε ε ε ε

σπο ο ο τα α α

Ρ αν τι εις με υσ σω πω και κα θα ρι σθη η σο

μαι **Δ** πλυ νεις με και υ περ χι ο να λευ καν θη σο

Ε
μαι

Α κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν και ευ φρο

συ νην α γαλ λι α σονται ο στε α τε τα πει νω με

Ε
να

Α πο στρε ψον το προ σω πον σου α πο των α

μαρ τι ων μου **Δ** και πα σας τας α νο μι ας μου ε ξα λει

Ε
ψον

Κ αρ δι αν κα θα ραν **Δ** κτι σον εν ε μοι ο **Θ**ε

ος και Πνευμα εθεσ εγ και νι σον εν τοις εγ κα τοις

μου

Μη α πορ ρι ψης με α πο του προ σω που σου και

το Πνευ μα σου το α γι ον μη αν τα νε λης απ ε

μου

Απο δος μοι την α γαλ λι α σιν του σω τη

ρι ου σου και πνευ μα τι η γε μο νι κω στη ρι ξον

με

Αι δα ξω α νο μους τας ο δους σου και α σε

βεις ε πι σε ε πι στρε ψου σι

Ρ υσαι με εξ αι μα των ο Θε ος ο Θε ος της

σω τη ρι ι ας μου α γαλ λι α σε ται η γλωσσα μου την

δι και ο συ νη σου

Κ υ ρι ε τα χει λη μου α νοι ξεις και το

στο μα μου α να γ γε λει την αι νε σιν σου

Ο τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε δω κα αν ο

λο καυ τω ματα ουκ ευ δο κη σεις

Θ υ σι α τω Θε ω πνευ μα συν τε τριμ με νον

καρ δι αν συν τε τριμ με νην και τε τα πει νω με νην

ο Θε ος ουκ ε ξου δε νω σει

Α γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο κι α σου
την Σι ων και οι κο δο μη θη τω τα τει χη Ι ε ρου
σα λημ

Τ ο τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και ο συ
νης α να φο ραν και ο λο καυ τω ματα

Τ ο τε α νοι σου σιν ε πι το θυ σι α στη ρι ον
σου μο ο σχους και ε λε η σον με ο Θε ος

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης [Πεντηκοστάρια](#) Λουκάς Λουκά

Πεντηκοστάρια

Γεωργίου Πρωγάκη Ι

Ἦχος  Δι'

Μουσική Συλλογή
Πρωγάκη 1909 σ.157#

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι

Τ αἰς τῶν Ἀποστόλων πρεσβείαις ἐλεημονε

ξαλειψόντα πλήθων ἐμῶν ἐκκλησιῶν

Κ αὖν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων

ἀμην

Τ αἰς τῆς Θεοτοκῆς πρεσβείαις ἐλεημονε

ξαλειψόντα πλήθων ἐμῶν ἐκκλησιῶν

Ε λεησον με ὁ Θεὸς κατὰ τὸ

μέγα ἐλεός σου καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρ

μῶν σου ἐξαλειψόν τὸ ἀνομήμα μου

Δ ναστας ὁ Ἰησοῦς ἀπο τοῦ ταφου καθως προ

ει πεν ε δω κεν η μιν την αι ω νι ον ζω ην και

με γα ε λε ο ο ος

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαὸν σου

Λουκάς Λουκά

Γεωργίου Πρωγάκη II

Μέλος ἄργόν κατὰ μίμησιν τῶν ἀρχαίων διδασκάλων

Ἦχος Δι

Μουσική Συλλογή
Πρωγάκη 1909 σ.158#

Δ ο ξα Πα α τρι και Υι υι ω και α γι ω ω Πνευ

μα τι ι ι Ταις των Α πο στο ο ο λων πρε ε

σβει ει ει αις ε ε ε ε λε ε η η η μο ο

ον ε ξα α α λει φο ο οντα πλη η η θη των

ε ε μω ω ω ων ε εγ κλη μα α α α των

Και νυν και α α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

ων α α μη η ην **Τ**αις της Θε ο το ο ο κου

πρε ε σβει ει ει αις ε ε ε ε λε ε η η η μο

ο ον ε ξα α α λει ψο ο ον τα πλη η η

θη των ε ε μω ω ω ων ε εγ κλη μα α α α

των

Ε λε η σον με ο Θε ος κα τα το

με γα ε λε ος σου και κα τα το πλη θος των οικ τιρ

μων σου ε ξα λει ψον το α νο ο ο μη μα α α α

μου

Α να στας ο Ι η η σους α α πο του ου τα α α α α

α α φου κα α θω ω ως προ ο ει ει ει ει πε ε ε

εν ε ε δω κεν η η μιν την αι ω νι ι

ον ζω ω ην και με ε γα ε ε λε ε ε

ο ο ο ος

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

[Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαὸν σου](#)

Λουκάς Λουκά

Γαβριήλ Κουντιάδου

Ἦχος Δι' χ'

Γαβριήλ Κουντιάδου
Μουσικὸν Πεντηκοστάριον
α' ἐκδοση 1931-1935
επανάκδοση 1991 σ.195*

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα α

τι

Τ αι αις των Απο στο ο λων πρε σβει αις ε ε λε η μον εξ

α λει φον τα πλη θη των ε μων εγ κλημα α των

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην

Ταιαις της Θεο το οκου πρε σβειαις ε ε λε η μον εξ

α λει φον τα πλη θη των ε μων ε γ κλημα α των

ε λε η σον με ο Θε ος κα τα το

με γα ε λε ος σου και κα τα το πλη θος των οικ τιρ

μων σου εξ α λει φον το α νο ο μη μα μου

α να στας ο Ι η σους α πο του τα α φου κα

θω ως προ ει πεν ε δω κεν η μιν την αι ω νι ον ζω

ην και με γα ε λε ο ο ο ο ος

Κανών Ἀναστάσιμος, ᾠδὴ α'

ὁ εἰρμός

Ἦχος Γα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Ἀναστασιματάριον 1905 σ.335#

Νευσει σου προς γε ω ω δη αν τι τυ πι ι αν με

τη η χθη η πριν ευ δι α χυτος υ δα των φυ σεις

Κυ ρι ε ο θεν α βρο χως πε ζευ σας α δει Ισ ρα

ηλ σοι ω δην ε πι νι ι κι ι ον

Δο ξα τη α γι α α να στα σει σου Κυ ρι

ε

Κε κρι ται του θα να α του η τυ ραν νι ις δι α

ξυ υ λου α δι κω θα να τω σου κα τα κρι

θεν τος Κυρι ε ^{π ρ} ο θεν ο αρχων του σκοτους σου

μη κατι σχυσας δι και ως εκ βε ε βλη η ται ^{ρ η}

Δ ο ξα τη α γι α α να στα σει σου Κυρι

ε ^{ρ η}

Α δης σοι προσπε λα α σας και τοις ο δου ου σι μη

σθε ε νων ^{ρ η} συν τρι ψαι το σω μα σου τας σι α

γονας τε θλα σται ^{π ρ} ο θεν Σω τηρ τας ο δυ νας λυ

σας του θα να του α νε στης τρι η η με ε ρος ^{ρ η}

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας ^{ρ η}

Λ ε λυν ται αι ο δυ υ ναι αι της προ μη η το ρος

Ε ευ ας ο δυ νας λα θου σα γαρ α πει ρο

γα μως τε το κας ο θεν σα φως Θε ο το κον παν

α γνε ει δο τες σε παν τες δο ξα α ζο ο μεν

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

[Κανὼν Μηναίου](#)

Λουκάς Λουκά

Κανὼν Ἀναστάσιμος, ᾠδὴ γ'

ὁ εἰρμὸς

Ἦχος Γα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Ἀναστασιατᾶριον 1905 σ.337#

Ο κατ αρ χας τους ου ρα νους παν το δυ να α μω σου

Λο ο γω στε ρε ω σας Κυ ρι ε Σω τηρ και τω

παν τουρ γω και θει ω πνευ μα τι πα α σαν την δυ να μιν

αυ των εν α σα λευ τω με πε τρα της ο μο λο

γι ας σου στε ρε ε ω ω σον

Δ ο ξ α τ η α γ ι α α ν α σ τ α σ ε ι σ ο υ Κυ ρ ι

ε η

Κ υ α ν ε λ θ ω ν ε π ι ξ υ υ λ ο υ υ π ε ρ η μ ω ν

ο δ υ ν α α σ α ι ε κ ο υ σ ι ω σ ε υ σ π λ α γ χ ν ε Σ ω τ η ρ

κ α ι φ ε ρ ε ι ς π λ η γ η ν ε ι ρ η ν η ς π ρ ο ξ ε ν ο ν κ α ι σ ω τ η

ρ ι α ν τ ο ι ς π ι σ τ ο ι ς δ ι η ς τ ω σ ω ε λ ε η η μ ο ν

π α ν τ ε ς κ α τ η λ λ α γ η μ ε ν γ ε ν ν η η τ ο ο ρ ι η

Δ ο ξ α τ η α γ ι α α ν α σ τ α σ ε ι σ ο υ Κυ ρ ι

ε η

Κ υ μ ε κ α θ η ρ α ς τ η ς π λ η γ η ς τ ο ν τ η ψ υ χ η η τ ε τ ρ ω

με ε νον δρα κον τει ω δη γμα τι Χρι στε και

ε δει ξας φως εν σκο τει πα λαι μοι κα τω κι

σμε νω και φθο ρα δι α σταυ ρου γαρ εις α α δην

κα τα βε βη κως μεσυν α νε ε στη η σας

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας

Τ ης α πει ραν δρου σου Μη τρος ταις ι κε σι ι αις τω

κο ο σμω την ει ρη νην βρα βευ σον Σω τηρ και

τω βα σι λει την νι κην δω ρησαι κα τα βαρ

βα ρων δυ σμε νων και της α φρα στου σου δο ο ξης

τους δο ξο λο γουν τας σε α ξι ι ω ω σον

Ἦχος Ϟ Γά

Αναστασιματάριον
Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
I.M.Βατοπαίδιου 2015 σ.669#

Ο υ κε τι το κρα τος του θα να α του ι σχυ σει κα
 τε χειν τους βρο τους Χρι στος γαρ κα τηλ θε συν τρι βων
 και λυ ων τας δυ να α μεις αυ του δε σμει ται ο Α
 δης προ φη ται συμ φω ω νως α γαλ λον ται ε πε
 στη λε γον τες Σω τηρ τοις εν σκο ο τει ε ξε ερ χε σθε
 οι πι στοιεις την α να στα σι ι ι ι ν

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Οἶκος

Λουκᾶς Λουκᾶ

Καταβασίαι τῆς Μεταμορφώσεως (προεόρτιες)

Ἀπό 27 ἕως 31 Ἰουλίου καὶ ἀπό 2 ἕως 5 Αὐγούστου

ἦχος δ'

α Χοροὶ Ἰσραὴλ, ἀνίκμοις ποσί, πόντον ἐρυθρόν, καὶ ὑγρὸν βυθὸν διελάσαντες,
 ἀναβάτας τριστάτας, δυσμενεῖς ὄρωντες ἐν αὐτῷ ὑποβρυχίους, ἐν ἀγαλλιάσει
 ἔμελπον· Ἄσωμεν τῷ Θεῷ ἡμῶν, ὅτι δεδόξασται

γ **Τ**όξον δυνατῶν ἠσθένησε, καὶ οἱ ἀσθενοῦντες, περιεζώσαντο δύναμιν· διὰ τοῦτο ἔστερεώθη, ἐν Κυρίῳ ἡ καρδιά μου.

δ **Εἰ**σακήκοα τὴν ἔνδοξον οἰκονομίαν σου Χριστέ ὁ Θεός, ὅτι ἐτέχθης ἐκ τῆς Παρθένου, ἵνα ἐκ πλάνης ῥύσῃ τοὺς κραυγάζοντας· δόξα τῇ δυνάμει σου Κύριε.

ε **Ὁ** τοῦ φωτὸς διατμήξας τὸ πρωτόγονον χάος, ὡς ἐν φωτὶ τὰ ἔργα ὑμνεῖ σε Χριστέ, τὸν δημιουργόν, ἐν τῷ φωτὶ σου, τὰς ὁδοὺς ἡμῶν εὐθυνον.

ς **Ἐ**ν τῷ θλίβεσθαί με, ἐβόησα πρὸς Κύριον, καὶ ἐπήκουσέ μου, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου.

ζ **Ἀ**βραμιαῖοι ποτέ, ἐν Βαβυλῶνι παῖδες, καμίνου φλόγα κατεπάτησαν, ἐν ὕμνοις κραυγάζοντες· ὁ τῶν πατέρων Θεὸς εὐλογητὸς εἶ.

Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν καὶ προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον.

η **Οἱ** ἐν Βαβυλῶνι παῖδες, τῷ θείῳ πυρπολούμενοι ζήλῳ, τυράννου καὶ φλογὸς ἀπειλῆν, ἀνδρείως κατεπάτησαν, καὶ μέσον πυρὸς ἐμβληθέντες, δροσιζόμενοι ἔψαλλον· εὐλογεῖτε πάντα τὰ ἔργα Κυρίου τὸν Κύριον.

Σύντομοι

Ἄργαί

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Πέτρου Λαμπαδαρίου

Σύντομοι

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

ᾠδὴ α'

Ἦχος δὲ βϛ

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Εἰρμολόγιον 1903 σ.307#

Χοροὶ Ἰσραηλιτικοὶ σὺν τῷ
κυβερθρον καὶ ὑγρον βυθον διελσαντες
ναβαστας τριστας δυσμενεὶς ορωωντες εν αυ

Ο του φωτος δια τμη ηξας το πρωτο ο γονον

χα α ος ⁶ως εν φω τι τα εργα υ μνει σε Χρι στε ^{π 9}τον

δη μι ουρ γον εν τω φω τι ι σου τας ο δους ημων ευ

θυνον ⁶λ

ᾠδὴς'

Εν τω θλι βε σθαι αι με ε βο η σα προς Κυ ρι ον

και ε πη κου σε ε μου ^Αο Θε ος της σωτη ρι ας μου ⁶λ

ᾠδὴ ζ'

Αβρα μι αι οι πο τε εν Βα βυ λω νι παι δες

κα μι νου φλο γα κα τε πα τησαν και υ μνου ντες ε ψα

αλλον ο των πα τε ε ρων Θε ος ευ λο γη το ος ει ⁶λ

Αι νου μεν ευ λο γου μεν και προ σκυ νου ου μεν

τον Κυ ρι ον ⁶λ

ᾠδὴ η'

Ο ι εν Βα βυ λω νι παι δεσ ^π9 τω θει ω πυρ πολου ου

με νοι ζη ηλω τυ ραν νου και φλο γο ος α πει λην ^Δ♂

αν δρει ως κα τε πα τησαν ⁶λ και με σον πυ ρος εμ

βλη θεν τες δρο σι ζο με νοι ε ψαλλον ευ λο γει τε

παν τα τα ερ γα Κυ ρι ι ου τον Κυ ρι ο ο ο ο

ον ⁶λ

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης Τιμιωτέρα Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

ᾠδὴ α'

Ἦχος ⁴♩ Ββ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.302/1342*

Χ ο ροι Ισ ρα ηλ α νι χμοις πο σι ⁶λ πον τον

ε ρυ θρο ον και υ γρον βυ θο ον δι ε λα σαν

τες α να βα τας τρι στα τας δυσ με νεις ο ρω

ων τες εν αυ τω υπο βρυ χι ι ους εν α γαλ λι

α σει ε με ελ πον α α σω μεν τω Θε ω η μων ο τι δε

δο ξασται

ψδὴ γ'

Τ ο ξον δυ να των η σθε νη η σε και οι α σθε νουν

τες πε ρι ε ζω ω σαν το δυ να μιν δι α του το

ε στε ρε ω ω θη α' χο ρός εν Κυ ρι ω η καρ δι α μου

ψδὴ δ'

Ε ισ α κη κο α την εν δο ξον οι κο νο μι αν σου

Χρι στε ο Θε ος ο τι ε τε χθης εκ της Παρ

θε νου ^{π ρ} ι να εκ πλα νης ρυ ση τους κραυ γα ζον τας ^{ε λ} δο

ξα τη δυ να μει σου Κυ ρι ε ^{ε λ} ὠδὴ ε'

Ο ^σ του φω τος δι α τμη η ξας το πρω το ο γο νον

^{ε λ} χα α ος ^{ε λ} ως ^σ εν φω τι τα ερ γα υ μνει σε Χρι στε τον

^σ δη μι ουρ γον ^{Δ ε λ} εν τω φω τι ι σου τας ο δους η

μων ευ θυνον ^{ε λ} ὠδὴ ς'

Ε ν τω θλι βε σθαι αι με ε βο η σα προς Κυ ρι

^{ε λ} ον ^{ε λ} και ε πη κου σε ε μου ο Θε ος της σω τη ρι ας

μου ^{ε λ} ὠδὴ ζ'

Α βρα μι αι οι πο τε εν Βα βυ λω νι παι

δες ^{π ρ} κα μι νου φλο γα κα τε πα τη σαν ^{β λ} εν υ

μνοις κραυ γα ζον τες ^{Δ ρ} ο των πα τε ε ρων Θε ος ευ

λογη το ος ει ^{β λ}

^χ ^χ α ι νου μεν ευ λο γου μεν και προσ κυ νου ου

μεν τον Κυ ρι ον ^{β λ}

ὠδή η'

Ο ι εν Βα βυ λω νι παι δες ^{π ρ} τω θει ω πυρ πο

λου ου με νοι ζη λω ^{β λ} τυ ραν νου και φλο γο ος α πει

λην αν δρει ως κα τε πα τη σαν ^{π ρ} και με σον τυ

ρος εμ βλη θεν τες ^{π ρ} δρο σι ζο ο με νοι ε ψαλ

λον ^{β λ} ευ λο γει τε παν τα τα ερ γα Κυ ρι ου τον

Κυ ρι ο ο ο ο ον

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Τιμιωτέρα

Λουκάς Λουκά

Ἄρχαι

Πέτρου Λαμπαδαρίου

ᾠδὴ α΄

Ἦχος δὲ Ββ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.298/1338*

Χ ο ροι οι Ισ ρα α α ηλ α α νι ι κμοι οισ πο ο

σι πο ο ον τον ε ρυ θρο ο ο ο ον και υ

γρο ον βυ θο ο ον δι ι ε λα σα αν τε ες α

να βα τας τρι ι στα τα ας δυσ με ε νεις ο ο ρω ω ων

τες εν α αυ τω υ υ πο βρυ υ υ χι ι ι ου

ους εν α γαλ λι α α σει ει ε ε ε με

ε ε ε ελ πο ον α α σω μεν τω Θε ω ω η η μων

ο ο ο ο τι ι δε δο ξα α σται αι ⁶λ

ψδὴ γ'

T ο ο ξον δυ να τω ων η η σθε ε ε νη

η η η η σε ε ^{π 9} και οι α σθε νου ου ου

ου ουν τες πε ρι ε ζω ω ω σα αν το δυ υ να α

μι ιν ⁶λ δι α του ου ου το ο ε στε ρε ω ω ω

ω θη ^Δα' χορός εν Κυ ρι ι ω ω η καρ δι α α μου

ου ⁶λ ψδὴ δ'

E ισ α κη χο ο α την ε εν δο ο ξον οι κο

νο μι ι αν σου Χρι ι στε ε ο ο Θε ε ος ⁶λ ο τι ι ε

τε ε ε ε χθη ης εκ της Πα αρ θε ε ε νου ου ^{π 9}

ι ι να εκ πλα α α νης ρυ υ ση η του ουσ κραυ

γα ζοον τα ας δο ο ο ξα τη δυ να α α α μει ει

σου Κυ ρι ι ε ε

ᾠδὴ ε'

Ο του φω τος δι α α τμη η ξας το πρω ω το

ο ο γο νο ο ον χα α α ο ος ως εν φω

τι ι τα α ερ γα υ υ μνει ει σε ε Χρι ι στε ε το

ο ον δη μι ου ουρ γον εν τω φω ω τι ι ι σου

ου τας ο δου ουουους η η μω ων ευ θυ υ νο ον

ᾠδὴ ε'

Ε ν τω θλι βε σθαι αι αι αι αι με ε βο ο

η η σα α προς Κυ υ ρι ι ο ον και ε πη η κου

σε ε ε μου ου ο Θε ο ος τη ης σω ω τη ρι α ας

μου ου ⁶λ

ῥοδὴ ζ'

Α βρα μι ι αι αι οι οι πο ο τε ε ⁶λ εν Βα βυ

λω ω νι ι παι δε ες ^π9 κα μι νου φλο ο γα α κα α

τε πα α τη η σα αν ⁶λ εν υ υ μνοι οισ κραυ γα ζο

ον τε ες ^Δδι * ο των πα τε ε ε ρων Θε ε ο ος ε ευ λο γη

η το ο ος ει ει ⁶λ

* ἄλλη γραμμὴ ^Δδι ο των πα τε ε ε ρων Θε ε ε ος ευ λο

γη το ο ος ει ει ⁶λ

Α ι νου μεν ευ λο γου μεν και προσ κυ νου ου ου ου

- ∴ Μεγαλύνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον, καὶ ἠγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ σωτήρῳ μου. 46-47
- ∴ Ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης αὐτοῦ· ἰδοὺ γὰρ ἀπὸ τοῦ νῦν μακαριοῦσί με πᾶσαι αἱ γενεαί. 48
- ∴ Ὅτι ἐποίησέ μοι μεγαλεῖα ὁ δυνατός, καὶ ἅγιον τὸ ὄνομα αὐτοῦ, καὶ τὸ ἔλεος αὐτοῦ εἰς γενεὰν καὶ γενεὰν τοῖς φοβουμένοις αὐτόν. 49-50
- ∴ Ἐποίησε κράτος ἐν βραχίονι αὐτοῦ, διεσκόρπισεν ὑπερηφάνους διανοία καρδίας αὐτῶν. 51
- ∴ Καθεῖλε δυνάστας ἀπὸ θρόνων καὶ ὕψωσε ταπεινούς, πεινῶντας ἐπέπλησεν ἀγαθῶν καὶ πλουτοῦντας ἐξαπέστειλε κενούς. 52-53
- ∴ Ἀντελάβετο Ἰσραὴλ παιδὸς αὐτοῦ, μνησθῆναι ἐλέους, καθὼς ἐλάλησε πρὸς τοὺς πατέρας ἡμῶν, τῷ Ἀβραάμ καὶ τῷ σπέρματι αὐτοῦ ἕως αἰῶνος. 54-55

Πέτρου Λαμπαδαρίου

ἦχος δ' B8

Πανδέκτη
Ὅρθρος 1850 σ.502#

Τ ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο ξο
 τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ την α δι α
 φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο
 το ο κον σε με γα α λυ νο μεν

Μ ε γ α λ υ ν ε ι η ψ υ χ η μ ο υ τ ο ν Κ υ ρ ι ο ν

κ α ι η γ α λ λ ι α σ ε τ ο π ν ε υ μ α μ ο υ ε π ι τ ω Θ ε

ω ω τ ω σ ω τ η ρ ι μ ο υ

Τ η ν τ ι μ ι ω τ ε ρ α ν τ ω ν Χ ε ρ ο υ β ι μ και ε ν δ ο

ξ ο τ ε ρ α ν α σ υ γ κ ρ ι τ ω σ τ ω ν Σ ε ρ α φ ι μ τ η ν α δ ι α

φ θ ο ρ ω σ Θ ε ο ν Λ ο ο γ ο ν τ ε κ ο υ σ α ν τ η ν ο ν τ ω σ Θ ε ο

τ ο κ ο ν σ ε μ ε γ α λ υ ν ο μ ε ν

Ο τ ι ε π ε β λ ε ψ ε ν ε π ι τ η ν τ α π ε ι ν ω σ ι ν

τ η σ δ ο υ λ η σ α υ τ ο υ ι δ ο υ γ α ρ α π ο τ ο υ ν υ ν μ α κ α

ρι ου σι με πα σαι αι γε νε αι ⁶λ

Τ ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ⁶λ και εν [♂]δο

ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ ⁶λ την α δι α

φθο ρως Θε ον Λο ο γον τε κου σαν ⁶λ την ον τως Θε ο

το κον σε μεγα λυ νο μεν ⁶λ

Ο ^χ τι ε ποι η σε μοι με γα λει α ο δυ να

τος ⁶λ και α γι ον το ο νο μα αυ του ⁶λ και το ε λε

ος αυ του εις γε νε ^χ αν και γε νε αν τοις φο βου

με νοις αυ τον ⁶λ

Τ ην [♂]τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ⁶λ και εν [♂]

δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ ⁶λ την α δι

α φθο ο ρως Θε ον Λο ο γον τε κου σαν ⁶λ την ον τως

Θε ο το κον σε ε μεγα λυ νο μεν ⁶λ

Ε ^χ ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο νι αυ

του ⁶λ δι ε σκορ πι σεν υ περ η φα νους δι α νοι α

καρ δι ας αυ των ⁶λ

Τ ην ^σ τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ⁶λ και εν

δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ ⁶λ την α δι

α φθο ο ρως Θε ον Λο ο γον τε κου σαν ⁶λ την ον τως

Θε ο το κον σε ε μεγα λυ νο μεν ⁶λ

Κ α θει λε δυ να στας α πο θρο νων και υ υ

ψω σε τα πει νους ⁶ λ πει νων τας εν ε πλη σεν α γα

θων ⁶ λ και πλου τουν τας εξ α πε στει λε κε νους ⁶ λ

Τ ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ⁶ λ και εν δο ξο

τε ραν α συ γ κρι τως των Σε ρα φιμ ⁶ λ την α δι α φθο

ρως ⁶ λ Θε ο ον Λο γον τε κου σαν ^{πρ} την ον τως Θε ο

το κον σε ε μεγα λυ νο μεν ⁶ λ

Α ν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι δος αυ του

μνη σθη ναι ε λε ους ⁶ λ κα θως ε λα λη σε προς τους πα

τε ρας η μων ⁶ λ τω Α βρα αμ και τω σπερ μα τι αυ

του εως αι ω νος ⁶λ

Την τιμιωτεραν των Χερουβιμ ^Δ και ενδοξο

τεραν ασυγκριτως των Σεραφιμ ^Δ την αδιαφθο

ρως ^Δ Θεοονλογουσαν ^π την οντως Θεο

τοκον σεεμεγαλυνομεν ⁶λ

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

[Καταβασία θ' ᾠδῆς](#)

Λουκάς Λουκά

Καταβασία θ' ᾠδῆς

Ἑντομος

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

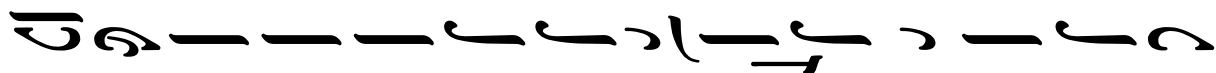
ᾠδὴ θ'


Ἦχος ^Δ Ββ


Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Εἰρμολόγιον 1903 σ.312#

Οτοκος σου αφθορος εδειειχθη Θε

οος εκλαγων σου προηλθε ⁶λ σαρκοφορος ος



 ω φθη ε πι γης και τοις αν θρω ω ποις συν α νε


 στρα α φη σε Θε ο το κε ^π ρ δι ο παν τες με γα λυ


 νο ^χ με ε ε ε εν ⁶ λ

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Ἐξαποστειλάρια


Λουκάς Λουκά


Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

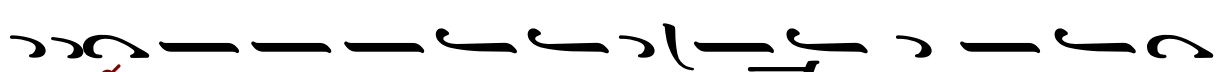
ὠδὴ θ'


Ἦχος ^Λ δὲ Ββ


πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
 Μουσικόν Μηνολόγιον
 2007 σ.304/1344*



Ο το ο κος σου α φθο ρος ε δει ει χθη ^Δ Θε


 ο ος εκ λα γο νων σου προ ηλ θε σαρ κο φο ο ρος ⁶ λ ος


 ω φθη ε πι γης και τοις αν θρω ω ποις συν α νε


 στρα α φη ⁶ λ σε Θε ο το κε δι ο παν τες με γα λυ


 νο ^χ με ε ε ε εν ⁶ λ

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

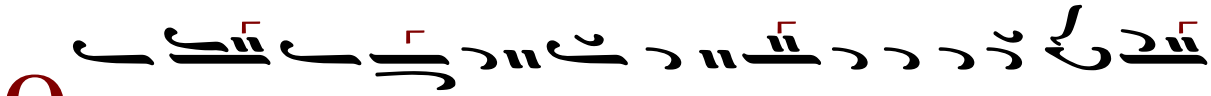
Ἐξαποστειλάρια

Λουκάς Λουκά

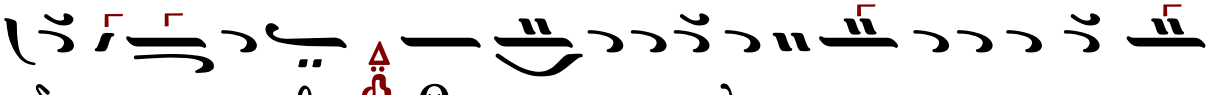
ψδλθ'

Ἦχος δὲ Ββ

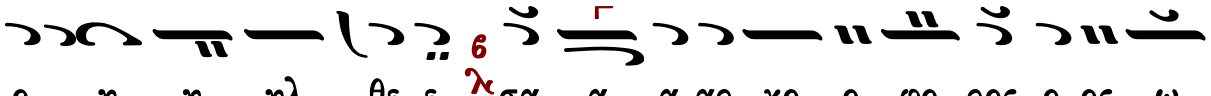
Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Εἰρμολόγιον 1903 σ.59#



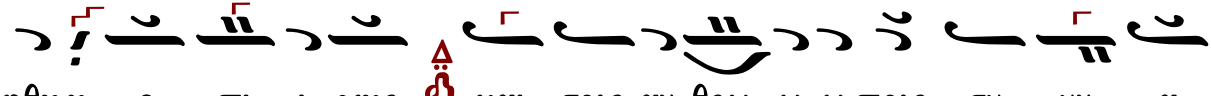
Ο το ο ο ο ο κος σου ου α α φθο ο ρος ε ε



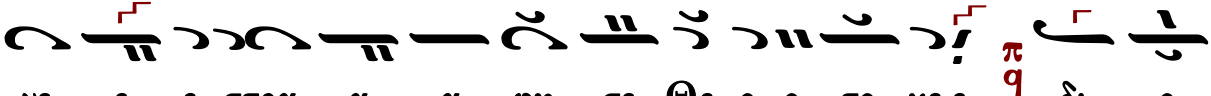
 δει ει ει ει χθη Θε ο ο ος εκ λα α γο ο νων σου προ




 ο η η ηλ θε ε σα α α αρ κο ο φο ρος ο ος ω



 φθη η ε πι ι γης και τοις αν θρω ω ω ποις συ υν α



 νε ε ε στρα α α φη σε Θε ο ο το κεε δι ο



 πα αν τεες με ε γα λυ υ νο ο ο μεε ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Ἐξαποστειλάρια


Λουκᾶς Λουκᾶ

Πέτρου Λαμπαδαρίου

ψδλθ'

Ἦχος δὲ Ββ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.301/1341*



Ο το ο ο ο ο κος σου ου α α φθο ο ρος ε ε

δει ει ει ει ει χθη Θε ο ο ος εκ λα α γο ο νωων σου

προ ο η η ηλ θε ε σαρ κο φο ρος ο ος ω φθη η

ε πι ι γης και τοις αν θρω ω ω ποις συ υν α νε

ε ε στρα α α φη σε Θε ο ο το κε ε δι ο πα

αν τε ες με ε γα λυ υ νο ο ο με ε ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Ἐξαποστειλάρια

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

ψδλθ'

Ἦχος Βϛ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.301/1341*

Ο το ο ο κος σου ου α α φθο ο ρο ος ε

ε δει ει ει ει ει χθη Θε ο ο ος εκ λα α γο νωων

σου προ η ηλ θε ε σαρ κο ο ο φο ο ο ρο ος

ος ω ω ω φθη ε πι ι γης και τοις αν θρω ω ω ποις

συ υν α νε ε ε στρα α α φη η σε Θε ο ο

το ο ο κε δι ο πα αν τε ες με γα λυ υ νο ο ο με ε ε

ε εν

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἑξαποστειλάρια

Λουκάς Λουκά

Ἑξαποστειλάρια

Πέτρου Λαμπαδαρίου (†1778)

Ἦχος Δι

Πέτρου Εφεσίου
Αναστασιματάριον
1820 σ.237#

α γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος η μων (β')

α γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος η μων υ ψου τε

Κυ ρι ον τον Θε ον η μων και προσ κυ νει τε τω

υ πο πο δι ω των πο δω ωναυτου χορός θ' ο τι α α

γι ο ος ε στι

Ἦχος Δι

Πέτρου Εφεσίου
Αναστασιματάριον 1820 σ.252*

Δ υ ο αγ γε ε λους βλε ε ψα σα εν δοθεν του ουμνη

μει ει ου Μα ρι α ε ε ξε πλη ητ τε το και Χρι

στον α α γνου ου σα ως κη που ρον ε ε πη ρω ω

τα Κυ ρι ε που ουτοσω ω μα του Ι η σου ουμου τε

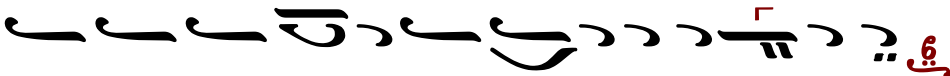
ε θεικας κλη σει δε του ου τον γνου ου σα ει ναι αυ το


ο ον τον Σω τη ρα η κουσε μη η μου α α πτου προς

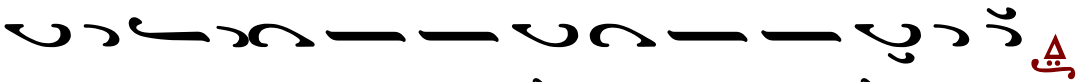

τον Πα τε ε ρα α α πειμι ει πε τοις α α δελφοι


οις μου


Τρι α δος κο ο ρη τε ε το κας α πορ ρη τω ως
 τον ε ε να δι πλουν τη φυ υ σει πε ε λον τα
 και δι πλουν ε ε νεργει ει α και ε να τη υ υ
 πο στα α σει του τον ουν ε εκ δυ σω ω πει α
 ει υ πε ερ των πι ι στει σε προσ κυ νουν τω ων εκ
 πα α σης ε πι βου λη η ης του ε χθρου λυ
 τρω σα σθαι ο ο τι πα αν τες προς σε νυν κα α τα φε
 ευ γο μεν Δε σποι να Θε ο το κε ε ε ε ε



Α  γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ς η μων (γ')

Υ  ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ον η μων και προσ κυ



 νει τε τω υ πο πο δι ω των πο δων αυ του  χορὸς β'

 ο τι α α γι ο ος ε στι ι

Δ  υ ο αγ γε ε λους βλε ε ψα σα εν δοθεν του μνη

 μει ει ου  Μα ρι α ε εξ ε πλη ητ τε το και Χρι

 στον α α γνο ου ου σα  ως κη που ρον ε ε πη ρω

 ω τα  Κυ ρι ε που ου το σω ω μα του Ι η σου

ου μου τε ε θει κας κλη σει δε του ου τον γνου ου ου σα

ει ναι αυ τον τον Σω τη η ρα η κου σε μη μου α

α α α πτου προς τον Πα τε ε ρα α α πει μι ει

πε τοις α αδελφοι οις μου ου

Θεοτοκίον

Tρι α δος Κο ο ρη τε ε το κας α πορ ρη τω

ως τον ε ε να δι πλουν τη φυ υ σει πε ε λον τα

και δι πλουν ε εν ερ γει ει α μι α δε τη υ υ πο

στα α σει του τον ουν εκ δυ σω πει α ει υ περ

των πι στει σε προ οσ κυ νου ουν των εκ πα σης ε

πι βου λης του ε ε χθρου ου λυ τρω ω σα σθαι ο τι

παν τες προς σε νυν κα α τα φε ευ γο μεν Δε σποι να

Θε ε ο το ο κε ε

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Αἶνοι

Λουκάς Λουκά

Ἀθανασίου Παναγιωτίδη

Ἦχος Δι

Ἀθανασίου Παναγιωτίδη
Ἐπίτομον Ἀναστασιματᾶριον
Θεσσαλονίκη 1955 σ.5*

α γι ος Κυ ρι ι ος ο ο Θε ο ος η μων (γ')

Υ ψου τε ε Κυ ρι ον τον Θε ο ον η μω ω

ων και προσ κυ νει τε τω υ πο πο δι ω των πο ο

δω ωων α αυ του ^{χορός 6'} ο τι ι α α γι ο ος ε στι

ι

Δ υ ο αγ γε ε λους βλε ε ψα σα εν δο

θε εν του ου μνημει ει ου Μα ρι α ε ε ξε

πλη ητ τε το και Χρι ι στον α α γνου ου σα ως

κη που ρον ε ε πη ρω ω τα Κυ ρι ε που ου το

σω ω μα του Ι η η σου ου μου τε ε θει κας

κλη σει δε ε του ου τον γνου ου ου σα ει ναι α αυ το

ο ο ο ον τον Σω τη ρα η κου σε μη ημου α

α πτου προς τον Πα α τε ε ρα α α πει μι

ει πε τοις α α δελφοι οις μου ου

Ἦχος Δι'

Χρύσανθου Θεοδοσόπουλου
Ἀκολουθία τοῦ Ὁρθροῦ σ.224#

Α μην Ἀ γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος η

μων (γ)

Υ ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ο ον η η

μω ω ων και προσ κυ νει τε τω υ πο πο

δι ω των πο ο δω ω ων αυ του *χρῆς θ'* ο τι ι

α α γι ο ος ε στι ι

Ἦχος Δι'

Χρύσανθου Θεοδοσόπουλου
Ἀκολουθία τοῦ Ὁρθροῦ σ.240#

Δ υ ο αγ γε ε λους βλε ε ψα σα εν δο θε εν

του ου μνημει ει ου **Μα** ρι α ε ε ξε πλη

ΜΕΛ ΓΑ ΒΞ ΜΕΛ ΒΞ
ητ τε το και Χρι ι στον α α γνο ου ου σα ως κη

ΜΕΛ ΒΞ
που ρον ε επη ρω ω τα Κυ ρι ε που ου το σω ω

ΓΑ ΔΙ ΜΕΛ ΒΞ
μα του Ι η η σου ου ου μου τε ε θει κας κλη

σει δε ε του ου τον γνου ου σα ει ναι αυ το ο

ΜΕΛ ΒΞ
ο ο ον τον Σω τη ρα η κου σε μη ημου α

ΓΑ ΔΙ ΜΕΛ
α πτου προς τον πα α τε ε ε ρα α α πει

ΒΞ ΜΕΛ
μι ει πε τοις α α δελφοι οις μου ου

Θεοτοκίον

Ἦχος ΒΞ

Χρύσανθου Θεοδοσόπουλου
Ἀκολουθία τοῦ Ὁρθροῦ σ.241#

ΜΕΛ ΓΑ ΒΞ
Τ ρι α δος κο ο ρη τε ε το κας α πο ορ ρη

τω ως τον ε ε να δι πλουν τη φυ υ σει πε

ε λον τα και δι ι πλουν ε εν εργει ει α και

ε να τη υ υ πο στα α σει του τον ουν ε εκ δυ

σω ω πει α ει υ πε ερ των πι ι στει σε προς

κυ υ νουν των εκ πα α α σης ε πι βου λη η

η η ης του ε χθρου λυ τρω σα σθαι ο ο

τι πα αν τες προς σε νυν κα α τα φε ευ γο μεν

Δε σποι να θε ε ο το ο κε ε

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἄϊνοι

Λουκάς Λουκά

Θίς τούς Ἄϊνους

Πασαπνοάρια

Πέτρου Λαμπαδαρίου

Π α σα πνο η αι νε σα α τω τον Κυ ρι ον αι νει τε

τον Κυ ρι ον εκ των ου ρα νων αι νει ει τε αυ το ον

εν τοις υ ψι ι ι στοις σοι πρε πει υ μνος τω ω

Θε ε ω

Δ ι νει τε αυ τον παν τες οι α αγ γε λοι αυ του αι

νει τε αυ τον πασαι αι δυ να α μεις αυ του σοι πρε πει

υ μνος τω ω Θε ε ω

Ἰακώβου Πρωτοψάλτου

ε ε ε πει υ υ υ μνος τω ω ω ω ω ω Θε ε

ε ε ε ε ε ε τω ω Θε ε ε ω λω ω ω ω

ω η

α ι νει ει ει ει ει τε ε ε ε ε ου το ο

ον πα α α α α αν τες οι οι α α α α α

α α αγ γε ε ε ε ε ε ε λοι οι οι οι οι

οι οι α α α α αν του ου ου ου ου ου ου ου αι

αι νει ει ει ει ει ει ει τε ε ε ε ε ου

το ο ον πα α α α α α σαι αι δυ να α

α α α μει ει ει ει εις αυ του ου ου ου ου ου ου

ου ου σοι πρε ε ε ε ε ε ε ε πει υ υ υ μνος

τω ω ω ω ω ω Θε ε ε ε ε ε ε ε τω

ω Θε ε ω ω ζω ω ω ω ω

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορέτης

Στιχολογία

Λουκάς Λουκά

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος Γα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Ἀναστασιματάριον 1905 σ.360#

Π α σα πνο η η αι νε σα α α α τω ω τον Κυ

ρι ο ον αι νει τε τον Κυ υ ρι ι ον εκ τω ωων

ου ρα α νω ω ων αι νει ει τε α αυ το ον εν τοι

οις υ ψι ι ι στοις σοι πρε πει υ μνο ος τω ω

Θε ε ω

Α ι νει τε αυ το ον πα αν τες οι α αγ γε ε ε

λοι οι α α αυ του αι νει ει ει τε α αυ τον πα

σαι αι δυ να α α μεις α α αυ του ου σοι πρε πει υ

μνο ος τω ω Θε ε ω

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος Γα

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Ἀναστασιματάριον
1952 σ.125*

Π α σα α πνο η η αι νε σα α α α τω ω τον

Κυ υ ρι ο ον αι νει τε ε τον Κυ υ ρι ι

ον εκ τω ω ωων ου ρα νω ω ων αι νει ει ει τε

α αυ το ον εν τοι οι οις υ ψι ι ι στοι οι

οις σοι πρε ε πει υ μνο ος τω ω Θε ε ω

Α ι νει τε ε αυ το ον πα α αν τες οι α αγ γε ε

ε λοι ι α α αυ του αι νει ει ει ει ει τε

αυ τον πα ασαι αι δυ υ να α α μεις αυ του ου

ου σοι πρε ε πει υ μνο ος τω ω Θε ε ω

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος Γα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσική Παρακλητική
2004 σ.Γ229*

Π α σα πνο η η αι νε σα α α α τω ω τον

Κυ υ ρι ο ον αι νει τε τον Κυ ρι ι ον εκ των

ου ρα α α νω ων αι νει ει τε αυ το ον ε εν τοι

οις υ ψι ι ι στοις σοι πρε πει υ μονο ος τω ω

Θε ε ω

α ι νει τε αυ το ον πα αν τε ες οι α αγ γε ε

ε λοι οι α α αυ του αι νει ει ει τε α αυ τον

πα α α σαι αι δυ να α α μεις α α αυ του ου σοι

πρε πει υ μονο ος τω ω Θε ε ω

Στιχολογία

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος Γα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσική Παρακλητική
2004 σ.Γ230*

α ι νει τε αυ το ον η λι ος και σε λη νη αι νει

τε αυ το ον παν τα τα α στρα και το φως

Α ι νει ει τε αυ τον οι ου ρα νοι των ου ρα νων **Α**

και το υ δωρ το υ περ α α νω των ουρα νων **η**

Α ι νε σα τω σαν το ο νομα Κυ ρι ι ου **Α** ο τι

αυ το ος ει πε και ε γε νη θη σαν **Α** αυ τος εν ε τει λα

το και ε κτι ι σθη η σαν **η**

Ε στη σεν αυ τα εις τον αι ω ω να **Α** και εις τον αι

ω να του αι ω ω νος **η** προ ος ταγμα ε θε το και

ου ου πα ρε λε ευ σε ε ται **η**

Α ι νει τε τον Κυ υ ρι ον εκ της γης **Α** δρα κοντες και

πασαι α α βυσ σοι **η**

Π υ υρ χα λα ζα χι ω ων κρυ σταλ λο ος πνευ μα καται γι δος

τα ποι ουν τα τον λο ο γον αυ του **η**

Τ α ο ρη και παν τες οι βου νοι **Α** ξυ λα καρ πο φο ο ρα

και πα σαι κε ε δροι **η**

Τ α θη ρι ι α και πα αν τα τα κτη νη **π** ερ πε

τα και πε τει να α πτε ρω τα **η**

Β α σι λεις της γης και πα αν τες λα οι **Α** αρ χον τες

και πα αν τες κρι ται αι γης **η**

Ν ε α νι σκοι και παρ θε νοι πρε σβυ τε ροι με τα νε

ω τε ρων **Α** αι νε σα τω σαν το ο νο μα Κυ ρι ου **Α**

ο τι υ ψω ω θη το ο νο μα αυ του ου μο ο

νου

Η εξ ο μο λο γη σις αυ του ε πι γης και ου

ρα νου και υ ψω σει κε ρας λα ου ου α αυ του

Υ μνος πα σι τοις ο σι οις αυ του τοις υι οις Ισ

ρα ηλ λα ω εγ γι ζον τι αυ τω

Α σα τε τω Κυ ρι ω α α σμα και νον η αι

νε σις αυ του εν εκ κλη σι ι α ο σι ι ων

Ε υ φραν θη τω Ισ ρα ηλ ε πι τω ποι η σαν τι

αυ τον και υι οι Σι ων α γαλ λι α σθω ω σαν ε

πι τω βασιλει αι αυτων

Αι νεσαντο ονομα αυτου εν χο

ρω εν τυμπα νω και ψαλτηρι ω ψαλα τωσαν αυτω

ο

Οτι ευδοκει ει Κυριος εν τω λαω αυτου

και υψωσει πραεις εν σωτηρι ια

Καυχηησονται οσι οι ενδοξη και α

γαλλιασονται επι των κοιτων αυτων

Αι υψωσεις του Θεου εν τω λαργι αυ

των και ρομφαιαι διστοομοι ενταις χερσι ινα

αυ των

του ποιησαι εκδιχησιν εν τοις εθνεσιν ε

λε γμους εν τοις λαοις

του δηησαι τους βασιλεις αυτων εν πεδαις και

τους ενδοξους αυτων εν χειροπεδαισι δηραις

Γεράσιμος Μοναχός, Αγιορείτης

Στιχηρά

Λουκάς Λουκά

Στιχηρά Ἀναστάσιμα

Πέτρου Λαμπαδαρίου

Ἦχος Γα

Πέτρου Εφεσίου
Ἀναστασιματῆριον
1820 σ.199*

του ποιησαι εν αυ τοις χριμα εγγραπτον

δοξα αυτη εσται πασι τοις οσι οις αυτου

ανεστη χριστος εκ νεκρων λυσας θανατου τα δε

σμα ευ αγ γε λι ι ζου ου γη χα ραν με γα α λην ^Γη

αι νει τε ου ρα νοι Θε ου την δο ο ξαν ^Γη

^Γχ **Α** ι νει τε τον Θε ον εν τοις α γι οις αυ

του αι νει τε αυ τον εν στε ρε ω μα τι ης δυ να μεως

[♂] αυ του ^Γη

Α να στα σιν Χρι στου θε α σα με νοι προσ κυ

νη η σω μεν α γι ον Κυ υ ρι ον Ι η σουν τον

μο νον α να μα αρ τη η τον ^Γη

^Γχ **Α** ι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να στει αις

αυ του ^Αη αι νει τε αυ τον κα τα το πλη θος της με

γα λω συ νησ αυ του **Γη**

Χρι στου την Α να στα σιν προσ κυ νουντες ου παυ ο

μεθα αυ τος γαρ η μας ε σω σεν εκ των α νομι ων η

μων **π** α γι ος Κυ ρι ος Ι η σους ο δει ξας την α

να στα α σιν **Γη**

Χ αι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ γος αι

νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω και κι θα α ρα **Γη**

Τ ι αν τα πο δω σω μεν τω Κυ ρι ι ω **Δ** πε ρι παν

των ω ων αν τα πε δω κεν η μιν **Γη** δι η μα ας Θε

ος εν αν θρω ω ποις **Γη** δι α την κα τα φθα ρει σαν φυ

υ σιν ο Λο γος σαρξ ε γε νε το και ε σκη η νω σεν εν η
μιν προς τους α χα ρι ι στους ο ευ ερ γε ε της
προς τους αι χμα λω ω τους ο ε λευ θε ρω της προς τους
εν σκο τει καθη με ε νους ο η λι ο ο σ της δι και ο συ
υ νης ε πι τον σταυ ρον ο α πα θης ε πι
τον Α α δην το φως ε πι τον θα να τον η ζω η
η α να στα σις δι ι α τους πε σο ον τας
προς ον βο η σω μεν ο Θε ο ος η μων δο ξα α σοι

Στιχηρά Ἀνατολικά

Α ι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και χο ρω
αι νει τε αυ το ον εν χορ δαι αις και ορ γα α νω

Π υ λ α ς α α δ ο υ σ υ ν ε ε τ ρ ι ψ α ς Κ υ ρ ι ε και

θ α ν α τ ο υ τ ο κ ρ α τ ο ς κ α τ η ρ γ η ς α ς τ η κ ρ α τ α ι α

δ υ ν α μ ε ι σ ο υ και σ υ ν η γ ε ι ρ α ς ν ε κ ρ ο υ ς τ ο υ ς α π α ι

ω ν ο ς ε ν σ χ ο τ ε ι κ α θ ε υ δ ο ν τ α ς τ η θ ε ι α και ε ν δ ο ξ ω Α

ν α σ τ α σ ε ι σ ο υ ω ς β α σ ι λ ε ε υ ς τ ο υ π α ν τ ο ς και Θ ε

ο ο ς π α ν τ ο δ υ ν α α μ ο ς

Α ι ν ε ι τ ε α υ τ ο ν ε ν κ υ μ β α λ ο ι ς ε υ η χ ο ι ς

α ι ν ε ι τ ε α υ τ ο ν ε ν κ υ μ β α λ ο ι ς α λ α λ α γ μ ο υ π α ς α

π ν ο η α ι ν ε ς α α τ ω τ ο ν Κ υ ρ ι ο ν

Δ ε υ τ ε α γ α λ λ ι α σ ω ω μ ε θ α τ ω Κ υ ρ ι ι ω

και ευφρανθωμεν εν τη Αναστασει αυτου οτι

συνηγειρενεκρους εκ των του Αδουαλυτων δεσμων

και εδωρησατο τω κοσμω ως Θεος ζων

αιωνιον και το μεγαλεελεος

Αναστηθι Κυριε ο Θεος μου υ

ψωθητω η χειρ σου μη επιλαθη των πενητων σου εις

τε ελος

Εξαστραπτων αγγελος εν τω λιθωεκαθη

το του ζωοδοχου μνηματος και γυναιξιμυρο

φοορις ευηγγελιιζετο λεεγων ανεστη

ο Κυ ρι ος κα θως προ ει πεν υ μιν ᾠη α παγ γει λα τε

τοις μα θη ταις αυ του ο ο τι προ α α γει υ μα α σεις

την Γα λι λαι αι αν τω δε κο σμω πα ρε ε χει ζω

ην αι ω νι ον και το με γα ε ε λε ε ος ᾠη

ᾠη Ε ξ ο μο λο γη σο μαι σοι Κυ ρι ε εν

ο λη καρ δι α μου δι η γη σο μαι παν τα τα θ αυ

μα σι α α σου ᾠη

Τ ι α πε δο κι μα σα τε τον λι ι θον τον α κρο γω

νι αι ον ᾠη ω πα ρα α νο μοι Ι ου δαι αι οι ᾠη

ου ου τος ε στιν ο λι θος ον ε θε το ο Θε

ος εν Σι ων **Α** ο εκ πε τρας πη γα α σας εν ε ρη η

μω το υ υ δωρ **η** και η μιν α να βλυ υ ζων εκ της

πλευ ρας αυ του α θα να σι ι αν **η** ου ου τος ε στιν

ο λι θος **Α** ο εξ ο ρους παρ θε νι κου α πο τμη

θεις **Α** α νευ θε λη μα τος αν δρος **η** ο Υι ος του αν θρω

που ο ερ χο μενος ε πι των νε φε λων του ου

ρα νου προς τον πα λαι ον των η με ρων **η** κα θως ει

πε Δα νι ηλ **Α** και αι ω νι ος αυ του η βα σι λει ει

η
α

Του ποιησαι εν αυτοις κριμα εγγρα

πτον **η**δοξα αυτη εσται **ΧΑΔ** πασι τοις οσι οι οισ αυ

η
του

Ανεστη Χριστος εκ νεκρων λυσας θανατου τα δε

σμα **η**ευαγγελιι ζουου γη χαραν μεγααλην **η**

αι νει ειτε ουρα νοι Θεου την δοο ξαν **η**

Αι νει τε τον Θεον εν τοις αγι οισ αυτου **η**

αι νει τε αυτον **ΧΑΔ** εν στερω ματι της δυνα μεις

η
αυτου

Α να στα σιν Χρι στου θε α σα με νοι **Δ** προσ κυ

νη σω μεν α γι ον Κυ υ ρι ον Ι η σουν τον μο

νον α να μα αρ τηη τον **η**

Α ι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να στει αις αυ

του **η** αι νει τε αυ τον **Χ** κα τα το πλη θοσ της με γα

λω συ νησ αυ του **η**

Χ ρι στου την α να στα σιν προσ κυ νουν τες ου παυ ο με

θα **η** αυ τος γαρ η μας ε σω σεν εκ των α νο μι ων η

μων **π** α α γι ος Κυ ρι ος Ι η σους ο δει ξας την

Α να στα α σιν **η**

Α ι νει τε αυ τον εν η χω σαλπιγ γος η αι νει

τε αυ τον εν ψαλτη ρι ω και κι θα α ρα η

Τ ι αν τα πο δω ω σω μεν τω Κυ ρι ι ω πε ρι

παν των ων αν τα πε δω κεν η μιν η δι η μα ας Θε

ος εν αν θρω ω ποις η δι α την κα τα φθα ρει

σαν φυ υ σιν ο Λο γος σαρξ ε γε νε το και ε σκη νω

σεν εν η μιν η προς τους α χα ρι ι στους ο ευ ερ γε

ε της η προς τους αι χμα λω τους ο ε λευ θε ρω

της η προς τους εν σκο τει κα θη με ε νους ο η λι

ος της δι και ο συ υ νης η ε πι τον σταυ ρον

ο α πα θης ε πι τον α δην το φως ε πι τον

θα να τον η ζω η η α να στα σεις δι α τους πε σο

ον τας προς ον βο η σω ω μεν ο Θε ο ος η μων

δο ο ξα α σοι

Στιχηρά Ἀνατολικά

Α ι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και χο ρω αι

νει τε αυ τον εν χορ δαι αις και ορ γα α νω

Π υ λας α α δου συν ε τρι φας Κυ ρι ε και θα

να του το κρα τος και τηρ γη σας τη κρα ται α δυ να

μει σου και συν η γει ρας νε κρους τους απ αι ω νος

εν σκο ο τει και θευ δοντας τη θει α και εν δο ζω Α



να στα σει σου ως βασιλευς του παντος και Θεος



παντοδυναμος



Αι νειτε αυτον εν κυμβαλοις ευηχοις



αι νειτε αυτον εν κυμβαλοις αλαλαγμου πα



σαπνοηαινεσαατωτον Κυριον



ΔευτεαγαλλιασωμεθατωΚυριιωκαι



ευφρανθωμενεντηαναστασειαυτουοο



τισυνηγειρενεκρουςεκτωντουαδουαλυτων



δεσμων και εδωρησατοτωκοσμωως Θεος ζω



ηναιωνιονκαιτομεγαεελεεος

Α να στη θι Κυ ρι ε ο Θε ος μου υ ψω

θη τω η χειρ σου μη ε πι λα θητων πε νη των σου εις

τε ε λος

Ε ξα στρα πτων Αγ γελος εν τω λι θω ε κα θη το

του ζω ο δο χου μνη ματος και γυ ναι ξι μυρο φο ο

ροις ευ ηγγε λι ι ζετο λε ε γων α νε στη ο Κυ ρι

ος κα θως προ ει ει πεν υ μιν α παγ γει λα τε τοις μα

θη ταις αυτου ο τι προ α γει υ μα ασεις την Γα λι

λαι αι αν τω δε κο σμω πα ρε χει ζω ην αι ω νι

ον και το μεγα ε ε λε ε ος

Εξομολογήσομαι σοι Κύριε εν

ολη καρδια μου διηγήσομαι παντα θαυμα

σια σου

Τιαπεδοκιμασατε τον λιιθον τον ακρο

γωνιαιον ωπαραα νομοι Ιουδαιαιου

ουτος εστιν ο λιιθος ον εθετο ο Θεος

εν Σιων ο εκπετρασπηγασας εν ερημω

του δωρ και ημιν αναβλυζων εκ της πλευ

ρας αυτου αθανασιαν ουτος εστιν ο λιθος

ο εξοορους παρθενικου αποτμηθεις ανευ

θε λη ματος αν δρος ο υι ος του αν θρω ω που ο ερ

χο με νος ε πι των νε φε λων του ου ρα νου προς

τον πα λαι ον των η με ρων κα θως ει πε Δα νι ηλ

και αι ω νι ος αυ του η βα σι λει ει α

Γεράσιμος Μοναχός, Αγιορείτης

Ἑσθινὸν δοξαστικὸν η΄

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος Γα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Ἀναστασιματάριον 1905 σ.523#

Τ ου ποι η σαι εν αυ τοις κρι μα εγ γρα

πτον δο ξα αυ τη ε σται πα σι τοις ο σι οι οις αυ

του

α νε ε στη Χρι στος εκ νε κρων λυ σας θα να

του τα δε σμα **η** ευ αγ γε λι ζου ου γη χα ραν με γα

λην **Αη** αι νει ει τε ου ρα νοι Θε ου την δο ο ξαν **η**

Α ι νει τε τον Θε ον εν τοις α γι οις αυ του **η**

αι νει τε αυ τον **Χη** εν στε ρε ω μα τι της δυ να μεως

αυ του **η**

Α να στα σιν Χρι στου θε α σα με νοι **Αη** προσ κυ νη

σω μεν α γι ον Κυ υ ρι ον Ι η σουν **Αη** τον μο


νον α να μα αρ τη η τον **η**


Α ι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να στει αις αυ



του **η** αι νει τε αυ τον **Χη** κα τα το πλη θος της με γα


λω συ νησαυ του 



Χρι στου ου την α να στα σιν προσ κυ νουν τες ου παυ

ο μεθα  αυ τος γαρ η μα ας ε σωσεν εκ των α νο



μι ι ων η μων  α α γι ος Κυ υ ρι ος Ι η


σου ου ους  ο δει ξαστην Α να α στα α σιν 

Αι νει τε αυ τον εν η χω σαλπιγ γος  αι νει

τε αυ τον  εν ψαλτη ρι ω και κι θα α ρα 

Τι αν τα πο δω ω σω μεν τω Κυ ρι ω πε ρι παν

των  ων αν τα πε δω κεν η μιν  δι η μα ας Θε ος

εν αν θρω ω ποις  δι α την κα τα φθα ρει σαν

φυ υ σιν ο Λο γος σα ρξ̄ ε γε νε το και ε σκη η νω
σεν εν η μιν προς τους α χα ρι ι στους ο ευ ερ
γε ε της προς τους αι χμα λω τους ο ε λευ θε
ρω της προς τους εν σκο τει καθη με ε νους ο η λι
ο ος της δι και ο συ υ νης ε πι τον Σταυ ρον ο
α πα θης ε πι τον α Α δην το φως ε πι
τον θα να τον η ζω η η Α να στα σις δι α
τους πε σο ον τας προς ον βο η σω ω μεν ο Θε
ο ο ος η μων δο ο ξα α σοι

Στιχηρά Ἀνατολικά

Α ι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και χο ρω αι

ὕψος αὐτοῦ ἐν χοροδαίαισιν ὁργάνων

Ἐλευθερίου Γεωργιάδη
Τρίτομος Ἀνθολογία
Ὁρθρος 1987 σ.337*

Πυλάσ Ααδου συν εετριψας Κυριε και

θα να του το κρατος κατηρησας τη κραταια

δυναμει σου και συνηγειρας νεκρους τους απ

αιωνος εν σκοοτεικαθευδοντας τηθει

α και ενδοξω αναστασει σου ως βασιλευς του

παντος και Θεος παντοδυναμος

Αι νει τε αυ τον εν κυμβαλοις ευηχοις

αι νει τε αυ τον εν κυμβαλοις αλαλαγμου πα

σαπνο η αι νεσαατω τον Κυριον

^{ΓΑ} ^{ΝΗ} ^{ΓΑ}
Δευ τε α γαλ λι α σω ω με θα τω Κυ ρι ι

ω και ευ φραν θω μεν εν τη α να στα α σει αυ του

^{ΝΗ} ^{ΜΕΛ}
ο ο τι συν η γει ρε νε κρους εκ των του Α

^{ΓΑ}
δου α λυ υ των δε σμων και ε δω ρη σα το τω κο

^{ΔΙ} ^{ΓΑ}
σμων ως Θε ος ζω ην αι ω νι ι ον και το με γα ε

ε λε ε ος

^Χ
Α να στη θι Κυ ρι ε ο Θε ος μου υ ψω

^Χ ^Δ
θη τω η χειρ σου μη ε πι λα θη των πε νη των σου εις

^Χ
τε ε λος

^{ΓΑ}
Ε ξ α στραπτων αγ γελος εν τω λι ιθω ε κα θη

το του ζω ο δο χου μνη μα τος και γυ ναι ξι μυ

^{ΝΗ}
ρο φο ο ροις ευ ηγ γε λι ι ζε το λε ε γων α

^{ΓΑ} ^{ΝΗ}
νε στη ο Κυ ρι ος κα θως προ ει ει πεν η μιν α

^{ΓΑ}
παγ γει λα τε τοις μαθηταις αυ του ο τι προ α α γει

^{ΝΗ}
υ μας εις την Γα λι λαι αι αν τω δε κο σμω πα

^{ΔΙ} ^{ΓΑ}
ρε χει ζω ην αι ω νι ι ον και το με γα ε ε λε ε

ος

^Χ
Ε ξο μο λο γη σο μαι σοι Κυ ρι ε εν

^Χ ^{ΔΙ}
ο λη καρ δι α μου δι η γη σομαι παν τα τα θαυμα

σι α α σου ^Γη

^{ΓΑ}
T ι α πε δο κι μα σα τε τον λι ι θον τον α κρο

γω νι αι αι ον ^{ΝΗ} ω πα ρα νο μοι Ι ου δαι αι ^{ΓΑ}

οι ^Γη ου τος ε στιν ο λι ι θος ον ε θε το ο Θε

ο ος εν Σι ων ^Αη ο εκ πε τρας πη γα α σας εν

ε ρη μω το υ υ δωρ και η μιν α να βλυ υ

ζων εκ της πλευ ρας αυτου α θα να σι ι αν ^{ΝΗ} η ου

τος ε στιν ο λι ι θος ^{ΓΑ} ο εξ ο ο ρους παρ θε νι

κου α πο τμη θεις α α νευ θε λη μα τος αν δρος ^Γη

ο Υι ος του αν θρω ω που ο ερ χο μενος ε πι ^{ΠΑ}

των νε φε λων του ου ρα ^{ΝΗ}νου ^{ΓΑ}προς τον πα λαι ον

των η με ρων ^ϛκα θως ει πε Δα νι ηλ ^Δκαι αι ω νι

ος αυ του η βα σι λει ει α ^ϛ

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Ἑωθινὸν δοξαστικὸν η΄ Λουκάς Λουκά

Ἑωθινὸν δοξαστικὸν η΄

Πέτρου Λαμπαδαρίου (†1778)

Ἦχος λ̣ π̣ ϛ̣ Νη

Αναστασιματάριον
Πέτρου Εφεσίου
1820 σ. 253*

Δ ο ξα Πα α τρι και αι Υι υι ω ^βκαι α γι ω Πνε

ε ε ευ μα α α α τι ^γ

Τ α της Μα ρι α ας δα κρυ α ου μα α την

χει ει ει ν ται αι θε ε ε ρ μως ^γι δου ου γαρ κατ

η η ξι ω ω ται και δι δα σκο ον των α αγ γε ε ε

λων και της ο ψεως της σης ω Ι ι ι ι η η η

η σου αλλ ε ε τι προ ο οσ γει α φρο ο νει οι

α α γυ νη η η α α σθε ε ε νης δι ο ο

και α πο ο πεμ πε ε ται μη προσ φα αυ σαι σοι οι

οι Χρι ι ι ι στε αλλ ο μως κη ρυ υξ πεμ πε ε

ται τοις σοι οι οι οις Μα α θη η ται αις οις ευαγ γε

λι α α ε ε ε ε φη η η η σε την προς τον Πα

τρω ο ον κλη η ρο ον α νο ο δον α πα αγ γε ε ε ε ελ

λου ου ου ου σα μεθ η ης α α ξι ι ω ω σο ο ο ον

και η η μας τη ης ε εμ φα νει ει ει α α α ας

σου Δε ε ε σπο ο τα Κυ υ υ υ ρι ι ι ι

ε

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Θεοτοκίον

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου (†1862)

Ἦχος λ ρ̣ι Νη

Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου
Αναστασιματάριον 1865 σ.478*

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι και αι Υι υι ω και αι α γι

ω ω Πνε ε ε ε ευ μα α α α τι

Τ α της Μα ρι ι ι ας δα α κρυ υ υ υ

υ υ α ου μα α α α την χει ει ει ει ν ται αι

θε ερ μως ι δου ου ου γαρ κα τη ξι ω ται και δι

δα σκον των α αγ γε ε ε λων και της ο ψε ως τη ης

σῆς ω ω ω ω ω Ι ι η η η σου ἀλλ ε τι

προσγειει α φρο ο νει οι α γυ νη η η α α σθε

ε ε νης δι ο ο ο ο και α πο ο πε εμπε ε

ται μη προσ ψα αυ σαι αι σοι οι οι Χρι ι ι ι στε

ἀλλ ο ο μως κη η ρυξ πε ε ε ε ε εμ πε

ε ε ε ται τοις σοι οις μα θη η ταις οις ευ αγ γε λι

ι α α ε ε ε ε ε ε ε φη σε την προς τον

πα α τρω ω ον κλη η η ρον α α νο ο δον α πα αγ γε ε

ε ε ελ λου ου ου σα μεθ ης α α ξι ω

σο ο ο ον και η η μας της εμ φα α νει ει

ει ει ει ει α α α ας σου Δε ε ε σπο τα α

Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ε

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Θεοτοκίον

Λουκάς Λουκά

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου (†1866)

Ἦχος λ π ρι Νη

Αναστασιματάριον
Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
1905 σ.425*

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω και α γι ω Πνε

ε ε ευ μα α α α τι

Τ α της Μα ρι ι ας δα α κρυ υ υ υ υ υ α

ου μα την χει ει ει ει ν ται αι θε ερ μως ι δου

ου ου γαρ κα τη η ξι ω ω ται και δι δα σκον των Α

αγ γε ε ε λων και της ο ψε ε ως της σης ω ω ω ω

Ἰ η η σου ^γ αλλ ε τι προσ γει ει α φρο ο νει οι α

γυ νη η η α α σθε ε ε νης ^Δ δι ο ο ο

και α πο ο ο πε ε ε εμ πε ε ε ε ται ^Δ μη

προσ φα αυσαι αι σοι οι οι Χρι ι ι ι στε ^Δ αλλ

ο ο μως κη η ρυξ πε εμ πε ε ε ται τοις σοι

οι οις μα θη η ταις ^Δ οις ευ αγ γε ε ε ε λι α

α ε φη η σε την προς τον πα τρω ω ω ω ο ον

κλη η η ρον α νο ο δον α παγ γε ε ε ελ λου ου

ου ου σα ^γ μεθ ης α ξι ι ω ω ω σον και αι

αι αι αι αι η η η η και αι η η μα ας της εμ

φ α α νει ει ει α α α ας σου Δε ε ε σπο

τα Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Θεοδοκίον Λουκάς Λουκά

Ἰωάσαφ Διονυσιάτου (†1866)

Ἦχος λ π ρι Νη

Ἰωάσαφ Διονυσιάτου
Διονυσιάτικη Μουσική Ανθολογία
Ἅγιον Ὄρος 2009 σ.372*

Δ ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Υι υι ω και αι

Α α γι ω ω Πνε ε ε ε ε ευ μα α α α α α

ια α α α τι

Τ α της Μα ρι ας δα α κρυ υ υ α ου μα την

χει ει ει ει νται αι θε ερ μως ι δου γαρ κα τη η

ξι ι ι ω ω ω ω ται και δι δα σκον τω ω

ω ω ωων Α α αγ γε ε ε ε ε ε ε ε ε λων γ δ

και της ο ψε ε ως τη ης σης ω Ι ι ι ι Α δ

η η η η σου ου του ου ου αλλ ε τι προ οσ γει γ δ

ει α α φρο ο ο νει ει ει ει οι οι οι οι οι οι π ρ

α γυ νη η η α σθε νη η ιη η ης δι ο ρ χ δ

ο και α α α α α α α πο ο ο ο ο ο ο ο ο

και α α α πο ο πε ε ε ε εμ πε ε ε ται αι ε ρ

μη προσ ψα αυ σαι αι αι σοι οι οι οι οι οι οι οι

Χρι ι ι ι ι ι ι στε ε ε λε ε ε ε ε γ δ

αλλ ο ο ο μω ως κη η η η η η η η ρυ Α δ

υξ πε ε ε ε ε ε εμ πε ε ε ε ε πε εμ πε

ε ε ται τοις σοι οι οισ μα θη η ταις οι οισ ευ

αγ γε ε ε ε λι ι ι ι α α α α ε ε ε

ε ε φη η η η η ιη η η σε τη ην προς τον

πα α τρω ω ο ον κλη η η ρο ον α νο ο δο ο ον

α α α παγ γε ε ε ε ε λου ου ου ου σα

με ε εθ η η ιη η ης α ξι ι ι ι

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω σο

ο ον και αι η η η η η και η μα

α α ας της εμ φα νει ει ει ει ει ει ει

α α ε εμ φα νει ει α α ας σου Δε ε ε

σπο ο ο τα Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι

ι ε ε ε ε ε ε ε

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Θεοτοχίον Λουκάς Λουκά

Γεωργίου Ραιδεστινοῦ (†1875)

Ἦχος λ ρι Νη

Γεωργίου Ραιδεστινοῦ Πεντηκοστάριον 1886 σ.168*

Δ ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Υι υι ω και α γι ω

Πνε ε ε ε ευ μα α α α τι

Τ α της Μα ρι ας δα α κρυ υ υ υ δα α κρυ α

ου μα την χει ει ει ειν ται θε ερ μω ω ιω ω ω ω

ω ω ως ι δου ου γαρ κα τη η ξι ι

ι ι ω ω ω ω ται και δι δα σκον τω ω ω ω

ων α α αγ γε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε λε ε

ε ε λων και της ο ψε ως τη της ση η η η η ης ω

ω ω ω Ι η η σου ου του ου ου ου αλλ ε τι προσγει

ει α φρο ο νει ει ει ει οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι α α γυ υ υ νη α α σθε ε ε ε λε ε ε νης

δι ο και α πο πε ε ε ε ε ε ε ε λε ε εμπε

α πο πεμ πε ε ται αι αι αι και αι αι αι αι αι μη προσ

ψα α α α α α αυ σαι αι αι αι και αι αι αι αι

αι αι σοι οι οι οι οι οι οι Χρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι Χρι ι στε ε ε λε ε ε ε αλλ ο ο

μωσ κη η η ρυ υ υξ πε εμ πε ε ται τοις σοι οις

μα θη η ται αι αι αις οις ευ αγ γε λι ι ι α α

α α α ε ε ε ε ε ε ε ε φη η η η

ε φη η σε λε ε ε ε τη ην προ ος τον πα

τρω ω ο ον κλη η η ρον α νο ο δον α παγ γε ε ε

ε ε ελ λου ου ου ου ου ου σα μεθ η η η

η η η η η ης α ξι ι ι ι ι ι ι

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω σο ο ον και

αι η η η η η και η η μα α α α α α

ας ^Δτης εμ φα α νει ει ει ει ει ει α της ε εμ

φα νει ει ει ας σου ^Δ Δε ε ε ε σπο ο ο τα

Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ε ^γ

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Θεοτοχίον Λουκάς Λουκά

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου (†1908)

Ἦχος λ π ρι Νη

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου
Τά "Ἐνδεκά" Ἑωθινά 1886 σ.34*

^Δ ο ξα Πα α τρι και Υι υι ω ^ε και α γι ω ω

Πνε ε ε ε ευ μα α α α τι ^γ

^T α της Μα ρι α ας δα α α α α α α κρυ υ α χ τα

δα α α κρυ υ α α α της Μα α ρι ι ι ι ι ι

ι α α ια α α α ας ^γ ου μα α α α α την χει ει

ειν ται θε ερ μω ω ω ω ως ι δου ου ουου γα

αρ κα τη η ξι ω ω ται αι και δι δα σκον τω ω

ω ω ων Α α αγ γε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε λων και της ο ψε ω ως τη η ης σης ω

ω ω ω Ι ι η η σου ου του ουου ου ου αλλ ε ε

ε τι ι προσ γει ει α α φρο ο νει οι α α γυ υ υ

νη η η α σθε ε ε νη η η η η η ης δι ι ο

και αι α πο ο πε ε εμ πε ε ε ε α πο πεμ πε ε

ται αι αι αι αι αι αι μη η η προ οσ ψα α

α α αυ σαι αι αι αι και αι αι αι αι αι σοι οι οι οι

οι Χρι ι στε ε λε ε ε ε ε α αλλ ο ο ο ο ο

μω ως κη η ρυ υξ πε ε εμ πε ε ε ε πε εμ πε ε

ται αι αι τοις σοι οι οι οισ μαθη η ται αι και αι αι αι

αις οι οι οισ ευ α αγ γε λι α α α ε ε ε ε

ε ε φη η η ε ε φη η η σε ε τη ην προς τον

πα α τρω ω ω ω ο ον κλη η η η η ρο ον α

α α νο ο ο ο α α α νο ο δο ο ο ο ον

α α πα αγ γε ε ε ε ελ λου ου ου ου σα μεθ

ης α ξι ω ω ω σον και αι αι αι αι αι η η η

η και αι η η μα ας της εμ φα α α νει ει ει ει ει

α α α α ας σου Δε ε σπο τα Κυ υ υ υ υ

ρι ι ι ι ε ε ε ε

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Θεοτοκίον

Λουκάς Λουκά

Πέτρου Φιλανθίδου (†1920)

Ἦχος λ π δὲ Νῆ ξ

Πέτρου Φιλανθίδου
Αθωνιάς Α 1906 σ.39*

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και αι Υι υι ω ω και α

γι ι ωω Πνε ε ε ε ε ε ευ μα α α α α ια α

α α τι

Τ α α της Μα ρι α ας δα α α α κρυ υ υ

δα α α κρυ υ α ου ου ου μα α τη ην

χει ει ει ει ει ει εν ται αι αι αι αι αι θε ερ

μωσ ^γδλ ι δου ου ου γα α α αρ κα τη η ξι ι

ω ω ται αι αι αι αι ^Δδλ και δι δα σκο ο ο ο ο ον

τω ω ω ω ω ω ων α α α αγ γε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε λων ^Δq και της ο ψε ε ω

ως τη η η ης ση η η η ης ^Δδλ ω ω ω ω

Ι η η η η σου ου ου ου ου του ου ου ου ου ^γδλ αλλ

ε ε τι ι προ οσ γει α α φο ο νει ει ^qx ^σοι οι

οι οι οι α α α α α α α α γυ υ υ νη α α α

α α α σθε ε νης ^Δδλ δι ο ο και α α πο ο ο

πε εμ πε ε ε ται αι αι αι μη η προ οσ φα α α α α

α αυ σαι αι αι αι σοι οι Χρι ι ι ι ι ι στε α αλλ

ο ο ο μωως κη η η η η η ρυ υ υξ

κη η ρυ υξ πε εμπε ται αι τοις σοι οι οι οι οι οις

μα θη η ται αι αι αι αι αι αι αι αις οις ευ

αγ γε ε ε λι α α ε ε φη η η σε ε την

προς τον πα α τρω ω ω ω ω ο ο ον κλη η η η η η

η η η η η η η η η η η η η η η ρο ον

α α α α νο ο ο ο α α α νο ο ο

δο ο το ο ο ον α παγ γε ε ε ε ελ

λου ου ου ου ου του ου ου ου σα μεθ η ης α α ξι ι

ι ι ι ι ι ι ι ω ω ω ω ω ω
ι ι ι ι ι ι ι ω ω ω ω ω ω

σον και η η μα α α α α α α α α α α
σον και η η μα α α α α α α α α α α

α α α α α ια α α α α α α α α α α α
α α α α α ια α α α α α α α α α α α

της εμ φα α νει ει α α ας σου ου ου ου
της εμ φα α νει ει α α ας σου ου ου ου

ε ε ευ σπλα αγ χνε Κυ υ υ υ υ υ υ ρι ι ε ε
ε ε ευ σπλα αγ χνε Κυ υ υ υ υ υ υ ρι ι ε ε

Κυ υ ρι ι ε
Κυ υ ρι ι ε

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Θεοτοκίον Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Πρίγγου (†1964)

Ἦχος λ π ρι Νη

Τα 11 εωθινά
κατ' εκτέλεση Κ. Πρίγγου
Παναγιώτης Φιλίππου, 2017*

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι και Υι ω και α α γι
Δ ο ο ξα Πα α τρι ι και Υι ω και α α γι

ι ω Πνε ε ε ε ε ευ μα α α α τι
ι ω Πνε ε ε ε ε ευ μα α α α τι

Τ α της Μα ρι ι ι ι ας δα α α α κρυ υ

υ α α ου ου ου μα α α την χει ει ει ει ει ει ν

ται θε ερ μως ι δου αρ κα α τη η ξι ω

ω ται αι και αι δι δα σκον τω ων Α α αγ γε

ε ε ε λων και της ο ο ψε ε ω ως

τη ης σης ω ω ω Ι η η σου αλλ ε τι

ι προ οσ γει α φρο νει οι οι οι οι οι α α

γυ νη η η η η α σθε ε νης δι ο και αι

α πο ο πε εμ πε ε ται αι μη η προ οσ

ψα α αυ σαι σοι οι οι οι Χρι ι ι ι στε αλλ

ο ο μως κη η η ρυ υ υξ πε εμ πε ε ε ται

τοις σοι οι οι οισ Μα θη ταις οισ ευ αγ γε ε ε ε

ε λι α α ε φη η σε ε την προς τον πα τρω ω

ω ω ω ο ον κλη η η ρον α α νο δον α

πα αγ γε ε ε ελ λου ου ου ου σα μεθ ης α

ξι ι ι ω σο ον και η μας της ε εμ φα α

α νει ει ει ει ει α α α ας σου Δε ε σπο ο ο

τα Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ε

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Θεοτοκίον

Λουκάς Λουκά

Ἀθανασίου Καραμάνη (†2012)

Ἦχος λ ρ δὲ Νη ϛ

Αθανάσιος Καραμάνης
Νέα Μουσική Συλλογή
τόμος Α' 1955 σ.154*

ΝΗ ΒΞ ΜΕΛ
Δ ο ο ο ξα Πα τρι ι ι ι και αι Υι υι ω ω

ΝΗ ΠΑ ΠΑ ΝΗ
ω ω και α γι ι ω ω Πνε ε ε ε ε ευ μα α α

α α ια α α τι

ΒΞ ΜΕΛ
Τ α της Μα ρι ι ι ας δα α α κρυ υ υ α

ΠΑ ΝΗ ΜΕΛ
α ου ου μα α α την χει ει ει ειν ται θε ερ μω ω

ΔΙ ΜΕΛ ΔΙ
ως ι δου ου ου γαρ κα ατ η η ξι ι ω ω

ται αι και αι δι δα σκον τω ων Α αγ γε ε ε

ΝΗ ΠΑ ΜΕΛ
λων και της ο ο ψε ως της ση ηης ω ω ω ω

ΠΑ ΚΕ ΔΙ
Ι η η σου ου ου αλλ ε τι προσ γει ει α

ΜΕΛ ΠΑ ΝΗ ΠΑ
φρο ο νει ει οι οι οι οι α α α Γυ νη η η η

MEΛ
α σθε ε νη η ης δι ο ο ο και α

ΔΙ ΓΑ
α πο ο πε εμ πε ε ται αι μη προσ φα αυ σαι αι

ΔΙ
σοι οι οι Χρι ι ι ι στε αλλ ο ο μως κη

ΠΑ ΝΗ
η ρυ υ υξ πε εμ πε ε ε ται τοι οις σοι οι οις Μα

ΔΙ
θη ται αι αις ει εις ευ αγ γε ε ε ε ε ε λι

MEΛ ΔΙ
α α ε ε φη η σε ε την προς τον πα τρω

MEΛ ΔΙ ΝΗ
ω ω ω ω ο ον κλη η η ρον α νο ο ο δον

MEΛ ΝΗ MEΛ
α α παγ γε ε ε ε ε ε λου ου ου ου σα μεθ

ΔΙ
ης α α α ξι ι ω ω σον και αι αι αι αι αι

MEΛ
αι η η η η η η και αι η η μα α ας της

ε εμ φα α α νει ει ει ει ει α α α ας σου
 ΠΑ ΝΗ ΠΑ, ΝΗ ΜΕΛ
 Δε ε ε σπο ο τα Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ε

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Θεοτοκίον

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη (†2014)

Ἦχος λ π ς Νη χ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσική Παρακλητική
2004 σ.488/1358#

Δ ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω και α γι ω ω

Πνε ε ε ευ μα α α α τι

Τ α της Μα ρι ι ας δα α κρυ υ υ υ υ α

ου ματην χει ει ει εν ται θε ερ μω ως ι δου ου

ου γαρ κα τη η ξι ω ω ται και δι δα σκον των α αγ γε

ε ε λων και της ο ψε ε ως της σης ω ω ω ω Ι η

η σου αλλ ε τι προσγειει α φρο ο νει οι οι α γυ

νη η η η α α σθε ε ε νης δι ο ο ο και

α πο ο ο πε ε ε εμ πε ε ε ε ται μη προσ

φα αυ σαι αι σοι οι οι Χρι ι ι ι στε αλλ

ο ο μως κη η ρυξ πε εμ πε ε ε ται τοις σοι οι

οις μα θη η ταις οις ευαγ γε ε ε ε λι α α ε

φη η σε την προς τον πα τρω ω ω ο ον κλη

η η ρον α νο ο δον α πα αγ γε ε ε ελ λου ου

ου ου σα μεθ ης α ξι ι ω ω ω σον και αι

αι αι αι αι η η η η και αι η η μα ας της εμ

φ α α ν ει ει ει α α α ας σου Δε ε ε σπο

τα Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Θεοτοκίον Λουκάς Λουκά

Ἐλευθερίου Γεωργιάδου (†2016)

Ἦχος λ π δὲ Νη χ

Ελευθερίου Γεωργιάδη Τρίτομος ανθολογία τ. Β' Ὅρθρος 1987 σ.590*

Δ ο ξ α Πα α τρι ι ι και Υι ω και α γι ι

ω ω Πνε ε ε ε ε ευ μα α α α τι

Τ α της Μα ρι ι ας δα α α κρυ υ υ υ υ

υ υ α ου μα α α α α την χει ει ει ει εινται αι θε ερ

μω ω ω ω ω ως ι δου γα αρ κα τη η

ξι ω ω ω ται και δι δα σκον τω ω ω ω ω ν Αγ

γε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

λων και τοις ο ο ψεως τη ης σης ω ω ω ω Ι η

η σου ου ου ου ου σου αλλ ε τι προσ γει ει α

φρο ο νει οι οι οι α α γυ νη η η α α σθε

ε ε νης δι ο ο ο και α πο ο πεμ πε ε ε

ται μη προσ ψαυσαι αι αι σοι Χρι στε αλλ ο ο

μωσ κη η η ρυ υ υξ πε εμ πε ε ε ται τοις σοι

οι οισ Μαθη ταις οισ ευ αγ γε λι ι α α ε

φη η η σε την προς τον Πα τρω ω ω ο ον κλη

η η η ρον α α α νο ο ο ο ο δον α πα αγ γε

ε ε ε λου ου ου σα μεθ ης α α ξι ω ω σο

ο ο ον και η η μας της εμ φα α α νει ει ει ει

ει α α α α σου Δε ε ε ε σπο ο ο τα

Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ε

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Θεοτοκίον Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Λάμπρου

Ἦχος λ̣ π̣ ρ̣ Νη

Κωνσταντίνου Λάμπρου
Εωθινά Δοξαστικά 2020*

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι ω και α α γι

ι ω Πνε ε ευ μα α α α τι

Τ α της Μα ρι α α ας δα κρυ υ α ου ου μα α την

χει ει ει νται θε ε ερ μως ι δου ου γαρ κα

τη η ξι ω ω ται αι και δι δα σκον τω ωων α αγ

γε ε ε λων και της ο ο ψε ε ω ως τη ης

σης ω ω ω Ι η η η σου αλλ ε ε ε τι προ

ος γει ει α φρο νειν οι οι οι α γυ νη η η η

α σθε ε νης δι ο ο και α πο ο πεμ πε ε

ται μη προ οσ ψα αυ σαι σοι οι οι Χρι ι ι ι στε

αλλ ο ο μως κη η ρυ υ υξ πε εμ πε ε ε ται

τοις σοι οι οισμα θη ταις οισ ευ αγ γε ε ε ε λι α

α ε φη η σε την προς τον πα τρω ον κλη η η ρο ον

α α α νο ο ο ο δον α πα αγ γε

ε ελ λου ου ου σα μεθ ης α α ξι ι ω ω
 σο ο ο ο ον και η μας της εμ φα α α νει ει ει
 ει ει α α α ας σου Δε ε ε σπο ο ο τα Κυ υ
 υ υ ρι ι ι ι ε

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Θεοτοκίον

Λουκάς Λουκά

Θεοτοκίον

Πέτρου Ἐφεσίου

Ἦχος Δι

Πέτρου Εφεσίου
 Αναστασιματάριον 1820 σ.48#

Και νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην

Υπερ ευ λο γη με ε νη υ παρ χεις Θε ο

το κε Παρ θε ε ε ε ε νε δι α γαρ του

εκ σου σαρκω θε εν τος ο Α δης η χμα λω ω

τι σται ο Α δαμ α να κε κλη ται η κα τα ρα νε νε

κρω ται η Ευ α η λευ θε ρω ται ο θα να τος τε

θα να α τω ται και η μεις ε ζω ο ποι η

η θη μεν δι ο α νυ μνου ν τες βο ω ω μεν ευ

λο γη τος Χρι στος ο Θε ος η μων ο ου τως ευ δο κη

σας δο ο ο ξα σοι

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος Δι' Ξ'

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Ἁγία και Μεγάλη Εβδομάς
2004 σ.250*

Κ αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην

Υπερ ευ λο γη με ε νη υ παρ χεις Θε ο

το κε Παρ θε ε ε ε νε δι α γαρ του εκ σου

σαρ κω θε εν τος ο α δης η χμα λω τι σται

ο Α δαμ α να κε κληται η κα τα ρα νε νε ε κρω

ται η Ευ α η λευ θε ρωται ο θα να τος τε θα

να τωται και η μεις ε ζω ο ποι η θημεν δι ο

α νυ μνουντες βο ω ω μεν ευ λο γη τος Χρι στος ο

Θε ος η μων ο ου τως ευδο κη σας δο ο ο ξα σοι

Δοξολογίες

Πέτρου Λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου (1730-1777)

Δ ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν υ ψι

στοις Θε ω και ε πι γης ει ρη νη εν αν θρω ποις ευ δο

κι ι α

Υ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε προσ κυ νου

μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι δι

α την με γα α λην σου δο ο ξαν

Κ υ ρι ε βα σι λε ευ ε που ρα νι ε Θε ε ε πα

τερ παν το κρα α τωρ Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες Ι

η σου Χρι στε και α α γι ον Πνε ευ μα

Κ υ ρ ι ε ο Θε ο ος ο α μνος του Θε ου ο Υι

ο ος του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι ι αν του

χο ο σμου ε λε η σον η μας ο αι αι ρων

τας α μαρ τι ι ασ του χο ο σμου

Π ρ ο σ δε ξ αι την δε η σιν η μων ο κα θη με νος εκ

δε ξι ω ων του Πα τρος και ε λε η σον η μας

Ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μο νος Κυ ρι

ος Ι η σους Χρι στος εις δο ο ξαν Θε ου Πα τρος α

μην

Κ α θ ε κα α σ την η με ραν ευ λο γη σω σε και Αι

νε ε σω το Ο νο μα α σου εις τον αι ω να και εις

τον αι ω να του αι ω ω νος

Κ α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα αυ

τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη η ναι η μας

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα τε ε

ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε ε νον το

Ο νο μα α σου εις τους αι ω νας α μην

Γ ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας κα θα

περ ηλ πι ι σα μεν ε πι σε

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξο ν με τα δι και ω

μα τα α σου **ἦ** (γ')

Κ υ ρ ι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης η μιν εν γε

νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε

η σον με ι ασαι την ψυ χη ην μου ου ο τι η μαρ το

ον σοι **ἦ**

Κ υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ξο ον με του

ποι ειν το θε λη μα σου ο τι συ ει ο Θε ο ος

μου **ἦ**

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι σου ο

ψω μεθα φως **ἦ**

Π α ρα τεινον το ε λε ος σου ουτοις γι νω σκου σι

ι σε η

Α α γι ος ο Θε ος α γι ος ι σχυ ρος α

γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας η (γ')

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

τι η

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων α

μην η

Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας η η

Α γι ο ο ο ος ο Θε ε ος η

Α α α α γι ι ος ι σχυ ρο ος ἤ

Α γι ος α θα να α τος ε λε η η σο ο ο ο ν η η

η μα α α ας ἤ

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Ἀναστάσιμον τροπᾶριον

Λουκᾶ Λουκᾶ

Μανουὴλ Πρωτοψάλτου (†1831)

σύντομος

Ἦχος Γα

Ἀναστασιματᾶριον
Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
1905 σ.366*

Δ ο ξα σοι τω δει ξαντι το φως δο ξα εν υ ψι ι στοις

Θε ω και ε πι γης ει ρη η νη εν αν θρω ποις ευ δο κι

ι α ἤ

Υ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε προσ κυ νου

μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι δι

α τηνμε γα α λην σου δο ο ξαν ἤ

Κυ ρι ε βα σι λε ευ ε που ρα νι ε Θε ε ε Πα

τερ Παν το κρα α τος ἤ Κυ ρι ε Υι ε μονο γε νες Ι

η σου Χρι στε ε και α γι ον Πνε ευ μα ἤ

Κυ ρι ε ο Θε ο ος ο α μνος του Θε ου ο Υι ο ος

του Πα τρος ο αι αιρων την α μαρ τι ι αν του κο ο

σμου ε λε η σον η μας ο αι αιρων τας α μαρ τι ι ας

του κο ο σμου ἤ

Προ σδεξαι την δε η σιν η μων Ἄ ο κα θη μενος εκ

δε ξι ω ωντου Πα τρος και ε λε η σον η μας ἤ

Ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μο νος Κυ ρι

ος **Α** Ι η σους Χρι στος εις δο ο ξαν Θε ου Πα τρος α

μην **η**

Καθ ε κα α στην η με ραν ευ λο γη σω σε **π** και αι

νε σω το ο νο μα α σου εις τον αι ω ω ω

να **Α** και εις τον αι ω να του αι ω ω νος **η**

Κα τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα αυτηαν

α μαρ τη τους φυλα χθη η ναι η μας **η**

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των πα τε

ερων η μων **Α** και αι νε τον και δε δο ξα σμε ε ε

νον το ο νο μα α σου εις τους αι ω ω νας Α μην ^Γη

^ΜΓ ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας καθ α

πε ρη λ πι σα μεν ε πι σε ^Γη

^ΜΕ υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξο ον με τα δι

και ω μα τα α σου ^Γη (γ')

^ΜΚ υ ρι ε κα τα φυ γη ε γεν νη θης η μιν εν

γε νε α και γε νε α ^Αη ε γω ει πα Κυ ρι ε

ε λε η σον με ι ασαι την ψυ χη ην μου ου ο τι η

μα ρ το ον σοι ^Γη

^ΜΚ υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ξο ον με ^Πθ

του ποιειν το θελημα σου **Α**οτισυει ο Θε

ος μου **η**

Οτι παρ σοι πηγη ζωης **Α**εντω φωτισου ο

ψο μεθα φως **η**

Παρατεινοντο ελεος σου ουτοις γινωσκουσι ι

σε **η**

Αγιος ο Θεος Αγιος Ισχυρος

Αγιος Αθανατος ελεησον ημας **η** (γ')

Δοξα Πατρι και Υιω **Α** και Αγιω Πνευ

ματι **η**

Κ αι νυν και α ει καιειςτους αι ω νας των αι ω νων α

μην **η**

Α γι ος Α θα νατος ε λε ησον η μας **η** **χ**

Α γι ο ο ο ος ο Θε ε ος **Α**

Α α α α γι ι ος Ι σχυ ρο ος **η**

Α γι ος Α α θα να ατος ε λε ε η η σο ο ο ον

η η η μα α α ας **η**

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἀναστάσιμον τροπάριον

Λουκάς Λουκά

Μανουὴλ Πρωτοψάλτου (†1831)

ἦχος βαρὺς πεντάφωνος

σύντομος

Ἦχος **ζ**

Πανδέκτη
Ὅρθρος 1851 σ.641*

Δ ο ξασοιτω δει ξαντι το φως **Α** δο ξα εν υ ψι ι

στοις Θεω και επι γης ει ρη η νη εν αν θρω

ποις ευ δο κι ι ι α

Y μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε προσ κυ νου μεν

σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι δι α την

με γα α λην σου δο ο ο ξαν

K υ υ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε ε ε

Πα τερ παν το κρα α τος Κυ ρι ε Υι ε μονο γε νες

Ι η σου Χρι στε και Α α γι ον Πνε ε ευ μα

K υ υ ρι ε ο Θε ος ο α μνος του Θε ου ο Υι

ος του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι ι

αν του κο ο σμου ε λε η σον η μας ο αι

αι ρωντας α μαρ τι ι αςτου κο ο ο σμου

Προ σδεξαιτην δε ησιν η μων ο καθημενος εκ

δε ξι ω ν του Πα τρο ος και ε λε η σον η

μα ας

Οτι συ ει μονος Α γι ος συ ει ει μο νος Κυ

ρι ος Ι η σους Χρι στος εις δο ο ξαν Θε ου Πα τρος α

μη ην

Καθ ε κα α στην η με ραν ευ λο γη σω σε και

αι νε ε σω το ο νομα σου εις τον αι ω ω να

και εις τον αι ω να του αι ω ω ω νος

Κ α τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα

αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη η ναι η

μα ας

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα

τε ρων η μων και αι νε το ο ον και δε δο ξα

σμε ε νον το ο νο μα α σου εις τους αι ω ω νας Α

μη ην

Γ ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας καθ α

περ ηλ πι ι σα μεν ε πι σε ε

Ε υ λο γη το ος ει ει Κυ ρι ε ε ε ε ε ε ε

δι δα ξο ον με τα δι και ω μα τα α α σου (γ')

Κ υ ρι ε κατα φυ γη ε γε νη η θης η μιν εν γε νε

α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η σον

με ι ασαιτην ψυ χη ην μου ο τι η μαρ το ο ον σοι

Κ υ ρι ε προς σε κα τε ε ε φυ γον δι δα ξο ον με


του ποι ει ν το θε λη μα α σου ο τι συ ει ει ο Θε



ο ο ος μου


Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι ι σου



ο ψο ο με θα φω ως


Π α ρα τεινον το ε λε ος σου τοις γι νω σκου σι


ι σε 



Α α γι ος ο Θε ος  Α α γι ος ι σχυ ρος  Α γι ος


Α θα να τος ε λε η σον η μα ας 

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω  και Α γι ω Πνευ μα τι 

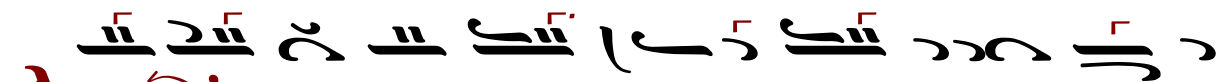
Κ αι νυν και α ει  και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην 


Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μα ας  

Α γι ι ι ο ος ο Θε ε ε ο ος 


Α γι ι ος Ι σχυ υ υ ρο ος 



 α γι ος α α α θα α να α α



 τος ε λε ε ε η η η σο ο ον η η μα α



 α α α α ας

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

[Ἀναστάσιμον τροπάριον](#)

Λουκάς Λουκά

Ἰακώβου Πρωτοψάλτου (†1800)

πεστεγκιάρ

ἀργή

Ἦχος Ζω

Μουσική Συλλογή
Γεωργίου Πρωγάκη
1909 σ.316/598*



 Δ ο ξα σοι τω δει ει ξαν τι ι το ο φω ως




 δο ο ξα εν υ ψι ι ι στοι οις Θε ε ω ω



 και ε πι γη η ης ει ρη η η η νη η εν



 αν θρω ποις ε ευ δο κι ι ι ι α



 Υ μνου ου μεν σε ε ευ λο γου με εν σε προσ

κυ νου ου μεν σε ε ε δο ξο ο λο ο γου με εν

σε ε ευ χα ρι στου ου με ε εν σοι δι α

την με γα α α λη ην σου δο ο ο ξα αν

Κυ ρι ι ε ε ε Βα σι ι λευ ε που ρα

νι ι ε ε Θε ε ε ε Πα α τερ Πα αν το

κρα α α α τος Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νε

ε ε ες Ι η σου Χρι στε και Α α α γι ι

ον Πνε ε ε ευ μα

Κυ ρι ι ε ε ε ο Θε ε ος ο α μνο ο

ος του Θε ε ου ου ο Υι υι ο ος του ου ου Πα α α

τρο ος π ρ ο ο αι αι αι αι ρω ω ω ν η τη ην

α μαρ τι ι ι ι αν του κο ο ο ο σμου π ρ ε λε η

η σον η η μας ο αι αι αι ρω ω ν η τας α μαρ τι

ι ι ι α ας του ου κο ο σμου ου ζ

Π ροσ δε ε ξαι την δε ε η σιν η η μων η ο κα

θη με ε νο ος π ρ εκ δε ξι ω ω ω ν του ου Πα α

τρος η και ε λε η η σο ον η η η μας ζ

Ο ο ο τι συ ει μο νος Α γι ο ος συ ει

μο ο νος Κυ υ υ ρι ι ι ο ο ος Ι η σους Χρι

ι στο ος ει εις δο ο ο ξα αν χ ρ Θε ου Πα α τρο ος

α α α μην

Κ α θ ε κα στην η η με ε ε ραν ευ λο

γη η σω ω ω σε ε και αι νε ε ε ε σω το ο

ο νο ο μα α α σου ου εις τον αι ω ω ω

να α και εις τον αι ω ω να α του ου αι αι ω ω

ω νο ος

Κ α τα ξι ι ι ω σον Κυ ρι ι ε ε εν τη

η με ε ρα α τα α α α αυ τη α να

μαρ τη η η του ου ους φυ λα χθη η η ναι

αι η η η μας

Ευλογητος ει Κυ υρι ι ι ε ο

Θε ο ο ος τω ων Πα τε ε ε ε ρω ων η

η η μων και αι νε ε το ον και δε δο ξα

σμε ε ε ε ε νον το ο ο νο ο μα α α σου ου

εις τους αι ω ω ω να ας α α α μην

Γε νοι το ο Κυ ρι ι ε ε το ε ε λε ε ο

ος σου εφ η η μα ας καθ α α α περ ηλ πι σα α με ε

εν ε πι ι σε ε

Ευλογητος ει ει Κυ υ υ ρι ι ι ε ε

δι ι ι ι δα α ξο ο ον με τα δι και ω ω

μα α τα α α α σου ου

Κ υ υ ρι ι ε κα τα φυ υ γη η η ε ε γεν

νη η θη η ης η η η μι ιν εν γε νε α

και αι γε νε ε α ε γω ω ει πα α Κυ υ ρι ι ι

ε ε ε ε λε ε ε η σο ο ο ον με ε

ε ι ι α α σαι αι την ψυ χην μου ου ο ο τι

η η μαρ το ο ο ον σοι

Κ υ ρι ε προς σε κα α τε φυ υ γο ον δι ι

ι δα α ξο ο ον με του ποι ει ει ει ει

ειν το ο θε ε λη η μα σου ου ο τι ι συ υ ει

ο ο Θε ε ο ο ος μου ου

Ο τι πα ρα σοι οι πη η γη η ζω ω η ης εν

τω φω τι ι ι σου ο ψο ο με ε θα α α

φως

Π α ρα α α τει ει νον το ε ε λε ε ο ο ος σου

τοις γι νω σκου ου σι ι ι ι σε

Α γι ο ο ος ο Θε ε ος Α α γι ο ο ος

Ι σχυ υ ρος Α γι ο ος α θα να α το ος ε

λε ε ε η η η σο ον η η η μας

Δ ο ο ξα Πα τρι ι ι ι και αι Υι υι ω

καὶ ἀγιῶ Πνευματικῶν

Καὶ νῦν ὑπὸ καὶ ἀαεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰ

ῶ ῶ ῶ ῶ ῶ νας π⁹των αἰ ῶ ῶ ῶ ῶ νω ῶν α

ἀ ἀ μην

Αγιὸς ἁθανάτο⁹ς ἐλεε

ἡ ἡ ἡ σοὸν ἡ ἡ ἡ μας

Α α α α α α α α α α α α α

α α α α α χα α α α α α α α α

α α Ἀ ἀγιῶ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο Θ ε ε ο

ο ος

α α α α α α α α α α α α

α α α α α χα α α α α α α α

α α α α Α α γι ι ι ο ο ο ο ος Ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

σχυ υ ρο ος

α α α α α α α γι ι ο ο ο ος Α α

θα α α α α α θα να α α το ο ος ε λε

η η σο ον η η μα α α α ας

Δ ο ξα α α σοι οι **ζή** τω δει ει ξαν τι το

ο φω ως δο ξα α εν υ ψι ι στοι οισ Θε ε ε

ω **ζή** και ε πι γης ει ρη η η η νη **Δ9** εν αν θρω

ποι οισ ε ευ δο κι ι ι ι α α **ζή**

Υ μνου με εν σε ευ λο γου ου με εν σε **ζή** προσ

κυ νου με εν σε **Δ9** ε δο ξο λο γου ου με ε ε

εν σε **ζή** ευ χα ρι στου με εν σοι οι οι οι οι δι α

την με γα λη ην σου δο ο ο ο ξα αν **ζή**

Κ υ ρι ι ε ε ε βα σι ι λευ **ζή** ε που ρα νι ι

ε Θε ε ε ε Πα τε ε ε ε ε ε ερ παν το κρα α α

α τος Κυ ρι ι ε Υι ε μο ο νο γε ε ε νες Ι

η σου Χρι στε ε ε ε ε και Α α α γι ι ον Πνε ε

ε ευ μα

Κ υ ρι ι ε ε ε ο Θε ε ος ο Α μνο ος του

Θε ε ε ου ο Υι ο ος του Πα τρο ος ο ο

αι αι αι αι αι ρων την α μαρ τι ι ι ι αν του κο

ο ο ο σμου ε λε η σον η η μας ο αι αι

αι αι ρω ων τας α μαρ τι ι ι α ας του κο ο ο

ο σμου ου

Π ροσ δε ε ξαι **ζ'** την δε ε η η σι εν η η μων

ο κα θη με ε νο ος **ζ'** εκ δε ξι ω ω ωωντου

Πα τρο ο ο ο ο ο ος και ε λε η σο ον η η η

μας **ζ'**

Ο τι συ ει ει μο νος Α α γι ος **ζ'** συ

ει μο νος Κυ ρι ι ος **γ'** Ι η σους Χρι ι στος **ζ'** ει εις

δο ο ο ο ξαν Θε ου Πα τρο ος α α α μην **ζ'**

Κ αθ ε κα στην η η με ε ε ραν **γ'** ευ λο γη

η σω ω σε **ζ'** και αι νε ε ε ε ε σω **γ'** το ο

νο μα α α σου ου εις τον αι ω ω ω ω να α α

χα α και εις τον αι ω να ου ου αι ω ω ω

νο ος

Κ α τα ξι ω σον Κυ υ ρι ι ε εν τη η

με ρα α τα α α αυ τη η α να μαρ τη η η του

ου ους φυ υ λα χθη η ναι αι η η η μας

Ε υ λο γη τος ει Κυ υ ρι ι ε ε ε ο Θε ε

ος των Πα τε ε ρω ων η η η μων και

αι νε ε τον και δε δο ξα σμε ε ε ε ε

νον το ο ο νο μα α α α σου εις τους αι ω ω

ω να ας α α α μην

Γ ε νοι το Κυ υ ρι ι ε **ζ'** το ε λε ος σου

ε φ η η η μα ας **γ'** κα θα α α α πε ε ρ η λ πι ι

σα α μεν ε ε πι ι ι σε ε **ζ'**

Ε υ λο γη τος ει Κυ υ ρι ι ε **ζ'** δι δα ξο ο ο

ον με ε **Δ q** τα δι και ω ω μα τα α α α σου ου

ζ'
(γ)

Κ υ ρι ι ε κα τα φυ υ γη **ζ'** ε γεν νη η θης

η η η μι ιν **γ'** εν γε νε α α και αι γε νε α **ζ'**

ε γω ει πα Κυ υ ρι ι ε ε **Δ q** ε λε η η σο

ο ον με **γ'** ι α α σαι την ψυ χη η η ην μου ο τι

η η μαρ το ο ο ον σοι οι

Κ υ ρ ι ι ε προς σε κα τε ε φυ υ γον δι

δα ξο ο ο ον με του ποι ει ν το θε λη μα α α α

σου ο ο ο τι συ ει ει ει ο Θε ο ο ο ος

μου ου

Ο ο τι ι πα ρα σοι πη γη η ζω ω ης εν

τω φω τι ι ι ι σου ου ο ψο ο ο με ε θα

α α φω ως

Π α ρα α α τει πα ρα α τει ει νον το

ε λε ο ο ο ος σου τεις γι νω ω σκου σι ι ι ι σε

Α γι ι ο ος ο Θε ε ος α γι ι ο

ος Ι σχυ υ ρος Α γι ι ος Α θα να α τος ε λε ε

η σο ον η η μας

Δ ο ξα Πα τρι ι ι και Υι ι ω και Α γι ι

ω Πνε ευ μα α α τι

Κ αι νυ υ υν και α α ει και εις τους αι ω ω ω

νας των αι ω ω ω νω ων α α α μην

Α α γι ι ος Α θα να α τος ε λε ε η η σον

η η μας

ἀσματικόν

Α α α α α α α α α α α γι

α α α α α α α α γι ι ι ι α γι ι ος

Α θα α α α α α α α χα α α α α α α α α

α α α α να ιε Α θα να α το ο ο ο ο ο

ος Ε λε ε η η σο ο ο ο ο ον η ε λε ε η

σο ον η η η μα α α α α α α α α

α α α α ας

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης [Ἀναστάσιμον τροπάριον](#) Λουκάς Λουκά

Δανιὴλ Πρωτοψάλτου (†1789)

ἀργή

Ἦχος Ζω

Πανδέκτη, Ὁρθρος 1851 σ.695*

Δ ο ξα σοι τω δει ει ξαν τι το ο φω ω ω

ως δο ο ξα ε ε εν υ ψι ι ι ι ι στοι

οις Θε ε ε ω και ε ε πι ι γης ει ρη η

η η νη η η εν αν θρω ω ποις ε ευ

δο ο κι ι ι α α

Y μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε προσ κυ

νου μεν σε ε ε δο ξο ο λο ο γου ου με ε εν

σε ευ χα α ρι ι στου με εν σοι δι α την

με γα α α λη η ην σου ου δο ο ο ξα αν

K υ ρι ε ε ε ε Βα σι ι λευ ε που ρα α

νι ε Θε ε ε ε Πα α α τερ Πα αν το ο

κρα α α α α τορ Κυ ρι ε Υι ε ε μο νο

γε ε νε ε ε ες **ζ'** Ι η σου ου ου ου ουου
λ

Χρι ι ι ι ι στε και Α α γι ι ο ον Πνε ευ

μα α **ζ'**
λ

Κ υ ρι ε ο Θε ε ος ο α μνο ο ος του Θε ε

ου **ζ'** ο ο ο Υι ο ο ο ο ος του ου Πα α α
λ

τρος **Δ** ο αι αι αι αι αι ρων την α μαρ τι
δ

α αν του κο ο ο σμου ου **Δ** ε λε η σον η μα ας ο
δ

αι αι αι ρων **π'** τας α μαρ τι ι ι α ας
δ

του ου κο ο ο σμου ου **ζ'**
λ

Π ροσ δε ξαι την δε ε η σιν η η μω ω ω

ων ^{ζ'} ^{λ'} ο κα θη με ε νος εκ δε ε ε ξι ω ω ω

ων του ου Πα α α τρος ^Δ και ε λε η η σον η η

μας ^{ζ'} ^{λ'}

Ο ο τι συ ει μο νο ο ος Α γι ι ος ^{ζ'} ^{λ'} συ

ει μο νο ο ος Κυ ρι ι ος ^{ζ'} ^{λ'} Ι η σου ου ου ουους

Χρι ι ι ι ι στος εις δο ο ο ξα αν Θε ου Πα

τρος α α μη ην ^{ζ'} ^{λ'}

Κ αθ ε κα α στην η με ε ραν ε ε ευ

λο γη σω ω σε ^{ζ'} ^{λ'} και αι νε ε ε ε ε σω το

Ο νο ο ο μα α α σου ου ^{ζ'} ^{λ'} εις το ον αι ω ω ω

να α και εις τον αι ω ω να του ου ου

αι αι ω ω νο ος

Κ α τα ξι ι ω σο ο ο ον Κυ ρι ι ε

ε εν τη η η με ε ρα α α τα α α α αυ τη

α να μαρ τη η η τους φυ λα χθη η η η ναι η η

μα ας

Ε υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ι ε ε ε ε ο Θε ε

ος τω ω ων Πα τε ε ε ε ε ρω ων η η η

μων και αι νε ε τον και αι δε δο ξα σμε ε ε

νο ον το ο ο νο μα α α σου ου εις του ουσ αι

— ω ω νας α α μη ην ^{ζ'}_λ

Γ — ε νοι το ο ο Κυ ρι ε ε ^{ζ'}_λ το ε λε ε

— ος σου εφ η η μας κα θα α α περ ηλ πι σα με εν ε

— πι ι σε ε ^{ζ'}_λ

Ε — υ λο γη η το ος ει ει ει Κυ υ ρι ι ι

— ε ^{ζ'}_λ δι ι δα ξο ο ον με ε τα α δι και ω

— μα α α τα α α σου ου ^{ζ'}_λ

Κ — υ ρι ε κα τα φυ υ γη ^{ζ'}_λ ε γε νη η θης η

— η μι ι ι ιν ^{ζ'}_λ εν γε ε ε νε α α και αι αι

— γε ε νε ε ε α ^Δ_δ ε γω ει πα α Κυ ρι ι ε

ε λε ε η η η σο ο ο ο ον με λ ι α α

σαι αι την ψυ χη η ην μου ου ο ο τι η η μαρ

το ο ον σοι οι λ

Κ υ ρι ε προς σε κα τε φυ υ γον λ δι δα ξο ο

ο ο ο ον με λ του ποι ειν το θε λη μα α α σου Δ

ο τι συ ει ει ο Θε ε ο ο ος μου ου λ

Ο τι πα ρα σοι οι πη γη ζω ω η η η

ης λ εν τω φω τι ι ι σου Δ ο ψο ο ο ο με θα α

φω ως λ

Π α α ρα τει ει νον το ε λε ο ο ο ος σου ου τοις γι νω

σ σου ου ου σι ι ι σε ε

Α γι ο ο ος ο Θε ε ος Α γι ο ος Ι σχυ

υ ρος Α α α γι ο ος α α θα α να α α

τος ε ε λε η η σο ον η η μα ας

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω και Α

γι ω ω ω Πνευ μα α τι ι

Κ αι νυ υν και α α ει και ει εις του ουσ αι

ω ω ω να ας των αι ω ω ω ω νων α α μη ην

Α α α γι ο ος α α θα α να α α τος

ε ε λε η η σο ον η η μα ας

Α α γι ο ο ο ος ο ο ο Θε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ο ος

Α α γι ο ο ο ος Ι ι ι σχυ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ ρο ος

Α α α γι ο ος α α α α α α θα α να
α α τος ε ε λε η η σο ον η η η μα α α
α α α α α α ας

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

[Ἀναστάσιμον τροπάριον](#)

Λουκάς Λουκά

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Τυπικὰ ὡς ψάλλονται ἐν Ἁγίῳ Ὄρει

ἀ' στάσις

Ἦχος λ π δὲ Νη χ

καταγραφή
Λυκούργος Αγγελόπουλος*

ν δὲ Α μην δὲ

Ευλογει η ψυχη μου τον Κυριον ευλογη

τος ει Κυρι ε ^γ_{δλ} ευλογει η ψυχη μου τον Κυριον

και παντα τα εν τος μου το ονομα το αγιον

αυ του ^γ_{δλ}

Ευλογει η ψυχη μου τον Κυριον ^π_ρ και μη

επι λαν θανου πασας τας αν τα πο δοσεις αυ του ^γ_{δλ}

Τον ευι λα τευ ον τα πασας τας α νο μι

ας σου τον ^σι ω με νον πα ^σσας τας νο σου ^ρσου ^γ_{δλ}

Τον λυ τρου με νον εκ φθο ρας την ζω ην σου ^π_ρ τον στε

φαι νουν τα σε εν ε λε ε ει και οι κτιρ μοις ^γ_{δλ}

Τον εμπιπλωντα εν αγαθοις την επιθυ

μι ανσου^{πρ} α να και νι σθησεται ως α ε του η νε

ο της σου^{νρ}

Ποιων ελεημοσυνας ο Κυριος και

κριμα πασι τοις αδικουμενοις^{νρ}

Εγνωρισετας οδους αυτου τω Μωυση^{πρ}

τοις Υιοις Ισραηλ τα θεληματα αυτου^{νρ}

Οικτιρων και ελεημων ο Κυριος^{πρ} μα

κροθυμος και πολυελεος^{πρ} ουκ εις τε ελος ορ

γισθησεται ουδε εις τον αιωνα μη νει^{νρ}

Ο υ κα τας α νο μι ας η μων ε ποι

η σεν η μιν ^{π ρ} ου δε κα τα α τας α μαρ τι ας η

μω ων αν τα πε δω κεν η μιν ^{ν ρ}

Ο τι κα τα το υ ψος του ου ρα νου α πο της

γης ^{ε λ} ε κρα ται ω σε Κυ ρι ος το ε λε ος αυτου

ε πι ι τους φο βου με νους αυ τον ^{ν ρ}

Κ αθ ο σον α πε χου σιν α να το λαι α πο δυ

σμων ^{ε λ} ε μα κρυ νεν αφ η μων ^{ε λ} τας α νο μι ας η

μων ^{ν ρ}

Κ α θως οι κτι ρει Πα τηρ Υι ος ^{π ρ} ω κτει ρι σε

Κυ ρι ος τους φο βου με νους αυ τον ο τι αυ

τος ε γνω το πλα σμα ημων ε μνη σθη ο τι χους ε σμεν

Α ν θρω προς ω σει χορ τος αι η με ραι αυ του

ω σει α ανθος του α γρου ου τως εξ αν θη η η

σει

Ο τι πνευ μα δι ηλ θεν εν αυ τω και ουχ υ πα

αρξει και ουχ ε πι γνω σε ται ε τι τον το πον αυ του

Τ ο δε ε ε λε ος του Κυ ρι ου α πο του αι ω

ω ω νος και ε ως του αι ω νος ε πι τους φο βου

με νους αυ τον

Και η δι και ο συ νη αυ του ε πι υι οισ

υι ων τοις φυλ ασ σου σι την δι α θη κην αυ του ου

και με μνη με νοις των εν το λων αυ του του ποι ησαι

αυ τας

Κυ ρι ος εν τω ου ρα νω η τοι μα σε τον θρο

νον αυ του ου και η βα σι λει α αυ του παν των δε

σπο ο ο ζει

Ευ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν τες οι αγ γε

λοι αυ του δυ να τοι ι σχυ ι ποι ουν τες τον λο

γον αυ του του α κου οσαι της φω νης των λο γων

αυ του ^ν ρ

Ε υ λο γει τε τον Κυ ρι ον ^ε λ πα σαι αι δυ

να μεις αυτου ^ε λ λει τουρ γοι αυ του οι ποι ου ουν τες το θε

λημα αυ του ^ν ρ

Ε υ λο γει τε τον Κυ ρι ον ^ε λ παν τα τα ερ γα αυ

του εν παν τι το πω της δε σπο τει ας αυ του ^ε λ χ ε λ

λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον ^ν ρ

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω ^Δ ρ και α γι ω

Πνευ μα τι ^ν ρ

Κ αι νυ υν και α ει ^Δ ρ και εις τους αι ω νας των

αι ω ω νων Α μην ^γ _δ

Ε υ λο ο ο ο ο ο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι

ον ^γ _δ και παν τα τα εν το ος μου ^δ _Δ το ο νο μα

το α α γι ον αυ του ^δ _Δ ευ λο ο γη το ο ος

ει Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ι ε ε ε ε ^γ _δ

Συναπτή

Ἔτι καὶ ἔτι...

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

Κύριε, ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον.

Σοί, Κύριε.

Ἀμήν.

β' στάσις

Ἦχος ^δ _Δ Ββ

καταγραφή
Λυκούργος Αγγελόπουλος*

Δ ο ξα τω Πα τρι και τω Υι ω και τω α γι ω Πνευ

μα τι ^β _λ

δ ι νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον αι νε σω

Κυ ρι ον εν τη ζω η ημου ψαλ λω τω Θε ωμου ε ως

υ πα αρ χω ⁶ _λ

M η πε ποι θα τε επ α αρχοντας ε πι υι ους αν θρω ω

ω πων οις ουκ ε στι σωτη ρι ι α ⁶ _λ

E ξε λευ σε ται το πνε ευμα αυ του και ε πι στρε

ψει εις την γην αυτου ⁶ _λ

E ν ε κει νη τη η με ρα α πο λου ουνται ⁶ _λ παντες

οι δι α λογι σμοι αυτου ⁶ _λ

M α κα ρι ος ου ο Θε ος Ι α κωββο η θος αυτου

η ελ πις αυ του ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυτου ⁶ _λ

T ον ποι η σαν τα τον ου ρα νον και την γην την

θα α λασ σαν και παν τα τα εν αυ τοις ⁶λ

T ον φυ λασ σον τα α λη θει αν εις τον αι ω ωνα ποι

ουν τα κρι μα τοις α δι κου με ε νοις δι δον τα τρο φην

τοις πει νω ω σι ⁶λ

K υ ρι ος λυ ει πε πε δη με ε νοις ⁶λ Κυ ρι ος σο φοι τυ

φλου ους ^z Κυ ρι ος α νορ θοι κα τερ ρα γμε ε νοις ^Aδ Κυ

ρι ος α γα πα δι και αι αι αι ους Κυ ρι ος φυ λασ

σει τους προ ση λυ τους ⁶λ

O ρ φα νον και χη ραν α να λη η ψε ται και ο

δον αμαρ τω λων αφανι ει ⁶λκ

Β α σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον αι ω ωνα ο Θε

ος σου Σιων εις γε νε αν και γε νε αν ⁶λκ

Κ αι νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων Αμην ⁶λκ

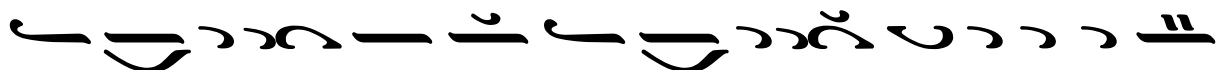
Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του Θε ου

Α θα να τος υ παρ χων ⁶λκ και κα τα δε ξα με νος δι

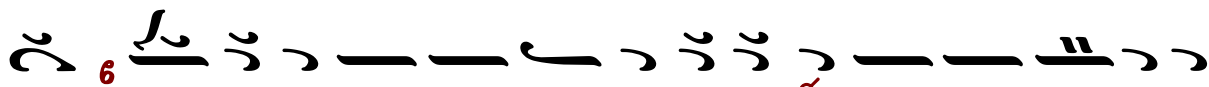
α την η με τεραν σω τη ρι αν ⁶λκ σαρ κω θη ναι εκ

της α γι ας Θε ο το κου και α ει παρ θε νου Μα ρι

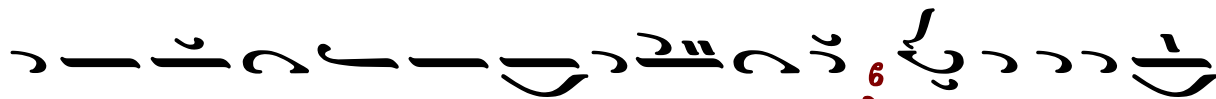
ι ας α τρε πτως εν αν θρω πη σας ⁶λκ σταυ ρω θεις τε



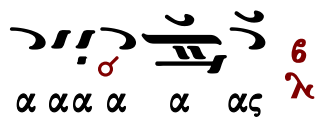
Χρι στε ε ο Θε ος θα να α τω θα να τον πα τη



σας εις ων της α γι ας Τρι α δος συν δο ξα ζο μενος



τω Πα τρι και τω α γι ω Πνευ μα τι σω σον η μα α



α α α α ας

Συναπτή

Ἐτι καὶ ἔτι...

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος...

Κύριε, ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον.

Σοί, Κύριε.

Ἀμήν.

Μακαρισμοὶ

Ἦχος Γα

Πέτρου Εφεσίου
Αναστασιματάριον
1820 σ.203*



Ε ν τη βα σι λει α σου μνη σθη τι η μων



Κυ ρι ε ο ταν ελ θης εν τη βα σι λει α



σου μα κα ρι οι οι πτω χοι τω πνευ μα τι ο τι

αυτων εστιν η βασι λει ει α των ουρα νων

Μα κα ρι οι οι πεν θουν τες ο τι αυ τοι πα

ρα κλη θη σονται

Μα κα ρι οι οι πρα εις ο τι αυ τοι κλη ρο

νο μη σου σι την γην

Μα κα ρι οι οι πει νων τες και δι ψων τες

την δι και ο συ νην ο τι αυ τοι οι χορ τα σθη

σονται

Μα κα ρι οι οι ε λε η μο νες ο τι αυ

τοι ε λε η θη σονται

Ω ραι ος ην και καλος εις βρωωσιν **Α** ο ε με

θα να τωσας καρπος **η** Χριστος εστι το ξυλον της ζω

ης εξ ου φαγων ου θνη η σκω αλ λα βο ω συν τω

λη στη η μνη σθη τιμου Κυ ρι ε **Α** εν τη βασι λει

ει α α σου **η**

Χ **Μ** α κα ρι οι οι κα θα ρι τη καρ δια ο

τι αυ τοι τον Θε ον ο ψονται **η**

Ε ν τω σταυ ρω υ ψω θεις οι κτι ρμον **Α** του Α

δαμ το χει ρο γραφον **η** της πα λαι α μαρ τι ι ας ε ξη

λειψας **π** και ε σω σας εκ πλα νης α παν το γε νος των

βρο των **Α** ο θεν α νυ μνου μεν σε **Α** ευ ερ γε τα Κυ υ

ρι ι ε **Γ**

Χ **Μ** α κα ρι οι οι ει ρη νο ποι οι **Χ** ο τι αυ

τοι υι οι **Θ**ε ου κλη θη σονται **Γ**

Π ροσ η η λω σας εν σταυ ρω οι κτιρ μων τας η

μων α μαρ τι ι ας **Χ**ρι στε **Γ** και δι α του σου θα να

α του τον θα να τον ε νε κρω σας **π** ε γει ει ρας τους

τε θνε ω τας εκ νε κρων **Α** ο θεν προσ κυ υ νου μεν σου

την σε πτην α να α στα α σιν **Γ**

Χ **Μ** α κα ρι οι οι δε δι ω γμε νοι ε νε

κεν δι και ο συ νης ο τι αυ των ε στιν η βα σι

λει ει α των ουρα νων

Ε ξε ε χε ε τον Υι ον ο ο ο φις α κο

αις ταις της Ε ευ ας πο τε Χρι στος δε εν τω ξυ λω του

Σταυ ρου ε πη γα σε τω κο ο σμω της ζω ης τον γλυ

κα σμο ον μνη σθη τι μου Κυ ρι ε εν τη βα σι λει

ει α α σου

Μ α κα ρι οι ε στε ο ταν ο νει δι σω

σιν υ μας και δι ω ξω σι και ει πω σι παν

πο νη ρον ρη μα καθ υ μων ψευ δο με νοι ε νε κεν ε

μου **η**

Εν μνηματιως θνητος ετε εθης η ζωη

των απαντων **Χ**ριστε **η** και εθλασας του αδουτους

μοχλους **Α** και αναστας εν δοοξητρι ημερος ως

δυνατος **η** παντας κατεφωτισας δοξατη εγερσει

ει σου **η**

Χαιρετε και αγαλλιασθε οτι ομι

σθος υμων πολυς εν τοις ουρανοις **η**

Οκυυριος αναστας τρι ημερος εκ νεκρων **Α**

εδωρησα το ειρηνην την ιδιαν τοις μαθηταις



και του τους ευ λο γη σας ε ξα πε στει λεν ει πω ων



παν τας προ σα γα γε τε **Δ**εις την βα σι λει ει α αν

μου **η**

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευμα τι **η**

Φ ως ο Πα τηρ φως ο Υι ος και λο ο γος φως το

Πνε ευμα το α γι ον **η** αλλ εν φως τα τρι ι α ει εις γαρ

Θε ος εν τρι σι ι μεν προ σω ω ποις **η** μι α δε φυ σει

και αρ χη α τμη τος α συγ χυ τος πε λων προ αι ω

ω νι ι ος **η**

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

ωνων α μην

Εκυ η σας τον Υι ον και λο γον του Πα τρος εν
σαρ κι ι ε πι γης ως οι δε Θε ο το κε ο αυ τος
δι ο παρ θε νο μη η τωρ οι θε ω θεν τες δι α
σου και ρε σοι κραυ γα ζω μεν των χρι στι α νων
η ελ πι ι ι ι ις

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Εισοδικόν

Λουκάς Λουκά

Κοντάκιον εις τὴν Μεταμόρφωσιν

Στεφάνου Λαμπαδαρίου

Ἦχος Γα

Μουσική Κυψέλη β'
Στεφάνου Λαμπαδαρίου
Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.372/728*

Επι του ο ο ρους με τε μορ φω ω ω
θης και ως ε χω ρουν οι μαθη ται σου την δο ξαν

σου Χρι στε ο Θε ος ε θε α σαν το ι να ο ταν σε

ι δω σι σταυ ρου με νον το μεν πα θος νο η σω σιν

ε κου σι ον π τω δε κο σμω κη ρυ υ ξω σιν ο τι συ υ

πα ρχεις α λη θως του Πα τρος το α πα αυ γα α σμα

* του Πα τρος το α παυ γα σμα α α

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Τρισάγιος ὕμνος

Λουκάς Λουκά

Παναγιώτου Κηλτζανίδου

Ἦχος Γα

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Δοξαστάριον 1882 σ.685#

Ε πι του ο ο ρους με τε μορ φω ω ω θης

και ως ε χω ρουν οι μαθη ται σου την δο ξαν σου Χρι στε

ο Θε ος ε θε α σαν το ι να ο ταν σε ι δω σι σταυ

ρου με νον το μεν παθος νο η σωσιν εκουσιον ^π9 τω

δε κοσμων κηρυξωσιν οτι συ υπαρχεις αλη

θως του Πατρος το α παυ γασμα α α ^ρη

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

[Τρισάγιος ὕμνος](#)

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος  Γα

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Μουσική Κυψέλη
τόμος α' 1969 σ.160#

Ε πι του ο ο ρους με τε μορ φω θης και ως ε

χω ρουν οι μαθηται αι σου την δο ξανσου Χρι στε ο Θε ος

ε θε α σαν το ^ρη ι να ο ταν σε ι δω σι σταυ ρου με

νον ^Δη το μεν παθος νο η σωσιν εκουσιον ^ρη τω δε

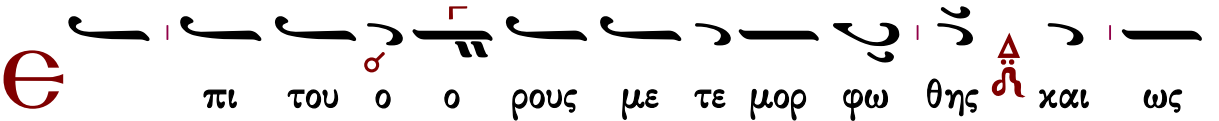

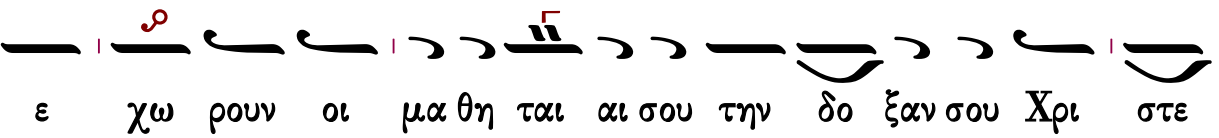


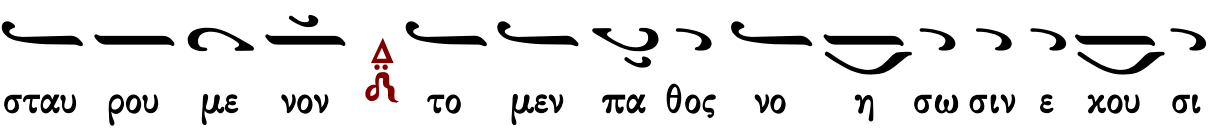

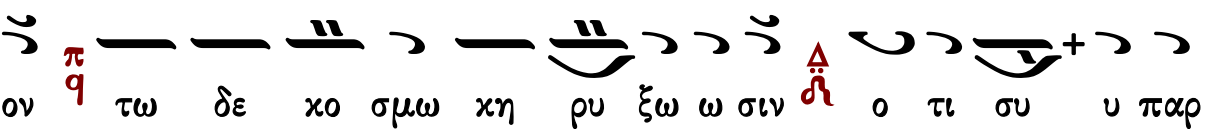


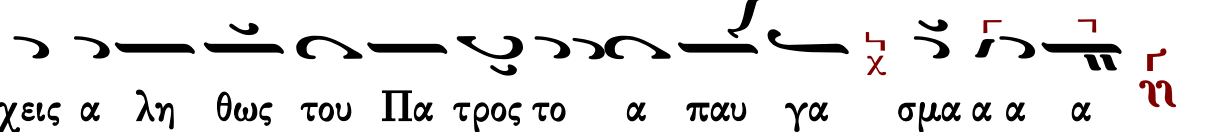

κο ο σμων κηρυξωσιν οτι συ υπαρχεις αλη

θως του Πατρος το α παυ γα ^χσμα α α α ^ρη

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος  Γα 

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.304/1344*


 ε πι του ο ο ρους με τε μορ φω θης  και ως

 ε χω ρουν οι μαθη ται αι σου την δο ξαν σου Χρι στε

 ο Θε ος ε θε α σαν το  ι να ο ταν σε ι δω σι

 σταυ ρου με νον  το μεν πα θος νο η σω σιν ε κου σι

 ον  π ρ τω δε κο σμω κη ρυ ξω ω σιν  ο τι συ υ παρ

 χεις α λη θως του Πα τρος το α παυ γα σμα α α α 

Τρισάγιος ὕμνος

Ἦχος  Δι 

Γεωργίου Πρωγάκη
Μουσική Συλλογή
Θ. Λειτουργία 1909 σ.31*

Α μην α α α γι ι ι ο ο ος ο ο ο

Θε ο ο ο ος α α α γι ι ι ο ο ος ι

ι ι σχυ ρο ο ο ος α α α γι ι ι ος α θα

α α να α α α τος ε λε ε ε η σο ο

ο ον η μα α ας

τὸ τρίτον

Α γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ος α γι ος ι σχυ ρο ο ο ος α α γι ι ι

ος α θα α α να α α α τος ε λε ε ε

η σο ο ον η μα α ας

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνε ε

ε ευ μα τι

Κ αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην

α α γι ι ι ος α θα α α να α

α α τος ε λε ε ε η σο ο ον η μα α

ας

Δύναμις

κλασικό	τὸ συνηθισμένον	Σίμωνος Ἀβαγιανοῦ	Ἰωάννου Παλάση
τοῦ βήματος	ἕτερον τοῦ βήματος	Νηλέως Καμαράδου	Γεωργίου τοῦ Κρητὸς

Κλασικό

Ἦχος Δι

Γεώργιος Πρωγάκης
Μουσική Συλλογή
Θ. Λειτουργία 1909 σ.31*

Δ υ να α α μιν α α α γι ι ι ο ο ος

ο ο ο Θε ο ο ο ος α α α γι ι ι ο ο

ος ι ι ι σχυ ρο ο ο ος α α α γι ι ι ος

α θα α α να α α α τος ε λε η σον η

μα α ας

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Ἀπόστολος Λουκάς Λουκά

τοῦ βήματος ὡς ψάλλεται συνήθως

Ἦχος Δι

Μουσική Συλλογή
Γ. Πρωγάκη 1909
Θ. Λειτουργία σ.34*

ιε ε ε ε Δυ υ να α α μισ

α α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο ο

ος ο ο ο ο ο ο Θε ε ο ο ο ο ο ος

α α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ος α α α α α α α γι ι

ι ι ι α α α α γι ι ι ο ο ο ο

ος α θα α α α α α α α να α α κε

α θα να το ο ο ο ο ος ε ε λεεεε

η η η ε λε η η σο ο ο ο ο ο ον

η η η μα α α α α α α ας

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης Ἀπόστολος Λουκάς Λουκά

ἕτερον τοῦ θήματος

Ἦχος Δε

Πανδέκτη
Θεία Λειτουργία
1851 σ.43*

κεεεε Δυυ να α α μς

α α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι

ο ο ο ο ο ο ος α α α α θα α α α α α

α α α α α α α α α ια α α ιε α θα να

το ο ο ο ο ο ο ος ε ε λε ε ε ε η η η ε

λε η η σο ο ο ο ο ο ο ον η η μα α α α

α α α α ας

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἀπόστολος

Λουκάς Λουκά

Σίμωνος Ἀθαγιανοῦ (1839-19..)

Ἦχος Δι

Δημητρίου Σουρλαντζή
Θεία Λειτουργία
1992 σ.38*

ΔΙ ΝΗ
ι ε ε ε ε Δυ υ να α μι ι ι ι ι ι

ΔΙ
ι ι ι ι ι δυ υ να α α μι ις

ΝΗ
α α α α α α α α α α

α α α α α α Δι α α α α α α α

α α α α α α α α α γι ι Α α γι ι ι ο

ος ο ο ο ο ο ο Θ ε ε ε ε ε ε ε NH

ε ε ε ε λ ε ε ε ε ε ε ε Δι MEΛ

ε ε ο ο Θ ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

Θ ε ε ε ε ο ο Θ ε ε ο ος

α α α α α α α α α α α α MEΛ NH

α α α α α α Δι α α α α α α α

α α α α α α α α α γι ι Α α γι ι ι ο

α γι ι ι 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

05 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε 0 0

ε 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

05

α α α α α α α λα α α α

α α α α α α α α α α γι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι A

α γι ι ι 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

05 I ι ι ι ι σγ υ υ υ υ υ υ υ υ

Ἦχος Δε

υε ε ε ε ε Δ υ υ να α α μιν

α α α α α α α α α α α α α α

α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι α α α α α γι ι ο

ο ο ο ος ο ο ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ος

α α α α α α α α α α α α α α

α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

Α γι ος ο Θε ε ος α γι ος ι σχυ υ ρος

α γι ος α θα να α τος ε λε η σον η η η μας

τὸ τρίτον

Α γι ος ο Θε ο ο ος α γι ος ι σχυ ρος

α γι ος α θα να α τος ε λε η σον η η η μας

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην

Α γι ος α θα να α τος ε λε η σον η η η

μας

Δ υ να μ ι ς α γ ι ο ς ο Θε ε ο ς α γ ι ο ς ι σ χ υ

υ ρ ο ς α γ ι ο ς α θ α ν α α τ ο ς ε λε η σ ο ν η μα

α α ς

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἀπόστολος

Λουκᾶ Λουκᾶ

Γαβριὴλ Κουντιάδου

Ἦχος Δι

Γαβριὴλ Κουντιάδου ἱερομονάχου
Μουσικόν Πεντηκοστάριον
ἀ΄ ἔκδοσις 1931-1935
ἐπανέκδοσις 1991 σ.263*

α γ ι ι ο ς ο Θε ε ο ς α γ ι ι ο ς ι σ χ υ υ

ρ ο ς α γ ι ο ς α θ α ν α α τ ο ς ε λε ε η σ ο ν

η η η μα α ς (γ')

Δ ο ξ α Πα τ ρ ι και Υ ι ω και α γ ι ω Πνευ μα τι

Κ αι ν υ ν και α ει και ει ς τ ο υ ς αι ω ν α ς τ ω ν αι ω

ων α μην

α γι ος α θα να α τος ε λε ε η σον η η

η μα ας

Δ υ να μιν

α γι ι ος ο Θε ε ος α γι ι ος ι σχυ υ

ρος α γι ος α θα να α τος ε λε ε η σον

η η η μα ας

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἀπόστολος

Λουκάς Λουκά

Ἱεροθέου ἱεροδιακόνου

Ἦχος Δε

Ἱεροθέου ἱεροδιακόνου
Αθωνική Μουσική Ανθοδέσμη
Λειτουργία
I.M.Φιλοθέου 1987 σ.64*

α μην Α α α γι ι ο ο ο ος ο Θε ε ε

ος α α α γι ι ι ο ο ο ο ος Ι ι ι σχυ

υ υ ρος α γι ι ι ο ο ος α α θα α να α α

το ο ο ος ε λε ε η η η σο ον η η μα

α α ας

τὸ τρίτον

γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ος α α α γι ος ι σχυ υ ρο ο ο ο ο

ος α α γι ι ι ο ο ος α α θα α να α α

ος ε λε ε η η η σο ον η η μα α α

ας

τὸ τρίτον καὶ ἄλλως

γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ος α α γι ος ι σχυ υ ρο ο ο ο ος

α α α α α α α α α α γι ι ι ος α α θα α

να α α το ο ο ος ε λε ε ε ε η σο ο

ον η μα ας

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω ω και α γι ω ω Πνευ

μα τι

Κ αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην

Α γι ι ι ο ο ος α α θα α να α α

τος ε λε ε η η η σο ον η η μα α α ας

N ε ε ε Δυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υα α α α α δυ

υ υαα α μι ις

A α α α α α α α α α α α α

α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

α α γι ι ι ο ος ο ο ο ο ο ο

⊕ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

υε α γι ος ο ο ⊕ε ε ο ο ος

A α α α α α α α α α α α α

α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

να α α το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ος

λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε λε ε ε η η

σο ον η η η η η η μα α α α α α α α α

α α α ας

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Ἀπόστολος

Λουκᾶ Λουκᾶ

Πέτρου Ἐφεσίου (†1840)

Ἦχος Ζω

«Κοκκινόγοργουσα» Ανθολογία
Κωνσταντινούπολη, 1846 σ.369*

λε ε ε ε ε ε ες

μην Α γι ος ο Θε ε ος α γι ος Ι σχυ υ

ρο ος α γι ι ο ος Α α θα α να α το ος ε λε ε η

η σο ον η η μα ας

η σο ον η η μα ας

τὸ τρίτον

Α γι ος ο Θε ε ος α α γι ος Ι σχυ

υ ρος α γι ι ο ος Α α α θα να α το ος ε

ε ε λε ε η η σον η η μα ας

Δ ο ξα Πα τρι και Υι υι ω και α γι ι ω ω

Πνε ευ μα α τι ι

Κ αι νυν και α α ει και εις τους αι ω ω ω νας των

αι ω ω ω νων α α α μην

Α γι ος α α θα α να α α α το ο ος ε

ε ε λε ε η η σο ον η η μα ας

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος Α α α γι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι α α α α α α α γι ι ι ο ος

Α θα α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α ιε α θα α να α α το ος Ε λε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε λε ε η η σο ον η η η η μα α α α α

α α α α α ας

Ἦχος Ζω

Νεκταρίου μοναχού
Μουσικός Θησαυρός Λειτουργίας
τομ.Α' 1931 σελ.63*

ζ
λε ε ε ε ε ε ες ζ

α μην Α α α γι ι ο ο ο ος ο ο

Θε ε ε ε ο ο ο ος η Α α α γι ι ο ο ος

Ι ι σχυ υ υ υ ρο ος η Α γι ος Α α α θα να α το

ος π ε λε ε ε η η η σο ον η η η μας ζ

τὸ τρίτον

α γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ος Α α α γι ι ο ο ος Ι ι σχυ υ υ υ ρο ος η Α γι

ος Α α α θα α α να α το ος π ε λε ε ε

η η η σο ον η η η μας ζ

Δ ο ξ α Πα τρι και Υι ω ω και Α γι ω Πνε

ευ μα α τι ι ι η

Κ αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι

ω ω νων α α μη ην η

Α γι ο ος Α α α θα να το ος ε λε ε ε

η η η σο ον η η η μα ας ζ

Δ υ υ να α α α μι ις Α α α γι ι ο

ο ο ος ο ο Θε ε ε ε ο ος η Α α α γι ι

ο ο ος Ι ι σχυ υ υ υ ρο ος η Α γι ος Α α α

θα α α να το ος ε λε ε ε η η η σο

ον η η η μα α α α α ας

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Ἀπόστολος

Λουκᾶ Λουκᾶ

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος Ζωχ

Δημοσθένης Παϊκόπουλος
Πανδέκτη Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς
Θεῖα Λειτουργία 2006 σ.75#

^{ΜΕΛ}
α μην α α γι ος ο Θε ε ε ος α α α

γι ι ι ο ο ο ο ο ος ι σχυ υ υ ρος α γι

ο ος α α α θα να α α τος ε λε ε ε η

η η σο ον η η η μας

τὸ τρίτον

^{ΖΟ}
α γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ος α α α γι ι ο ο ο ο ο ος ι σχυ υ υ

^{ΠΑ} ρος α α α α α α α α α α α γι ι

ος α θα α α α να α α ^{ΜΕΛ}το ο ο ^{ΖΟ}ος ε λε

ε ε η η η σο ον η η η μας

^{ΠΑ}Δ ο ξα Πα τρι ι ι και ^{ΖΟ}Υι υι υι ω και α γι ι

ω Πνε ευ μα α α τι

^{ΖΟ}Κ αι νυ υ υ υ υν και α α α ει και εις

τους αι ω ω ω ω να ας των αι ω ω ω

νω ων α α α μην

^{ΠΑ}α α α α α α α α α α γι ι ος

α θα α α α να α α ^{ΜΕΛ}το ο ο ^{ΖΟ}ος ε λε ε ε

η η η σο ον η η η μας

ΠΑ ΖΟ ΜΕΛ
α α υε α θα α να α α το ο ος

ΖΟ ΠΑ
Ε ε ε ε λε ε ε ε ε η η η

ΖΟ
ε λε ε η η η σο ο ο ο ο ο οον η η μα α

α α α α α α α α α ας

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἀπόστολος

Λουκᾶς Λουκᾶ

Χερουβικό

Πέτρου Λαμπαδαρίου (1730-1777)

ἑβδομάδος

Ἦχος Ζω

Μουσική Συλλογή
Γεωργίου Πρωγάκη
1909 σ. 114#

Ο ι τα α α α ια α α α α α α α α α

α Χε ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χε ρου ου ου

βι ι ι ι ι ι ι ι ι ι μ μ υ υ υ

Τ αϊς αγ γε ε λι ι ι αγ γε λι και αι αι αι
 αι αι αις α ο ρα α α α α α τω ω ως

 δο ρυ φο ρου ου ου με ε ε ε ε νο ο ο ο ον τα
 α α ξε ε ε σι ιν Αλ λη λου ου ι α α α
 α α α α α

Πέτρου Ἐφεσίου (†1840)

Ἦχος Ζω

Νεκταρίου Μοναχοῦ
 Μουσικὸς Θησαυρὸς
 τῆς Λειτουργίας Α' 1931 σ.343#

Ο ι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι
 οι οι οι οι οι

Ο ι τα α α α α α α α α α α α χε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου ου

ῥα α ^{ζ'} με ε ε ε ε ε ε ε ρι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι με ε ρι ι μνα α αν ^{ζ'}

Θεοδώρου Φωκαέως

Ἦχος Ζω

Μουσική Συλλογή
Γεωργίου Πρωγάκη
Θ. Λειτουργία 1909 σ.85#

ω ς τον βασι λε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε βασι λε ε ε ε α α α ^{ζ'}

των ο ο ο ο ο ο ο λων υ πο δε ξο ο με ε ε νοι

οι ^{ζ'}

Τ αις αγ γε ε λι ι ι αγ γε λι και αι αι αι αι

αι αι αις α ο ρα α α α α τω ω ως δο

ρυ φο ρου ου ου με νο ον τα α ξε ε ε σι ιν Αλ λη λου ου

ου ου ι α α α α α α α

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Λειτουργικά

Λουκάς Λουκά

Θεοδώρου Φωκαέως (†1851)

x-B'

Ἦχος Ζω

Μουσική Συλλογή
Γεωργίου Πρωγάκη
Θ. Λειτουργία 1909 σ.84#

Ο ι τα α α α ια α α α α α α α α α α

α Χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ρου ου ου ου ου ου Χε ε ε ε ε ρου ου ου βι ιμ μυ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ μυ υ υ υ

υ υ στι ι κω ω ω ως ει κο νι ι ι ι

α α α τρι α α α δι ι τον τρισ α α γι ο ο

ον υ υ υ μνον προσ α α α α α α δο ο ο προσ

α α δο ον τε ες πα σαν τη ην βι ι ο ο

τι ι ι ι ι ι ι την βι ο ο τι ι κη η ην

α πο θω ω ω με ε ε ε ε ε ε ε ε θα α α

α α α α α α με ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε με ε ρι ι ι μνα αν

ς τον βα σι ι λε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε βασι λε ε ε ε α α α

των ο ο ο ο ο ο ο λων υ πο δε ξο ο με ε ε νοι

οι

Τ αις αγ γε ε λι ι ι αγ γε λι και αι αι αι αι

αι αι αις α ο ρα α α α α τω ω ως δο

ρυ φο ρου ου ου με νο ον τα α ξε ε ε σι ιν Αλ λη λου ου

ου ου ι α α α α α α α

Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου (†1862)

Ἦχος Ζω

Ταμείον Ανθολογίας
Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου
1846 σ.76#

Ο ι τα α α α α α α α α α α α α

χ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρ ο υ ο υ

ο υ ο υ ο υ χ ε ε ε ε ε ρ ο υ ο υ ο υ β ι μ μ υ υ

υ υ υ σ τ ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

μ υ υ υ σ τ ι ι κ ω ω ω ε ι χ ο ν ι ι ι

ι ι

ι ι ι ζ ο ο ο ο ο ε ι χ ο ο ν ι ι ι ζ ο ν τ ε

ε ς και αι αι αι αι αι αι αι τη η η η η η

η η η ζ ω ο ο ποι οι οι ζ ω ο ο ποι ω ω

ω ω ω ω ω ω ω **Δ** τρι α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

δι ι ι ι ι ι ι ι **Δ** τον τρισ α α α α

γι ι ι ο ον υ υ υ υ μνο ο ον **6 λ** προσ α

α α α δο ο ο ον **ζ** πα σα αν

τη ην βι ι ι ο τι ι κη η ην **ζ λ** α πο θω

ω ω ω ω ω ω με ε ε ε ε θα α α με ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε **ζ** ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ρι ι ι ι μναν **ζ**

Ω ς τον βα α σι ι λε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε

βα α α σι λε ε ε ε ε ε ε α α των ο

ο ο λω ων υ πο δε ξο ο με νοι οι

Τ αις αγ γε λι ι καις α ο ρα α α α α α

τως δο ρυ φο ρου ου ου με νον τα ξε ε ε ε

σιν αλ λη λου ι ι α α α α α

ζω ο ο ποι οι οι ζω ο ο ποι οι ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ^Δ Τρι α α α α α α α

α α α α α α α χαα α α α α α α α α α α

α α α α α δι ι τον τρισ α α α α α α

α γι ι ο ο ον υ υ μνο ο ο ο ον προσ

α α α α δο ο ον τε ε ες πα α α α α

σα α α α αν τη η ην βι ι ι ο τι ι κη η

ην α πο θω ω ω με ε α πο θω ω με ε ε

θα α με ε ε ε ρι μνα αν

ς τον βα σι λε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε χεε ε ε ε ε ε ε ε ε ε βα α α

σι ι λε ε ε ε ε α α των ο ο ο ο λω

ων υ πο ο δε ε ξο ο ο με ε νοι

Τ αι αις αγ γε ε λι ι και αι αι αι αις α

ο ρα α α α α α α τως δο ρυ φο ρου ου ου με

νο ο ο ο ον τα α ξε ε ε σι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ιν αλ λη λου ου ου ι α α α α α

α α α α α α α α α α α

Παναγιώτου Κηλτζανίδου (†1896)

Χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρου

ου ου ου ου ου ου χε ε ε ε ρου ου ου βι ιμ μ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ μ σ τ ι κ ω ω

ως ει κ ο ν ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ει κ ο ν ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι χι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ζ ο ο ο ο ο ει κ ο ν ι ι ι ι ι ζ ο ο ν τ ε ε ς

και αι αι αι αι αι αι αι αι αι τη η ζω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω π ρ ο ο ποι

οι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο ο ποι ω ω ω ω

ω ω ω ω ρ Tri α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α ρ λ tri α α α α

α α α α α α α α α α χα α α α α α α

α αα λα χα α α α α α α α α α αα α α

α α α αα α α α α α α α α α α α α

α α α χα α α α α α α α ρ λ α α α tri

α α α α δι ι ι ρ λ τον τρισ α α α α α α α

α α α α α α α α α ρ λ α α α α α α

ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι με ε ρι ι μνα αν

ω ς το ον βα α σι ι λε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε βα σι λε ε ε ε α α των ο ο ο ο ο λων

υ πο ο δε ε ξο με ε νοι οι

Τ αις α αγ γε ε λι ι καις α ο ο ρα α α α α

τω ως δο ρυ φο ρου ου με ε νο ον τα α α ξε ε ε

σι ιν Αλ λη λου ου ι ι ι α α α α α α α

α α α α α α ζ

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου (†1908)

Ἦχος ζω

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου
Χερουβικάριον
1900 σ.77#

Ο ι τα α α α α α α α α α α α Χε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου χε ε ε ρου ου ου βι ιμ ζ

μυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ στι ι ι ι μυ υ στι

ι κω ω ω ω ω ω ω ω ω π μυ στι κω

ω ω ως ει κο ο νι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ζο ο ο ει ει κο νι ι ι ζο ο ον

τε ες και αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
ζ

αι αι αι αι αι αι αι τη η η και τη η ζω ω ω

ο ο ποι οι οι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο ποι

ω ω ω ω ω ω ω ω Τρι α α α α α α

α δι ι ι ι ι ι τον τρις α α α γι ι ο

ο ον υ υ υ υ υ μνο ον προ ος α α α α α
6 λ

α α λα α α α α α α α δο ο ο ο προσ α

α α δο ο ον τε ες πα α α α α α α σα αν
ζ π 9

την βι ο ο τι ι ι ι ι ι ι ι ι βι

ο τι κη η η η η η η ην α πο θω ω ω
Δ

ω ω με ε θα α με ε ε ρι ι ι μνα αν

ω ς τον βα σι ι λε ε ε ε ε ε α α α α

α π⁹ τω ων ο ο ο λω ω ω ων υ υ υ υ πο δε

ε ξο ο ο μεε ε νοι οι

Τ αι αι αι αις α α α αγ γε λι ι καις π⁹ α ο ρα α

α τω ω ως η δο ρυ φο ρου ου ου με ε ε ε

ε νο ο ο ον τα α α ξε ε ε σι ιν αλ λη λου

ου ου ου ι ι ι α α α α α α α α α α

α

Ἐμμανουὴλ Φαρλέκα (†1958)

Ἦχος Ζω

^{zo}
Ο ι τα α Χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

^{πα}
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

χε ε ε ε ε ε ρου ου ου βι ιμ μ υ υ υ υ

^{πα}
υ υ υ υ υ υ υ υ υ μ στι κω ω ως ει

χο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ζον

τε ε ε ες και τη ζω ο ο ποι οι οι ω

^{zo}
ω ω ω ω ω ω ω Τρι α α α α α α α

α α α α α α α α α α χα α α α α α

τα ε ε ε ε νοι ^Α

^{ΠΑ} ^{ΖΩ}
Τ αι αις α αγ γε λι ι και αι αι αις α ^Ζ

ο ρα α α α α τωως δο ρυ φο ρου ου ου με

ε νον τα α ξε ε ε σι ι ι ι ι ι ιν ^Ζ

αλ λη λου ου ι ι ι α α α α α ^{ΔΙ} ^{ΖΩ} ^Ζ

Γαβριήλ Κουντιάδου ἱερομονάχου (†1965)

Ἦχος ^{ΖΩ}

Γαβριήλ Κουντιάδου ἱερομονάχου
Μουσικόν Πεντηκοστάριον
1991 σ.464#

Ο ι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι ^Ζ

Ο ι τα α α α α α α α α α α α α α

χε π ρ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε π ρ ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου

ου ου Χε ε ε ε ε ρου ου ου βι ιμ μ υ υ υ υ υ

υ υ υ στι ι ι ι ι ι ι ι ι ι μ υ στι ι

ι κα ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ε

χο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

α α α α α λε Τρι α α α α δι ι ι τον τρις

α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α γι το ον τρις α α γι ι ι

ο ο ον υ υ υ υ υ υ υ υ υ μνο ο ο

υ μνον προ οσ α α α α α α α α δο ο ον

τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ες πα σαν τη η η

η ην βι ι ο ο ο τι ι ι κη η η ην α α πο

ο ο θω ω ω ω με ε ε ε ε θα με

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι ι

ι ι πα σαν με ε ρι ι μνα α α α α αν

Ω ς τον βα σι ι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε βα σι λε

ε ε ε α α α των ο ο ο ο ο ο ο λων υ πο

δε ξο ο με ε ε νοι οι

Τ αις αγ γε ε λι ι ι αγ γε λι και αι αι αι αι

αι αι αις α ο ρα α α α α τω ω ως δο ρυ

φο ρου ου ου με νο ον τα α ξε ε ε σι ιν αλ λη λου ου

ου ου ι α α α α α α α

τρισακχαριστων τρισακχαριστων
τρισακχαριστων τρισακχαριστων

ον προσακχαριστων προσακχαριστων
ον προσακχαριστων προσακχαριστων

προσολογιαν προσολογιαν
προσολογιαν προσολογιαν

παασαντην βιολογιαν
παασαντην βιολογιαν

κηνην αποθωωωωωωωωμε
κηνην αποθωωωωωωωωμε

εθαμεεεεεεεεεριιιι
εθαμεεεεεεεεεριιιι

μναν

Ελευθερίου Γεωργιάδη

Ἦχος Ζω

Ελευθερίου Π. Γεωργιάδη
Τρίτομος Ἀνθολογία τ.Γ'
Θεία Λειτουργία σ.370#

ω τον βασιλεεαατωων
ω τον βασιλεεαατωων

οοοολωων υποδεξοομεενοι οι
οοοολωων υποδεξοομεενοι οι

Ται αις αααγγε λι ι καις α ο ρα α α α

τως δο ρυ φο ρου ου ου με ε ε νον τα α α

α α ξε ε ε ε σιν αλ λη λου ι ι α α

α α

Δοσιθέου μοναχοῦ Κατουνακιώτου (†1991)

Ἦχος Ζω

Λειτουργικά π. Δοσιθέου
I.M.Αγ. Κυπριανού & Ιουστίνης
1990 σ.47#

Ο ι τα α α α α α α Χε ε ε ε ε ε ρου ου

ου ου χε ε ρου ου βι ιμ μυ στι κω ω ως ει κο ο

νι ι ι ζο ει κο νι ζον τες και αι αι αι αι τη ζω ω

ο ο ο ποι οι οι ζω ο ποι ω ω ω ω ω ω

τρι ι α α α α α α α α α α α α α α α
λ'

τρι α α α α δι ι τον τρισ α α α α γι ο ο ον
λ'

υ υ υ μνο ον προσ α α α α α α α δο ο ο
π

προσ α α δο ον τε ες πα σαν την βι ο τι ι κην
σ' Δ

α πο θω ω ω ω με ε θα α με ε ρι ι μνα αν
σ'

ω ς τον βα σι ι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε χε ε

ε ε ε ε ε ε βα σι λε ε ε ε α α των ο ο
λ' λ'

ο λω ω ων υ πο ο δε ε ξο ο με ε ε νοι οι
σ'

Τ αις αγ γε ε λι ι καις α ο ρα α α τω ως
π

δο ρυ φο ρου με ε νο ον τα αα ξε ε ε ε τα

ξε ε σι ιν Αλ λη λου ου ι ι α α α α α

α

Δημητρίου Σουβλαντζῆ (†2006)

κ-Β'

Ἦχος Ζω

Βυζαντινὴ Θ. Λειτουργία
Δημητρίου Σουβλαντζῆ
1992 σ.132#

ο ι τα α α α α α α α α α α α α Χε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ρου ου ου ου ου ου ου Χε ε ε ε ε

ε ρου ου ου βι ιμ μυ στι κω ω ως ει κο ο

νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ζο ο ο ει χο ο ο νι ι ι ι ι ζον τε ε

ε ες και αι αι αι αι αι αι αι τη ζω ω ω ο ο

ο ο ποι οι οι ζω ο ο ποι ω ω ω ω ω

ω ω ω ω Τρι α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α χα α

α Τρι α α α α α α α α α α χα

α α α α α α α α λε Τρι α α α α δι

ι τον τρισ α α γι ι ον υ υ μνο ον προ οσ

α α α α α δο ο ον τε ες πα σαν τη η ην

βι ι ο ο ο τι ι ι κη η ην α πο θω ω ω

ΠΑ
ω με ε ε ε ε θα α α α α α α α π q με ε

zο
ε ρι ι ι ι ι ι ι με ε ε ε ε ρι ι ι μνα αν z

ΠΑ
ω ς τον βα σι ι λε ε ε ε ε α α Δ α τω ων

zο
ο ο ο ο λω ων υ πο δε ξο ο ο με ε ε νοι οι z

zο
T αι αις α αγ γε λι ι και αις z λ α ο ρα

ΠΑ
α α τως Δ α δο ρυ φο ρου ου ου με ε ε ε ε νον π q

zο
τα α α ξε ε ε σι ιν z Αλ λη λου ου ι ι α α α

α α z

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη (†2014)

Ο ι τα α α α λα α α α α α α α α α

α Χε ε ε π ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ρου ου ου ου ου ου ου Χε ε ε ε ε ρου ου ου βι ιμ μ

υ υ υ υ υ υ μ υ υ υ στι ι ι κω ω ω ω

ως ει κο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ζο ο ο

ο ο ει κο νι ι ι ι ι ι ι ζο ο ον τε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε και αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι τη ζω ο ο ο ο ο ποι οι οι ζω ο

ο ποι ω ω ω ω ω ω ω ω ω Τρι ι ι

ι ι ι α α α α α α α α α

α α α α α γ α α α α α α α α α

α α α α α Τρι α α α α δι ι τον τρις

α α α γι ι ο ο ον υ υ υ μνον προς α α

α α α α δο ο ο προς α α δο ον τε ες πα

σαν τη η ην βι ι ο τι ι ι κην α πο θω ω

ω ω ω με ε α α πο θω ω με ε ε θα

με ε ε ε ε ε ε ε ε με ε ε ρι ι ι μνα

αν

ς τον βα σι λε α των ο ο ο λω ων υ πο

δο δε ε ξο ο ο ο με ε νοι οι

Τ α ι ς α γ γ ε λ ι ι ι κ α ι ς α ο ρ α α α α

τ ω ς δ ο ρ υ φ ο ρ ο υ ο υ ο υ μ ε ν ο ο ν τ α α ξ ε ε ε σ ι ι ν

α λ λ η λ ο υ ο υ ι ι α α α α α α α α α α α

α α α α α

Ἐλευθερίου Γεωργιάδου (†2016)

Ἦχος Ζω

Ἐλευθερίου Π. Γεωργιάδου
Τρίτομος Ἀνθολογία τ.Γ'
Θεία Λειτουργία σ.368*

υ ε ε ε ε

ο ι τ α α α α α α α ι α α α α α α

α α α α α α α Χ ε ε ε ε ε ε

υ ε ε ε ρ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ Χ ε ε

ε ε ε ε ρου ου βι ιμ μυ υ στι ι κω ως ει χο ΠΑ

νι ι ι ι ι ι ζο ο ον τε ες και τη ζω ο ο ΜΕΛ

ο ο ποι οι οι ζω ο ο ο ποι ω ω ω ω ω ΔΙ

ω ω ω Τρι α α α α α α α α α α α ΖΟ

α α α α α α α α α α α α χα α ΔΙ ΖΟ

α α α α α Τρι α α α α δι τον ΠΑ

τρισ α α α γι ι ο ο ον υ υ υ υ υ

μνον προσ α α α α α α δο ο ον τε ες πα σαν ΠΑ

τη η ην βι ι ι ο τι ι κην α πο θω ω ω ΔΙ

ω με θα α α με ε ε ε ε ε ε ρι ι ι μνα αν ΠΑ ΖΟ

Ω ^{ζο} ς τον βασιλεεεαα τωων

οοοο λωων ^{πρ}υποδεξοομεενοι οι ^ζ

Τ αι αις αααγγελιικαις ^{ζ'} αορααα ^{ΔΙ}

τως ^{ΠΑ}δορυφορουουου ^{ζο} μεεενοντααα

ααξεεεεσιν ^ζ αλληλουιιαα

αα ^ζ

Γεράσιμος Μοναχός, Αγιορείτης Λειτουργικά Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Λάμπρου

Ἦχος  Ζω

Κωνσταντίνου Λάμπρου
Χερουβικά-Κοινωνικά
2019 σ.93*

Ο ι τααααλαααααααααααααααα

Χεεεεεεεεεεεεεεεεεεεεεε

γι ι ο ο ον υ υ υ μνο ον π⁹ προσ α α α α α α

α δο ο ο προσ α α δο ον τε ες ζ πα α α α α α

σαν π⁹ την βι ο ο τι ι ι ι ι ι ι ι βι

ο τι κη η η η η η η ην Δ α πο ο θω γω ω ω

ω ω ω ω ω ω με α πο θω ω με ε ε θα α

α με ε ε ε ε ε ε ρι ι ι μνα αν ζ

ω ς τον βα σι λε α τω ων ο ο ο λων υ πο

δε ξο ο μεε ε νοι οι ζ

Τ α ι ς α γ γ ε λ ι ι κ α ι ς ἡ α ο ρ α α α α α α τ ω ς ἡ

δο ρ υ φο ρ ου ου με ε ν ο ν π ρ τα α α α α α ξ ε ε ε

σι ι ν ζ Α λ λ η λ ου ι ι α α α α α ζ

* Α Τ ρ ι α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α τ ρ ι α α α δ ι ι ι ι ι ι ι ι ι π ρ

Λειτουργικά - Ἄξιόν ἐστιν...

Βασιλείου Νικολαΐδου

Ἦχος ζω χ

Ανθολογία Λειτουργικῶν
Βασίλειος Κ. Μαυράγκανος
Βέροια 2013 σ.124#

Κ υ ρ ι ε ε ε ε λ ε η σ ο ν ζ

^{zo}
Κ υ ρ ι ε ε ε λε η σ ο ν π ρ

^{zo}
Κ υ ρ ι ε ε ε λε η σ ο ν ζ

^{zo}
Π α ρ α σ χ ο υ Κυ υ υ ρ ι ε ζ

^{zo}
Π α ρ α σ χ ο υ Κυ υ ρ ι ε π ρ

^{zo}
Π α ρ α σ χ ο υ Κυ υ υ ρ ι ε ζ

^{zo}
C ο ι ο ι Κυ ρ ι ε ζ

^{MEΛ}
α μ η ν ζ

^{zo}
Κ αι τ ω π ν ε υ μα τι ι σου ζ

^{ΠΑ}
α γ α π η σω σε Κυ ρ ι ε η ι σ χ υ υ υς μου ζ Κυ

ρι ος στε ρε ω ω ω μα α α μου ου ζ και κα τα

φυ γη η μου ου και ρυ υ υ υ στη η η η ης μου

Π α τε ε ρα Υι ον και α α γι ον Πνε ε ευ

μα Τρι α δα ο μο ο ου σι ον και α χω

ω ρι ι στο ον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε ^{ΠΑ} _♀ ^{ΖΟ}
λεον ει ρη νης ^Γ ^Γ ^Ζ ^{Ζ'}
θη σι ι αν αι νε σεως

Κ ^{ΠΑ} _♀
αι με τα του πνευ μα τος σου ^Γ ^Γ

Ε ^{ΖΟ} _α ^Γ ^Γ ^Ζ ^{Ζ'} ^Ζ
χο μεν προς τον Κυ υ ρι ι ον

Α ^{ΖΟ} ^Γ ^Γ ^Ζ ^{Ζ'} ^Ζ
α ξι ι ο ον και αι δι ι και αι ο ον

Α ^{ΖΟ} ^ρ
γι ος α γι ος α γι ος Κυ ρι ος Σα βα

^{ΖΟ} ^{ΠΑ} _♀ ^Γ ^Γ ^Ζ ^{Ζ'} ^Ζ
ωθ ^Γ <sup>α ^ρ ^Ζ ^{Ζ'} ^Ζ
πλη ρης ο ου ρα νος και η γη της δο ξης</sup>

^π ^ρ ^Γ ^Γ ^Ζ ^{Ζ'} ^Ζ
σου ω σαν να εν τοις υ ψι στοις ^Γ ^Γ ^Γ
ευ λο γη

^ρ ^Γ ^Γ ^π ^ρ ^Γ ^Γ
με νος ο ερ χο ο με νος εν ο νο μα τι Κυ

^{ΖΟ} ^Γ ^Γ ^Ζ ^{Ζ'} ^Ζ
ρι ου ^Γ ^Ζ ^{Ζ'} ^Ζ
ω σαν να α ο εν τοις υ ψι ι ι στοι οις

Α ^{ΠΑ} _♀ ^ρ ^Γ ^Γ ^Γ
μη η ην ^Γ ^Γ

α α α μη ην

ε υ υ μνου ου ου μεν σε ε ευ λο γου ου ουου

μεν σοι οι ευ χα ρι στου μεν Κυ υ ρι ι ι

ε και δε ο με θα α α σου ου ο ο Θε ε

ο ος η η μω ων

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

Ἄξιόν ἐστιν...

Βασιλείου Νικολαΐδου	Θεοδώρου Φωκαέως I	Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος I
Γρηγορίου Πρωτοψάλτου	Θεοδώρου Φωκαέως II	Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος II
Μιχαήλ Μισαηλίδου	Θεοδώρου Φωκαέως III	Γεωργίου Σαρανταεκκλησιώτου

Βασιλείου Νικολαΐδου

Ἦχος Ζω

Ανθολογία Λειτουργικῶν
Βασίλειος Κ. Μαυράγκανος
Βέροια 2013 σ.124#

ξι ον ε στιν ω ως α λη η θω ω ως μα

κα ρι ζει ει ει ν σε την Θε ο το ο ο ο κο ον

ΜΕΛ ΠΑ

την α ει μα κα ρι ι στον και παν α μω ω μη η η

η το ο ον και μη τε ε ρα α του ου ου Θε ου

ου ου ου ου η η η η η μων την τι μι ω τε ραν

των Χε ρου ου βι ι μ και εν δο ξο τε ε ε ε

ρα αν α συγ χρι ι ι ι ι τω ως των Σε ε

ε ε ε ρα α α α α φι μ τη η η η η α α δι

α φθο ο ο ο ο ο ρω ω ω ως Θε ον Λο ο

ο ο γο ον τε κου ου ου ου σαν την ο ον τω

ω ως Θε ο το ο ο ο ο κο ον σε ε ε με

ε γα λυ υ υ υ υ νο ο ο ο ο με ε ε εε

ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...

Λουκάς Λουκά

Θεοδώρου Φωκαέως Ι

Ἦχος Ζω

Θεοδώρου Φωκαέως
Ταμείον Ανθολογίας
Θ. Λειτουργία 1834 σ.302*

α ξι ον ε στιν ω ως α α α λη η θω ω ως

μα κα ρι ι ζει ει ει ν σε ε ε την Θε ο το ο ο

χο ο ον την α ει μα κα ρι ι στο ον και αι παν

α μω ω μη η η το ο ον και μη τε ε ε ε

ρα α α του Θε ου ου ου ου η η η η η μων

την τι μι ω τε ε ε ρα αν τω ω ω ων Χε ρου ου

βι ι ιμ και εν δο ξο ο τε ε ε ε ρα α αν α

συγ κρι ι ι τω ως τωων Σε ε ρα α φι ιμ τη

ην α α δι α α φθο ο ο ο ο ρω ως Θε ον Λο

ο ο γο ο ο ον τε ε κου ου ου σα α αν την ο

ο ον τω ω ως Θε ο το ο ο ο κο ον σε με γα

λυ υ νο ο ο με ε ε ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης [Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...](#) Λουκάς Λουκά

Θεοδώρου Φωκαέως II

Ἦχος Ζω

Θεοδώρου Φωκαέως
Ταμείον Ανθολογίας
Θ. Λειτουργία 1834 σ.303#

^{zo} Δ ξι ον ε στιν ω ως α α α λη η θω ω ως μα

κα ρι ι ^{πα} ζει ει ν σε ε την Θε ο το ο ο ο κο ο ^{zo}

ον την α ει μα κα α ρι ι στο ον και αι παν α

μω ω μη η η το ο ον και μη τε ε ε ε ρα

α του Θε ε ου ου η η μω ω ων την τι μι ω

τε ε ε ρα αν τωων Χε ρου ου βι ι ιμ και εν δο ξο

τε ε ε ε ε ρα αν α συγ χρι ι ι ι τω ως τω ω

ων Σε ε ρα α φι ιμ τη ην α α δι α α

φθο ο ο ο ρω ω ως Θε ον Λο ο ο ο γο ον τε ε

κου ου ου σαα αν την ον τωσ Θε ο ο το ο ο ο ο

κοον σε με γα λυ υ νο ο ο με ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Ἦχος Ζω

Θεοδώρου Φωκαέως
Ταμείον Ανθολογίας τ.Γ
1869 σ.345#

Α ξι ον ε στι ιν ω ωως α λη η η θω

ω ως μα κα ρι ι ζει ειν σε ε την Θε ο το ο

ο κο ον την α ει μα κα α ρι ι στο ον και αι

παν α μω ω μη η η το ο ον και μη τε ε ε

ε ρα α του ου Θε ου ου η η μων την τι

μι ω τε ε ραν των Χε ε ε ρου ου βι ι

ιμ και εν δο ξο τε ε ε ε ε ρα αν α συγ χρι ι

ι τω ως τω ω ω ω ν Σε ε ρα α φι ιμ τη ην

α α δι α α φθο ο ο ο ο ρω ως Θε ον Λο ο ο

γ ο ο ο ο ν τ ε ε κ ο υ ο υ ο υ σ α α α ν ζ' τ η ν ο ν τ ω ς Θ ε ο

ο τ ο ο ο κ ο ο ν σ ε ε μ ε ε γ α λ υ υ ν ο ο

ο ο μ ε ε ε ε ε ε ε ν ζ'

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...

Λουκᾶς Λουκᾶ

Γεργορίου Πρωτοψάλτου

Ἦχος Ζω

Πανδέκτη
Θ. Λειτουργία
1851 σ.453#

α ζι ο ν ε σ τ ι ν ω ω ς α λ η η θ ω ς ζ' λ' μ α κ α ρ ι

ζει ει ει ν σε τη η ν Θ ε ο τ ο ο ο κ ο ο ν 6 λ' τη ν

α ει μ α κ α ρ ι σ τ ο ν κ α ι π α α ν α α μ ω ω μ η η τ ο ο

ο ν ζ' λ' κ α ι μ η τ ε ρ α α τ ο υ Θ ε ε ε ο υ η η μ ω ω

ων ζ' τη ν τ ι μ ι ι ω τ ε ε ε ε ε ε ε ρ α ν τ ω ω ν

Ξε ρου ου βιμ ^{ζ'} και εν δο ξο τε ε ε ραν α συγ κρι
 ι τω ως τω ων ⁶ Σε ρα α α φι ι ι ι μ ^λ την α δι
 α φθο ο ο ρως Θε ον Λο ο γον τε κου ουου σα αν ^{ζ'}
 την ον τω ως Θε ε ο ο το ο κον σε με ε γα α λυ
 υ νο ο ο με ε ε ε ε εν ^ζ

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...

Λουκάς Λουκά

Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος Ι

Ἦχος  Ζω 

Π.Γ.Κηλτζανίδη
 Ιερατικόν Εγκόλλιον
 1870 σ.51#

^{ζο}
Α ξι ον ε στιν ω ως α λη η θω ως ^{ζ'} μα κα ρι
^{ζο}
 ι ζει ει ν σε ε την Θε ο το ο ο ο ο ο ο κο ον ^ζ
^{ΔΙ}
 την α ει μα κα α ρι ι ι στο ον και πα να μω

ω μη η το ον και μη τε ε ε ε ε ρα α του

ου Θε ε ου ου η η μω ων την τι μι ω τε

ε ρα αν τωων Χε ε ε ρου ου βι ιμ και εν δο

ξο τε ε ε ε ε ρα αν α συγ χρι ι ι ι ι τω

ως των Σε ε ρα α α φι ι ι ιμ την α δι α

φθο ο ο ο ο ρω ω ως Θε ον Λο ο ο ο

ο ο γον τε ε κου ου ου ου ου ου σα αν την

ο ον τωως Θε ο το ο ο κο ον σε ε με

γα λυ υ νο ο ο με ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε εν

Ἦχος Ζω

Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος
Ταμείον Ανθολογίας
Θεία Λειτουργία 1824 σ.153*

Α ξι ον ε στιν ω ωως α λη η θως μα κα ρι

ι ζειν σε ε τη ην Θε ε ο το ο ο ο κο ον

την α ει μα κα ρι ι στο ον και παν α μω

ω μη η το ον και μη τε ε ρα του ου Θε ου

ου η η η μω ων την τι μι ω τε ραν τω ωων

Χε ρου ου βιμ και εν δο ξο τε ε ε ε ε ε

ραν α συγ κρι ιτωωστων Σε ε ρα α φι ιμ την α

δι α φθο ο ο ο ρως Θε ε ον Λο γο ον τε ε κου

ου ου ου σαν την ον τως Θε ο το ο ο ο κον σε ε ε

ε με ε γα λυ υ νο ο ο με ε ε ε ε ε

ε ε εν ζη

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...

Λουκάς Λουκᾶ

Μιχαήλ Μισανλίδου

Ἦχος ζη χ

Δημοσθένους Παϊκοπούλου
Πανδέκτη Εκκλησιαστικής Μουσικής
Γ' Θεία Λειτουργία
2006 σ.359#

α ξι ο ον ε στι ι ι ι ι εν ως

α α λη θω ω ως μα κα ρι ζει ειν σε ε

ε ε ε τη η ην Θε ε ο ο το ο ο ο ο κο ο

ο ον τη ην α ει μα κα ρι ι στο ο ο ο

ο ον και παν α μω μη η η η τον και μη

τε ε ε ε ε ε ρα α α του ου Θε ε ου

ου η η η μω ω ω ων ζ την τι μι ω τε ε

ε ρα α α α αν των Χε ε ρου βι ιμ και εν

δο ξο τε ε ε ε ε ραν α συγ κρι ι ι τως

τω ων Σε ε ρα α α φι ι ι ιμ ζ την α δι α

φθο ο ο ο ο ο ρως Θε ον Λο ο ο ο ο ο

γο ο ον τε ε ε ε κου ου ου ου ου σα α α αν ζ

την ο ο ο ο ο ον τως Θε ο το ο ο ο ο ο

κον σε ε ε ε ε με ε γα α α α λυ

υ νο ο ο ο με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε εν ζ

Ἦχος Ζω

Ἄγαθαγγέλου Κυριαζίδου
Αἱ δύο Μέλίσσαι
Κωνσταντινούπολη 1906 τ.Β σ.519*

Α ξι ον ε στι ι ιν ωως α α α λη η θω ω

ω ω ω ως μα κα ρι ι ζει ει ν σε ε τη

ην Θε ε ο ο το ο ο κο ον την α ει μα α

κα α ρι ι στο ο ον και παν α α μω ω ω μη

η η το ον και μη τε ε ε ε ρα α α α του ου Θε ε

ου ου ου η η μω ων την τι μι ω τε ε ε ρα α

αν των Χε ρου ου βι ι ι ι ι ι μ και εν

δο ο ξο τε ε ε ε ε ε ρα αν α συγ κρι ι

ι ι τω ω ως τω ων Σε ε ε ρα α φι ι μ την α δι α α

φθο ο ο ρω ως ^{ζ'}λ Θε ον Λο ο ο γο ον τε κου ου

ου ου ου ου σα αν ^{ζ'}λ τη ην ον τω ως Θε ε ο ο το ο ο

χο ον ^{ζ'}λ σε ε ε ε με ε γα α λυ υ νο ο με

ε ε ε ε ε ε ε ε εν ^{ζ'}λ

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης [Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...](#) Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Πριγγου

Ἦχος ^{ζ'}λ Ζω ^{ζ'}λ

Ανθολογία Λειτουργικῶν
Βασιλείου Μαυράγκανου
Βέροια 2013 σ.118#

^{ζο}Κ υ ρι ε ε ε ε λε η σον ^{ζ'}λ

^{ζο}Κ υ ρι ε ε ε ε λε η σον ^{ζ'}λ

^{ζο}Κ υ ρι ε ε ε ε λε η σον ^{ζ'}λ

^{ζο}Π α ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ε ^{ζ'}λ

Π ^{zo}
α ρα σχου Κυ υ υ ρι ε

Π ^{zo}
α ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ε

Σ ^{zo}
οι Κυ ρι ε

Α ^{ΜΕΛ}
μην

Κ ^{zo}
αι τω πνευ μα τι σου

Α ^{zo}
γα πη η η σω ω ω σε Κυ υ υ ρι ι

ι ε η η ι ι ι σχυ υ υ υ υς μου ου

Κυ ρι ος στε ρε ω μα α α μου και κα τα

φυ γη η η η μου ου και ρυ υ υ υ υ στη η

η η ης μου

Π α τε ε ε ρα Υι υι υι ον και Α α γι ον
Πνε ε ευ μα Τρι α δα ο μο ου σι ι ι ο ον
και α α α α χω ω ω ω ω ρι ι ι ι ι

στον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε ^{zo}
λε ον ει ρη η η νης θυ σι ι ι αν αι

νε σε ως

Κ ^{zo}
αι με τα του πνευ μα το ο ος σου

Ε
ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον

Α ^{zo}
α ξι ι ο ον και αι αι δι ι ι ι ι και αι

αι αι αι ον

Α ^{zo}
γι ος α γι ος α γι ος Κυ υ ρι

ος Σα βα α α ωθ πλη η ρης ο ου ρα νος

και η γη της δοξης σου ω σαν να εν τοις υ

ψι ι ι στοις ευ λο γη με νος ο ερ χο ο ο με

νοϛ εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ου ω σαν

να α α ο εν τοιϛ υ ψι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ϛτοιϛ

α α μην

α α α α α α α α α α μην

ε υ υ υ μνου ου ου ου ου ου μεν ϛε ευ λο

γου ου ου ου μεν ϛοι ευ χα ρι ι ι ϛτου με ε

εν Κυ ρι ι ι ε και δε ο με θα α ϛου ου

ο ο Θε ε ε ο ο ο ο οϛ η η η η η μων

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν
θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

Α ξι ον ε στιν ω ω ως α λη η η θως

μα κα ρι ι ζει ει ει ν σε την Θε ε ε ο το ο

ο ο ο κον την α α ει μα κα α α ρι

ι ι στον και παν α μω μη η η η τον και μη

τε ε ε ε ε ρα του ου ου Θε ου ου ου ου ου

η η η η η μων την τι ι μι ω τε ε ε

ραν των Χε ρου ου ου βιμ και εν δο ξο τε

ε ε ε ε ραν α συγ χρι ι ι ι τως τω ω ν Σε

ρα α α φιμ την α α δι α φθο ο ο ρως Θε

ε ον Θε ον Λο ο ο ο γον τε ε κου ου

ου ου ου ου σαν τη ην ον τως Θε ο το ο ο

γον σε ε ε ε ε ε με ε ε ε ε γα λυ υ υ

υ υ νο ο ο ο ο με ε ε ε ε ε ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης [Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...](#) Λουκάς Λουκά

Μιχαήλ Χατζηαθανασίου

ζω-Γα'

ἦχος Ζω

Μιχαήλ Χατζηαθανασίου
Μουσική Ζωοδόχος Πηγή
1975 σ.214#

Κ υ ρι ε ε λε ε ε η σον

Κ υ ρι ε ε λε ε ε η σον

Κ υ ρι ε ε λε ε ε ε η η η σον

Κ υ ρι ε ε λε ε ε η η η σον

Κ ^{zo} υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η η η σ ο ν π ρ

Κ ^{zo} υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η η η σ ο ν z

Π ^{zo} α ρ α σ χ ο υ ο υ Κ υ υ υ υ υ ρ ι ε ε ε

z

Π ^{zo} α ρ α σ χ ο υ Κ υ υ υ υ υ ρ ι ε ε ε π ρ

Π ^{zo} α ρ α σ χ ο υ ο υ Κ υ υ υ υ υ ρ ι ε ε

z'
λ
ε

Π ^{zo} α ρ α σ χ ο υ Κ υ υ υ υ υ ρ ι ε ε ε z'
λ

Π ^{zo} α ρ α σ χ ο υ Κ υ υ υ υ υ ρ ι ε ε ε π ρ

Π ^{zo} α ρ α σ χ ο υ ο υ Κ υ υ υ υ Κ υ υ υ ρ ι

ε ε ε

C ^{zo} οι Κυ ρι ι ι ε

α μην

K ^{zo} αι τω πνευ μα τι ι σου

α ^{zo} χα γα πη σω σε ε Κυ ρι ι ε ε ε η ι ι

σχυ υ υς μου ου ου ^{z'} Κυ ρι ος ^{ox} στε ρε ω μα α α

μου ου ου ^{z'} και κα τα φυ γη η η η μου ου και

^{MEΛ} ρυ υ στη η ης μου ου ου ου ου ου

Π ^{zo} α τε ρα Υι ον και α γι ον Πνε ε ευ

μα ^{z'} Τρι α δα ο μο ου σι ον ^{π9} και α χω ω ω ω

ω ω ρι στο ο ον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

ε λε ον ει ρη η νης θυ σι αν αι νε σε

ε ε ε ε ως

^{zo}
Κ αι με τα του πνευ μα το ος σου

Ε χο μεν προς τον Κυ υ υ υ ρι ι ι

ον
λ

Α ξι ι ι ον και αι δι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι και ο ο ον

^{zo}
Α γι ος α γι ος α γι ος Κυ ρι ος Σα

βα α ωθ πλη η ρης ο ου ρα νος και η γη της

δο ο ο ξη η ης σου ω σαν να εν τοις υ

ψι ι στοις ευ λο γη με νος ο ερ χο ο ο

ο με ε ε νος εν ο ο νο μα τι Κυ ρι ι

ι ου ω σα αν να ο εν τοις υ ψι ι στοις

α α α α α α α μην

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α μην

ε υ υ μνου ου ου ου ου ου μεν σε ευ λο

γου ου μεν σοι ευ χα ρι στου μεν Κυ υ υ υ

ρι ι ι ε και δε ο δε ο με θα α α

σου ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος η

μω ω ων

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

zo

Α ξι ον ε στι εν ω ως α α λη η η θω ως

μα κα ρι ι ι ι ζειν σε ε ε ε την Θε ε

ε ο ο ο ο το ο ο ο κον την α ει μα κα

α ρι ι ι ι στον και παν α μω ω ω ω ω μη η

η η η η τον και μη τε ε ε ε ε ε ρα του ου

Θε ου ου ου ου ου η η η η μων την τι μι

ω τε ε ραν τω ων χε ε ρου ου βι ιμ και ε

ε ε εν δο ξο ο ο ο ο τε ε ε ε ραν α συγ

χρι ι ι ι ι τω ω ω ω ω ω ως των Σε ε

ε ρα α α α φιμ την α δι ι ι ι ι α φθο

ο ο ο ο ο ο ο ρως Θε ο ο ον Λο ο ο ^{zo}

γο ον τε κου ου ου ου σα αν την ο ο ο

ο ο ο ο ον τως Θε ε ε ε ε ο το ο ο ο

ο ο ο ο ο κον σε ε ε ε με ε γα α

α α λυ υ νο ο ο με ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης Ἐν πρώτοις, μνήσθητι... Λουκάς Λουκά

Δημητρίου Σουρλαντζῆ

ἦχος βαρὺς διατονικός φθορικός

Ἦχος Ζω

Βυζαντινὴ Θ. Λειτουργία
 Δημητρίου Σουρλαντζῆ
 1992 σ.377#

Κ υ ρ ι ε ε ε ε λε η σ ο ν

Κ ^{ΔΙ}
υ ρι ε ε ε λε ε η η σον ^Δ α

Κ ^{ΝΗ}
υ ρι ε ε λε ε η η η η σον ^{ν'} η

Κ ^{ΔΙ} ^{ΚΕ}
υ ρι ε ε λε ε ε η η η σον ^χ ρ

Κ ^{ΜΕΛ} ^{ΒΞ}
υ ρι ε ε λε ε ε η η η σον ^ε ρ

Κ ^{ΠΑ} ^{ΖΟ}
υ ρι ε ε λε ε η η η η η σον ^ζ η

Π ^{ΔΙ}
α ρα σχου Κυ υ υ ρι ε ^Δ α

Π ^{ΔΙ}
α ρα σχου ου Κυ υ ρι ι ε ^Δ α

Π ^{ΝΗ}
α ρα σχου Κυ υ υ ρι ι ι ε ^{ν'} η

Π ^{ΔΙ} ^{ΚΕ}
α ρα σχου Κυ υ υ ρι ι ι ε ^χ ρ

Π ^{ΜΕΛ} ^{ΒΞ}
α ρα σχου Κυ υ υ ρι ι ι ε ^ε ρ

^{ΠΑ}
Π α ρα σχου ου Κυ υ ρι ι ι ι ε ^Ζ

^{ΔΙ}
Σ οι οι οι Κυ υ ρι ι ε ^Δ

^{ΔΙ}
Κ αι τω πνευ μα τι ι σου ^Δ

^{ΔΙ}
Α γα πη η σω ω ω ω σε Κυ υ ρι ε η

^{ΝΗ}
ι σχυ υ υ υ υς μου ^Δ Κυ ρι ος στε ρε ω

^{ΚΕ} ^{ΠΑ} ^Ζ
μα α α μου ^χ και κα τα φυ γη η η η μου ου και

^Ζ
ρυ υ στη η ης μου ^Ζ

^{ΔΙ}
Π α τε ε ε ρα Υι υι υι ον και Α α γι ον

^{ΝΗ} ^{ΚΕ}
Πνε ε ευ μα ^Δ Τρι α δα ο μο ου ου ου σι

^{ΠΑ} ^Ζ
ι ι ον ^χ και α α χω ω ω ω ρι ι ι ι ι

στον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.



















Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.






Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.




















Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.


Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

^{ΔΙ}                  

 λε ον ει ρη η η η η η η η ης ^Ζ  ^{ΠΑ}    

^{ΖΟ}                   

 α αν αι νε ε σε ε ε ως 

Κ αι με τα του πνευ μα το ο ος σου ^{ΔΙ} ^{Ζ'} ^Λ

Ε χο μεν προς τον Κυ υ ρι ι ι ι ον ^{ΝΗ} ^{Υ'} ^Ν

Α α α α ξι ι ι ι ι ον ^{ΠΑ} ^{ΔΙ} ^{ΠΑ} και αι αι δι ι ι

ι και αι αι αι αι ον ^{ΖΟ} ^Ζ

Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ υ ρι ος Σα βα ωθ ^{ΔΙ} ^Χ ^Ρ

πλη η η ρης ο ου ρα α α νος ^{Π'} ^Λ και η γη της

δο ο ο ξης σου ^Δ ^Λ ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι ^{ΝΗ}

ι ι ι στοις ^{Υ'} ^Ν ευ λο γη με νος ο ερ χο ^{ΠΑ}

ο με νος εν ο νο μα τι Κυ υ υ ρι ου ω σαν ^{ΚΕ} ^{ΔΙ}

να α α α α α α α α α α α ο εν τοις υ ψι ^{ΠΑ} ^{ΔΙ} ^{ΠΑ}

ι ι ι ι ι ι ι ι στοις

α α α α α α μην

α α α α α α μην

ε ε υ μνου ου ου μεν σε ε ευ λο γου

ου μεν σοι ευ χα ρι στου ου ου ου ου μεν Κυ

υ υ ρι ι ι ε και δε ο ο ο ο μεθα α α

α α α α α σου ο Θε ε ο ο ο ο ο ος η η η

η η μων

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

ξι ον ε ε ε στιν ω ωως α α λη η η θω ως

ΔΙ ΚΕ ΔΙ
μα κα α ρι ι ι ζει ει ει ν σε την Θε ο ο

ο το ο ο κο ον την α ει μα κα ρι ι

ΚΕ
στον και παν α μω μη η τον και μη τε ε ε ε ε

ΠΑ ΖΟ
ε ρα του Θε ε ου ου ου ου ου η η η η η

ΔΙ ΜΕΛ
μων την τι μι ω τε ε ε ε ε ραν τω ωων

ΔΙ ΚΕ
Χε ρου ου ου ου βιμ και εν δο ξο τε ε ε

ΠΑ ΖΟ
ε ε ε ραν α συ υγ κρι ι ι ι ι τω ως των Σε ε

ΔΙ ΠΑ
ρα α α φιμ την α δι α φθο ο ο ο ο

ΚΕ
ρως Θε ο ο ο ο ον Λο ο ο ο ο γο ο

ΠΑ ΖΟ
ο ο ον τε ε ε κου ου ου ου ου ου ου ου

σαν ^ζ την ^{ΔΙ} ο ον τω ω ω ως Θε ο ο το ^{ΝΗ}

ο ο ο ο ο ο χον ^{γ'} ^{ΚΕ} σε ε ε ε ε με ε

ε ε ε γα α α α α σε με ε γα α λυ υ υ ^{ΔΙ} ^{ΠΑ}

υ υ υ υ υ υ νο ο ο με ε ε ε ε ε ε ε ε ^{ΔΙ} ^{ΠΑ} ^{ζο}

ε ε ε ε ε εν ^χ ^ζ

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης [Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...](#) Λουκάς Λουκά

Θρασύβουλου Στανίτσα

Ἦχος  Ζω

Θρασύβουλου Στανίτσα
Θεία Λειτουργία
2014 σ.286*

Κ ^{ζο} υ ρι ε ε λε ε ε η η η η σον ^ζ

Κ ^{ζο} υ ρι ε ε λε ε ε η η η η σον ^η

Κ ^{ΠΑ} υ ρι ε ε λε ε η η η η σον ^{ζ'} ^λ

^{ΠΑ} ^{ΖΟ}
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η η η σ ο ν π ρ

^{ΝΗ} ^{ΠΑ} ^{ΖΟ}
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η η η η σ ο ν ζ

^{ΖΟ}
Π α ρ α α σ χ ο υ ο υ Κυ υ ρ ι ι ι ε ζ

^{ΖΟ}
Π α ρ α α α σ χ ο υ ο υ Κυ υ ρ ι ι ι ι ε

π ρ

^{ΠΑ}
Π α ρ α α σ χ ο υ ο υ Κυ υ ρ ι ι ι ι ε ζ

^{ΖΟ}
Π α ρ α σ χ ο υ ο υ Κυ υ υ ρ ι ι ι ε ζ λ

^{ΠΑ} ^{ΖΟ}
Π α ρ α α α σ χ ο υ ο υ Κυ υ ρ ι ι ι ε π ρ

^{ΖΟ}
Π α ρ α α α α α σ χ ο υ ο υ Κυ υ ρ ι ι ι ε

ζ

C ^{ZO}
οι οι οι οι Κυ ρι ε

A ^{MEΛ}
μη η η ην

K ^{ZO}
αι τω ω πνευ μα τι ι ι σου

A ^{ZO}
γα πη η σω ω σε ε Κυ ρι ι ε ε ε ε η

^{ΠΑ} ^{ZO}
ι ι σχυ υ υ υ υ υς μου ^π ⁹ Κυ ρι ος στε ρε

^{ΔΙ} ^{ZO}
ω μα α α α μου ου ^{ζ'} ^λ και κα τα φυ γη

η η η η η η η μου και αι ρυ υ υ υ υ

^{ζ'} ^λ
υ στη η η ης μου

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν

καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε ^{zo} λε ο ον ει ει ρη η η η η η η ης ⁶ ^λθυ

σι ι ι αν αι νε ε ε ε σε ε ε ως

Κ ^{zo} αι με τα του πνευ μα το ο ο ο ο ο ος σου

η

Ε ^{zo↑} χο μεν προς τον Κυ υ ρι ι ον ^{z'} ^λ

Α ^{πα} α ξι ι ι ον ^Δ και αι δι ι ι ι ι και αι αι

αι ον

α γι ος α γι ος α γι ος Κυ υ ρι ος

Σα βα α α ωθ πλη η ρης ο ου ρα νο ο ο

ος και η γη η της δο ξηης σου ω σα αν να εν

τοις υ ψι ι ι στοις ευ λο γη με νος ο ερ

χο ο ο ο με ε νος εν ο ο νο μα τι Κυ

ρι ι ι ου ω σαν να εν ττοις υ ψι ι ι

ι ι στοις

α α α α α μη η η ην

α α α α α α α α α α α μη ην

C ^{zo} ε ε ε ε ε ^{πρ} υ μνου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου μεν ^z σε ε ε ε ε ^{πα} ^{βλ} ευ λο γου ου ου ου

ου ου ου ου ^{zo} με εν ^{πρ} σοι ευ χα ρι στου ου ου ου ου

με εν Κυ υ υ υ ρι ι ε ^{πα} ^{z'} ^θ και δε ο ο ο

ο ο ο ο με ε δε ο με θα α σου ^{zo} ^{πρ} ο ο

Θε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος η η η η

μων ^z

Θρ.Στανίτσας 1982

Ἄξιόν ἐστιν ἕτερον

^z Ἥχος ^z Ζω

Θρασύβουλου Στανίτσα
Θεία Λειτουργία
2014 σ.293*

A ^{zo} ξι ον ε στι ι ιν ω ωως α λη η θω ω

ω ω ω ως ^{z'} ^σ μα κα ρι ι ι ζει ει ει εν σε τη ην

ΠΑ ΖΩ
ο ο γο ο ον τε ε ε κου ου ου ου σαν

ΖΩ↑ ΠΑ
την ο ο ο ον τως Θε ε ο ο το ο ο ο

ΠΑ Ζ' λ
ο ο ο κον σε ε ε ε ε με ε ε ε ε γα α α

ΖΩ
α σε μεγα λυ υ υ νο ο ο με ε ε ε ε ε

ΖΩ↑ ΔΙ ΖΩ Χ Ζ'
ε ε ε ε ε ε ε ε εν Θε.Στανίτσας 1983

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης [Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...](#) Λουκάς Λουκά

Ἄξιόν ἐστιν ἕτερον

Ἦχος Ζω

Θρασύβουλου Στανίτσα
Θεία Λειτουργία
2014 σ.296*

ΖΩ
α ξι ον ε στι ιν ω ως α α λη η η θω ως

Ζ
μα κα ρι ι ι ι ζειν σε ε ε ε ε την Θε ε

Ζ
ε ο ο ο ο το ο ο ο κον την α ει μα κα α

ρι ι ι ι στον και παν α μω ω ω ω ω μη η η

η η η τον και Μη τε ε ε ε ε ε ρα του ου Θε

ου ου ου ου ου ου η η η η μων την τι μι ω

τε ε ραν τω ων Χε ε ρου ου βι ιμ και ε ε

ε εν δο ξο ο ο ο ο τε ε ε ε ραν α συγ κρι

ι ι ι ι τω ω ω ω ω ω ως των Σε ε ε ρα

α α α φιμ την α δι ι ι ι ι α φθο ο ο ο

ο ο ο ο ρως Θε ο ο ον Λο ο ο γο ον τε

κου ου ου ου σα αν την ο ο ο ο ο ο ο ο ον

τως Θε ε ε ε ε ο το ο ο ο ο ο ο ο ο

ο χον σε ε ε ε με ε γα α α α λυ υ νο ο

ο με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη (†2014)

Ἦχος Ζω

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον Α
2003 σ.353#

Κ υ ρι ε ε λε ε η σον

Κ υ ρι ε ε λε ε ε η σον

Κ υ ρι ε ε λε η σον

Κ υ ρι ε ε ε λε ε η σον

Κ υ ρ ι ε ε ε ε λ ε ε η σ ο ν π ρ

Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε η σ ο ν ζ

Π α ρ α σ χ ο υ Κ υ ρ ι ε ζ

Π α ρ α σ χ ο υ Κ υ υ υ ρ ι ε π ρ

Π α ρ α σ χ ο υ Κ υ ρ ι ε ζ λ

Π α ρ α α σ χ ο υ Κ υ υ υ ρ ι ε π ρ

Π α ρ α σ χ ο υ Κ υ υ ρ ι ε π ρ

Π α ρ α α σ χ ο υ Κ υ υ ρ ι ε ζ

Σ ο ι ο ι ο ι Κ υ ρ ι ε ζ

Α μ η η η ν ζ

Κ αι τω πνευ μα τι ι σου

Α γα πη σω σε Κυ ρι ε η ι σχυ υ υς μου Κυ

ρι ος στε ρε ω μα α α μου και κα τα φυ

γη η μου και ρυ υ στη ης μου ου ἐκ χειρογράφου 24.10.2002*

Π α τε ε ρα Υι ον και α α γι ον Πνε ε ευ

μα Τρι α δα ο μο ου σι ον και α χω ω ρι ι

στο ον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε λε ον ει ρη η η νης θυ σι ι αν αι νε σε

ως

Κ αι με τα του πνευ μα το ο ος σου

Ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον

Α ξι ι ον και δι ι και αι ο ον

Α γι ος α γι ος α γι ος Κυ ρι ος Σα βα ωθ

πλη η ρης ο ου ρα νο ος και η γη της δο ξης

σου ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι στοις ευ

λο γη με νος ο ε ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ

ρι ου ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι ι στοις

μη η η η ην

μη ηη η η η η ην

ε υ μνου ου μεν σε ευ λο γου ου μεν σοι

ευ χα ρι στου μεν Κυ ρι ι ι ε και δε ο μεθα α

α σου ο Θε ο ος η η μων

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν
θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

ξι ον ε στιν ω ως α λη η θως μα κα ρι ι ζει

ειν σε την Θε ο το ο ο κο ον την α ει μα κα ρι

ι στον και παν α μω ω μη η τον και αι μη η τε ε

ρα α του ου Θε ε ου ου η η μω ων την τι μι

ω τε ε ε ραν των Χε ρου ου βι μι και εν δο ξο

τε ε ρα αν α συγ χρι ι ι τως των Σε ρα α φι μι την

α δι α φθο ο ρως Θε ον Λο ο γον τε κου ου ου ου

σα αν την ον τως Θε ο το ο ο ο ο ο κον σε

ε ε ε με ε γα α λυ υ νο ο ο ο με ε ε ε

ε ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης [Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...](#) Λουκάς Λουκά

Ἐλευθερίου Γεωργιάδου (†2016) διατονικός

ἦχος βαρύς διατονικός

Κ ^{ζω}
υ ρι ε ε ε ε λε ε η σον

Κ ^{ζω}
υ ρι ε ε λε ε η σον

Κ ^{ΠΑ} ^{ζω}
υ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

Κ ^{ζω}
υ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

Π ^{ζω}
α ρα α σχου Κυ υ υ υ ρι ε

Π ^{ζω}
α ρα σχου Κυ υ ρι ε

Π ^{ΠΑ} ^{ζω}
α ρα α σχου Κυ υ υ υ ρι ε

Π ^{ζω}
α ρα α σχου Κυ υ υ υ ρι ε

Σ ^{ζω}
οι Κυ ρι ε

α μην

α ^{zo} γα ^{ΔΙ} πη η ^σ σω ^σ ω σε Κυ ^σ ρι ^σ ε η ^σ ι ^σ ι σχυ

υ ^{KE} υς μου ^{ΔΙ} ου Κυ ^{zo} ρι ^σ ι ^σ ος ^σ στε ^σ ρε ^σ ω ^σ ω ^σ μα ^σ α ^σ α ^σ α

μου ^{ΠΑ} και ^{zo} κα ^σ τα ^σ φυ ^σ γη η μου ^σ ου και ^σ ρυ ^σ υ ^σ υ

υ ^σ υ ^σ στη ^σ η ^σ η ^σ ης μου

Π ^{zo} α ^σ τε ^σ ε ^σ ε ^σ ρα ^σ Υι ^σ ον ^π και ^σ α ^σ α ^σ γι ^σ ον ^σ Πνε

ε ^{ΠΑ} ευ ^σ μα ^σ η ^σ Τρι ^σ α ^σ δα ^σ ο ^σ μο ^σ ο ^σ ου ^σ ου ^σ σι ^σ ον ^{zo} και ^π α ^σ χω

ω ^σ ρι ^σ ι ^σ στο ^σ ον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν

καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὐ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τῇ ἁγίᾳ ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε ^{ΠΑ} ^{ΖΟ}

λε ον ει ρη η η η η η η νης θυ σι ι αν αι νε

^Ζ

σε ως

Κ ^{ΖΟ}

και με τα του πνευ μα το ο ος σου

Ε ^{ΔΙ} ^{ΖΟ}

ε ε χο μεν προς τον Κυ υ ρι ι ι ον

Α ^{ΔΙ} ^{ΠΑ} ^{ΖΟ}

α ξι ι ο ον και αι δι ι και αι ο ον

Α ^{ΖΟ}

γι ος α γι ος α γι ος Κυ ρι ος Σα βα ωθ

ΔΙ ΖΟ ΔΙ
πλη η ρης ο ου ρα νος και η γη τη ης δο ξης σου

ΖΟ Π
ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι στοις ευ λο γη

ΔΙ ΖΟ
με νος ο ερ χο ο ο μενος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι

ΜΕΛ ΖΟ
ι ι ι ι ου ω σαν να ο εν τοις υ ψι ι ι ι

στοις

ΖΟ
α α μην

ΖΟ
μη η η η ην

ΖΟ
ε υ μνου ου ου ου ου ου μεν σε ευ λο γου ου ου

ΠΑ
ου ου ου μεν σοι ευ χα ρι στου μεν Κυ υ υ ρι ε και

ΖΟ
δε ο με θα α α α α σου ο Θε ο ος η η

μω ω ων

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

ξί ον ε στιν ω ως α α λη η θω ω ω

ως μα κα ρι ι ζει ει ει ν σε την Θε ο ο το ο ο

κο ον την α ει μα κα α ρι ι στον και παν

α α μω ω μη η η τον και μη τε ε ε ε ρα του

Θε ου ου η η μω ων την τι μι ω τε ε

ε ραν των Χε ρου ου βιμ και εν δο ξο τε ε ε ε ε

ραν α συγ κρι ι ι τω ως των Σε ε ε ε ε

ρα α α α φιμ την α δι α α φθο ο ο ρω

ως Θεον Λοοοογοντεκουουουσαν

την οοντως Θεοτοοοοοοκον

σεεεεμεεεγαλυουουονοο

μεεεεν

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...

Λουκάς Λουκά

Ἐλευθερίου Γεωργιάδη (†2016) έναρμόνιος

ἦχος βαρὺς έναρμόνιος

Ἦχος ζω

Ἐλευθερίου Π. Γεωργιάδη
Τρίτομος Ἀνθολογία τ.Γ'
Θεία Λειτουργία σ.396*

Κυριεεελεεεησον

Κυριεελεεησον

Κυριεελεησον

Κυουριεελεεησον

Π ^{ΓΑ} ^{ΖΟ} ^{ζ'} ^{η'}
α ρα σχου Κυ υ υ υ ρι ε

Π ^{ΝΗ} ^{ΓΑ} ^{γ'} ^{δ'}
α ρα σχου Κυ υ υ υ ρι ε

Π ^{ΔΙ} ^{ΓΑ} ^{ΖΟ} ^{η'}
α ρα α σχου Κυ υ υ υ ρι ε

Π ^{ΝΗ} ^{ΖΟ} ^{ζ'} ^{η'}
α ρα α σχου Κυ υ υ υ ρι ε

Α ^{ΖΟ} ^{ΝΗ} ^{ΔΙ} ^{ΓΑ} ^{ζ'} ^{η'}
γα πη σω σε Κυ υ υ υ ρι ι ε η η η ι

^{ΖΟ} ^{ΝΗ} ^{ΔΙ} ^{ζ'} ^{η'}
σχυ υ υς μου ου Κυ ρι ι ος στε ρε ε ω μα α

^{ΖΟ} ^{ΝΗ} ^{ΖΟ} ^Δ ^{η'}
α α μου και κα τα φυ γη η η μου και ρυ υ στη

^Ζ ^{η'} ^{η'}
η ης μου

Π ^{ΖΟ} ^{ΓΑ} ^{ζ'} ^{η'}
α τε ρα Υι ον και α γι ον Πνε ε ε ευ μα

^{ΔΙ} ^{ΖΟ} ^Δ ^{γ'} ^{δ'}
Τρι α δα ο μο ο ου σι ον και αι α χω

ω ρι ι ι στον ζ η

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

MEΛ ΖΟ↑
ε λε ον ει ρη η η νης ζ η θυ σι αν αι νε ε ε

ε σε ως ζ η

Κ ^{ΜΕΛ} ^{ΖΟ↑}
αι με τα του πνευ μα το ο ος σου ^{ζ' η}

Ε ^Δ
χομεν προς τον Κυ ρι ον ^{ζ' η}

Α ^{ΝΗ} ^{ΖΟ}
ξι ι ο ον και δι ι και αι αι ο ον ^{ζ' η}

Α ^{ΖΟ} ^{ΓΑ}
γι ος α γι ος α γι ος Κυ υ υ ρι ος

^{ΖΟ}
Σα βα ωθ ^{ζ' η} πλη η η ρης ο ου ρα νος και η

^{ΓΑ} ^{ΖΟ} ^{ΜΕΛ} ^{ΖΟ}
γη της δο ξης σου ^{ζ' η} ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι

^{ΔΙ} ^{ΜΕΛ} ^{ΒΞ}
στοις ^{π' η} ευ λο γη με νος ο ε ερ χο με νος ^{Δ' η} εν ο νο μα

^{ΜΕΛ} ^{ΖΟ}
τι Κυ ρι ι ι ου ^{β' η} ω σαν να ο εν τοις υ ψι

^{ζ' η}
ι στοις

Α ^{ΓΑ} ^{ΒΞ} ^{ΓΑ} ^{ΖΟ}
α α μην ^{ζ' η}

α μην ^{ζο} ^{ζ' η} ^χ

ε υ μνου ου ου μεν ^{ζο} σε ευ λο γου ου ου

μεν ^{βδ} σοι ευ χα ρι στου μεν Κυ υ υ ρι ε ^{6 η} και

δε ε ο ο ο με δε ο με θα α σου ^{μελ} ο Θε ο ^{ζο}

ος η η μωω ων ^{ζ' η}

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

α ξι ον ε στι ι ιν ω ωως α α

λη η θω ω ω ως ^{ζ' η} μα κα ρι ι ι ζει ει ει ει ει

ειν σε ^α τη η η η η η η η ^{νη} Θε ε ε ε ε ε ε ο ο ^{ζο}

ο ο το ο ο ο ο ο ο ο κων ^{μελ} την α ει μα ^{ζο}

κα α α ρι ι ι στο ο ον και παν α μω ω

ω μη η η του ο ον και μη τε ε ε ε ε ε ε

ε ρα του ου ου ου ου ου ου Θ ε ε ε ε ε ε ου ου

ου ου η η η η η η η μων την τι μι ω

τε ε ε ε ε ε ρα α αν των Χε ε ρου βι ι ι

ιμ και εν δο ξο τε ε ε ε ε ραν α συγ κρι ι

ι ι ι ι ι ι τως τω ω ω ω ω ω ω Σε ε ε ε ε ε

ε ρα α α α των Σε ε ρα α α α α φιμ την α

δι α φθο ο ο ο ο ο ρω ω ω ως Θε ον

Λο ο ο ο ο ο γον τε κου ου ου ου ου σα α α αν

την ο ο ον τω ω ωως Θε ο ο το ο ο κον ^Δ

σε ε ε ε ε ε ε με ε ε ε ε ε ε γα α α

α λυ υ νο ο ο ο ο με ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε εν ^{ζ'}

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...

Λουκάς Λουκά

Μελετίου Συκιώτου μοναχοῦ

Ἦχος ^α Ζω

μοναχοῦ Μελετίου Συκιώτου
Μουσικὸς Ἀνθῶν 1985 σ.252*

Κ υ ρι ε ε λε ε ε η σον ^ζ

Κ υ ρι ε ε λε ε ε η σον ^π

Κ υ ρι ε ε λε ε ε η η σον ^{ζ'}

Κ υ ρι ε ε ε λε η σον ^Δ

Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η σ ο ν

Π α ρ α σ χ ο υ Κ υ ρ ι ε

Π α ρ α σ χ ο υ Κ υ ρ ι ε

Π α ρ α σ χ ο υ Κ υ ρ ι ε

Π α ρ α σ χ ο υ Κ υ ρ ι ε

Π α ρ α α σ χ ο υ Κ υ ρ ι ε

Σ ο ι Κ υ ρ ι ε

Α γ α π η η σ ω σ ε Κ υ υ ρ ι ε η ι σ χ υ υ υ υ

υ ς μ ο υ ο υ ο υ Κ υ ρ ι ο ς σ τ ε ρ ε ω μ α α α α α

μ ο υ ο υ ο υ και κα τ α φ υ υ γ η η η η η μ ο υ και

αι ρυ υ υ υ υ υ στη η η η η μου

Π α τε ε ε ρα Υι ον και α α γι ον Πνε ε ευ

μα Τρι α δα ο μο ου ου ου σι ι ι ο ο ον

και αι α α χω ω ω ω ω ω ρι ι ι

ι ι στον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζῶν τῷ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε λε ον ει ρη η η νης θυ σι ι ι αν αι

αι νε σε ως

Κ αι με τα του Πνευ μα το ο ος σου

Ε χο μεν προς το ον Κυ ρι ον

Α α ξι ι ο ον και αι δι ι ι ι ι

ι και αι αι αι ον

Α γι ος α γι ος α γι ος Κυ υ ρι ος

Σα βα ωθ πλη η η ρης ο ου ρα νος και

η γη τη ης δο ξης σου ω ω σαν να εν τοις υ ψι ι

στους ^{ζ'} ευ λο γη με νος ο ερ χο ο ο με νος ^η εν ο

νο μα τι Κυ ρι ι ι ου ^{ζ'} ω σαν να ο εν τοις

υ ψι ι ι ι στοι οις ^ζ

α α α α μην ^η

α α α α α α α α α μην ^ζ

ε υ υ μνου ου ου ου ου μεν ^ζ σε ^χ ^σ ευ λο γου ου

ου ου μεν ^α σοι ευ χα ρι στου με εν Κυ υ ρι

ι ι ε ^{ζ'} και αι δε ο με θα α α σου ου ου

ο ο θε ε ο ο ο ο ος η η η η η

μων ^ζ

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν
θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

Α ξι ον ε στι ι ιν ω ως α λη η θω

ω ως μα κα ρι ι ζει ει ει ν σε ε την θε ε

ο το ο ο ο κο ον την α ει μα κα α α ρι ι ι

στον και παν α μω μη η η τον και μη

τε ε ε ε ε ρα α του ου Θε ου ου ου ου η

η η μω ων την τι μι ω τε ε ε ραν των

χε ρου ου βι ι ιμ και εν δο ξο τε ε ε ε

ε ραν α συγ κρι ι ι ι τω ωως τω ω ων Σε

ε ρα α φι ιμ την α δι α φθο ο ο ρως Θε

ον Λο ο ο ο γον τε ε ε κου ου ου ου ου σαν π ρ

την ον τως Θε ο το ο ο κον σε ε ε ε ε ε ς' λ

με ε γα α λυ υ υ υ υ νο ο ο ο με ε ε ρ

ε ε εε ε ε εν ς

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Ἐν πρώτοις, μνήσθητι... Λουκάς Λουκᾶ

τὰ κατὰ παράδοσιν

Ἦχος Δι

Κ.Α. Ψάχου
Λειτουργία τομος Α΄
1909 σ.132*

Κ υ ρι ε ε λε η σον Δ ς

Κ υ ρι ε ε λε η σον λ ς

Κ υ ρι ε ε λε η σον Δ ς

Κ υ ρι ε ε λε η σον Δ ς

Κ υ ρ ι ε ε λ ε η σ ο ν ^Δη

Π α ρ α α σ χ ο υ Κυ ρ ι ε ^Δη

Π α ρ α σ χ ο υ Κυ ρ ι ε ^Γλ

Π α ρ α σ χ ο υ Κυ υ ρ ι ε ^Δη

Π α ρ α α σ χ ο υ Κυ ρ ι ε ^Δη

Π α ρ α α σ χ ο υ Κυ ρ ι ε ^Δη

Σ ο ι ο ι ο ι Κυ ρ ι ε ^Δη

Α μ η ν ^Δη

Κ αι τ ω π ν ε υ μα τι ι σου ^Δη

Π α τε ρ α Υ ι ο ν και α γ ι ο ν Π ν ε υ ^Γλ ^Δη

μα ^Δη Τρι α δα ο μο ου σι ον και α χω ρι στον

^Δη

Ἦχος Δι

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
ἐκ χειρογράφου 24.10.2002*

α γα πη η σω σε Κυ ρι ε η ι σχυ υ υς
μου Κυ ρι ος στε ρε ω μα α μου και κα τα φυ γη
η μου και ρυ υ στη ης μου

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἀγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἐν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἀγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ἦχος Δι

Κ.Α. Ψάχου
Λειτουργία τομος Α΄
1909 σ.132*

Ε λε ον ει ρη νης θυ σι αν αι νε σε

ως

Κ αι με τα του πνευ μα το ος σου

Ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον

Α ξι ον και δι ι ι ι ι και ον

Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι

ος Σαβ βα ωθ πλη ρης ο ου ρα νος και η

γη της δοξης σου ωσαν να εν τοις υ ψι ι

στοις η ευ λο γη με νος ο ερ χο μενος εν ο

νο μα τι Κυ ρι ι ου ου ου η ω σαν να εν τοις υ

ψι ι ι ι ι ι στοις η

α μη η ην η

α μη η η ην η

ε υ μνου ου μεν η σε ευ λο γου ου μεε ε

εν η σοι ευ χα ρι στου μεν Κυ ρι ε και δε ο

με θα α σου ου ου ου ου ο Θε ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ος η μω ω ω ων η

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου,

Γρηγορίου Πρωτοψάλτου

Ἦχος Δε

Πανδέκτη
Θ. Λειτουργία
1851 σ.444#

Α ξι ον ε στιν ως α α λη η η θω ω ω

ως μα κα α ρι ζει ει ει ν σε τη ην Θε ε ε

ο το ο ο κον την α ει μα κα α ρι στο ο ο ν και

παν α μω ω μη η η το ο ο ν και αι αι

μη τε ε ε ρα του Θε ου ου η η η μω ω

ων τη η η ν τι ι μι ι ι ω τε ε ε ραν

των Χε ε ρου ου ου βι ι ι ι μ και αι αι

ε εν δο ο ο ξο τε ε ε ραν α συγ χρι ι

τως των Σε ε ρα α α φι ι ι ι μ τη η

ην α α δι ι ι α φθο ο ο ρω ω ως Θε ο ο

ον λο γο ον τε ε ε κου ου ου ου σαν την ο ον

τω ω ως Θε ε ο το κον σε με γα λυ υ νο ο

ο με ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...

Λουκᾶ Λουκᾶ

Κοινωνικὸν

Ἀγάθωνος μοναχοῦ τοῦ Κορώνη (ιδ' αἰών)

ἐκ τοῦ χειρογράφου 705 μετοχίου Παναγίου Τάφου
ἐν Κωνσταντινουπόλει 1829

Δ - ν'

Ἦχος Ζω

Κοινωνικά παλαιῶν διδασκάλων Α
Ψαλτική Παράδοσις 2014 σ.125#

α ι νει ει ει ει τε ε ε ε ε ε ε

ε το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α λ

λη η λου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ι ι ι αλ λη λου ου ου ου ι ι α

α α α α α α α α α α α α α α α α α λ λη η

η η η η η η η η λου ου ου ου ου ου ου ου ι ι ι ι

ι α α α α α α α α α α α α α α α α α λ λη η

α α

α χα α

α α λ λη η

χη η η η η η η η η η η ια α α α

α α α α α α αλ λη η η η η η

λου ου ιου ου ου ου ου ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι α α αλ λη η λου ου ου

ι α α α α α α α α α α ια α α

α α α αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι α α α ια α α α α

α α α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.
Ἄμην, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλόγημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.
...συνέχεια κοινωνικοῦ...
Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.
Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Ἦχος ζω

Α ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει αι αι αι

αι αι νει ει ει ει ει ει ει τε ε ε το ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον Κυ υ υ υ υ

υ υ υ το ο ον κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ

α α νω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ζ Αλ λη

λου ου ι α α α α α ζ

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἄμην, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Πέτρου Λαμπαδαρίου II (1730-1777)

Ἦχος ζω

Πανδέκτη
Θεῖα Λειτουργία
1851 σ.502#

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει χει ζ ει ει ει λει ει ει ει ει ει

ει π ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει αι αι αι αι νει

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΤΕ Ε ΤΟ Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο

Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο ΟΝ

Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ το ον Κυ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ χυ ρι ι ι ι ι ι τον Κυ

υ υ υ ρι ι ο ο ον ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε εκ τω ων ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρα α ε ε εκ τω ων ου

ου ου ρα α νω ων αλ λη λου ου ι α α α α

α α α α α α α α α π ρ

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Πέτρου Λαμπαδαρίου III (1730-1777)

Ἦχος Ζω

Πανδέκτη
Θεῖα Λειτουργία
1851 σ.523*

Α ἰ νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

χει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει π ρ

ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει β λ

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρα α α α α ια

α εκ των ου ου ρα α νω ων Αλ λη λου ου ι α α α

α α α α α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Δανιὴλ Πρωτοψάλτου (†1789)

Ἦχος Ζω

Πανδέκτη
Θ. Λειτουργία
1851 σ.471#

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

α εκ των ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ω ω ω ω ω ω ω ω Αλ λη λου ι α α α α

α α α α α α α α α α π ρ

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Πέτρου Βυζαντίου (†1808)

Ἦχος Ζω

Handwritten musical notation on a staff with a large red initial 'A' on the left. The notation consists of various note values and rests. Below the staff, there are 13 small 'E' characters, with the first one being a lowercase 'e'.

Handwritten musical notation on a staff. Below the staff, there are 13 small 'E' characters.

Handwritten musical notation on a staff with a red 'A' symbol on the right. Below the staff, there are 13 small 'E' characters, with the 11th one being a lowercase 'e'.

Handwritten musical notation on a staff with a red 'P' symbol above the second measure. Below the staff, there are 13 small 'E' characters.

Handwritten musical notation on a staff with a red 'V' symbol above the 11th measure. Below the staff, there are 13 small 'E' characters, with the 11th one being a lowercase 'e'.

Handwritten musical notation on a staff. Below the staff, there are 13 small 'E' characters, with the 11th one being a lowercase 'e'.

Handwritten musical notation on a staff with a red 'A' symbol above the 4th measure. Below the staff, there are 13 small 'E' characters.

Handwritten musical notation on a staff with a red 'π q' symbol above the 11th measure. Below the staff, there are 13 small 'E' characters.

Handwritten musical notation on a staff. Below the staff, there are 13 small 'E' characters, with the 11th one being a lowercase 'e'.

Handwritten musical notation on a staff with a red 'Z' symbol above the 2nd measure. Below the staff, there are 13 small 'E' characters, with the 11th one being a lowercase 'e'.

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρα
 α α α α α α εκ των ου ου ρα α νω ων αλ λη
 λου ου ου ι ι ι α α α α α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἄμην, ἄμην, ἄμην. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Γεωργίου Πρωτοψάλτου (†1821)

Ἦχος Ζω

Ταμείον Ανθολογίας Β
1834 σ.308
Πανδέκτη 1851 σ.580#

ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

α α α α α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἄμην, ἄμην, ἄμην. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Ἰωάννου Λαμπαδαρίου (†1866)

Ἦχος Ζω

Πανδέκτη
Θ. Λειτουργία
1851 σ.600#

α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι

α ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

λη λου ου ου ου ι α α α α α α α α α

α α α α α α α α α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου (†1908)

Ἦχος Ζω

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου
Χερουβικάριον 1900 σ.117*

α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

α α εκ των ου ου ρα α νω ων Αλ λη λου ου ου ου ου

ου ι ι ι α α α α α α α α α α α α α α α α

α α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Γεωργίου Καρακάση (†1988)

Ἦχος Ζω

Γεωργίου Καρακάση
Θεία Λειτουργία
1988 σ.223#

λε ε ε ε ε ε ε

υ υ υ ρι ι ι ι ι ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ον ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εκ τω ω

ων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ρα α α α α α α α α

α εκ των ου ου ρα α νω ων αλ λη λου ου ι ι ι

α α α α α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Δοσιθέου Κατουνακιώτου (†1991)

Ἦχος Ζω

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι νει

ει ει ει ει ει τε ε το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον Κυ υ υ υ υ

ρι ι ι ι τον Κυ υ ρι ο ο ο ο ο ο ο ον εκ των

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρα

α α α α α α εκ των ου ου ρα α νω ων αλ

λη λου ου ου ου ι ι ι α α α α α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Δημητρίου Σουρλαντζῆ (†2006)

Ἦχος Ζω

ⲕⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ

ⲕⲉ

ⲙⲉⲗ ⲟⲩ ⲁ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ

ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲧⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ

ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ

ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ

ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ

ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲁⲓ ⲧⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ

ⲧⲉ ⲉ ⲧⲟⲩ ⲕⲩ ⲩ ⲩ ⲩ ⲩ ⲩ ⲩ ⲩ ⲩ ⲩ ⲩ ⲩ ⲩ ⲩ

ⲩ ⲩ ⲩ ⲩ ⲩ ⲩ ⲩ ⲧⲟⲩ ⲕⲩ ⲩ ⲩ ⲩ ⲩ ⲩ ⲩ

ΠΑ ΜΕΛ ΖΩ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι

ι ι ι τον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ο ον ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ΖΩ
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε χε ε ε εκ τω ωων ου ου ου

ου ου ου ου ου ρα α α α α α α α εκ

ΔΙ ΠΑ
των ου ου ρα α νω ων αλ λη λου ου ου ου ου ι α α

ΖΩ ΜΕΛ
α α α α α α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Ἦχος Ζωχ

Αθανασίου Καραμάνη
Νέα Μουσική Συλλογή
τόμος Β' 1955 σ.289#

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε

ε

ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

ΕΧ ΤΩ Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω ΕΧ ΤΩ Ω

ΩΝ ΟΥ ΟΥ ΕΧ ΤΩΝ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΡΑ Α Α Α Α Α ΙΑ Α Α ΕΧ ΤΩΝ ΟΥ ΟΥ ΡΑ

Α ΝΩ ΩΝ ΑΛ ΛΗ ΛΟΥ ΟΥ Ι Ι Α Α Α Α Α Α Α

Μετά φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.
Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.
...συνέχεια κοινωνικοῦ...
Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.
Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Ἦχος ζω



α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

α ι ναι ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

χαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

α εκ των ου ου ου ου ου ου ου ρα α α νω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ων Αλ λη λου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ι ι ι α α α α α α α α α α

α α α α α

* ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ε

εκ των ου ου

Μετά φόβου Θεοῦ, πίστεως και ἀγάπης προσέλθετε.

Ἄμην, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλόγημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν

Μανουήλ Πρωτοψάλτου

Ἦχος Δι

Μανουήλ Πρωτοψάλτου
Συλλογή...1831 σ.288*

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν ελαβο

ου ουν τες αυ τη γαρ η μας ε σω σε ε εν

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν

Λουκάς Λουκά

Δημητρίου Σουρλαντζῆ

Ἦχος Δι

Δημητρίου Σουρλαντζή
Βυζαντινή Θεία Λειτουργία
1992 σ.562#

Ε ι δο μεν το φως το α λη θι νον ε λα βο μεν
πνευ μα ε που ρα νι ον ευ ρο μεν πι στιν α λη
θη α δι αι ρε τον Τρι α δα προσ κυ νου ου ου ουν
τες αυ τη γαρ η μας ε σω σε ε ε

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος Δι

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Πεντηκοστήριον
2005 σ.522*

Ε ι δο μεν το φω ως το α λη θι νον ε λα βο μεν

Πνευ μα ε που ρα α νι ον ευ ρο μεν πι στιν α λη
θη α δι αι ρε τον Τρι α δα προσ κυ νου ου ου ουν
τες αυ τη γαρ η μας ε ε σω σε ε εν

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

[Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν](#)

Λουκάς Λουκά

Πληρωθήτω


Ι. Μ. Βατοπαιδίου

Ἦχος Δι

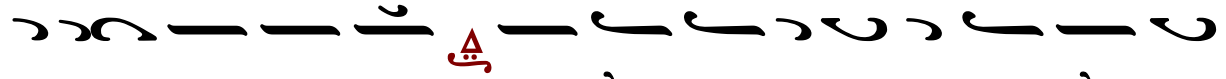
Ι.Μ.Βατοπαιδίου
Λειτουργία 2007*

α μην α μην α μην εις α φε σιν α μαρ τι ων
και εις ζω ην την αι ω νι ον


Π λη ρω θη τω το στο μα η μων αι νε σε ως
σου Κυ υ ρι ε ο πως υ μνη σω μεν την δο ξαν σου
ο τι η ξι ω σας η μας με τα σχειν των α γι




 ων μυστηρίων σου στηρίξον ἡμᾶς ἐν τῷ



 σωαγιασμῷ ὀλὴν τὴν ἡμερὰν μελετᾶν



 τὴν διὰ καὶ ὀσὺν σου ἀλλήλου ἰα ἀλλή



 λου ἰα ἀλλήλου ἰα ἀα

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ὁρθοί. Μεταλαβόντες


Λουκάς Λουκά

Εἶπ τὸ ὄνομα Κυρίου


Γαβριὴλ Κουντιάδου

Ἦχος  Δι


Γαβριὴλ Κουντιάδου ἱερομονάχου
 Μουσικόν Πεντηκοστάριον
 ἀ΄ ἔκδοσις 1931-1935
 ἐπανεκδόσις 1991 σ.174*




Ε ἰη το ὄνομα Κυρίου εὐλογῆ με ε



 νον ἀπο τοῦ νυν καὶ ἐως τοῦ αἰῶνος (β')



Τ ὄνομα Κυρίου εὐλογῆ με ε



 νον ἀπο τοῦ νυν καὶ ἐως τοῦ αἰῶνος

Δημητρίου Σουρλαντζῆ

Ἦχος Δε

Δημητρίου Σουρλαντζῆ
Βυζαντινὴ Θεία Λειτουργία
1992 σ.562#

Ε ι η το ο νο μα Κυ ρι ου ευ λο γη με

νον α πο του νυν και ε ως του αι ω νος (β')

Τ ο ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο γη με ε

νον α πο του νυν και ε ως του αι ω ω ω νο

ο ος

Τάξις ἀρχιερατικῆς χοροστασίας

Θις τὴν εἴσοδον τοῦ ἀρχιερέως

Ἦχος Δε

ις πο ολ λα α α α α α α α α α

α α α α α α α ε ε ε ε ε ε

τη η η η η Δε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε σπο ο ο ο τα α

α α α α α α

Προοιμακός ψαλμός

Καταβασία

Θις τόν άσπασμόν τῶν άγιων εικόνων ύπό τοῦ άρχιερέως

Μέλος άρχαϊον

Ἦχος Ζω

Γεωργίου Πρωγάκη
 Μουσική συλλογή
 Ὁρθρος 1909 σ.197/471*

ο ον Δε ε ε ε ε ε ε ε σπο ο ο ο ο

ο ο ο ο ιο ο ο ο ο ο τη η η η η

η η η ιη η η ην και Α α α α ια α α α

α α α α α α α α α α α α η η η

η η μω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ων
ΣΙΓΑ

Κυ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ε ε Κυ
ΚΑΝΟΝΙΚΑ

υ ρι ι ι ι ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ΠΑ ΝΗ

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε φυ
ΠΑ ΝΗ

υ υ Κυ ρι ι ε ε φυ υ λα α ατ τε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε

Ε ις πολ λα α α α ε ε ε τη Δε ε ε ε ε

ε σπο ο τα α α α

* ε ε ε ε ε ε ε ε ε α α α α α α
ΠΑ

α α α α α α α α λ α α α α α α α

α α α α α ο ρ ο σ α α λ α α α τ ο ο ο ι ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο μ η ο ρ ο σ α λ α α α τ ο ο

ο ο ο ο ο μ η τ ο ο ο ο ν π ρ υ υ υ υ σου ου

ου ουν θυ μι α α τ η η η η η ρ ι ι θυ

μι ι ι α α τ η η η ρ ι ι ο ο ν π υ υ υ υ

υ λ η ν α δι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

α δι ο ο δευ τ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ν και

θ ρ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο νον του βα α σι ι λε ε ε ε ε
^{ΜΕΛ} ^{ΔΙ}

ω ω ω ω ω ω ω ως ^{ΚΕ} προ κα τη η η η ηγ

γει ει λα α αν οι προ φη η η η η η η η η η η
^{ΓΑ} ^{ΠΑ}

η η η η η οι προ ο φη η η η η η ται αι αι
^{ΝΗ} ^{ΖΟ}

αι αι τε ε ρι ρε τε ε ρι ρε ρε ε ρε ρε ε ρε
^{ΜΕΛ} ^{ΖΟ}

ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε ρεμ τε ε ρρε ε ε ρι ρε ρε ε

ρε ρε ε ρε ρι ρι' ρι ρε ρι ρι' ρι ρε ρι

ρι' ρι ρε ε ρεμ τε ε ρε ε ρι ρι ρε ε εμ τε
^{ΔΙ}

ρι ρε ρε ε ρε ρε ε ρε ρε ε ρε ρε ρι ρι' ρι
^{ΚΕ} ^{ΔΙ} ^{ΚΕ} ^{ΖΟ}

ρε ε ρε ε ρεμ τε ρι ρε ρου ου ου τε ρι ρε ε ρου ου ου
^{ΠΑ} ^{ΖΟ}

τε ρι ρε ρε ρε ε ε ρι ρε ρε ρε ρι ρι ρι ρε ρεμ τε
 ε ρε ε ρι ρι ρε ε εμ σε ε ε ε προ κα τηγ
 γει λα αν α α α ανω ω ω ω θε ε ε ε ε
 ε ε εν οι προ φη η η η η ται αι αι αι αι
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
 αι αι αι

Κύριε σῶσον τοὺς εὐσεβεῖς

Ἦχος λ̣ π̣ δ̣ ᾠ̣

Γεωργίου Πρωγάκη
 Μουσική συλλογή
 Λειτουργία 1909 σ.55/729*

Κυ ρι ε σω ω ω σον του ους ε ε ε ε ε
 ευ σε ε ε τους ευ σε ε βει ει λει ει ει ει εις

