

23 ΙΟΥΝΙΟΥ 2024

† ΚΥΡΙΑΚΗ Η' ΑΠΟ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ  
«Η ΕΟΡΤΗ ΤΗΣ ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΗΣ»

Άγριππίνης (†253-260) μάρτυρος. Άριστοκλέους πρεσβυτέρου,  
Δημητρίου διακόνου, Άθανασίου αναγνώστου.

Τυπικὸν Πεντηκοσταρίου §§47-50.

\* \* \* \* \*

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΡΟΝ

Μετὰ τὸν Ἑξάψαλμον,

Συναπτὴ μεγάλη, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

Ἦχος π̄δ' Γα ρ

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα α νεν η η μιν

ευ λο γη με νος ο ε ερ χο μενος εν ο νο μα τι

Κυ υ ρι ου

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστὶ θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα α νεν η η

μιν ευ λο γη με νος ο ε ερ χο μενος εν ο νο

μα τι Κυ υ ρι ου

Ἦχος π̄δ' Γα ρ

Ε υ λο γη τος ει Χρι στε ο Θε ε ος η μων

ο παν σο ο φης τος α λι εις α να δει ει ξας κα

τα πεμψας αυτοις το Πνευμα το ο Αγιον και  
 δι αυτων την οικουμενην σαγηνευσας φιλαν  
 θρωπεεδοξα σοι (ἐκ γ')  
 τὸ τέλος: φιλανθρωπεεδοξα σοι οιοιοι

## ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Μετὰ τὴν ἀ' Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Κατεπλάγη Ἰωσήφ. Ἦχος Δι

Την μεθεορον πιστοι και τελευται ανε  
 ορτην εορτασωμεν φαιδρως αυτηεστι  
 Πεντηκοστηεπαγγελιασυμπληρωσις και  
 προθεσμιιας ενταυτηγαρ το πυρ  
 του Παρακληητ ευθυς κατεβη επι γης  
 ωσπερ ενειειδειγλωσσων και Μαθητας ε φωτι  
 ισε και τς δ ρα νομυστας ανεδειξει  
 το φως επεεεστη του Πααρακλη  
 ηητ και τον κοσμον ε φωωτισε

Δόξα. Καὶ νῦν. Τὸ αὐτό.

Μετὰ τὴν β' Στιχολογίαν, Κάθισμα, ὁμοιον.

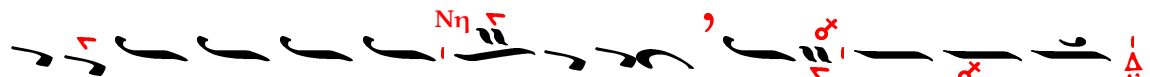



**Η**<sup>Πα</sup> τὸ Πνευ μα τος πη γη ε πι δη μὲ σα  
τοις εν γη<sup>Πα</sup> εἰς πυρ φο ρῶς πο τα μὲς με ρι ζο  
με νη νο η τῶς<sup>Πα</sup> τῶς Α πο στο λῶς ε δρο σι ζε φω  
τα γω γῶ σα και γε γονεν αυ τοις νε<sup>Δι</sup>  
φος δρο σω ω δεσ το πυρ φω τι ζῶ σα αυ τῶς και  
υ ε τι ι ζῶ σα φλοξ<sup>Πα</sup> δι ων η μεις ε λα βομεν την  
χα α α ριν<sup>Πα</sup> δια πυ ρος τε και υ δῶ α τος<sup>Π</sup>  
το φω ῶς ε πε ε ε στη<sup>Δι</sup> του Πα α ρα κλη η  
η τῶ και τον κο σμον ε φω ῶ τι σε<sup>Πα</sup>

Δόξα. Καὶ νῦν. Τὸ αὐτό.

Μετὰ τὸν Πολυέλεον, Κάθισμα.

Τὸ προσταχθὲν μυστικῶς. Ἦχος <sup>π</sup>α' Νη ς

**Μ**<sup>Νη</sup> ε τα την ε ε γερ σιν Χρι στε την εκ  
τῶ τα α α φῶ και την προς υ υ ψος ου ρα  
νου θει αν Α να α λη η ψιν<sup>Πα</sup> τοις θε οπ ταις την  
δο ξαν οὐ κα<sup>Νη</sup> τε ε πεμ ψας οι κτιο μον<sup>Πα</sup> Πνε ευ μα  
ευ θες ε γκαι νι ι σας τοι οἰς Μα θη ταις<sup>Πα</sup> ο


 ο θεν ω σπερ κι θα α ρα μϑ ς σθρ γι κη  

 πα σιν ε τρα α νο λο γησαν τω θει ω πληκτωμυ στι  

 κως Σω τηρ τα α πη χη μα α τα και την οι κο νο  

 μι ι α αν σϑ

Δόξα. Καὶ νῦν. Τὸ αὐτό.

\*\*\*



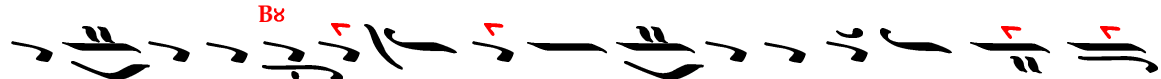

Εὐλογητάρια οὐ ψάλλονται χάριν τῆς δεσποτικῆς ἑορτῆς.





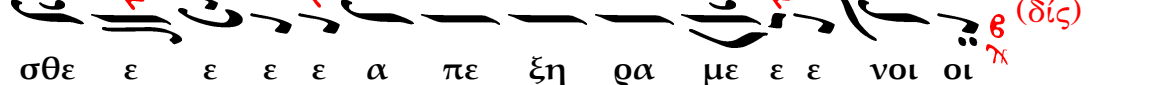
\*\*\*

### ΑΝΑΒΑΘΜΟΙ, ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ

Οἱ Ἀναβαθμοί· τὸ ἀ΄ Ἀντίφωνον τοῦ δ΄ ἤχου.

Ἦχος Βου


**Ε** κ νε ο τη το ο ο ος μϑ πο ο ολ λα α α  

 πο λε ε μει με ε πα α α θη η αλλ α  

 αυ τος α αν τι ι λα α α βϑ ς ς και σω ω ω  

 σον Σω ω τη η η ρ μϑ ς


**Ο** ι μι σϑ ς ν τες Σι ω ω ν αι αι σχυ υν θη  

 η η τε ε ε ε ε α πο ο τϑ Κυ υ ρι  

 ι ι ς ς ως χο ο ο ο ο ο ρ το ο ο  

 ο ος γαρ πυ υ ρι ι ι ι ι ε ε σε ε ε  

 σθε ε ε ε ε α πε ξη ρα με ε ε νοι οι

**Δ**<sup>B8</sup> ο ξα Πα τρι και Υι ω ω και αι Α α γι

ι ω Πνε ευ μα α τι ι

**Α**<sup>B8</sup> γι ω Πνευ μα τι ι ι πα α α σα ψυ υ

χη ζω ω ου ου ου ται αι και κα α θα αρ

σει υ ψου ου ου ται αι λα α αμ πρυ υ νε ε ε

ται τη η Τρι ι α δι κη η μο ο να α α

**Β8** δι ι ι ι ι Ι ε ε ρο κρυ υ φι ι ι

ω ως

**Κ**<sup>B8</sup> αι νυν και α ει και εις τας αι ω νας των

αι ω ω νων α α μη ην

**Α**<sup>B8</sup> γι ω Πνευ μα α τι ι α να α βλυ υ υ

**Β8** ζει τα α τη η ης χα α α α ρι το ος ρει

ει ει θρα α αρ δε ε ε ε ε ευ ο ο ο

ον τα α α α πα α σαν τη ην κτι ι ι σι ι

ι ι ιν προς ζω ω ω ο γο ο νι ι ι αν

Προκείμενον.

Ἦχος  $\frac{1}{\beta}$  Βου  $\omega$

**Τ**ο Πνευμασθαγαθον οδηγη  
 γησει με εν γη ευθειειειεια  
 $\chi$  Εισακσον με Κυριεντηδικαιοσυ  
 νησ και μη εισελθης εις κρισινμετα  
 ταδλσ  $\beta$

**Τ**ο Πνευμασθαγαθον οδηγη  
 γησει με εν γη ευθειειειεια  
 $\chi$  Γνωρισον μοι Κυριε οδον εν η πορευσο  
 μαι οτι προς σε ηρατην ψυχην με  $\beta$

**Τ**ο Πνευμασθαγαθον οδηγη  
 ησειειει με εε εν γη η ευθειειει  
 $\chi$  ει α α α α α α

ΤΑΞΙΣ ΕΩΘΙΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ

Ἦχος  $\frac{1}{\beta}$  Δι  $\omega$

Ὁ διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ὁ ἱερεύς: Ὅτι ἅγιος εἶ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ἀμήν.

Σταθερόν Προκείμενον ὄρθρου.  
Ψαλμὸς ρν' (150).

Ἦχος Δι-Θ

Π α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον

Στίχ. α'. Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

Π α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον

Στίχ. β'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ.

Α ι νε σα α τω πνο η η η πα σα τον  
Κυ ρι ο ο ον

Εὐαγγέλιον.

Ὁ διάκονος· Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι ἡμᾶς τῆς ἀκροάσεως τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν ἱκετεύσωμεν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ὁ διάκονος· Σοφία· ὀρθοί· ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου.

Ὁ ἱερεύς· Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ὁ ἱερεύς· Ἐκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Εὐαγγέλιον τοῦ Ὁρθρου τῆς ἑορτῆς ἀπὸ τῆς Ὁραίας Πύλης.

Ἐκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην (κ' 19-23).

Οὔσης ὀψίας τῇ ἡμέρᾳ ἐκείνῃ τῇ μιᾷ σαββάτων, καὶ τῶν θυρῶν κεκλεισμένων ὅπου ἦσαν οἱ μαθηταὶ συνηγμένοι διὰ τὸν φόβον τῶν Ἰουδαίων, ἦλθεν ὁ Ἰησοῦς καὶ ἔστη εἰς τὸ μέσον, καὶ λέγει αὐτοῖς· Εἰρήνη ὑμῖν. Καὶ τοῦτο εἰπὼν ἔδειξεν αὐτοῖς τὰς χεῖρας καὶ τὴν πλευρὰν αὐτοῦ. Ἐχάρησαν οὖν οἱ μαθηταὶ ἰδόντες τὸν Κύριον. Εἶπεν οὖν αὐτοῖς ὁ Ἰησοῦς πάλιν· Εἰρήνη ὑμῖν. Καθὼς ἀπέσταλκέ με ὁ πατήρ, καὶ γὰρ πέμπω ὑμᾶς. Καὶ τοῦτο εἰπὼν

ἐνεφύσησε καὶ λέγει αὐτοῖς· Λάβετε Πνεῦμα ἅγιον· ἂν τινων ἀφῆτε τὰς ἁμαρτίας, ἀφίενται αὐτοῖς, ἂν τινων κρατῆτε, κεκράτηνται.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ, οὐ λέγομεν,  
ἀλλ' εὐθὺς τὸν Ν' ψαλμόν, χῦμα.

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διὰ παντός.

Σοὶ μόνῳ ἥμαρτον καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ἴδου γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἴδου γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας, τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ῥαντιεῖς με ὑσσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιᾶσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψῃς με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἅγιον μὴ ἀντανέλῃς ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιᾶσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἂν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ πνεῦμα συντετριμμένον· καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τεῖχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ



ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

Ἦχος Δι-θ

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι  
Ταις των Α πο στο ο λων πρε σβει αις ε λε η μον  
ξα λει ψον τα πλη θη των ε μων εγ κλη μα των

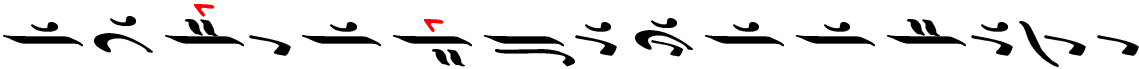



**Κ** και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω  
νων Α μην Ταις της Θε ο το ο κς πρε σβει αις ε λε  
η μον ε ξα λει ψον τα πλη θη των ε μων εγ κλη μα  
των

Τὰ αὐτὰ εἰς ἄργον μέλος.

Ἦχος Δι-θ




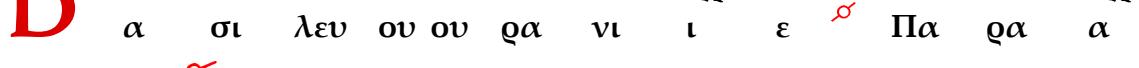
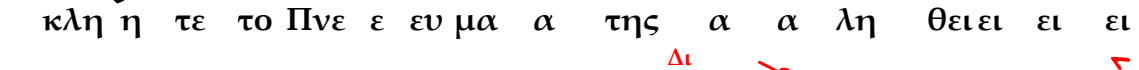
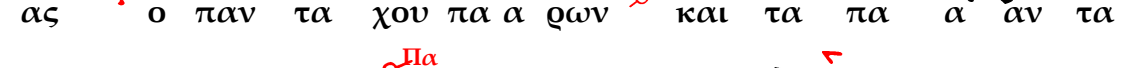
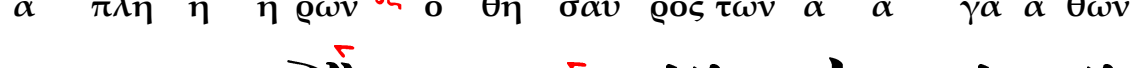
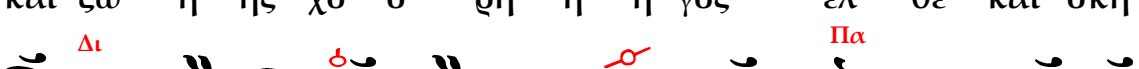
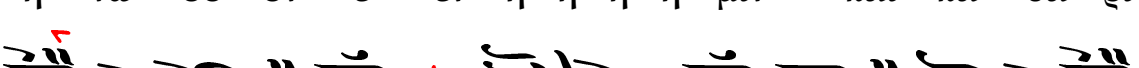


**Δ** ο ξα Πα α α τρι και Υι υι ω και Α γι ι ω  
Πνε ε ευ μα τι ι ι ταις των Α πο στο λων πρε ε  
σβει ει ει αις ε ε ε ε λε ε η η η μον  
ξα α α λει ψο ο ον τα πλη η η θη των ε ε  
μω ω ων ε εγ κλη μα α α των

**Κ** αι νυν και α α ει και εις τς αι ω νας των αι


  
 ω νων α α μη η ην ταις της Θε ο το κς πρε ε  

  
 σβει ει ει αις ε ε ε ε λε ε η η η μον ε  

  
 ξα α α λει ψο ο ον τα πλη η η θη των ε ε  

  
 μω ω ων ε εγ κλη μαα α α των

Καὶ τὸ παρὸν Ἰδιόμελον.

Ἦχος Πάσα


  
 Πα  
 Ε λε η σον με ο Θε ος κα τα το με γα  

  
 ε λε ος σ και κα τα το πλη θος των οικτιρ μων σ  

  
 ε ξα λειψον το α νο ο μη μαα α α μθ  

  
 Πα  
 Β α σι λευ ου ου ρα νι ι ε Πα ρα α  

  
 κλη η τε το Πνε ε ευ μα α της α α λη θειει ει ει  

  
 Δι  
 ας ο παν τα χου πα α ρων και τα πα α αν τα  

  
 Πα  
 α πλη η η ρων ο θη σαυ ρος των α α γα α θων  

  
 και ζω η ης χο ο ρη η η γος ελ θε και σκη  

  
 Δι Πα  
 η νω σο ον ε εν η η η η μιν και κα θα ρι  

  
 Δι  
 σο ον η η μας α πο πα α α ση ης κη  

  
 και σω σον α γα θε ε τα ασψυ χα α

α ς η η η η μ ω ω ω ω ν

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ'). Ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν.

\* \* \*

### ΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ

Οἱ δύο κανόνες τοῦ Πεντηκοσταρίου μετὰ τῶν εἰρμῶν αὐτῶν «ἄνευ στίχων» (ἀλλὰ μετὰ τοῦ Δόξα, Καὶ νῦν, εἰς τὰ δύο τελευταῖα τροπάρια ἐκάστης ᾠδῆς τοῦ β' κανόνος). [Ὁ τοῦ βαρέος μετὰ τῶν Εἰρμῶν, εἰς δ/ή' καὶ ὁ τοῦ δ' μετὰ τῶν Εἰρμῶν, εἰς δ/σ'.]

Ὁ Κανὼν, οὔ ἢ Ἀκροστιχίς: Πεντηκοστὴν ἑορτάζομεν.

Ποίημα Κοσμᾶ Μοναχοῦ.

ᾠδὴ α'

Ἦχος γα ϕ

**Π** ο ον τω ε κα λυ ψε Φα ρα ω συν αρ μα  
σιν ο συν τρι βων πο λε ε μς εν υ ψη λω βρα  
χι ο νι α σω μεν αυ τω ο τι δε δο ο ξα α σται  
(δῖς)

**Δ** ο ξα σοι ο Θε ος η μων δο ξα σοι

**Ε** ρ γω ως πα α λαι τοις μα θη ται αις ε πη γγει ει  
λω το πα ρα κλη τον Πνε ευ μα ε ξα πο στει ει λας  
Χρι στε ε λα μ ψα σ τω κο σ μω φω σ φι λα αν θρω ω  
πε

**Δ** ο ξα σοι ο Θε ος η μων δο ξα σοι

**Ν** ο μω το πα α λαι προ κη ρυ χθε εν και Προ

φη η ταις<sup>22</sup> ε πλη ρω θη τθ θει ς Πνε ευ μα τος  
 ση με ρον<sup>22</sup> πα σι γαρ πι ςοις χα ρις εκ κε ε χυ υ  
 ται<sup>22</sup>

Ἔτερος Κανὼν Ἰαμβικός.

Οὐ ἡ Ἀκροστιχίς διὰ στίχων Ἡρωελεγείων·  
 Θειογενὲς Λόγε, Πνεῦμα Παράκλητον πάλιν ἄλλον,  
 Ἐκ Γενέτου κόλπων ἦκας ἐπιχθονίοις,  
 Οἷα πυρὸς γλώσσησι φέρον Θεότητος αἴλου.  
 Σῆμα τεῆς φύτλης, καὶ χάριν ὕμνοπόλοις.  
 Ποίημα Κυρίου Ἰωάννου τοῦ Ἀρκλαῖ.

Ἦχος Βου

**Θ** ει ω κα λυ φθεις ο βρα δυ υ γλωσσοσ γνο φω  
 ερ ρη το ρευσε τον θε ο ο γρα φον νο ο μον ι  
 λυν γαρ εκ τι να α ξας ομ μα τος νο ο ου  
 ο ρα τον ο ον τα και μυ ει ται Πνευ μα τος  
 γνω σιν γε ραι αι ρων εν θε ε οις τοις ασ μα σιν (δίς)

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα  
 τι

**Ε** φη το σε πτο ον και σε βα α σμι ον στο ο μα  
 νο σφι σμος υ μιν ου γε νη η σε ται φι ι λοις ε

γω γαρ εις πα τρω ω ον υ ψι στον θρο ο νον  
συ νε δρι α α ζων εκ χε ω τϛ Πνευ μα τος λαμ  
ψαι πο θϛ σιτην χα α ρινην αφ θονον

**Κ** αι νυν και α ει και εις τϛ αι ω νας των αι ω  
νων α μην

**Ο** ρος βε βη κω ως α τρε κε ε στα τος Λο ο  
γος γα λη νο μορφον εκ τε λει ει την καρ δι ι αν  
ερ γον γαρ εκ πε ρα α νας ευ φρα νε φι ι λϛ  
πνο η βι αι αι α και τυ ρος γλω ττη μα σι νει  
μας το Πνευ μα Χρι στο ος ως υ πε σχετο

ὠδὴ γ'

Ἦχος Γα ϕ

**Τ** ην εξ υ ψϛ δυ ναμιν τοις μα θη ταις Χρι σε  
ως αν εν δυ υ ση σθε ε ε φης κα θι σα τε εν  
Ι ε ρϛ σα λημ ε γω δε ως ε με ε Πα ρα κλη  
τον α αλ λον Πνευ μα το ε μον τε και Πα τρος α

πο στε λω εν ω στερε ω θη η σε ε σθε (δίς) 22

Δ ο ξα σοι ο Θε ος η μων δο ξα σοι 22

Η τς θει ς Πνευ ματος ε πι δη μη η σα σα

δυ να μιν 22 την με ρι σθει σαν πα λαι φω νην Δ 22 κα

κως ο μο νο η σα αν των εις μι αν αρ μο νι ι αν

θει ως συ νη η ψε 22 γνω σιν συ νε τι ζς σα

πι στω ς της Τρι α α δος εν η ε στε ρε ω ω θη η

μεν (δίς) 22

Ἦχος Βου

Ε ρρη ξε γα στρος η τε κνω με νης πε δας 6 7x υβ

ριν τε δυ σκα θεκ τον ευ τε κνς με ε νης 6 7x μο νη προ

σευ χη της προ φη τι δος πα α λαι Δ 22 Αν νης φε

ρου ου σης πνευ μα συν τε τρι μμε ε νον 6 7x προς τον δυ

να α στην Δ 22 και Θε ον των γνω σε ων 6 (δίς) 7x

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα

τι

**Α**ληπτος εστιν η θεαρχικωταατη  
ρητραςγαρε ξεφηνετς αγραμματας αλιςσο  
φιστας συστομιζοντας λοογω και της βα  
θειειας νυκτος εξαρημεενς λαυσα  
πειειρς αστραπητς Πνευματος

**Κ**αι νυν και αι καιεις τς αιωνων αιωνων  
αμην

**Η**ν εκπορευτον εξαγεννητς φαυς  
το πανσθενρ γοφωτον αφθιτον σελας ουτην  
διγιου πατρικης εξσιιας νυν εμ  
φανιιζεισυμφυηφρυκτωριιαπυρωδες  
ηηχος ενσιωντοις εθνεσιιιιιν

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν...

\*\*\*

## ΜΕΣΩΔΙΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Τὸ προσταχθὲν μυστικῶς. Ἦχος πλ. Νη ς

**Ο** ι τς Σω τη η ρος ε ρα σται χα ρας ε  
πλη σθη η σαν και θαρ σος ε ε λα βον οι πρω  
ην δει λι ων τες ως το Πνευμα το Α γι ον ση  
με ρον εξ υ ψας κα τη ηλ θεν ε πι τον οι  
οι κον τω ων Μα θη των και α α λλος α λα ε  
λα α λει προς τς λα ρς γλω σσαι γαρ δι ι ε  
σπα ρη σαν ο ρω με ναι ω σει πυ ρος και τς τς  
ου κα τε φλε ε ξαν α λα μα αλλον ε δρο ο σι ι  
σαν

Δόξα. Καὶ νῦν. Τὸ αὐτό.

μὲ τέλος: ε δρο σι σα α α α αν

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Σὺ γὰρ εἶ ὁ βασιλεὺς τῆς εἰρήνης...

\*\*\*

## ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ, ΟΙΚΟΣ, ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ

Κοντάκιον καὶ Οἶκος τῆς Πεντηκοστῆς.

Κοντάκιον. Ἦχος πλ. δ'.

Ὅτε καταβάς τὰς γλώσσας συνέχεε, διεμέριζεν ἔθνη ὁ Ὑψιστος·  
ὅτε τοῦ πυρὸς τὰς γλώσσας διένειμεν, εἰς ἐνότητα πάντας  
ἐκάλεσε· καὶ συμφώνως δοξάζομεν \* τὸ Πανάγιον Πνεῦμα.

Ὁ Οἶκος.

Ταχεῖαν καὶ σταθερὰν δίδου παραμυθίαν τοῖς δούλοις σου,



Ἰησοῦ, ἐν τῷ ἀκηδιάσαι τὰ πνεύματα ἡμῶν· μὴ χωρίζου τῶν ψυχῶν ἡμῶν ἐν θλίψεσι, μὴ μακρύνου τῶν φρενῶν ἡμῶν ἐν περιστάσεσιν, ἀλλὰ ἀεὶ ἡμᾶς πρόφθασον. Ἐγγισον ἡμῖν, ἔγγισον ὁ πανταχοῦ· ὡς περ καὶ τοῖς Ἀποστόλοις σου πάντοτε συνῆς, οὕτω καὶ τοῖς σέ ποθοῦσιν ἔνωσον σαυτὸν Οἰκτίρμον, ἵνα συνημμένοι σοι ὑμνῶμεν, καὶ δοξολογῶμεν \* τὸ πανάγιόν σου Πνεῦμα.

### Συναξάριον.

**Τῆς ΚΓ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τῆς Ἁγίας Μάρτυρος Ἀγριππίνης. (†262)**

**Στίχ.** Πλησθεῖσα δεινῶν τραυμάτων ἐκ τυμμάτων,  
Πολλῶν μετέσχε στεμμάτων Ἀγριππίνα.

Εἰκάδι θεινομένη τριτάτη θάνεν Ἀγριππίνα.

Αὕτη ἡ Ἁγία, γέννημα καὶ θρέμμα τῆς περιδόξου Ῥώμης ἦν, ἐξ ἀπαλῶν ὀνύχων, ὥσπερ ἐν λειμῶνι ῥόδον εὖοσμον, κατεωδιάζουσα πιστῶν τὰς καρδίας, καὶ τὸ δυσῶδες τῶν παθῶν ἀποδιώκουσα· παρθενία γὰρ καὶ ἀνδρεία τὴν ψυχὴν ὠραΐσασα, καὶ τῷ Θεῷ νυμφευθεῖσα, θαρσαλέως καὶ ἀνδρείως πρὸς τὸ μαρτύριον χωρεῖ· καὶ διὰ τὸν ἔρωτα καὶ τὴν ἀγάπην τοῦ ἑαυτῆς νυμφίου Χριστοῦ, πολλαῖς βασάνοις ἑαυτὴν ἐκδίδωσι. Ῥάβδοις οὖν τὸ σῶμα τυπτομένη, τὰ ὀστᾶ τῆς ἀσεβείας συνέτριψε· καὶ τοῦ χιτῶνος γυμνωθεῖσα, τοῦ ἐχθροῦ τὴν γύμνωσιν ἐστηλίτευσε· καὶ δεσμοῖς πεδηθεῖσα, καὶ στρέβλαις καθυποδηθεῖσα, διὰ θεοῦ τε Ἀγγέλου λυθεῖσα, πᾶσαν δυσσέβειαν διέλυσεν. Ὅθεν καὶ ἐν αὐταῖς ταῖς βασάνοις τὴν ἑαυτῆς ψυχὴν τῷ θεῷ παρατίθεται.

Βάσσα δὲ καὶ Παῦλα καὶ Ἀγαθονίκη, λάθρα λαβοῦσαι τὸ σῶμα τῆς Μάρτυρος ἀπὸ τῆς Ῥωμαίων πόλεως καὶ τόπον ἐκ τόπου διαμείβουσαι καὶ μακρὰ πελάγη, τὴν Σικελῶν ἐπαρχίαν καταλαμβάνουσι, κάκεισε τοῦτο διαναπαύουσιν. Ἐπεὶ δὲ ἡ Σικελῶν τοῦτο ἐδέξατο, παραυτίκα τῆς ζοφώδους τῶν δαιμόνων λυτροῦσαι δεινότητος. Ἀγαρηνοὶ δὲ τολμήσαντες συλῆσαι τὸ φρούριον τοῦ ταύτης ναοῦ, ἀπωλεία παντελεῖ παρεδόθησαν. Ἐκτοτε δὲ καὶ μέχρι τῆς σήμερον, καθαρίζονται προσερχόμενοι πίστει, καὶ λοιπὴ πᾶσα νόσος τῆ ταύτης πρεσβεία δραπετεύει.

**Τῆς αὐτῆς ἡμέρας, μνήμη τῶν Ἁγίων Μαρτύρων Παύλης, Βάσσης καὶ Ἀγαθονίκης, τῶν σὺν τῇ ἁγίᾳ Ἀγριππίνῃ ἀθλησασῶν. (†262)**

**Στίχ.** Παῦλα, Βάσσα, Ἀγαθονίκη, παρθένοι,  
Ἀθλοῦσιν ὁμοῦ καὶ στεφανοῦνται ἅμα.

**Τῆς αὐτῆς ἡμέρας, μνήμη τῶν Ἁγίων Μαρτύρων Ἀριστοκλέους Πρεσβυτέρου, Δημητριανοῦ Διακόνου καὶ Ἀθανασίου Ἀναγνώστου. (†302)**

**Στίχ.** Ἀριστοκλῆς ἄριστος ὄντως ὀπλίτης,  
Πάντως γὰρ ἠρίστευσε τμηθεὶς κάραν.

**Εἰς τὸν Δημητριανὸν καὶ Ἀθανάσιον.**

Ἀθανάσιος εὗρεν ἀθανασίαν,

Δημητριανῶ συνθανῶν ἀπὸ ξίφους.

**Τῆς αὐτῆς ἡμέρας, μνήμη τοῦ Ἁγίου ἐνδόξου Ἱερομάρτυρος Εὐστοχίου καὶ τῶν σὺν αὐτῷ Γαΐου, Λολλίας, Πρόβης καὶ**

Οὐρβανού.

**Στίχ.** Ἐνθους ὑπάρχων, Εὐστόχιε, πρὸς ξίφος,  
Οἶμαι στοχάζῃ ποῖον ἔσται σοι στέφος.  
Θεῖοις Γάϊοις θυρεοῖς πεφραγμένος,  
Ψυχὴν ἄτμητος τῷ ξίφει τμηθεὶς μένει.  
Χριστῷ προσῆλθες, Λολλία, διὰ ξίφους,  
Φύκει βαφεῖσα νυμφικῶς σῶν αἱμάτων.  
Ἐξ αὐχένος χέουσα κρουνοὺς αἱμάτων,  
Χαίρουσά μοι πρόβαινε πρὸς Θεόν, Πρόβη.  
Τμηθεὶς τράχηλον, Μάρτυς Οὐρβανέ, ξίφει,  
Ἀφυπτιάζεις ὡς σπαραχθὲν ἄρνιον.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἐν Ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Ἀθανασίου, ἐπισκόπου Χύτρων τῆς Κύπρου.**

**Στίχ.** Τῷ Πάπῳ συγγενῆς οὐ μόνον φύσει,  
ἀλλὰ καὶ τῇ χάριτι, σὺν τούτῳ δοξάζῃ.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου καὶ θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν Νικήτα τοῦ Θηβαίου καὶ τῶν τριῶν μαθητῶν αὐτοῦ, Θεοδώρου, Γρηγορίου καὶ Δανιήλ.**

**Στίχ.** Νικήτας Θηβαῖος νικητὴς δαιμόνων,  
Καὶ ψυχῶν πέλει ὁδηγητὴς θεόφρων.  
Θεοδώρῳ ἔπαινος σὺν Γρηγορίῳ,  
Καὶ τῷ Δανιήλ, ἀσκηταῖς θεοφλέκτοις.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Βαρβάρου τοῦ Πενταπολίτου, τοῦ ἐν Τρύφῳ Ξηρομέρου Ἀκαρνανίας**

**Στίχ.** Ἦν Βάρβαρος μὲν δοῦλος ἐν γῆ σὺν πόνοις.  
Ἐλεύθερος νῦν δ' οὐρανῷ χαίρων πέλει.  
Βάρβαρον οὐχί, εὐγενῆ δὲ δεικνύει,  
Ἦ μυρόβλυσις ἐκ τάφου τοῦ σοῦ Πάτερ.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Βαρβάρου τοῦ Ἰβηρίτου.**

**Στίχ.** Αἶμα Πορταΐτισης ἐκάθηρέ σε,  
Βάρβαρε ὅσιε, ἀνόμου σου βίου.

Οὗτος, πρότερον μὲν τὴν πειρατεῖαν μετερχόμενος καὶ πλήξας ἐν αὐθαδεῖα καὶ ὠμότητι τὴν ἱερὰν εἰκόνα τῆς Παναγίας Πορταΐτισης, εἶδεν ἄφνω τὸ ἐξ αὐτῆς ῥεῦσαν αἶμα, καὶ κατανυγεῖς ἠτήσατο ἐν συντριβῇ παραμεῖναι τῇ Μονῇ, ἀεὶ στενάζων καὶ ἰκετεύων τὴν συγχώρησιν παρὰ τῆς Θεομήτορος. Τῷ ἐδόθη δὲ μοναχικὸν ὄνομα «Δαμασκηνός», ἀλλ' ἐκεῖνος ἐζήτει καλεῖσθαι ἔσαεὶ «Βάρβαρος».

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Διονυσίου, ἐπισκόπου Πόλοτσκ. (†1182)**

**Στίχ.** Πόλεως Πόλοτσκ Ἅγιος ποιμενάρχης,  
Βλέπει Διονύσιος Ἀρχιποιμένα.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου Ἀρτεμίου τοῦ Βέρκολα. (†1545)**

**Στίχ.** Ἀπὸ τοῦ πυρὸς ἀδιάφθορος μείνας,  
Ὁ Ἀρτέμιος πῦρ δαίμοσι ὑπάρχει.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ὁσίων πατέρων ἡμῶν Ἰωσήφ (†1612),**

Ἄντωνίου καὶ Ἰωαννικίου, ἡγουμένων τῆς μονῆς τῆς Εἰκόνοσ τῆς Θεοτόκου τοῦ Βλαδιμίρ ἐν Βολογκντᾶ. (ιζ' αἰ.)

**Στίχ.** Δοῦλοι Ἄγνης τριάσ τῶν ἡγουμένων,  
Θεωροῦσι νῦν Ταύτην δεδοξασμένην.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ἡ ἀνακομιδὴ τῶν λειψάνων τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Γερμανοῦ, ἀρχιεπισκόπου Καζάν. (1714)

**Στίχ.** Χάριν ἔχουσι Γερμανοῦ τὰ ὀστέα,  
Ἐν χορηγοῦσι τοῖς πέλουσι πλουσίως.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ἡ ἀνακομιδὴ τῶν λειψάνων τοῦ ἀγίου Μιχαὴλ τοῦ Κλόπς. (1482)

**Στίχ.** Ὡς ἡ ρομφαία Μιχαὴλ Ἀρχαγγέλου,  
Διώκει πνεύματα Μιχαὴλ Κλόπς θήκη.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἀγίων νεομαρτύρων τῆς νήσου Κρήτης, κληρικῶν τε καὶ λαϊκῶν, τῶν ἀθλησάντων ἐν τοῖς ἔτεσι ,αωκᾶ' (1821) καὶ ,αωκβ' (1822).

**Στίχ.** Αἷμα Μαρτύρων Μεγαλονήσου Κρήτης,  
Πρὸς τὸν Χριστὸν βοᾷ· ἔρρευσα σοῦ χάριν.

Τιμᾶται ἡ μνήμη τῶν ἀγίων ἐνδόξων νέων ἱερομαρτύρων, Γερασίμου Κρήτης, Κνωσοῦ Νεοφύτου, Χερρόνησου Ἰωακείμ, Λάμπης Ἱεροθέου, Σητείας Ζαχαρίου, Πέτρας Ἰωακείμ, Ρεθύμνης Γερασίμου, Κυδωνίας Καλλινίκου, Κισάμου Μελχισεδέκ, Διοπόλεως Καλλινίκου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἀγίων ὀκτωκαίδεκα νέων Ὀσιομαρτύρων, τῶν ἐν τῇ μονῇ τοῦ Ἁγίου Γεωργίου Ἐπανωσήφη τῆς Κρήτης ὑπὸ τῶν ἐκγόνων τῆς Ἁγαρ στυγνῶς ἀποκεφαλισθέντων. (†1821)

**Στίχ.** Ὀκτωκαίδεκα ὀσιόαθλοι μάνδρας  
Ἐπανωσήφη κατεστέφθητε δόξη.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἀγίου νέου ἱερομάρτυρος Καλλινίκου τοῦ διακόνου, τοῦ Βερρόιεύς, διδάρχου τοῦ Γένους, ἀθλήσαντος δι' ἀγχόνης, ἐν Χανίοις τῆς Κρήτης. (†1821)

**Στίχ.** Καλλίνικος ἐκ Βερρόιας Νεομάρτυς,  
Ἐν τῇ Κρήτῃ ἐνήθλησε καλλινίκως.

### **Εἶτα τὸ τοῦ Πεντηκοσταρίου.**

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Κυριακῇ ὀγδόῃ ἀπὸ τοῦ Πάσχα, τὴν ἀγίαν Πεντηκοστὴν ἐορτάζομεν.

**Στίχ.** Πνοῇ βιαία γλωσσοπυρσεύτως νέμει,  
Χριστὸς τὸ θεῖον Πνεῦμα τοῖς Ἀποστόλοις.  
Ἐκκέχεται μεγάλῳ ἐνὶ ἡματι Πνεῦμ' ἀλιεῦσι.

Ταῖς τῶν ἀγίων Ἀποστόλων πρεσβείαις, Χριστὲ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

\* \* \*

## ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ

### Τῆς Πεντηκοστῆς (Πεζαὶ καὶ ἰαμβικαί)

Ψάλλονται ἀμφότεραι τῇ Κυριακῇ τῆς Πεντηκοστῆς καὶ εἰς τὴν ἀπόδοσιν αὐτῆς, μόναι δὲ αἱ ἰαμβικαὶ ἀπὸ τῆς Ἀναλήψεως μέχρι τῆς ἀποδόσεως αὐτῆς καὶ ἀπὸ τῆς Δευτέρας τοῦ Ἁγίου Πνεύματος μέχρι τῆς Παρασκευῆς μετὰ τὴν Πεντηκοστήν.

ὠδὴ ἀ΄

ᾠχος  $\overline{\alpha\gamma}$  Γα φ

**Π** ο ον τω ε κα λυ ψε Φα ρα ω συν αρ μα  
σιν ο συν τρι βων πο λε ε μς εν υ ψη λω βρα  
χι ο νι α σω μεν αυ τω ο τι δε δο ο ξα α σται




ᾠχος  $\frac{1}{2}$  Βου  $\Sigma$

**Θ** ει ω κα λυ φθειεις ο βρα δυ υ γλωσσος γνο φω  
ερ ρη το ρευσε τον θε ο ο γρα φον νο ο μον  
λυν γαρ εκ τι να α ξας ομ μα τος νο ο ου  
ο ρα τον ο ον τα και μυ ει ται Πνευ μα τος  
γνω σιν γε ραι αι ρων εν θε ε οιστοις ασ μα σιν



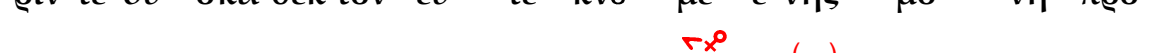
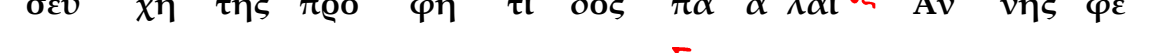
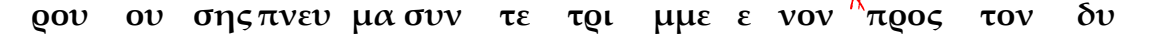
ὠδὴ γ΄

ᾠχος  $\overline{\alpha\gamma}$  Γα φ

**Τ** ην εξ υ ψς δυ να μιν τοις μα θη ταις Χρι σε  
ως αν εν δυ υ ση σθε ε ε φης κα θι σα τε εν





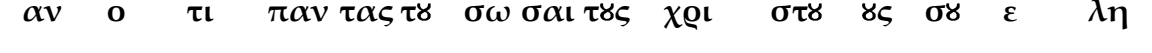

  
 Ι ε ρ σα λημ ε γω δε ως ε με ε Πα ρα κλη
   

  
 τον α αλ λον Πνευμα το ε μον τε και Πα τρος α
   

  
 πο στε λω εν ω στερε ω θη η σε ε σθε

Ἦχος Βου

**Ε**

  
 ρρη ξε γα στρος η τε κνω με νης πε δας υβ
   

  
 ριν τε δυ σκα θεκ τον ευ τε κνω με ε νης μο νη προ
   

  
 σευ χη της προ φη τι δος πα α λαι Αν νης φε
   

  
 ρου ου σης πνευ μα συν τε τρι μμε ε νον προς τον δυ
   

  
 να α στην και Θε ον των γνω σε ων

ὠδὴ δ'

Ἦχος Γα φ

**Κ**

  
 α τα νο ω ων ο Προ φη η της την επ ε
   

  
 σχα των σχ χρι στε ε ε λευ σιν α νε βο ο α
   

  
 την σην ει σα κη κο α Κυ υ ρι ε δυ να στει ει
   

  
 αν ο τι παν τας τς σω σαι τς χρι στς ρς σς ε λη
   

  
 η λυ υ θας

Ἦχος Βου

**Α** ναξα να ακ των οι ος εξ οι ου μο ο νος  
 Λο γος προελ θων Πα τρος εξ α ναι τι ι ου ι σο σθε  
 νες σου Πνε ευ μα τοις α πο στο ο λοις νη μερ τες  
 εξ ε πεμψας ως ευ ερ γε ε της α δα σι δο ξα τω  
 κρα τει σθ Κυ ρι ε

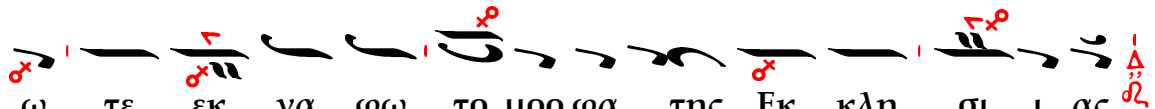
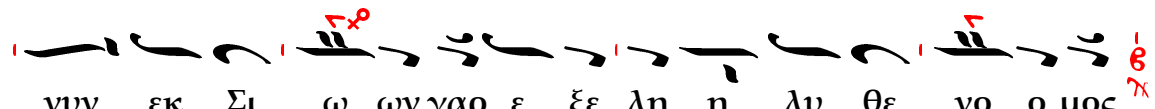

ὠδὴ ε΄

Ἦχος Γα φ

**Τ** ο δι α τον φο ο βον σθ λη φθεν Κυ ρι ε  
 εν γα στρι των προ φη των και κυ η θεν ε πι της  
 γης πνευ μα σω τη ρι ι ας α πο στο λι κας καρ  
 δι ας κτι ζει κα θα ρας και εν τοις πι ςοις ευ  
 θε ες εγ και νι ζεται φως γαρ και ει ρη η νη δι  
 ο τι τα σα προ στα αγ μα α τα



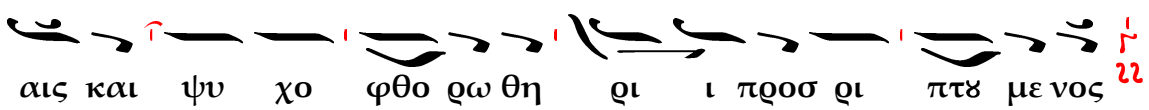
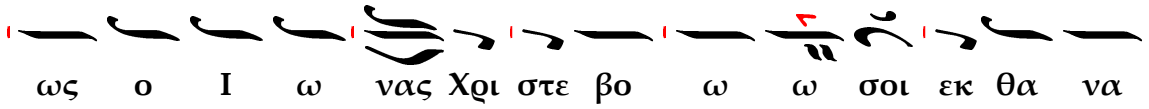

Ἦχος Βου

**Λ** υ τη η ρι ον κα θα ρσιν αμ πλα κη μα α  
 των πυ ρι ι πνο ον δε ξασθε Πνευ μα τος δρο ο σον



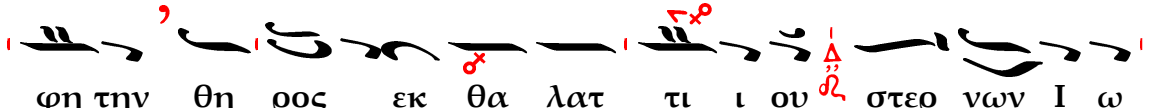
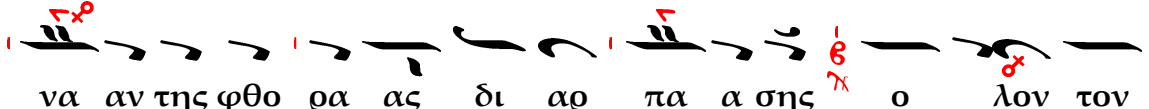


  
 ω τε εκ να φω το μορφα της Εκ κλη σι ι ας  

  
 νυν εκ Σι ω ων γαρ ε ξε λη η λυ θε νο ο μοσ  

  
 η γλω σσο πυρ σο μορφος Πνευμα τος χα α ρις

ὠδὴ 5'

Ἦχος Γα φ


  
**N** αυ τι ων τω σα α λω των βι ω τι κω ων με  

  
 λη μα α των συμ πλο ις πον τῶ μενος α μαρ τι ι  

  
 αις και ψυ χο φθο ρω θη ρι ι προσ ρι πτῶ μενος  

  
 ως ο Ι ω νας Χρι στε βο ω ω σοι εκ θα να  

  
 τη φο ρῶ με βυ θῶ α να α γα α γε

Ἦχος Βου


  
**I** λα σμος η μιν Χρι στε και σω τη ρι ι α ο Δε  

  
 σπο της ε λαμ ψας εκ της Παρ θε ε νῶ ιν ως προ  

  
 φη την θη ρος εκ θα λατ τι ι ου στερ νων Ι ω  

  
 να αν της φθο ρα ας δι αρ πα α σης ο λον τον  

  
 Α δαμ πα γγε νη πε πτω κο ο τα

ὠδὴ ζ'

ᾠχος  $\overline{\alpha\gamma\omega}$  Γα φ

**Ο** ι εν κα μι νω τϵ πυ ρος εμ βλη θε εν τες  
 ο σι οι παι αι δεσ το πυρ εις δρο ο σον με  
 τε βα λον δι α της υ μνω δι ι ας ου τω βο  
 ω ων τες ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε  
 ος των πα τε ε ρων η μων

ᾠχος  $\frac{1}{2}$  Βου

**Σ** υμ φωνον ε θρο η σεν ορ γα νων με ε λος  
 σε βειντοχρυ σο τευκτον α ψυ χον βρε ε τας η του Πα  
 ρα κλη τϵ δε φω σφο ρος χα α ρις σε βα σμι α  
 α ζει τϵ βο αν Τρι ας μο ο νη ι σο σθε νης  
 α ναρχος ευ λο γη τος ει

ὠδὴ η'

ᾠχος  $\overline{\alpha\gamma\omega}$  Γα φ

Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν, προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον, ὑμνοῦντες καὶ ὑπερυψοῦντες αὐτὸν εἰς τοὺς αἰῶνας.

**Α** φλεκτος πυ ρι ι εν Σι να προ σο μι λϵ σα  
 βα τος Θε ον ε γνω ρι σε τω βρα δυ γλω σ σω και



δυ ση η χω Μω σει και παιδας ζη η λος Θε ου τρεις  
 α να λω τες εν πυ ρι υ μνω ω δες ε δει ξε παν  
 τα τα ερ γα τον Κυ ρι ον υ μνει ει τε και υ περ  
 υ ψα ς τε εις παν τας τας αι ω ω νας

Ἦχος Βου

**Α** υ ει τα δε σμα α και δρο σι ι ζει την φλο ο  
 γα ο τρι σο φεγ γης της θε αρ χι ας τυ υ προς υ  
 μνσ ι παι αι δες ευ λο γει ει δε τον μο ο νον Σω  
 τη η ρα και παν τερ γον ως ευ ερ γε ε την η δη  
 μι ερ γη θει σα συμ πα σα κτι ι σι ι ι ι  
 ις

\*\*\*

Ὁ διάκονος: Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός, ἐν ὕμνοις τιμῶντες μεγαλύνομεν.

**Η ΩΔΗ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ**

Ἡ Τιμιωτέρα οὐ στιχολογεῖται.

Ἐκ τῶν Κανόνων τῆς Ἑορτῆς.

Ἄντι τῆς στιχολογίας τῆς ᾠδῆς τῆς Θεοτόκου, φάλλεται ἡ θ' ᾠδὴ τῶν κανόνων [τοῦ μὲν α' μετὰ στίχου «Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι», τοῦ δὲ β' μετὰ τοῦ μεγαλυναρίου «Ἀπόστολοι τὴν χάριν τοῦ Παρακλητοῦ, λαβόντες ἐξεπλήττοντο, ἑτέραις γλώσσαις λαλοῦντες, καθὼς τὸ Πνεῦμα ἐδίδου».

ὠδὴ θ'

ᾠχος γα φ

**M** η της φθο ρα ας δι α πει ρα κυ ο φο ρη  
σα σα και παν τε χνη μο νι Λο γω σα ρκα दा νει σα σα  
μη τε ρα πει ραν δρε Πα ρ θε νε Θε ο το ο κε δο  
χει ον τᾶ α στε κτᾶ χω ρι ον τᾶ α πει ρᾶ πλα  
ς ρ γ ς σ ε με γα λυ υ νο ο μεν (δίσ)

**Δ** ο ξα σοι ο Θε ος η μων δο ξα σοι

**E** πι πα φλα α ζον τος πα λαι πυ ρι νᾶ αρ μα  
τος ο ζη λω της και πυ ρι νᾶς χαι ρων ο χᾶ μενος  
τη ην νυν εκ λα μ ψα σαν ε πι π νοι αν ε δη η λᾶ  
εξ υ ψᾶς Α πο στο λοις υ φ ης κα τα λα μ φθεντες  
την Τρι α दा πα σιν ε γνω ω ρι ι σαν

**Δ** ο ξα σοι ο Θε ος η μων δο ξα σοι

**N** ο μᾶ των φυ υ σε ων δι χα ξε ε νον η  
κᾶ ε το των μα θη των της μι ας γαρ φω νης α πη

χ<sup>8</sup> με νης Πνευ μα τος χα ρι τι ποι κι λως ε νη  
<sup>M</sup> χ<sup>8</sup> εν το λα οι φυ λαι και γλωσσαι τα θει α  
 με γα λει α της Τρι α δος γνω σιν μυ ς ς με ε  
 νοι <sup>Γ</sup><sub>22</sub>

Ἦχος <sup>Γ</sup><sub>22</sub> Βου <sup>Σ</sup>

<sup>B8</sup> **A** πο ο στο λοι <sup>M</sup> <sup>Πα</sup> την χα ριν τ<sup>8</sup> Πα ρα κλη  
 τ<sup>8</sup> <sup>B8</sup> λα βοντες ε ξε πληττον το <sup>Γ</sup><sub>22</sub> ε τε ραις γλωσσαις  
 λα λ<sup>8</sup> εν τες <sup>Δ</sup><sub>22</sub> κα θως το Πνε ευ μα ε δι δ<sup>8</sup><sub>22</sub>  
<sup>B8</sup> **X** αι ρις α νασσα α μητρο πα αρ θε νον κλε ε  
 ος <sup>Γ</sup><sub>22</sub> α παν γαρ ευ δι νη τον ευ λα λον στο μα <sup>Γ</sup><sub>22</sub> ρη  
 τρε ευ ον ου σθε νει σε μελ πειν α ξι ι ως <sup>Δ</sup><sub>22</sub> ι  
 λι γγι α δε ν<sup>8</sup>ς α πας σ<sup>8</sup> τον το ο κοννο ει<sup>8</sup>ν <sup>Δ</sup><sub>22</sub> ο  
 θεν σε συμ φωνως δο ξα ζομεν <sup>Γ</sup><sub>22</sub> (δ<sup>8</sup>ς)

Δόξα Πατρί και Υἱῷ και Ἁγίῳ Πνεύματι. <sup>Γ</sup><sub>22</sub>

<sup>B8</sup> **A** πο ο στο λοι <sup>M</sup> <sup>Πα</sup> την χα ριν τ<sup>8</sup> Πα ρα κλη

τὸ λαβόντες ἐξεπλήττοντο ἐτεταίς γλώσσαις  
 λαλῶντες καθώς το Πνεῦμα ἐδιδά  
**Υ** δεινέοι κέετην φύσιζῶον Κοο  
 ρηνηγόμνη γάρ ἐνδινησί και κρυφείλοο γόννο  
 σῶσαν ἀθαίνοντα τὴν βροτῶν φύουσιν  
 δεξιόισ κλισμοί σιννιδρῦ μεένος Πατρος  
 πεπομφετὴν χααρίν τὸ Πνεύματος

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

**Α** ποόστολοι τὴν χαρίν τὴν Παράκλη  
 τὸ λαβόντες ἐξεπλήττοντο ἐτεταίς γλώσσαις  
 λαλῶντες καθώς το Πνεῦμα ἐδιδά  
**Ο** σοῖς ἐπνεύσε ἐνηθεοορρῦτος χαα  
 ρισλαμποντες ἀζραπτοντες ἡλλοιωμένοι  
 θνεῖαν ἀλλοίωσιν ἐτρέπεστα ἀτὴν  
 σοσθενσαντὴν ἀτμητον εἰδοοτες σοφὴν τρι

φεγγον 8 σι αν δο ξα ζομεν 7κ

Ἦχος Γα ϕ

**M** η της φθο ρα ας δι α πει ρα κυ ο φο ρη  
σα σα και παν τε χνη μο νι Λο γω σα ρ κα δα νει σα  
σα μη τε ρ α πει ραν δρε Πα ρ θε νε Θε ο το ο κε  
δο χει ον τ α στε κτ χω ρι ον τ α πει ρθ  
πλα σθ ρ γθ σθ σε με γα λυ υ νο ο μεν

Ἦχος Βου

**X** αι ροις α νασσα α μητρο πα αρ θε νον κλε ε  
ος α παν γαρ ευ δι νη τον ευ λα λον στο μα  
τρε ευ ον ου σθε νει σε μελ πειν α ξι ι ως  
λι γγι α δε νθς α πας σθ τον το ο κοννο ει ν  
θεν σε συ μ φωνως δο ξα ζομεν

και ἀργῶς

Ἦχος Γα ϕ

**M** η της φθο ρα ας δι α πει ει ει ει  
ρα αν κυ ο ο φο ρη σα σα α και παν τε χνη

μο νι λο ο γω σα αρ κα दा α νει ει ει ει σα α α  
 σα α <sup>Nη</sup> Μη τερ α πει ρα αν δρε πα αρ θε νε ε Θε  
 ε ο το ο ο κε ε <sup>M</sup> δο χει ει ει ον τϛ ϛ  
 α στε ε εκ του χω ρι ο ον τϛ ϛ α πει  
 ει ει ρϛ ϛ <sup>Nη</sup> πλα ϛϛ ϛ γϛ ϛϛ σε με γα α λυ υ υ  
 υ νο ο ο με εν <sup>M</sup>

Ἦχος Βου

**X** αι αι ροις α να α σα μη η η τρο ο  
 παρ θε ε ε ε ε νο ον κλε ε ε ος α παν  
 γα αρ ε ευ δι ι νη η η το ον ε ε ευ λα α α λοον  
 στο ο ο μα ρη <sup>Πα</sup> τρε ε ευ ον ϛ ϛ ϛ σθε νει ει  
 σε ε με ελ πειν α α <sup>M</sup> ξι ι ι ω ως <sup>Πα</sup> ι λιγ <sup>Bϛ</sup>  
 γι α α δε ε ε νϛς α α πας σϛ το ο ον  
 το ο ο ο ο κο ον νο ο ο ειν ο ο θε εν  
 σε συμ φω ω ω νως δο ξα α ζο ο με ε ε ε  
 εν


Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἱ δυνάμεις...

\*\*\*

## ΤΑ ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

Ὁ οὐρανὸν τοῖς ἀστροῖς.  Γα ρ

**Τ**ο Πα α να γι ον Πνε ε ε ε ευ μα  
α α α α α α το προ ἰ ον εκ τϛ Πα  
τρος και δι γι ου εν δη μη η η η η σα  
α α α α αν τοις α γραμ μα τοις Μα θη  
ταις τϛς σε Θε ον ε ε πι γνο ον τας σω ω  
σον α α γι α α α σον πα α α αν τας  (δῖς)

**Φ**ως ο Πα τηρ φως ο Λο ο ο ο ο ο γο  
ο ο ο ο ο ος φως και το ο Α γι ι  
ι ον Πνε ε ε ευ μα ο περ εν γλωσ σαις πυ  
ρι ι ι ι ι ναι αι αι αι αι αι αις τοι οις  
Α πο ο στο λοι οι οις ε πε ε ε εμ φθη  
και δι αυ τϛ πα ας ο κο ο σμος φω τα γω  
γει ει ει τε Τρι ι α δα σε βει ει ει ν Α

γι ι ι ι αν

\*\*\*

ΑΙΝΟΙ

Ἦχος Πα ρ

**Π** α σα πνο ο η αι νε σα τω ω το ον Κυ υ  
 υ ρι ι ι ον αι νει τε τον Κυ ρι ι ον εκ  
 τω ω ων ου ου ρα α α νων αι νει ει τε α  
 α αυ το ον εν τοις υ ψι ι ι στοις σοι προ ε  
 ε πει υ μνοος τω Θε ε ε ω ω

**Α** ι νει ει ει τε α αυ τον πα αν τες οι Α  
 α αγ γε λοι οι α α αυ του αι νει ει ει ει τε  
 α αυ τον πασαι αι δυ να α α μει εις α α αυ  
 του σοι προ ε ε πει υ μνοος τω Θε ε ε ω ω

**Α** ι νει τε αυ τον επι ταις δυ να σταις  
 αυ του αι νει τε αυ τον κα τα το πλη θος  
 της με γα λω συ νησαυ του



**Π** α ρ α δ ο ξ α σ η μ ε ρ ο ν ε ι δ ο ν τ α ε θ ν η π α ν τ α  
 ε ν π ο λ η ι Δ α β ι δ ο τ ε τ ο Π ν ε υ μ α κ α τ η λ θ ε  
 τ ο Α γ ι ο ν ε ν π υ ρ ι ν α ι ς γ λ ω σ σ α ι ς κ α θ ω ς ο θ ε  
 η γ ο ρ ο ς Λ ε κ α α ς α π ε φ θ ε γ ξ α τ ο φ η σ ι γ α ρ σ υ  
 ν η γ μ ε ω ν τ ω ν Μ α θ η τ ω ω ν τ ε Χ ρ ι σ τ ε ε γ ε ν ε  
 τ ο η η χ ο ς κ α θ α π ε ρ φ ε ρ ο μ ε ν η ς β ι α ι α ς π ν ο  
 η ς κ α ι ε π λ η ρ ω σ ε τ ο ν ο ι ο ι κ ο ν ο υ η η σ α ν κ α  
 θ η μ ε ν ο ι κ α ι π α ν τ ε ς η ρ ξ α ν τ ο φ θ ε γ γ ε ε σ θ α ι ξ ε ν ο ι ς  
 ρ η μ α σ ι ξ ε ν ο ι ς δ ο γ μ α σ ι ξ ε ν ο ι ς δι δ α γ μ α α σ ι τ η ς  
 Α γ ι α ς Τ ρ ι α δ ο ς

**Χ** Α ι ν ε ι τ ε α υ τ ο ν ε ν η χ ω σ α λ π ι γ γ ο ς α ι  
 ν ε ι τ ε α υ τ ο ν ε ν ψ α λ τ η ρ ι ω κ α ι κ ι θ α ρ α

**Π** α ρ α δ ο ξ α σ η μ ε ρ ο ν ε ι δ ο ν τ α ε θ ν η π α ν τ α  
 ε ν π ο λ η ι Δ α β ι δ ο τ ε τ ο Π ν ε υ μ α κ α τ η λ θ ε  
 τ ο Α γ ι ο ν ε ν π υ ρ ι ν α ι ς γ λ ω σ σ α ι ς κ α θ ω ς ο θ ε  
 η γ ο ρ ο ς Λ ε κ α α ς α π ε φ θ ε γ ξ α τ ο φ η σ ι γ α ρ σ υ

νηγ με νωντων Μαθη των των τω Χριστῶ ε γε νε  
 το η ηχος καθαπερ φερο μενης βι αι αι ασ πνο  
 ης και ε πληρωσε τον οικον ου η ησαν κα  
 θη με νοι και παντες ηρξαν το φθεγγε εσθαι ξε νοις  
 ρη μα σι ξε νοις δο μα σι ξε νοις δι δα γ μα α σι της  
 Α γι ας Τρι α δος

**Α** ι νει τε αυ τον εν τυ μπα νω και χο ρω

αι νει τε αυ τον εν χορδαι αις και ορ γα α νω

**Τ** ο Πνευμα το Α γι ον ην μεν α ει και

ε στικαι ε σται υ υ τε αρ ξα μενον υ υ τε παυ

σο μενον αλ λα ει Πα τρι ι και Υι ω συν τε

τα γ με νον και συ να ριθ μῃ με νον ζω η και ζω ο

ποι ον φως και φω το ος χο ρη γον αυ τα γα θον

και πη γη η α γα θο τη τος δι ο Πα τη ρ γνω

ρι ζε ται και Υι ος δο ξα ζε ε ται και πα ρα παν

των γι νω σκε ται μι α δυ να α μις μι α συν τα ξις

μι α προ σκυ νη η σισ της Α γι ας Τρι α δος

**Α** ι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ η χοις

αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις α λα λα γμου πα

σα πνο η αι νε σα α τω τον Κυ ρι ον

**Τ** ο Πνευ μα το Α γι ον φως και ζω η και ζω

σαπη γη η νο ε ρα Πνευ μα σο φι ας Πνευ μα συ

νε σε ως α γα θον ευ θες νο ε ρον η γε

μο νευ ον κα θαι ρον τα πταισμα τα Θε ος και

θε ο ποι ον πυρ εκ πυ ρο ος προ ι ον λα λων ε

νε ρ γων δι αι ρα ον τα χα ρι σμα τα δι ο Προ

φη ται α παντες και Θε ο Α πο στο ο λοι με

τα μα ρ τυ υ ρων ε στεφθησαν ξε νον α κς μα ξε

νον θε α μα πυρ δι αι ρα με ε νον εις νο μας χα ρι

σμα των

Τῇ Κυριακῇ τῆς Πεντηκοστῆς, κῦρ Πέτρου Λαμπαδαρίου,  
ιδιόμελα ἐξηγηθέντα παρὰ Ἰωάννου Ἀρβανίτη.

ᾠχος  $\frac{4}{2}$  Πα ρ

Χ Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτὸν π ρ  
9 κα

τα το χ πληθους της μεγαλωσυυνηης

α α αυτου π ρ  
9

**Π**<sup>M</sup> αρα αδοοξασηηηηημεεεε Πα

ρον B8 ειδοντα εθνηπαντα ενποοολει Πα

ειδαααβιδ π ρ  
9 οτετο Πνευμακατηηλθετοο

Αγι π ρ  
9 ιονεν πυριναιαις γλωωωωωσσαις π ρ  
9

καθωςοθεηγορος Λ8 καςαπεφθεεεγ

ξαααατο B8 φησιγαρσυνηγμενωντωνμα

θητωνωντ8 Χριιστ8 Δι  
9 εγεενετοοηηη

χος B8 Δι  
9 καθαπερφερομενηςβιαιαια Πα

αςπνοοοης π ρ  
9 καιεπληρωσετονοιοικον8 M

ηηηηησαανκαθηηηηηημεεεενοι π ρ  
9

καιπαντεςηρξααντοφθεεεεγγεεεε

σθαι <sup>B8</sup> ξε νοι οισ ρη μά α σι ξε ε νοι οισ δογ μα α  
 Δι <sup>Δ</sup> ξε νοι οισ δι ι δαγ μά α σι <sup>Δ</sup> της Α α γι ι  
 ι α ας Τρι ι ι α α α α α δος <sup>Π9</sup>

<sup>Χ</sup> Αινείτε αὐτὸν ἐν ἤχῳ σάλπιγγος· αἰνεῖτε αὐτὸν <sup>Χ</sup> εν ψαλ  
<sup>Π9</sup>

τη ρι ω και κι ι θα α α α ρα <sup>Π9</sup>

*καὶ πάλιν τὸ αὐτό.*

Παράδοξα σήμερον, ...

<sup>Χ</sup> Αινείτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῷ· αἰνεῖτε αὐτὸν <sup>Χ</sup> εν χορ  
<sup>Π9</sup>

δαι αις και ο ορ γα α α α νω <sup>Π9</sup>

<sup>Πα</sup> **Τ**ο Πνε ευ μα α το Α α α α γι ι ι ι

<sup>B8</sup> ον <sup>Π9</sup> ην μεν α ει και αι ε ε ε στι ι και αι αι

ε ε ε ε ε σται <sup>Π9</sup> ς ς τε α αρ ξα με ε νον ς ς

ς τε ε παυ σο ο ο ο με ε ε ε νον <sup>Π9</sup> αλλ α

ει Πα τρι και Υι ω συν τε τα αγ με ε νον και αι

<sup>Πα</sup> συν α ριθ μ ς ς με ε ε ε νον <sup>Π9</sup> ζω η και

ζω ο ποι οι ςν <sup>Δ</sup> φως εκ φω το ος χο ρη η γον <sup>Δ</sup> αυ

τα γαθον και πη γη α γα θο ο ο τη η η  
 η τος δι 8 Πα τη ηρ γνω ω ρι ζε ε ται και Υι ος  
 δο ο ξα α ζε ε ε ται και πα ρα παν τω ων  
 γι νω ω ω σκε ε ε ε ται μι α α Δυ να  
 α μι ις μι ι α α συν τα α ξις μι α α προ ο  
 σκυ νη η σις της Α α γι ι ι α ας Τρι ι ι α  
 α α α α δος

Αινείτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν  
 κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ  
 πα σα πνο η αι νε σα τω

τον Κυ υ υ ρι ι ι ι ον  
**Τ**ο Πνε ευ μα α το Α α α α γι ι ι ι  
 ον φως και ζω η και ζω σα πη γη η η νο ε ε  
 ρα πνευ μα σο φι ας πνευ μα συ νε ε ε σε ε ε  
 ε ως α γα θον ευ θες νο ε ρον η γε μο νευ ον κα  
 θαι αι ρο ον τα πται αι αι αι σμα α α τα  
 ο ος και θε ε ο ποι οι 8ν πυρ εκ πυ ρο ο ος

προ ἰ ἰ ον <sup>Δ</sup>λα λην ε νερ γην δι αι ρην <sup>Πα</sup>τα  
 χα ρι ι ι σμα α α τα <sup>π</sup>δι ς προ φη η  
 ται αι α <sup>π</sup>παντες και Θε ς Α α πο ο στο ο ο  
 λοι <sup>π</sup>με τα μαρ τυ ρω ων ε στε ε ε ε φθη η η  
 η σαν <sup>π</sup>ξε ε νο ο ον α α κς ς ς σμα  
<sup>Δ</sup>ξε ε ε νον θε ε α α μα <sup>Δ</sup>τυ υρ δι αι αι  
 ρθ με ε νον <sup>Δ</sup>εις νο ο μα α ας χα α ρι ι ι σμα  
 α α α α των <sup>π</sup>

Ἐξηγήθησαν ἐκ τοῦ χφ. mingana 7, β' Ἰουνίου, βιβ', I.A.

Ἦχος <sup>π</sup>Πα ς

<sup>Πα</sup>Δ ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Γι υι ω και  
 Α γι ω Πνευ μα α α τι  
<sup>Πα</sup>Κ αι νυ υ υ υν και αι αι α α ει και εις  
 τς ς ς αι αι ω ω ω νας των αι ω ω ω  
 νων α α α μην

**Β**<sup>Πα</sup> α σι λευ ου ου ρα νι ι ε Πα ρα α κλη η  
 τε το Πνε ε ευ μα α της α α λη θειει ει ει ας  
 ο παν τα χου πα α ρων και τα πα α αν τα  
 α πλη η η ρων ο θη σαυ ρος των α α γα α θων  
 και ζω η ης χο ο ρη η η γος ελ θε και σκη  
 η νω σο ον ε εν η η η η μιν και κα θα ρι  
 σο ον η η μας α πο πα ση ης κη η η  
 λι ι ι δο ος και σω σον α γα θε ε τα ας ψυ χα α  
 ας η η η η μων

Και εὐθὺς φάλλεται εἰς τὸν αὐτὸν ἦχον

### Η ΜΕΓΑΛΗ ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

Δοξολογία Μανουήλ Πρωτοφάλτου.

Ἦχος Πα

**Δ** ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν υ ψι  
 ι στοις θε ω και ε πι γης ει ρη η νη εν αν θρω  
 ποις ευ δο κι α

**Υ** μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε προ σκυ νου  
 μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι δι



α την μεγα α λην σου δο ξαν

**Κ**υ υ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε

Πατερ παν το κρα τορ Κυ ρι ε Υι ε μονο γε νες Ι

η σου Χριστε ε και Α γι ον Πνευμα

**Κ**υ υ ρι ε ο Θε ος ο αμ νος του Θε ου ο

Υι ο ος του Πα τρος ο αι αιρων την α μαρτι ι αν

του κο σμου ε λε η σον η μας ο αι αιρων τας α

μαρτι ι ας του κο σμου

**Π**ρο σδε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη με νος

εκ δε ξι ω ων του Πα τρος και ε λε η σον η μα

ας

**Ο**τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μο νος Κυ

ρι ος Ι η σους Χρι στος εις δο ο ξαν Θε ου Πα τρος α

μη ην

**Κ**αθ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω σε και αι

νε σω το ο νο μα σου εις τον αι ω να και εις τον

αι ω να του αι ω νος

**Κ** α τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα αυ

τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι η μα ας

**Ε** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα τε

ε ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε ε νον

το ο νο μα α σου εις τους αι ω νας α μη ην

**Γ** ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας κα

θα περ η λ πι σα μεν ε πι σε ε

**Ε** υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα ξο ον με τα

δι και ω μα τα σου (τρεις)

**Κ** υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η θης η μιν εν

γε νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η

σο ον με ι ασαι την ψυ χη ην μου ο τι η μα ρ τον

σοι

**Κ** υ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ξο ον με του

ποι ειν το θε λη μα α σου ο τι συ ει ο Θε ος

μου

**Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι

σου ο ψο με θα φω ως

**Π** α ρα τει νον το ε λε ο ος σου τοις γι νω σκου

σι σε

**Α** γι ος ο Θε ος Α α γι ος Ι σχυ ρος Α γι

ος α θα νατος ε λε η σον η μα ας

**Δ** ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι

**Κ** αι νυ υ υν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μη ην

**Α** γι ος α θα νατος ε λε η σον η μα ας

**Α** α α γι ος ο Θε ε ε ος Α α α α

γι ι ι ο ος Ι σχυ υ υ ρο ος Α γι ο

ος Α θα α α α να α α α τος ε ε λε

ε ε η η η σο ον η η μα α α α ας

Καὶ τὸ ἀπολυτίκιον τῆς Ἑορτῆς.

Ἦχος πλ' α̇ Γα ρ

**Ε** υ λο γη τος ει Χρι στε ο Θε ε ος η μων  
ο παν σο ο φης τος α λι εις α να δει ει ξας  
τα πεμ ψας αυ τοις το Πνευ μα το ο Α γι ον  
δι αυ των την οι κη με νην σα γη νε ευ σας  
θρω πε ε δο ξα σοι οι οι οι

\*\*\*\*\*

ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΙΑΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ

Τὰ ἕξαπλᾶ.

Ἦχος πλ' α̇ Νη ρ

**Κ**υ ρι ε Ε λε ε η σον  
**Κ**υ ρι ε Ε λε ε ε η σον  
**Κ**υ ρι ε Ε λε ε ε η σον  
**Κ**υ ρι ε Ε λε ε ε η σον  
**Κ**υ ρι ε Ε λε ε ε η η σον  
**Κ**υ ρι ε Ε λε ε ε ε η σον

Τὰ Ἄγιορείτικα (καταγραφή Μελετίου Συκιώτου).

Ἦχος ᾠδῆς Νη ς

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον <sup>ν</sup><sub>δλ</sub>

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον <sup>ε</sup><sub>λ</sub>

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η σον <sup>Δ</sup><sub>δλ</sub>

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η σον <sup>Πα</sup><sub>υ</sub>

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον <sup>Νη ς</sup><sub>ε</sub><sub>λ</sub>

Κυ υ υ ρι ε Ε λε ε ε ε ε ε η η η σον <sup>ν</sup><sub>δλ</sub>

Ἀθανασίου Καραμάνη.

Ἦχος ᾠδῆς Νη ς

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον <sup>ν</sup><sub>δλ</sub>

Κυ ρι ε Ε ε λε ε η σον <sup>ε</sup><sub>λ</sub>

Κυ ρι ε Ε ε λε η σον <sup>Δ</sup><sub>δλ</sub>

Κυ ρι ε Ε λε η σον <sup>Γ</sup><sub>δλ</sub>

Κυ ρι ε Ε λε ε η σον <sup>Π</sup><sub>δλ</sub>

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον <sup>ν</sup><sub>δλ</sub>

Ἀντίφωνα τῆς ἑορτῆς.  
Ἀντίφωνον Α΄. ᾠδὴ β΄. Ψαλμὸς ιη΄ (18).

ᾠδὴ Δι΄ θ.

Στίχ. α΄. Οἱ οὐρανοὶ διηγούονται δόξαν Θεοῦ, ποίησιν δὲ χειρῶν αὐτοῦ ἀναγγέλλει τὸ στερέωμα. (ιη΄ 2)

Τ αῖς πρε σβει αῖς τῆς Θε ο το κου Σω τε ε ερ

σω σον η μας

Στίχ. β΄. Ἡμέρα τῇ ἡμέρα ἐρεύγεται ῥῆμα, καὶ νύξ νυκτὶ ἀναγγέλλει γνῶσιν. (ιη΄ 3)

Τ αῖς πρε σβει αῖς τῆς Θε ο το κου Σω τε ε ερ

σω σον η μας

Στίχ. γ΄. Οὐκ εἰσι λαλιαὶ οὐδὲ λόγοι, ὧν οὐχὶ ἀκούονται αἱ φωναὶ αὐτῶν. (ιη΄ 4)

Τ αῖς πρε σβει αῖς τῆς Θε ο το κου Σω τε ε ερ

σω σον η μας

Στίχ. δ΄. Εἰς πᾶσαν τὴν γῆν ἐξῆλθεν ὁ φθόγγος αὐτῶν καὶ εἰς τὰ πέρατα τῆς οἰκουμένης τὰ ῥήματα αὐτῶν. (ιη΄ 5)

Τ αῖς πρε σβει αῖς τῆς Θε ο το κου Σω τε ε ερ

σω σον η μας

Δόξα. Καὶ νῦν.

Τ αῖς πρε σβει αῖς τῆς Θε ο το ο κου Σω τε ρ σω

σον η μας α ας

Ἀντίφωνον Β΄. Ἦχος β΄. Ψαλμὸς ιθ' (19).

Ἦχος Δι-Θ

Στίχ. α'. Ἐπακούσαι σου Κύριος ἐν ἡμέρᾳ θλίψεως, ὑπερασπίσαι σου τὸ ὄνομα τοῦ Θεοῦ Ἰακώβ. (ιθ' 2)

Σ ω σον η μα ας Πα ρα κλητε α γα θε ψαλλον

τας σοι αλ λη λυ ρ ι α

Στίχ. β'. Ἐξαποστείλαι σοι βοήθειαν ἐξ ἁγίου καὶ ἐκ Σιών ἀντιλάβοιτό σου. (ιθ' 3)

Σ ω σον η μα ας Πα ρα κλητε α γα θε ψαλλον

τας σοι αλ λη λυ ρ ι α

Στίχ. γ'. Μνησθεὶν πάσης θυσίας σου καὶ τὸ ὀλοκαύτωμά σου πιανάτω. (ιθ' 4)

Σ ω σον η μα ας Πα ρα κλητε α γα θε ψαλλον

τας σοι αλ λη λυ ρ ι α

Στίχ. δ'. Δώη σοι Κύριος κατὰ τὴν καρδίαν σου καὶ πᾶσαν τὴν βουλήν σου πληρώσαι. (ιθ' 5)

Σ ω σον η μα ας Πα ρα κλητε α γα θε ψαλλον

τας σοι αλ λη λυ ρ ι α

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι.

Κ αι νυν και α ει καιεις τες αι ω νας των αι ω

νων α μην

Ο Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος τε Θε ου α

θα να τος υ πα αρχων και κα τα δε ξα με νος  
 δι α την η με τε ραν σω τη ρι αν σαρκω θη  
 ναι εκ της α γι ας Θε ο το ο κου και α ει  
 παρ θε ν8 Μα ρι ι ας α τρε πτως ε ναν θρω πη  
 σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος θα να τω  
 θα να τον πα τη η σας εις ων της α γι ας Τρι  
 α α α δος συν δο ξα ζο ο με νος τω Πα τρι  
 και τω Α γι ω Πνε ευ μα τι σω σον η μα α  
 ας

Ἀντίφωνον Γ'. Ἦχος πλ. δ'. Ψαλμός κ' (20).

Ἦχος Γα ρ

Στίχ. α'. Κύριε, ἐν τῇ δυνάμει σου εὐφρανθήσεται ὁ βασιλεὺς καὶ ἐπὶ τῷ σωτηρίῳ σου ἀγαλλιάσεται σφόδρα. (κ' 2)

**Ε**υ λο γη τος ει Χρι στε ο Θε ε ος η μων  
 ο παν σο ο φ8ς τ8ς α λι εις α να δει ει ξας κα  
 τα πεμ ψας αυ τοις το Πνευ μα το ο Α γι ον και  
 δι αυ των την οι κ8 με νην σα γη νε ευ σας φι λαν



θρωπε ε δο ξα σοι

Στίχ. β'. Τὴν ἐπιθυμίαν τῆς καρδίας αὐτοῦ ἔδωκας αὐτῷ καὶ τὴν θέλησιν τῶν χειλέων αὐτοῦ οὐκ ἐστέρησας αὐτόν. (κ' 3)

Ευλογητος εἰ Χριστε ο Θε ε ος η μων

ο παν σο ο φης τς α λι εις α να δει ει ξας κα

τα πεμ ψας αυ τοις το Πνευ μα το ο Α γι ον και

δι αυ των την οι κς με νην σα γη νε ευ σας φι λαν

θρωπε ε δο ξα σοι

Στίχ. γ'. Ὅτι προέφθασας αὐτόν ἐν εὐλογίαις χρηστότητος, ἔθηκας ἐπὶ τὴν κεφαλὴν αὐτοῦ στέφανον ἐκ λίθου τιμίου. (κ' 4)

Ευλογητος εἰ Χριστε ο Θε ε ος η μων

ο παν σο ο φης τς α λι εις α να δει ει ξας κα

τα πεμ ψας αυ τοις το Πνευ μα το ο Α γι ον και



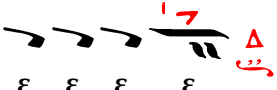
δι αυ των την οι κς με νην σα γη νε ευ σας φι λαν

θρωπε ε δο ξα σοι οι οι οι

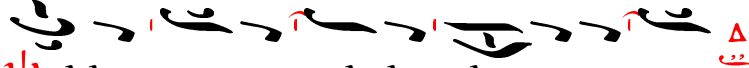
ΜΙΚΡΑ ΕΙΣΟΔΟΣ  
Εἰσοδικόν. Ἦχος β'.

Ἦχος Δι-θ


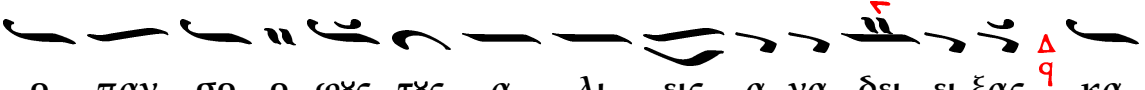
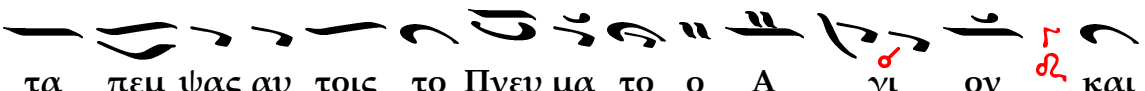
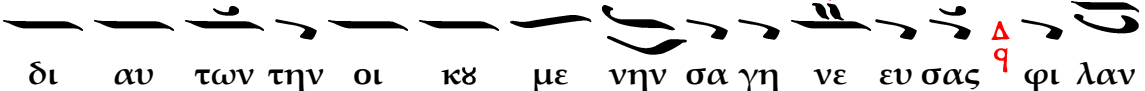

ψω ω θη τι Κυ ρι ε εν τη δυ


 να α μεις α σομεν και ψα λω μεν τας δυ να  

 στει ει ας σω στον η μα ας Πα ρα κλητε α γα θε  

 ε ε ε ε

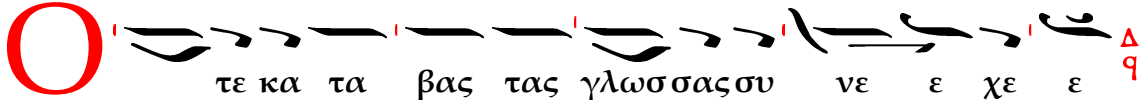

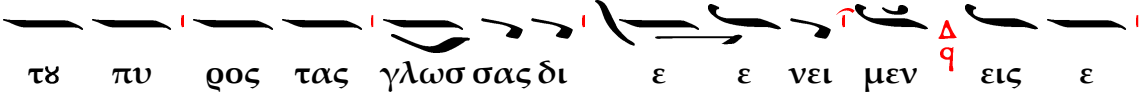


ὁ β' χορός:


 ψαλλον τας σοι αλ λη λω ς ι α

Ἦχος πλ' Γα ρ

**Ε**

 υ λο γη τος ει Χρι στε ο Θε ε ος η μων  

 ο παν σο ο φως τας α λι εις α να δει ει ξας  

 τα πεμ ψας αυ τοις το Πνευ μα το ο Α γι ον  

 δι αυ των την οι κω με νην σα γη νε ευ σας  

 θρω πε ε δο ξα σοι

Κοντάκιον

**Ο**

 τε κα τα βαρ τας γλωσσας συ νε ε χε ε  

 δι ε με ρι ζεν Εθ νη ο ο Υ ψι στος  

 τω πυ ρος τας γλωσσας δι ε ε νει μεν εις ε  

 νο τη τα παντας ε ε κα λε σε και συμ φω νος  

 δο ξα ζο μεν το πα να α γι ον Πνε ευ μα α α

α

\*\*\*

Ἀντὶ τοῦ Τρισαγίου·

Ἦχος Ἱ Πα Ϝ

**Ο** σοι εἰς Χρι στον ε βα πτι σθη η η τε ε  
 Χρι στο ο ο ον ε ε νε δυ υ σα σθε **Α**  
 λλη λϝ ϝ ϝ ϝ ι ι ι ι α (δις)

Τὸ τρίτον

**Ο** σοι εἰς Χρι στον ε βα πτι ι ι ε βα πτι  
 σθη τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε **Χ**ρι  
 στο ο ο ον ε νε δυ υ σα α σθε ε **Α** λλη  
 λϝ ϝ ϝ ϝ ι ι ι ι α

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και **Α** γι ω Πνευ μα  
 τι

**Κ** αι νυν και α ει και εις τϝς αι ω νας των αι ω  
 νων α μην

**Χ** ρι στο ο ο ον ε νε δυ υ σα α σθε  
 ε **Α** λλη λϝ ϝ ϝ ϝ ι ι ι ι α

**N** ε ε δυ υ υ υ ναα α α μισ

**O** ο ο ο σοι οι οι οι οι οι οι οι οι

εις Χρι στο ο ο ο ο ο ον ε ε ε ε

ε βα α α α πτι ι ι ε βα πτι σθη τε ε

ε ε ε ε ε Χρι στο ο ο ο ο ο ον ε

ε ε ε ε ε νε δυ υ υ υ υ υ σα α α

σθε ε ε ε ε ε ε Α α α α α λλη λθ

υ υ υ υ υ ι ι ι α α α

Δύναμις, Ὅσοι εἰς Χριστόν, Ἰωάννου τοῦ πικλῆν Ἀρβανίτη.

Ἦχος 4 Πα φ

**Δ** υ υ υ υ υ να α α α α α

γα α α α α α α γα α α α α α

α α α α Δυ υ να α α μι ι ι ι ι ι ι

ις

**O** ο χο ο ο ο ο ο ο σοι οι οι

εις Χρι στο ο ο ο ο ο ον ε ε ε ε

ε ε βα α α ρα α α πτι ι ι ι ι  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ρι ι ι σθη τε ε  
 Χρι στο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 ο ο ο χο ο ο ο ον ε νε ε δυ υ  
 υ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ σα α  
 α σθε ε ε ε χε ε ε ε ε ιε ε ε  
 ε ε ε ε Α α α α λλη η η λ ς ς ς ς  
 ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ι ι Α λλη  
 η λ ς ς ς ς ς ς ς ι α α α α α α  
 α α α α α α α α α α α α α α  
 ρα α α (ιδ' Ἰουνίου , α θ ζ , I.A.)

Δύναμις, Ὅσοι εἰς Χριστόν, παρ' ἐμοῦ Ἰωάννου Ἀρβανίτη, κατὰ τὸ ἀνθίβολον κῦρ Κωνσταντίνου Πρίγγου.

Ἦχος Πα ρ

**N** ε ε ε ε Δυ υ υ υ υ υ υ να α α  
 ρα α α μισ  
**O** ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ρο ο

ο ο ο ο σοι ει εις Χρι στο ο ο ο ω  
 ο ο ο ον ε βα πι ι ι ι ι ι ι  
 ι ι ι ι ι σθη η η η η η η ε βα  
 α πι ι ι ι σθη η τε ε ε

Χρι στο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 ο ο χο ο ο ο ον ε νε ε ε ε δυ υ  
 υ υ υ υ υ υ ε ε νε δυ υ  
 υ υ υ υ

Και άλλως:

Χρι στο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 ο ο ο ο ον ε νε ε δυ υ υ υ υ ω υ  
 υ υ υ υ υ σα α ε ε νε δυ υ  
 υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ σα α ε νε ε  
 δυ υ υ υ υ υ σα σθε ε ε λε ε ε ε ε

M  
ε χε ε ε ε ε Zω

Παρεκβολή, παρ' ἐμοῦ Ἰωάννου, ἦχος ρῆ Zω

E Zω M Zω  
ρι ρε ρε ρε ρι ρε ρε ρε ε εμ τε  
ρε ρε ε ε ρι ρι ρε ε ε εμ E ρι ρε ρε  
ρε ε εμ τε ρε ρεμ τε ρι ρε ρε ε ε ρε  
ρι ρε ρε ε ρεμ τε ρι ρε ρε ε ε ρε ε ε ρε  
ρεμ τε ρε ε ε ρι ρε ρεμ τε ε ε ε τε ρε  
ρεμ E ρι ρε ρε ρε ρι ρε ρε ρε ρε ρε  
ρε ε ε ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε ρε ε ε ρε  
ρεμ τε εμ τε ε ε ε τε ρε ρε ε ε εμ  
τε ε ε εμ ρε ρι ρι ρε ρι ρι ρε ρι ρι  
ρι ρε ε ε ε ρε ε ε ρεμ τε ε ε ρε  
ρε ρε ε ρε εμ τε ρε ρε ε εμ τε ε ε ρι ρε  
ρε ε ρε ε ε εμ τε ρε ρε ε ρι ρε ε ε εμ  
τε ε ρι ρε ρι ρι ρε ε εμ τε ε ε ε τε  
ρε ρε κε ε ε ε ρα α α α

κρ.ατ. εἰς χο. Δι. Πα

ἐπιβ. Zω

Α α α α α α α λλη η η η  
 η λϑ ϑ ϑ ϑ ϑ Α λλη η λϑ ϑ ϑ ϑ  
 ι ι α α α α α α α α α α α α  
 α α α α α α

\* \* \*

### ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Ὁ ἀναγνώστης· Ψαλμὸς τῷ Δαβίδ. Προκείμενον ἦχος πλ. δ'.

Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

Ὁ ἀναγνώστης τὸ προκείμενον καὶ τὸν στίχον αὐτοῦ.

(Ψαλμὸς ιη').

Εἰς πᾶσαν τὴν γῆν ἐξῆλθεν ὁ φθόγγος αὐτῶν καὶ εἰς τὰ πέρατα τῆς οἰκουμένης τὰ ῥήματα αὐτῶν.

**Στίχ.** Οἱ οὐρανοὶ διηγοῦνται δόξαν Θεοῦ, ποίησιν δὲ χειρῶν αὐτοῦ ἀναγγέλει τὸ στερέωμα.

Ἦ ὁ ψάλτης.

Ἦχος πλ. Νη ρ

Εἰς πα α σαν την γην ε ξη ηλθεν ο φθογ γος αυ  
 των και εις τα πε ρα τα της οι κϑ με ε νης τα ρη  
 μα τα αυτων  
 Οἱ ου ρα νοι δι η γν ται δο ξαν Θε ου ποι  
 η σιν δε χει ρων αυ τϑ α να γγε λει το ο στε ρε  
 ω μα



**Ε**ἰς παῶσαν τὴν γῆν ἐξηῆλθεν ὁ φθογγος αὐ-  
των <sup>Δ</sup>καὶ εἰς τὰ περᾶτα τῆς οἰκῆς μενεῆς τῆς  
ματᾶ αὐτῶν <sup>ν</sup>

<sup>χ</sup> Οὐκ εἰσὶ λαλοῦντες οὐδὲ λόγοι <sup>β</sup>ων οὐχί  
ακούονται αἰαφωναυτῶν <sup>ν</sup>

**Ε**ἰς παῶσαν τὴν γῆν ἐξηῆλθεν ὁ φθογγος αὐ-  
των <sup>Δ</sup>καὶ εἰς τὰ περᾶτα τῆς οἰκῆς μενεῆς τῆς  
ματᾶ αὐτῶν <sup>ν</sup>

<sup>ο</sup> Ὁ διάκονος: Σοφία.

<sup>ο</sup> Ὁ ἀναγνώστης:

Πράξεων τῶν Ἀποστόλων τὸ Ἀνάγνωσμα.

<sup>ο</sup> Ὁ διάκονος: Πρόσχωμεν.

(Πρξ. β' 1-11)

Ἐν τῷ συμπληροῦσθαι τὴν ἡμέραν τῆς πεντηκοστῆς ἦσαν ἅπαντες οἱ ἀπόστολοι ὁμοθυμαδὸν ἐπὶ τὸ αὐτό. Καὶ ἐγένετο ἄφνω ἐκ τοῦ οὐρανοῦ ἦχος ὡς περὶ φερομένης βιαίας, καὶ ἐπλήρωσεν ὅλον τὸν οἶκον οὗ ἦσαν καθήμενοι· καὶ ὠφθῆσαν αὐτοῖς διαμεριζόμεναι γλῶσσαι ὡσεὶ πυρός, ἐκάθισέ τε ἐφ' ἓνα ἕκαστον αὐτῶν, καὶ ἐπλήσθησαν ἅπαντες Πνεύματος Ἁγίου, καὶ ἤρξαντο λαλεῖν ἑτέροις γλώσσαις καθὼς τὸ Πνεῦμα ἐδίδου αὐτοῖς ἀποφθέγγεσθαι. Ἦσαν δὲ ἐν Ἱερουσαλὴμ κατοικοῦντες Ἰουδαῖοι, ἄνδρες εὐλαβεῖς ἀπὸ παντὸς ἔθνους τῶν ὑπὸ τὸν οὐρανόν· γενομένης δὲ τῆς φωνῆς ταύτης συνῆλθε τὸ πλῆθος καὶ συνεχύθη, ὅτι ἤκουον εἰς ἕκαστος τῆ ἰδίᾳ διαλέκτῳ λαλούντων αὐτῶν. Ἐξίσταντο δὲ πάντες καὶ ἐθαύμαζον λέγοντες πρὸς ἀλλήλους· Οὐκ ἰδοὺ πάντες οὗτοί εἰσιν οἱ λαλοῦντες Γαλιλαῖοι; Καὶ πῶς ἡμεῖς ἀκούομεν ἕκαστος τῆ ἰδίᾳ διαλέκτῳ ἡμῶν ἐν ᾗ ἐγεννήθημεν, Πάρθοι καὶ Μῆδοι καὶ Ἑλαμίται, καὶ οἱ κατοικοῦντες τὴν Μεσοποταμίαν, Ἰουδαίαν τε καὶ Καππαδοκίαν,

Πόντον καὶ τὴν Ἀσίαν, Φρυγίαν τε καὶ Παμφυλίαν, Αἴγυπτον καὶ τὰ μέρη τῆς Λιβύης τῆς κατὰ Κυρήνην, καὶ οἱ ἐπιδημοῦντες Ῥωμαῖοι, Ἰουδαῖοί τε καὶ προσήλυτοι, Κρήτες καὶ Ἄραβες, ἀκούομεν λαλούντων αὐτῶν ταῖς ἡμετέραις γλώσσαις τὰ μεγαλεῖα τοῦ Θεοῦ;

Ἄλληλούϊα (γ). ᾠχος α'. (Ψαλμὸς λβ').

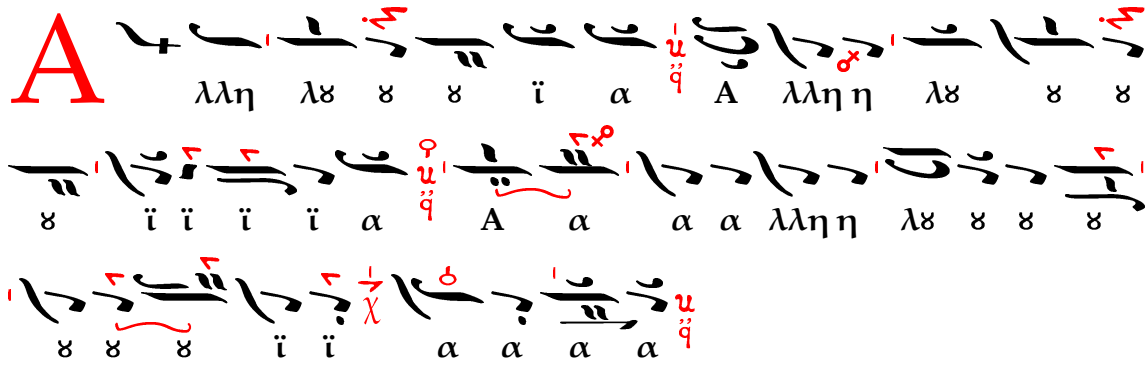
ᾠχος 4 Κε 8

**A** λλη λ8 8 8 ἰ ἰ α ᾠ A λλη η λ8 8 8  
 8 ἰ ἰ ἰ ἰ α ᾠ A α α α λλη η λ8 8 8  
 8 8 ἰ ἰ ἰ ἰ α ᾠ

**Χ** Τω λο γω του Κυ ρι ου οι ου ρα νοι ε στε  
 ρε ω θη σαν ᾠ και τω πνευ μα τι του στο ματος αυ  
 τ8 ᾠ πα σα η δυ υ να α α μι ις α α αυ  
 των ᾠ

**A** λλη λ8 8 8 ἰ ἰ α ᾠ A λλη η λ8 8 8  
 8 ἰ ἰ ἰ ἰ α ᾠ A α α α λλη η λ8 8 8  
 8 8 ἰ ἰ ἰ ἰ α ᾠ

**Χ** Γε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σ8 εφ η  
 μας ᾠ κα θα περ ηλ πι ι ι σα α με ε εν  
 ε πι ι ι σε ᾠ



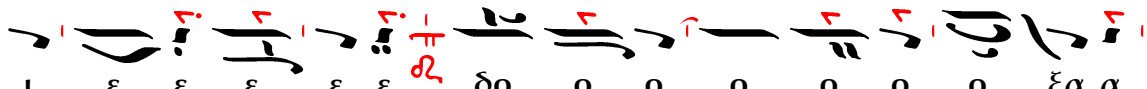
ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ


Ἐκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην (ζ' 37-52, ἡ' 12).

Τῇ ἐσχάτῃ ἡμέρᾳ τῇ μεγάλῃ τῆς ἑορτῆς εἰστήκει ὁ Ἰησοῦς καὶ ἔκραξε λέγων· Ἐάν τις διψᾷ, ἐρχέσθω πρὸς με καὶ πινέτω. Ὁ πιστεύων εἰς ἐμέ, καθὼς εἶπεν ἡ γραφή, ποταμοὶ ἐκ τῆς κοιλίας αὐτοῦ ρεύσουσιν ὕδατος ζῶντος. Τοῦτο δὲ εἶπε περὶ τοῦ Πνεύματος οὗ ἔμελλον λαμβάνειν οἱ πιστεύσαντες εἰς αὐτόν· οὐπω γὰρ ἦν Πνεῦμα Ἅγιον, ὅτι Ἰησοῦς οὐδέπω ἐδοξάσθη. Πολλοὶ οὖν ἐκ τοῦ ὄχλου ἀκούσαντες τὸν λόγον ἔλεγον· Οὗτός ἐστιν ἀληθῶς ὁ προφήτης· ἄλλοι ἔλεγον· Οὗτός ἐστιν ὁ Χριστός· ἄλλοι δὲ ἔλεγον· Μὴ γὰρ ἐκ τῆς Γαλιλαίας ὁ Χριστὸς ἔρχεται; Οὐχὶ ἡ γραφή εἶπεν ὅτι ἐκ τοῦ σπέρματος Δαυὶδ καὶ ἀπὸ Βηθλεὲμ τῆς κώμης, ὅπου ἦν Δαυὶδ, ὁ Χριστὸς ἔρχεται; Σχίσμα οὖν ἐν τῷ ὄχλῳ ἐγένετο δι' αὐτόν. Τινὲς δὲ ἤθελον ἐξ αὐτῶν πιάσαι αὐτόν, ἀλλ' οὐδεὶς ἐπέβαλεν ἐπ' αὐτόν τὰς χεῖρας. Ἦλθον οὖν οἱ ὑπηρέται πρὸς τοὺς ἀρχιερεῖς καὶ Φαρισαίους, καὶ εἶπον αὐτοῖς ἐκεῖνοι· Διατί οὐκ ἠγάγετε αὐτόν; Ἀπεκρίθησαν οἱ ὑπηρέται· Οὐδέποτε οὕτως ἐλάλησεν ἄνθρωπος, ὡς οὗτος ὁ ἄνθρωπος. Ἀπεκρίθησαν οὖν αὐτοῖς οἱ Φαρισαῖοι· Μὴ καὶ ὑμεῖς πεπλάνησθε; Μὴ τις ἐκ τῶν ἀρχόντων ἐπίστευσεν εἰς αὐτόν ἢ ἐκ τῶν Φαρισαίων; Ἄλλ' ὁ ὄχλος οὗτος ὁ μὴ γινώσκων τὸν νόμον ἐπικατάραιοί εἰσι! λέγει Νικόδημος πρὸς αὐτούς, ὁ ἐλθὼν νυκτὸς πρὸς αὐτόν, εἷς ὢν ἐξ αὐτῶν· Μὴ ὁ νόμος ἡμῶν κρίνει τὸν ἄνθρωπον, ἐὰν μὴ ἀκούσῃ παρ' αὐτοῦ πρότερον καὶ γινῶ τί ποιεῖ; Ἀπεκρίθησαν καὶ εἶπον αὐτῷ· Μὴ καὶ σὺ ἐκ τῆς Γαλιλαίας εἶ; Ἐρεύνησον καὶ ἴδε ὅτι προφήτης ἐκ τῆς Γαλιλαίας οὐκ ἐγγίγερται. Πάλιν οὖν αὐτοῖς ὁ Ἰησοῦς ἐλάλησε λέγων· Ἐγὼ εἰμι τὸ φῶς τοῦ κόσμου· ὁ ἀκολουθῶν ἐμοὶ οὐ μὴ περιπατήσῃ ἐν τῇ σκοτίᾳ, ἀλλ' ἔξει τὸ φῶς τῆς ζωῆς.

Ἦχος ἰὸ' Δι' ς





  
 ι ε ε ε ε ε δο ο ο ο ο ο ο ξα α



  
 σοι οι οι οι


Χερουβικόν. Θεοδώρου Φωκαέως.


Ἦχος ρ̣ Ζω

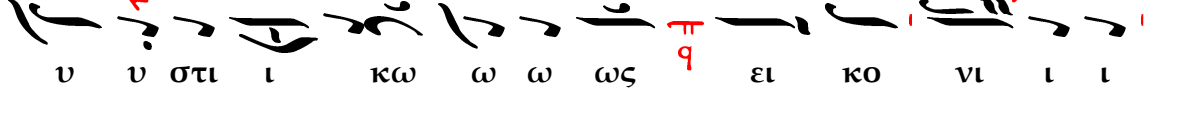
ρ-ε'  
 υ-γ'



  
 Ο ι τα α α α ια α α α α α α α α



  
 α Χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



  
 ρουου ου ουου Χε ε ε ε ε ρουου βι ιμ μν υ

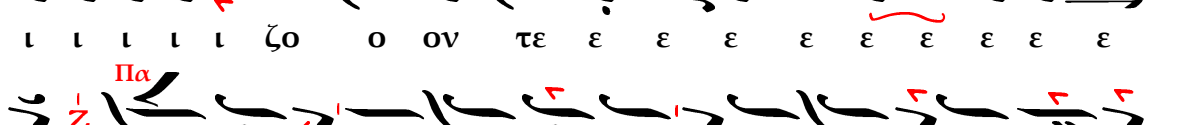

  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ μν υ υ υ

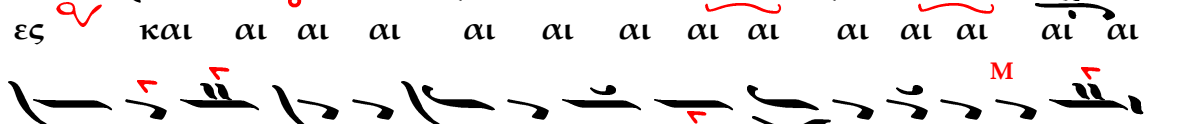

  
 υ υ στι ι κω ω ω ως ει κο νι ι ι

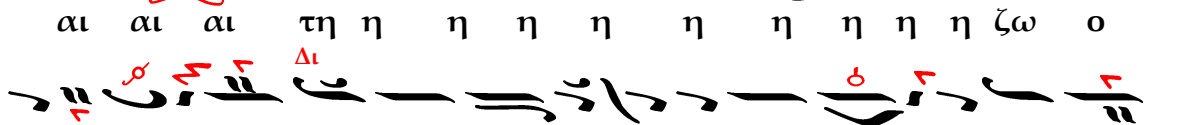

  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

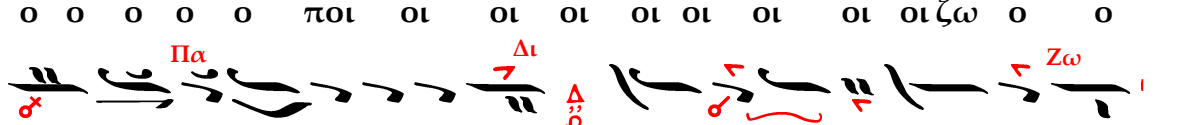

  
 κο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι



  
 ι ι ι ι ι ι ζο ο ο ο ο ει κο νι ι


  
 ι ι ι ι ι ζο ο ον τε ε ε ε ε ε ε ε ε


  
 ες και αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι



  
 αι αι αι τη η η η η η η η η ζω ο


  
 ο ο ο ο ποι οι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο ο


  
 ποι ω ω ω ω ω ω ω Τρι ι ι ι ι ι ι

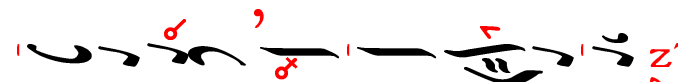
α α α α α α α α α α  
 α α α α α α α α α α χα α α  
 α α α α α α α τρι α α α α δι ι τον τρι  
 σα α γι ο ο ον υ υ υ μνον προ σα α α α α  
 α δο ο ο προ σα α δο ον τε ες πα σαν τη  
 ην βι ι ο ο τι ι ι ι ι ι ι ι την βι  
 ο ο τι ι κη η ην α πο θω ω ω με ε ε ε ε  
 ε ε ε ε θα α α α α α α α α α με ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε με ε ρι ι ι μνα αν  
**Ω** ς τον Βα σι ι λε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε βα σι λε ε ε ε α α α των  
 ο ο ο ο ο ο ο λων υ πο δε ξο ο με ε ε νοι  
 οι  
**Τ** αις αγ γε ε λι ι ι α γγε λι και αι αι αι



  
 αι αι αι αις α ο ρα α α α α τω ω ως δο


  
 ρυ φο ρου ου ου με νοον τα α ξε ε ε σι ιν αλ λη λου



  
 ου ου ου ι α α α α α α α α α

Λειτουργικά , Ἰωάννου Ἀρβανίτη , Ἦχος  $\overline{\alpha\upsilon\tau\eta}$  Ζω 

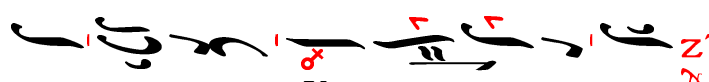
**K** 
  
 υ ρι ε Ε λε ε η σον


**K** 
  
 υ ρι ε Ε ε λε η σον


**K** 
  
 υ ρι ε Ε ε λε η σον

**K** 
  
 υ ρι ε Ε λε η σον

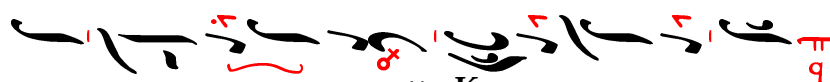


**Π** 
  
 α ρα σχϑ Κυ υ υ ρι ε

**Π** 
  
 α ρα α α α σχϑ Κυ υ ρι ε

**Π** 
  
 α ρα α σχϑ Κυ υ υ ρι ι ε

**Π** 
  
 α ρα α σχϑ Κυ υ ρι ι ε

**Π** 
  
 α ρα α α σχϑ Κυ υ ρι ι ε

**Π** 
  
 α ρα α σχϑ Κυ υ υ ρι ι ε

**Σ** οι Κυ ρι ι ε

**Κ** αι τω Πνευμα τι ι σθ



**Α** γα πη η σω σε ε Κυ ρι ε ε ε η ι

ι σχυ υ υ υς μθ Κυ ρι ος σε ε ρε ω ω

μα α α α μθ θ θ θ θ και κα τα φυ υ

γη η μθ θ θ θ και αι ρυ υ υ υ υ υ ςη ης

μθ θ θ θ θ

Ἔτερον σύντομον ,



**Α** γα πη η σω σε Κυ ρι ε η ι

ι σχυ υς μθ Κυ ρι ος σε ρε ω μα α α μθ και

κα τα φυ υ γη η μθ θ και αι ρυ υ ςη ης

μθ θ θ θ θ



**Π** α τε ε ρα Γι ον και Α α γι ον

Πνε ευ μα Τρι α दा ο μο ο θ σι ο ον

καὶ ἀαχωωριισον

Τὸ Σύμβολον τῆς πίστεως.

Πιστεύω εἰς ἓνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν. Καὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων· φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο. Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα. Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα. Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς. Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς. Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος. Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν. Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν. Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν. Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

\*\*\*

Εὐαγγελίου τῆς ἐπιφανείας

ἐναντιοῦσεως

καὶ μετὰ τὸ Πνεῦμα τὸ ὁσῶς

ἐρχομένου πρὸς τὸν Κύριον

ἀξιόλογον καὶ ἀιδίαιον

ὁσῶς



**A** γι ος A γι ος A γι ος Κυ υ ρι ος Σα  
 βα ωθ πλη η ρης ο ρα νο ος και η γη τηης  
 δο ξης σα ω σαν να εν τοις υ ψι ι ζοις  
 ευ λο γη με νος ο ερ χο ο ο ο με νο ος  
 εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ρ ω σαν να α  
 α α α α εν τοις υ ψι ι ι ι ζοι οι οι οι  
 οις

**A** α α α α α μη η η η ην

**A** μη η η η η η η η η ην

**Σ** ε υ υ μν ς ς ς μεν σε ε Ευ λο γ ς ς

μεν σοι ευ χα ρι ς ς μεν Κυ ρι ε και δε

ο με θα α σα ς ο Θε ε ο ος η η

μω ω ω ω ν

(κθ' Νοεμ. ,αρχζ', I.A.)

Λειτουργικά. Ἐκ τοῦ Μουσικοῦ Ἀνθῶνος τῆς Θείας  
Λειτουργίας τοῦ γέροντος Μελετίου τοῦ Συκεώτου.

Ἦχος αὐτὸς Ζω


**Κ** υ ρι ε Ε λε η σον 

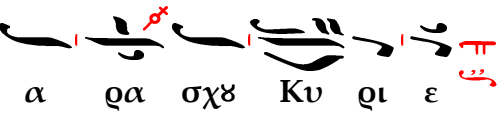
**Κ** υ ρι ε Ε λε η σον 


**Κ** υ ρι ε Ε λε ε ε η η σον 


**Κ** υ ρι ε Ε ε λε η σον 

**Κ** υ ρι ε Ε λε η σον 

**Π** α ρα σχϑ Κυ ρι ε 

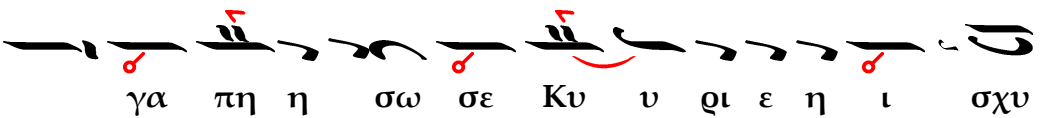
**Π** α ρα σχϑ Κυ ρι ε 

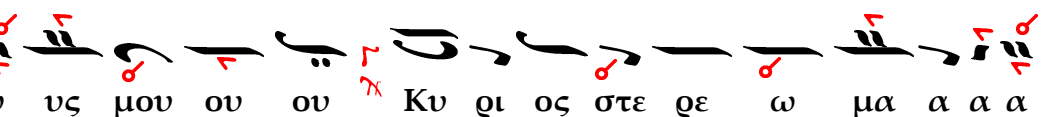
**Π** α ρα σχϑ Κυ ρι ε 

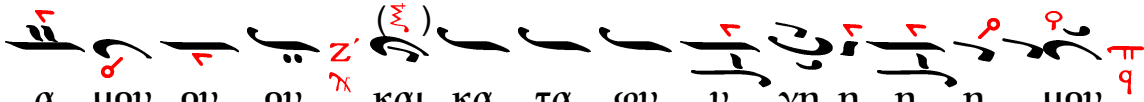
**Π** α ρα σχϑ Κυ ρι ε 

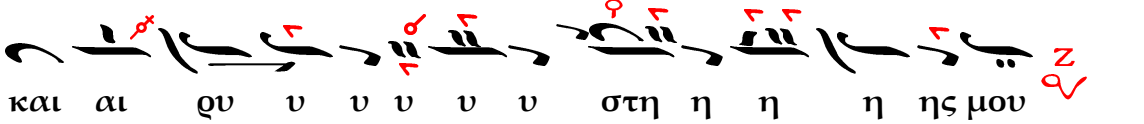
**Π** α ρα α σχϑ Κυ ρι ε 

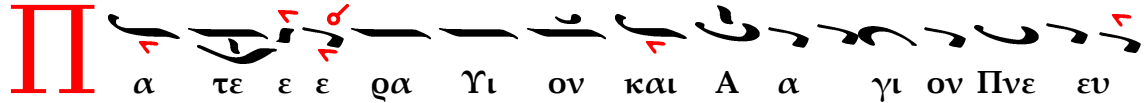
**Σ** οι Κυ ρι ε 

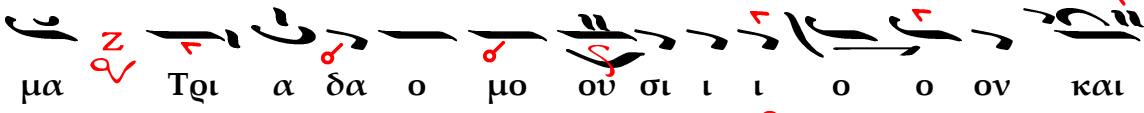
**Α** γα πη η σω σε Κυ υ ρι ε η ι σχυ 


υ υ υ υς μου ου ου Κυ ρι ος στε ρε ω μα α α α 



  
 α μου ου ου και κα τα φυ υ γη η η η μου


  
 και αι ρυ υ υ υ υ υ στη η η η ης μου

**Π**

  
 α τε ε ε ρα Υι ον και Α α γι ον Πνε ευ


  
 μα Τρι α δα ο μο ου σι ι ι ο ο ον και


  
 αι α α χω ω ω ω ω ω ρι ι ι ι ι


  
 στον

### Τὸ Σύμβολον τῆς πίστεως.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν. Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων· φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο. Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα. Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα. Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς. Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς. Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος. Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν. Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν. Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν. Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

\*\*\*

**Ε**

  
 λε ον ει ει ρη η η νης θυ σι ι αν

αι αι νε σε ως

**Κ** αι με τα τσ πνευ μα το ο ος σου

**Ε** χο μεν προς το ον Κυ ρι ον

**Α** α ξι ι ο ον και αι δι ι ι ι ι

ι και αι αι αι αι ον

**Α** γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ υ ρι ος

Σα βα ωθ πλη η ρης ο ου ρα νος και η γη

τη ης δο ξης σου ω σα να εν τοις υ ψι ι στοις ευ

λο γη η μενος ο ερ χο μενος εν ο νο μα τι Κυ

ρι ι ι ου ω σα να α α εν τοις υ ψι ι ι ι

στοις

**Α** α α α μην

**Α** α α α α α μην

**Σ** ε υ υ μνη ς μεν σε Ευ λο γσ μεν

σοι ευ χα ρι στα με εν Κυ υ ρι ι ι ε

και αι δε ο με θα α σθ ς ο Θε ε ο ο


ο ο ο ος η η η η η μων


Εἰς τὴν Ἁγίαν Πεντηκοστήν, Ἰωάννου Ἀρβανίτη.


Ἦχος Ζω

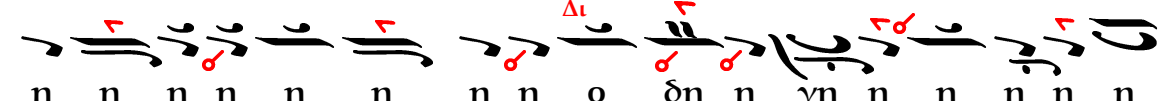
**M**η η η η τη η η μη της φθο ο  
ρα α α α ας δι ι α α πει ει ρα  
α α α κυ υ υ υ ο φο ο ρη η η η η  
σα σα α και παν τε ε χνη η μο νι ι  
λο ο ο ο γω ω ω σα α α αρ κα  
α α α δα α α νει ει ει ει ει σα σα α  
μη η η η τερ α α πει ει ει ει ρα α α ανδρε  
Παρ θε ε νε θε ο ο το ο ο ο ο ο ο ο  
κε ε δο χει ον τσ α α στε ε ε ε ε ε ε  
ε κτου χω ρι ον τσ α α πει ει ει ει ει  
ει ει ρσ ς ς πλα στσ ρσ γσ ς σσ ς  
ς σε ε ε ε με γα α λυ υ υ υ υ νο  
με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

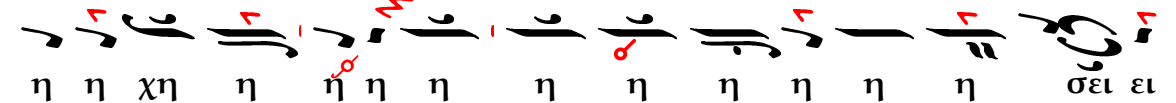


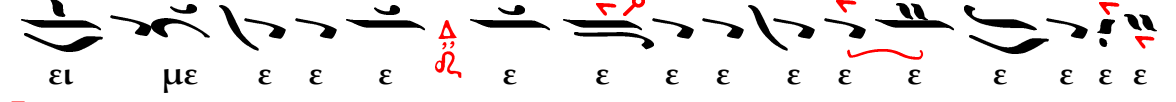

  
 α α α α γα α α α α α α α α α α α α α

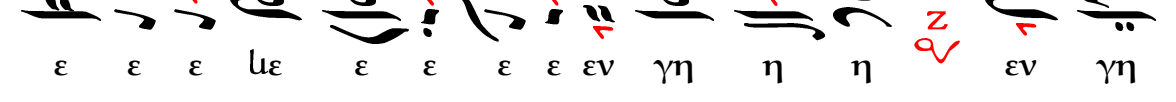

  
 α α α α α α α γα α α α α α α α α α α α α α



  
 α α γα α θο ο ο ον ο ο δη γη η η η η

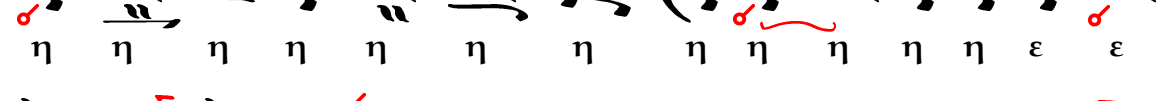

  
 η η η η η η η η η ο δη η γη η η η η η η η η

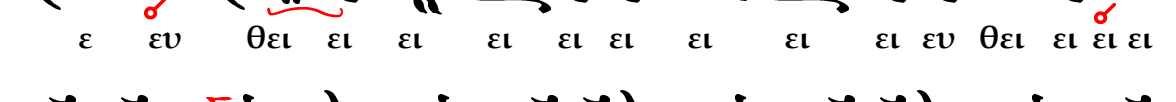

  
 η η χη η η η η η η η η η η η η σει ει

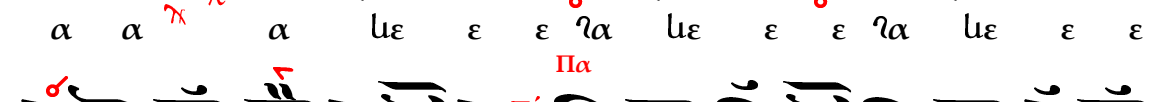

  
 ει με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

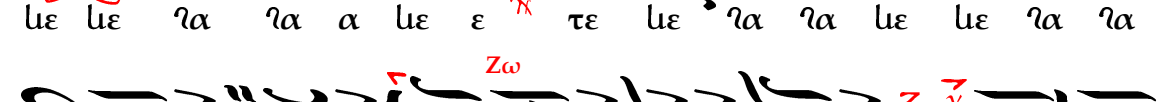

  
 ε ε ε λιε ε ε ε ε εν γη η η εν γη

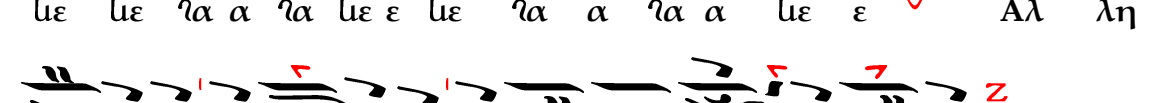

  
 η η η η η η η η η η η η η η η η η η η



  
 η η η η η η η η η η η η η η η η ε ε


  
 ε ευ θει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ευ θει ει ει ει


  
 α α α λιε ε ε α λιε ε ε α λιε ε ε


  
 λιε λιε α α α λιε ε τε λιε α α λιε λιε α α α α


  
 λιε λιε α α α λιε ε λιε α α α α λιε ε Αλ λη


  
 λου ου ου ου ου ου ι ι ι α α α α α





η η η η η η η η η η η η η η

η η η η η η η η η η η η η η η

η η η η η η η η η η η η η η η

η η η η η η η η η η η η η η η

η η η η η η η η η η η η η η η

η η η η ο δη η γη η η σει με ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε εν γη η η η η η η η

η η χη η η η η η η η η χη η

η η η η η η η χη η η η η εν γη

η εϑ θει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει εν γη

ε εϑ θει ει ει ει α α Α α λλε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε βϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ε ε Α α

λλη η η η η η η η η η η η η η η

η η η η η η η η η η η η η η η η

η η η λϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ

ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ι ι ι ι ι ι ι ι ι

χι ι ι ι ι ι ι ι ι ι Α λλη η η η

η η η η η η η η η η η η η η η η

η λϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ι ι

ι ι ι ι ι Α αλ λη η λϝ ϝ ϝ ϝ ι ι Α

λλη λϝ ι α α α α α α α α α α α

Λε ε ε ε λε ε ε ε ε ε γε ε ε ε

ε ε ε ε ρα χα α α α α α α α α α


α α α α α Α α α α λλη η η η


η χη η η η η η η η η η η η

η η η η η η η η η η η η η η η η

η η η η η η ρα α α α ρα α α α α α




  
 λ ς ς ι α α α α α α α α α α α


  
 α α α α α α α

5' Ίουνίου , α β γ η' . ΙΑ

Μετὰ τὴν μετάδοσιν, ἀντὶ τοῦ· Εἶδομεν...

Ἦχος πλ. Γα ρ

**Ε** υ λο γη τος ει Χρι στε ο Θε ε ος η μων

ο παν σο ο φθς τς α λι εις α να δει ει ξας κα

τα πεμ ψας αυ τοις το Πνευ μα το ο Α γι ον και

δι αυ των την οι κη με νην σα γη νε ευ σας φι λαν

θρω πε ε δο ξα σοι οι οι οι

Ἦχος Δι θ

**Π** λη ρω θη η τω το στο μα η μων αι νε σε

ως σθ Κυ ρι ε ο πως α νυ μνη σω μεν την δο ο

ξαν σθ ο τι η ξι ω σας η μας των α

γι ων σθ με τας χειν μυ στη ρι ι ι ι ων τη ρη σον

η μας εν τω σω α γι α σμω ω ο λην την η

με ε ραν με λε των τας την δι και ο συ υ νην σθ

Α λλη λῃ ἰ α Α λλη λῃ ἰ α Α λλη  
λῃ ἰ α α α

Ἦχος Δι-θ

**Ε** ἰ η το ο νο μα Κυ ρι ῥ ευ λο γη με

νον α πο τῃ νυν και ε ως τῃ αι ω ω νος (δὶς)

**Τ** ο ο νο μα Κυ ρι ῥ ει η ευ λο γη

με ε ε ε ε νο ο ο ο ν α πο τῃ νυν και ε ως

τῃ αι ω ω νο ο ος

\*\*\*\*\*